

খুদকনিকায়ে

জাতক-অট্টকথা

(ছট্টা ভাগো)

২২. মহানিপাতো

[৫৩৮] ১. মূগপকথজাতকবল্লনা

মা পণ্ডিত্যং বিভাষয়াতি ইদং সখা জেতবনে বিহরন্তো মহাভিনিক্খমনং আরব্ভ কথেসি। একদিবসঞ্ছিহ ভিক্কু ধম্মসভায়ং সল্লিসিন্না ভগবতো নেকখম্মপারমিং বল্লয়ন্তা নিসীদিংসু। সখা আগন্তা “কায় নুথ, ভিক্কুবে, এতরহি কথায় সল্লিসিন্না”তি পুচ্ছিত্তা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ভিক্কুবে, ইদানি মম পুরিতপারমিস্স রজ্জং ছদ্দেত্তা মহাভিনিক্খমনং নাম অনচ্ছরিয়ং। অহঞ্ছিহ পুবে অপরিপক্কে ঞ্ণে পারমিয়ো পুরেত্তোপি রজ্জং ছদ্দেত্তা নিক্কত্তোয়েবা”তি বত্তা তেহি যাচিতো অতীতং আহরি।

অতীতে কাসিরটেঠ বারাণসিয়ং কাসিরাজা নাম ধম্মেন রজ্জং কারেসি। তস্মৈ সোলসসহস্সা ইথিয়ো অহেসুং। তাসু একাপি পুত্তং বা ধীতরং বা ন লভি। নাগরা “অম্মহাকং রঞ্জেত্রা বংসানুরক্কথকো একোপি পুত্তো নথী”তি রাজস্গে সল্লিপতিত্রা **কুসজাতকে** (জা° ২.২০.১ আদযো) আগতনযেনেব রাজানং এষমাহংসু “দেব, পুত্তং পথেথা”তি। রাজা তেসং বচনং সুত্রা সোলসসহস্সা ইথিয়ো “তুমেহ পুত্তং পথেথা”তি আগাপেসি। তা চন্দাদীনং দেবতানং আযাচনউপট্টানাদীনি কত্রা পথেত্তিয়োপি পুত্তং বা ধীতরং বা ন লভিৎসু। অগ্গমহেসী পনস্স মদরাজধীতা চন্দাদেবী নাম সীলসম্পল্লা অহোসি। রাজা “ভদে, তস্মৈ পুত্তং পথেহী”তি আহ। সা পুগ্গমদিবসে উপোসথং সমাদিয়িত্তা চুলসযনে নিপল্লাব অত্তনো সীলং আৰজ্জেত্রা “সচাহং অথগুসীলা ইমিনা মে সচ্চেন পুত্তো উগ্গজ্জতু”তি সম্ভকিরিয়ং অকাসি।

তস্সা সীলতেজেন সক্কস্স ভবনং উহাকারং দস্সেসি। সক্কো আৰজ্জেত্তো তং কারণং ঞ্ণত্রা “চন্দাদেবী পুত্তং পথেতি, হন্দাহং পুত্তং দস্সামী”তি তস্সানুচ্ছবিকং পুত্তং উপধারেত্তো বোধিসত্তং পস্সি। বোধিসত্তোপি তদাবীসতিবস্সানি বারাণসিয়ং রজ্জং কারেত্রা ততো চুত্তো উস্সদনিরযে নিব্বত্তিত্তা অসীতিবস্সসহস্সানি তথ পচ্ছিত্তা ততো চবিত্তা তাবতিংসভবনে নিব্বত্তি। তথাপি যাষতায়ুকং ঠত্রা ততো চবিত্তা উপরিদেবলোকং গন্তুকামো অহোসি। সক্কো তস্স সত্তিকং গল্লা “মারিস, তযি মনুস্সলোকে উগ্গল্লে পারমিয়ো চ তে পুরিস্সত্তি, মহাজনস্স বুত্তি চ ভবিস্সত্তি, অযং কাসিরঞ্জেত্রা চন্দাদেবী নাম অগ্গমহেসী পুত্তং পথেতি, তস্সা কুচ্ছিয়ং উগ্গজ্জাহী”তি বত্তা অঞ্জেত্রসঞ্চ চবনধম্মানং পঞ্চসতানং দেবপুত্তানং পটিঞ্জেত্রং গহেত্রা সাকট্টানমেব অগমাসি। সো “সাম্বু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা পঞ্চহি দেবপুত্তসতেহি সদ্ধিং দেবলোকতো চবিত্তা সযং চন্দাদেবীয়া কুচ্ছিম্হি পটিসন্ধিং গম্হি। ইতরে পন দেবপুত্তা অমচ্ছভরিযানং কুচ্ছীসু পটিসন্ধিং গম্হিৎসু।

তদা চন্দাদেৰিয়া কুছি ৰজিৰপুণ্ডা ৰিষ অহোসি। সা গবভস্স পতিটিষ্ঠতভাৰং ঞ্চাৱা ৰঞ্চেঞা আৰোচেসি। তং সুত্ৰা ৰাজা গবভস্স পৰিহাৰং দাপেসি। সা পৰিপুণ্ডগবভা দসমাসম্ভয়েন ধঞঞপুঞঞলক্খনসম্পন্নং পুতং ৰিজাষি। তং দিৰসমেৰ অমম্ভগেহেসু পঞ্চ কুমাৰসতানি জাযিংসু। তস্মিং খণে ৰাজা অমম্ভগণপৰিৰুতো মহাতলে নিসিন্নো অহোসি। অথস্স “পুত্ৰো, তে দেৰ, জাতো”তি আৰোচযিংসু। তেসং ৰচনং সুত্ৰা ৰঞ্চেঞা পুত্ৰপেমং উপ্পজ্জিত্ৰা ছৰিয়াদীনি ছিন্দিত্ৰা অটিষ্ঠমিঞং আহম্ভ অট্ঠাসি, অবভন্তৰে পীতি উপ্পজ্জি, হদযং সীতলং জাতং। সো অমম্ভে পুছি “তুট্ঠা নু থো তুস্শেহ, মম পুত্ৰো জাতো”তি? “কিং কথেথ, দেৰ, মযং পুৰ্বে অনাথা, ইদানি পন সনাথা জাতা, সামিকো নো লদ্ধো”তি আহংসু। ৰাজা মহাসেনগুতং পক্কোসাপেত্ৰা আণাপেসি “মম পুত্ৰস্স পৰিৰাৰো লদ্ধুং ৰউতি, গচ্ছ ত্ৰং অমম্ভগেহেসু অচ্ছ জাতা দাৰকা কিওকা নামাতি ওলোকেহী”তি। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা অমম্ভগেহানি গল্পা ওলোকেত্তো পঞ্চ কুমাৰসতানি দিম্মা পুনাগল্পা ৰঞ্চেঞা আৰোচেসি।

ৰাজা পঞ্চল্লং দাৰকসতানং কুমাৰপসাধনানি পেসেত্ৰা পুন পঞ্চ ধাতিসতানি চ দাপেসি। মহাসত্তস্স পন অতিদীঘাদিদোসৰজ্জিতা অলম্বথনিযো মধুৰথঞাযো চতুসটিষ্ঠ ধাতিযো অদাসি। অতিদীঘায় হি ইথিয়া পস্শে নিসীদিত্ৰা থঞঞং পিৰত্তো দাৰকস্স গীৰা দীঘা হোতি, অতিৰস্সায় পস্শে নিসীদিত্ৰা থঞঞং পিৰত্তো দাৰকো নিপ্পীলিতখন্ধটিষ্ঠকো হোতি, অতিকিসায় পস্শে নিসীদিত্ৰা থঞঞং পিৰত্তো দাৰকস্স উৰু ৰুচ্ছন্তি, অতিখুলায় পস্শে নিসীদিত্ৰা থঞঞং পিৰত্তো দাৰকো পক্খপাদো হোতি, অতিকালিকায় খীৰং অতিসীতলং হোতি, অতিওদাতায় খীৰং অতিউহং হোতি, লম্বথনিযা পস্শে নিসীদিত্ৰা থঞঞং পিৰত্তো দাৰকো নিপ্পীলিতনাসিকো হোতি। কাসানঞ্চ পন ইথীনং খীৰং অতিঅস্থিলং হোতি, সাসানঞ্চ পন ইথীনং খীৰং অতিকট্টকাদিভেদং হোতি, তস্মা তে সৰ্বেপি দোসে ৰিৰজ্জেত্ৰা অলম্বথনিযো মধুৰথঞাযো চতুসটিষ্ঠ ধাতিযো দত্ৰা মহন্তং সচ্চাৰং কত্ৰা চন্দাদেৰিয়াপি ৰং অদাসি। সাপি গহিতকং কত্ৰা ঠপেসি।

ৰাজা কুমাৰস্স নামগ্গহণদিৰসে লক্খনপাঠকে ব্ৰাহ্মণে পক্কোসাপেত্ৰা তেসং মহন্তং সচ্চাৰং কত্ৰা কুমাৰস্স অন্তৰাযাভাৰং পুছি। তে তস্স লক্খনসম্পত্তিং দিম্মা “মহাৰাজ, ধঞঞপুঞঞলক্খনসম্পন্নো অযং কুমারো, তিট্ঠতু একদীপো, দ্ৰিসহস্সপৰিৰাৰানং চতুল্লম্পি মহাদীপানং ৰজ্জং কাৰেতুং সমথো হোতি, নাস্স কোচি অন্তৰাযো পঞঞায়তী”তি ৰদিংসু। ৰাজা তেসং ৰচনং সুত্ৰা তুস্সিত্ৰা কুমাৰস্স নামং কৰোত্তো যস্মা কুমাৰস্স জাতদিৰসে সকলকাসিৰটেষ্ঠ দেৰো ৰস্সি, যস্মা চ ৰঞ্চেঞা চেৰ অমম্ভানঞ্চ হদযং সীতলং জাতং, যস্মা চ তেমযমানো জাতো, তস্মা “তেমিয়কুমারো”তিস্স নামং অকাসি। অথ নং ধাতিযো একমাসিকং অলঙ্কৰিত্ৰা ৰঞ্চেঞা সন্তিকং আনযিংসু। ৰাজা পিয়পুতং আলিঙ্গিত্ৰা সীসে চুস্বিত্ৰা অক্কে নিসীদাপেত্ৰা ৰমযমানো নিসীদি।

তস্মিং খণে চত্তাৰো চোৱা আনীতা। ৰাজা তে দিম্মা “তেসু একস্স চোৱস্স সকন্টকাহি কসাহি পহাৰসহস্সং কৰোথ, একস্স সঙ্ঘলিকায় বন্ধিত্ৰা বন্ধনাগাৱপৰেসনং কৰোথ, একস্স সৰীৰে সত্তিপহাৰং কৰোথ, একস্স সুলারোপনং কৰোথ”তি আণাপেসি। অথ মহাসত্তো পিতু ৰচনং সুত্ৰা ভীততসিতো হত্ৰা “অহো মম পিতা ৰজ্জং নিস্সায় অতিভাৱিয়ং নিৰযগামিকম্মং অকাসী”তি চিন্তেসি। পুনদিৰসে পন তং সেতচ্ছত্তস্স হেট্ঠা অলঙ্কতসিৱিসযনে নিপজ্জাপেসুং। সো থোকং নিদাযিত্ৰা পবুদ্ধো অক্খীনি উম্মীলেত্ৰা সেতচ্ছত্তং ওলোকেত্তো মহন্তং সিরিৰিভৰং পস্সি। অথস্স পকতিযাপি ভীততসিতস্স অতিৱেকতৱং ভযং উপ্পজ্জি। সো “কুতো নু থো অহং ইমং চোৱগেহং আগতোম্হী”তি উপধাৱেত্তো জাতিস্সৱঞাণেন দেৰলোকতো আগতভাৰং ঞ্চাৱা ততো পৱং

ওলোকেলো উস্সদনিৰয়ে পৰুভাৰং পস্সি, ততো পৰং ওলোকেলো তস্মিংযেৰ নগৰে ৰাজভাৰং অঞাৰাসি।

অথস্স “অহং ৰীসতিৰস্সানি বাৰাণসিং ৰজ্জং কাৰেত্রা অসীতিৰস্সসহস্সানি উস্সদনিৰয়ে পচ্চিং, ইদানি পুনপি ইমস্মিংযেৰ চোৰগেহে নিব্বত্তোম্হি, পিতা মে হিয্যো চতুসু চোৰেসু আনীতেসু তথারুপং ফৰুসং নিৰয়সংৰতনিকং কথং কথেসি, সচাহং ৰজ্জং কাৰেস্সামি, পুনপি নিৰয়ে নিব্বত্তিত্ৰা মহাদুৰুথং অনুভবিস্সামী”তি আৰজ্জেন্তস্স মহন্তং ভয়ং উপ্পজ্জি। বোধিসত্তস্স কঞ্চনৰণ্ণং সৰীৰং হথেন পৰিমদিতং পদুমং ৰিয় মিলাতং দুব্বল্লং অহোসি। সো “কথং নু থো ইমস্সহা চোৰগেহা মুচ্চেয্য”ন্তি চিন্তেন্তো নিপজ্জি। অথ নং একস্মিং অত্তভাৰে মাতুভূতপুৰা ছত্তে অধিৰথা দেৰধীতা অস্সাসেত্রা “তাত তেমিয়কুমার, মা ভাযি, মা সোচি, মা চিন্তযি। সচে ইতো মুচ্চিতুকামোসি, ত্ৰং অপীঠসপ্পীপি পীঠসপ্পী ৰিয় হোহি, অবধিরোপি বধিরো ৰিয় হোহি, অমূগোপি মূগো ৰিয় হোহি, ইমানি তীণি অঙ্গানি অধিট্ঠায় অত্তনো পণ্ডিতভাৰং মা পকাসেহী”তি ৰত্ৰা পঠমং গাথমাহ –

১. “মা পণ্ডিচয়ং ৰিভাৰয, বালমতো ভৰ সৰুপাণিনং।
সৰোৱা তং জনো ওচিনায়তু, এৰং তৰ অথো ভবিস্সতী”তি॥

তথ পণ্ডিচয়ন্তি পণ্ডিচং, অযমেৰ ৰা পাঠো। বালমতোতি বালো ইতি সস্মতো। সৰোৱা জনোতি সকলো অন্তোজনো চেৰ বহিজনো চ। ওচিনায়তুতি “নীহরথতং কালকল্লি”ন্তি অৰমঞত্তু, অৰজানাত্তুতি অথো।

সো তস্সা ৰচনেন অস্সাসং পটিলভিত্ৰা –

২. “করোমি তে তং ৰচনং, যং মং ভগসি দেৰতে।
অথকামাসি মে অস্ম, হিতকামাসি দেৰতে”তি॥ –

ইমং গাথং ৰত্ৰা তানি তীণি অঙ্গানি অধিট্ঠাসি। সা চ দেৰধীতা অন্তৰধাযি। ৰাজা পুত্তস্স অনুক্কণ্ঠনথায় তানি পঞ্চ কুমারসতানি তস্স সন্তিকেযেৰ ঠপেসি। তে দারকা থঞথায় রোদন্তি পৰিদেৰন্তি। মহাসত্তো পন নিৰয়ভয়তজ্জিতো “ৰজ্জতো মে সুস্সিত্ৰা মতমেৰ সেয্যো”তি ন রোদতি ন পৰিদেৰতি। অথস্স ধাতিয়ো তং পৰত্তিং ত্ৰেত্রা চন্দাদেৰিয়া আরোচযিংসু। সাপি রঞেঞা আরোচেসি। ৰাজা নেমিত্তকে ব্ৰাহ্মণে পক্কোসাপেত্রা পুচ্ছি। অথ ব্ৰাহ্মণা আহংসু “দেৰ, কুমারস্স পকতিৰেলং অতিক্কমিত্ৰা থঞঞং দাতুং ৰট্ঠতি, এৰং সো রোদমানো থনং দল্লং গহেত্রা সযমেৰ পিৰিস্সতী”তি। ততো পট্ঠায় ধাতিয়ো কুমারস্স পকতিৰেলং অতিক্কমিত্ৰা থঞঞং দেন্তি। দদমানা চ কদাচি একৰাৰং অতিক্কমিত্ৰা দেন্তি, কদাচি সকলদিৰসং থীৰং ন দেন্তি।

ৰীমংসনকণ্ডং

সো নিৰয়ভয়তজ্জিতো সুস্সন্তোপি থঞথায় ন রোদতি, ন পৰিদেৰতি। অথ নং অরোদন্তস্পি দিত্ৰা “পুত্তো মে ছাতো”তি মাতা ৰা থঞঞং পাযেতি, কদাচি ধাতিয়ো ৰা পাযেন্তি। সেসদারকা থঞঞং অলদ্ধৰেলাযমেৰ রোদন্তি পৰিদেৰন্তি। মহাসত্তো পন নিৰয়ভয়তজ্জিতো ন রোদতি, ন পৰিদেৰতি, ন নিদায়তি, ন হথপাদে সমিঞ্জতি, ন সদ্দং কৰোতি। অথস্স ধাতিয়ো “পীঠসপ্পীনং হথপাদা নাম ন এৰুপা হোন্তি, মূগানং হনুকপৰিয়োসানং নাম ন এৰুপং হোতি, বধিৰানং

কল্পসোতানি নাম ন এৰুপানি হোন্তি, ভৰিতব্বমেথ কারণেন, বীমংসিস্সাম ন’ন্তি চিত্তেত্রা “থীৰেন তাৰ নং বীমংসিস্সামা”তি সকলদিবসং থীৰং ন দেন্তি। সো সুস্সন্তোপি থীৰথায সদং ন কৰোতি। অথস্স মাতা “পুত্ৰো মে ছাতো”তি সমমেৰ থঞঞং পাযেতি। এৰং অন্তরন্তরা থীৰং অদত্রা একসংৰচ্ছরং বীমংসন্তাপিস্স অন্তরং ন পস্সিংসু।

ততো অমচ্চাদযো রঞেঞা আরোচেসুং “একবস্সিকদারকা নাম পূৰথজ্জকং পিয়াযন্তি, তেন নং বীমংসিস্সামা”তি পঞ্চ কুমারসতানি তস্স সন্তিকেযেৰ নিসীদাপেত্রা নানাপূৰথজ্জকানি উপনামেত্রা বোধিসত্তস্স অৰিদূৰে ঠপেত্রা “যথারুচি তানি পূৰথজ্জকানি গহ্ণথা”তি পট্টিচ্ছন্নট্টঠানে তিট্ঠন্তি। সেসদারকা কলহং কৰোন্তা অঞঞমঞঞং পহরন্তা তং তং গহেত্রা খাদন্তি। মহাসত্তো পন অত্তানং ওৰদিত্রা “তাত তেমিয়কুমার, নিরযভযং ইচ্ছন্তো পূৰথজ্জকং ইচ্ছাহী”তি নিরযভযতজ্জিতো পূৰথজ্জকং ন ওলোকেসি। এৰং পূৰথজ্জকেনপি একসংৰচ্ছরং অন্তরন্তরা বীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পস্সিংসু।

ততো “দ্বিবস্সিকদারকা নাম ফলাফলং পিয়াযন্তি, তেন নং বীমংসিস্সামা”তি নানামফলানি উপনামেত্রা বোধিসত্তস্স অৰিদূৰে ঠপেত্রা বীমংসিংসু। সেসদারকা কলহং কত্রা যুজ্জন্তা তং তং গহেত্রা খাদন্তি। সো নিরযভযতজ্জিতো তস্পি ন ওলোকেসি। এৰং ফলাফলেনপি একসংৰচ্ছরং অন্তরন্তরা বীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পস্সিংসু।

ততো “তিবস্সিকদারকা নাম কীলনভণ্ডকং পিয়াযন্তি, তেন নং বীমংসিস্সামা”তি নানাসুৰগ্গময়ানি হথিঅস্সরুপকাদীনি কাৰাপেত্রা বোধিসত্তস্স অৰিদূৰে ঠপেসুং। সেসদারকা অঞঞমঞঞং ষিলুস্পন্তা গহ্ণিংসু। মহাসত্তো পন ন কিঞ্চি ওলোকেসি। এৰং কীলনভণ্ডকেনপি একসংৰচ্ছরং অন্তরন্তরা বীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পস্সিংসু।

ততো “চতুৰস্সিকদারকা নাম ভোজনং পিয়াযন্তি, তেন নং বীমংসিস্সামা”তি নানাভোজনানি উপনামেসুং। সেসদারকা তং পিণ্ডং পিণ্ডং কত্রা ভুজ্জন্তি। মহাসত্তো পন অত্তানং ওৰদিত্রা “তাত তেমিয়কুমার, অলদ্ধভোজনানং তে অত্তভাৰানং গণনা নাম নথী”তি নিরযভযতজ্জিতো তস্পি ন ওলোকেসি। অথস্স মাতা সমমেৰ হদযেন ভিজ্জমানেন ষিয় অসহন্তেন সহথেন ভোজনং ভোজেসি। এৰং ভোজনেনপি একসংৰচ্ছরং অন্তরন্তরা বীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পস্সিংসু।

ততো “পঞ্চবস্সিকদারকা নাম অগ্নিনো ভাযন্তি, তেন নং বীমংসিস্সামা”তি রাজস্গে অনেকদ্রাৰযুত্তং মহন্তং গেহং কাৰেত্রা তালপল্লেহি ছাদেত্রা তং সেসদারকেহি পরিবুত্তং তস্স মজ্জে নিসীদাপেত্রা অগ্নিং দেন্তি। সেসদারকা অগ্নিং দিম্মা ষিরবন্তা পলাযিংসু। মহাসত্তো পন চিত্তেসি “নিরযঅগ্নিসন্তাপনতো ইদমেৰ অগ্নিসন্তাপনং সতত্তুণেন সহস্সত্তুণেন সত্তসহস্সত্তুণেন বরতর”ন্তি নিরোধসমাপন্নো মহাথেরো ষিয় নিচ্চলোৰ অহোসি। অথ নং অগ্নিস্মিহ আগচ্ছন্তে গহেত্রা অপনেন্তি। এৰং অগ্নিনাপি একসংৰচ্ছরং অন্তরন্তরা বীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পস্সিংসু।

ততো “ছবস্সিকদারকা নাম মত্তহথিনো ভাযন্তি, তেন নং বীমংসিস্সামা”তি একং হথিং সুসিক্কিতং সিক্খাপেত্রা বোধিসত্তং সেসদারকেহি পরিবুত্তং রাজস্গে নিসীদাপেত্রা তং হথিং মুঞ্চন্তি। সো কোঞ্চনাদং নদন্তো সোণায় ভূমিয়ং পোথেন্তো ভযং দস্সেত্তো আগচ্ছতি। সেসদারকা তং দিম্মা মরণভযভীতা দিসাৰিদিসাসু পলাযিংসু। মহাসত্তো পন মত্তহথিং আগচ্ছন্তং দিম্মা চিত্তেসি “চণ্ডনিরযে

পশ্চনতো চণ্ডহথিনো হথে মরণমেৰ সেয্যো”তি নিৰযভযতজ্জিতো তথেৰ নিসীদি। সুসিক্খিতো হথী মহাসত্তং পুস্ককলাপং ৰিয় উক্খিপিত্ৰা অপৰাপৰং কত্ৰা অকিলমেত্ৰাৰ গচ্ছতি। এৰং হথিনাপি একসংৰচ্ছরং অন্তরন্তরা ৰীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পস্সিংসু।

ততো “সত্তৰস্সিকদারকা নাম সপ্পস্স ভাযন্তি, তেন নং ৰীমংসিস্সামা”তি বোধিসত্তং সেসদারকেহি সদ্ধিং রাজস্গে নিসীদাপেত্ৰা উদ্ধটদাৰ্ঠে কতমুথবন্ধে সপ্পে ৰিস্সজ্জেসুং। সেসদারকা তে দিস্সা ৰিৰৰন্তা পলায়িংসু। মহাসত্তো পন নিৰযভযং আৰজ্জেত্ৰা “চণ্ডসপ্পস্স মুথে ৰিনাসমেৰ ৰরতর”ন্তি নিৰোধসমাপন্তো মহাথেৰো ৰিয় নিম্বলোৰ অহোসি। অথস্স সপ্পো সকলসরীৰং ৰেঠেত্ৰা মথকে ফণং কত্ৰা অচ্ছি। তদাপি সো নিম্বলোৰ অহোসি। এৰং সপ্পেনপি একসংৰচ্ছরং অন্তরন্তরা ৰীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পস্সিংসু।

ততো “অট্টৰস্সিকদারকা নাম নটসমজ্জং পিয়াযন্তি, তেন নং ৰীমংসিস্সামা”তি তং পঞ্চদারকসতেহি সদ্ধিং রাজস্গে নিসীদাপেত্ৰা নটসমজ্জং কাৰাপেসুং। সেসদারকা তং নটসমজ্জং দিস্সা “সাধু সাধু”তি ৰদন্তা মহাসিতং হসন্তি। মহাসত্তো পন “নিৰযে নিব্বত্তকালে তৰ থণমত্তম্পি হাসো ৰা সোমনস্সং ৰা নথী”তি নিৰযভযং আৰজ্জেত্ৰা নিম্বলোৰ অহোসি, তং ন ওলোকেসি। এৰং নটসমজ্জেনপি একসংৰচ্ছরং অন্তরন্তরা ৰীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পস্সিংসু।

ততো “নৰৰস্সিকদারকা নাম অসিনো ভাযন্তি, তেন নং ৰীমংসিস্সামা”তি তং পঞ্চদারকসতেহি সদ্ধিং রাজস্গে নিসীদাপেত্ৰা দারকানং কীলনকালে একো পুরিসো ফলিকৰণ্ণং অসিং গহেত্ৰা পৰিবত্তমন্তো নদন্তো ৰণ্ণন্তো তাসেত্তো লজ্জন্তো অপ্পেটন্তো মহাসদং কৰোন্তো “কাসিৰঞেঞা কির কালকল্পী একো পুত্তো অথি, সো কুহিং, সীসমস্স ছিন্দিস্সামী”তি অভিধাৰতি। তং পুরিসং দিস্সা সেসদারকা ভীততসিতা হত্ৰা ৰিৰৰন্তা দিসাৰিদিসাসু পলায়িংসু। মহাসত্তো পন নিৰযভযং আৰজ্জেত্ৰা অজানন্তো ৰিয় নিসীদি। অথ নং সো পুরিসো অসিনা সীসে পৰামসিত্ৰা “সীসং তে ছিন্দিস্সামী”তি তাসেত্তোপি তাসেত্তুং অসক্কোন্তো অপগমি। এৰং থল্লেনপি একসংৰচ্ছরং অন্তরন্তরা ৰীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পস্সিংসু।

ততো দসৰস্সিককালে পনস্স বধিৰভাৰৰীমংসনথং সিরিসযনে নিসীদাপেত্ৰা সাণিয়া পৰিক্খিপাপেত্ৰা চতুসু পস্সেসু ছিদ্দানি কত্ৰা তস্স অদস্সেত্ৰা হেট্ঠাসযনে সঙ্ঘধমকে নিসীদাপেত্ৰা একপ্পহাৰেনেৰ সঙ্ঘে ধমাপেত্তি, একনিব্বাদং অহোসি। অমচ্চা চতুসু পস্সেসু ঠত্ৰা সাণিয়া ছিদ্দেহি ওলোকেন্তাপি মহাসত্তস্স একদিৰসম্পি সতিসম্মোসং ৰা হথপাদৰিকারং ৰা ফন্দনমত্তং ৰা ন পস্সিংসু। এৰং একসংৰচ্ছরং সঙ্ঘসদেনপি অন্তরন্তরা ৰীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পস্সিংসু।

ততো পৰম্পি একাদসৰস্সিককালে একসংৰচ্ছরং তথেৰ ভেৰিসদেন ৰীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পস্সিংসু।

ততো দ্বাদসৰস্সিককালে “দীপেন নং ৰীমংসিস্সামা”তি “রত্তিভাগে অন্ধকাৰে হথং ৰা পাদং ৰা ফন্দাপেতি নু থো, নো”তি ঘটেসু দীপে জালেত্ৰা সেসদীপে নিব্বাপেত্ৰা থোকং অন্ধকাৰে সযাপেত্ৰা ঘটেশি দীপে উক্খিপিত্ৰা একপ্পহাৰেনেৰ আলোকং কত্ৰা ইৰিয়াপথং উপধাৰেত্তি। এৰং দীপেনপি একসংৰচ্ছরং অন্তরন্তরা ৰীমংসন্তাপিস্স কিঞ্চি ফন্দনমত্তম্পি ন পস্সিংসু।

ততো তেরসৰস্সিককালে “ফাণিতেন নং ৰীমংসিস্সামা”তি সকলসরীৰং ফাণিতেন মক্খত্ৰা বহ্মক্খিকে ঠানে নিপজাপেসুং। মক্খিকা উট্ঠহন্তি, তা তস্স সকলসরীৰং পৰিৰাৰেত্ৰা সূচীহি

ৰিঙ্কমানা ৰিয় খাদন্তি। সো নিৰোধসমাপনো মহাথেরো ৰিয় নিম্বলোৰ অহোসি। এৰং ফাগিতেনপি একসংৰছৰং অন্তরন্তরা ৰীমংসন্তাপিস্স কিঞ্চি ফন্দনমত্তম্পি ন পম্সিংসু।

অথস্স চুদসৰস্সিককালে “ইদানি পনেস মহল্লকো জাতো সুচিকামো অসুচিজিগুচ্ছকো, অসুচিনা নং ৰীমংসিস্সামা”তি ততো পটঠায় নং নেৰ নহাপেল্লি ন চ আচমাপেল্লি। সো উচ্চাৰপস্সাৰং কত্রা তথেষ পলিপল্লো সমতি। দুগ্লঙ্কভাৰেন পনস্স অন্তরুধীনং নিম্বখনকালো ৰিয় অহোসি, অসুচিগন্ধেন মক্ষিকা খাদন্তি। সো নিম্বলোৰ অহোসি। অথ নং পরিবারেত্রা ঠিতা ধাতিযো আহংসু “তাত তেমিয়কুমার, ত্রং মহল্লকো জাতো, কো তং সৰ্বদা পটিজগ্লিস্সতি, কিং ন লজ্জসি, কস্মা নিপল্লোসি, উটঠায় তে সরীরং পটিজগ্লাহী”তি অক্সোসন্তি পরিভাসন্তি। সো তথারূপে পটিকূলে গুথরাসিম্বিহ নিমুগ্লোপি দুগ্লঙ্কভাৰেন যোজনসতমথকে ঠিতানম্পি হদয়ুপ্ততনসমথস্স গুথনিরয়স্স দুগ্লঙ্কভাৰং আৰজ্ঞেত্রা নিম্বলোৰ অহোসি। এৰং অসুচিনাপি একসংৰছৰং অন্তরন্তরা ৰীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পম্সিংসু।

ততো পল্লরসৰস্সিককালে “অঙ্গারেন নং ৰীমংসিস্সামা”তি অথস্স হেটঠামথকে অগ্নিকপল্লানি ঠপয়িংসু “অপ্পেৰ নাম উহেন পীলিতো দুকথৰেদনং অসহন্তো ৰিম্বন্দনাকারং দম্সেয্যা”তি। অথস্স সরীৰে ফোটানি উটঠহন্তি। মহাসত্তো “অৰীচিনিরয়সন্তাপো যোজনসতমথকে ফরতি, তম্বহা দুকথতো ইদং দুকথং সতগুণেন সহস্সগুণেন সতসহস্সগুণেন বরতর”ন্তি অধিৰাসেত্রা নিম্বলোৰ অহোসি। অথস্স মাতাপিতরো ভিজ্জমানহদয়া ৰিয় মনুস্সে পটিক্সমাপেত্রা তং ততো অগ্নিসন্তাপনতো অপনেত্রা “তাত তেমিয়কুমার, ময়ং তৰ অপীঠসপ্পিআদিভাৰং জানাম। ন হি এতেসং এৰরূপানি হথপাদকগ্লসোতানি হোন্তি, ত্রং অম্বহি পথেত্রা লদ্ধপুত্তকো, মা নো নাসেহি, সকলজম্বুদীপে ৰসন্তানং রাজুনং সন্তিকে গরহতো নো মোচেহী”তি যাচিংসু। এৰং সো তেহি যাচিতোপি অসুগন্তো ৰিয় হত্রা নিম্বলোৰ নিপজ্জি। অথস্স মাতাপিতরো রোদমানা পরিদেৰমানা পটিক্সমন্তি। একদা মাতা একিকা উপসক্সমিত্রা যাচতি, একদা পিতা এককোৰ উপসক্সমিত্রা যাচতি। এৰং একসংৰছৰং অন্তরন্তরা ৰীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পম্সিংসু।

অথস্স সোলসৰস্সিককালে অমচ্চব্রাক্সাদযো চিত্তয়িংসু “পীঠসপ্পী ৰা হোতু, মূগো ৰা বধিরো ৰা হোতু, ৰযে পরিণতে রজনীযে অরজ্জন্তা নাম নথি, দুস্সনীযে অদুস্সন্তা নাম নথি, সমযে সম্পত্তে পুক্ষৰিকসনং ৰিয় হি ধম্মতা এসা, নাটকানম্পিস্স পচ্চুপটঠাপেত্রা তাহি নং ৰীমংসিস্সামা”তি। ততো উত্তমরূপধরা দেৰকঞায়ো ৰিয় ৰিলাসসম্পল্লা নাটকিথিযো পক্সোসাপেত্রা “যা কুমারং হসাপেতুং ৰা কিলেসেহি বন্ধিতুং ৰা সক্কোতি, সা তস্স অগ্লমহেসী ভৰিস্সতী”তি ৰত্রা কুমারং গন্ধোদকেন নহাপেত্রা দেৰপুত্তং ৰিয় অলক্সিত্রা দেৰৰিমানসদিসে সিরিগৰেভ সুপঞত্তে সিরিসযনে আরোপেত্রা গন্ধদামপুক্ষদামধুমৰাসচুল্লাদীহি অন্তোগবভং একগন্ধসমোদকং কত্রা পটিক্সমিংসু। অথ নং তা ইথিযো পরিবারেত্রা নম্বগীতেহি চেৰ মধুরৰচনাদীহি চ নানপ্পকারেহি অভিরমাপেতুং ৰায়মিংসু। সো বুদ্ধিসম্পন্নতায় তা ইথিযো অনোলোকেত্রা “ইমা ইথিযো মম সরীরসম্বস্সং মা ৰিন্দন্তু”তি অধিটঠহিত্রা অস্সাসপস্সাসে সন্নিরুন্তি, অথস্স সরীরং থদ্ধং অহোসি। তা তস্স সরীরসম্বস্সং অৰিন্দন্তিযো হত্রা “থদ্ধসরীরো এস, নাযং মনুস্সো, যক্খেথা ভৰিস্সতী”তি ভীততসিতা হত্রা অত্তানং সন্ধারেতুং অসক্কোন্তিযো পলায়িংসু। এৰং নাটকেনপি একসংৰছৰং অন্তরন্তরা ৰীমংসন্তাপিস্স নেৰ অন্তরং পম্সিংসু।

এৰং সোলস সংৰছৰানি সোলসহি মহাৰীমংসাহি চেৰ অনেকাহি খুদকৰীমংসাহি চ ৰীমংসমানাপি তস্স চিত্তং পরিগ্লন্তিতুং নাসক্সিংসু।

ততো ৰাজা ৰিণ্ণটিসারী হুৱা লক্ষণপাঠকে ব্ৰাহ্মণে পক্ষোসাপেত্রা “তুমেহ কুমাৰস্য জাতকালে ‘ধঞপুঞলক্ষণসম্পন্নো অযং কুমারো, নাস্য কোচি অন্তরাযো পঞায়াতী’তি মে কথয়িথ, ইদানি পন সো পীঠসপ্পী মূগবধিৰো জাতো, কথা ৰো ন সমেতী’তি আহ। ব্ৰাহ্মণা ৰদিংসু “মহাৰাজ, আচৰিয়েহি অদিট্ঠকং নাম নথি, অপিচ থো পন, দেৰ, ‘ৰাজকুলেহি পথোত্রা লদ্ধপুত্ৰকো কালকল্পী’তি ৰুত্তে ‘তুমেহাকং দোমনস্যং সিয়া’তি ন কথয়িমহা’তি। অথ নে ৰাজা এৰমাহ “ইদানি পন কিং কাতুং ৰউতী’তি? “মহাৰাজ, ইমস্মিং কুমাৰে ইমস্মিং গেহে ৰসন্তে তয়ো অন্তরাযো পঞায়াসিসন্তি – জীৰিতস্য ৰা অন্তরাযো, সেতচ্ছত্তস্য ৰা অন্তরাযো, অগ্নমহেসিয়া ৰা অন্তরাযো’তি। “তস্মা, দেৰ, পপঞ্চং অকত্রা অৰমঙ্গলরথে অৰমঙ্গলঅসেস যোজেত্রা তথ নং নিপজ্ঞাপেত্রা পচ্ছিমদ্বাৰেন নীহরিত্রা আমকসুসানে চতুৰ্ভিত্তিকং আৰাটং খণিত্ৰা নিখণিতুং ৰউতী’তি। ৰাজা অন্তরাযভয়েন ভীতো তেস্যং ৰচনং “সাধু’তি সম্পটিচ্ছি।

তদা চন্দাদেৰী তং পৰতিং সুত্রা তুরিততুরিতাৰ একিকা ৰাজানং উপসঙ্কমিত্ৰা ৰন্দিত্রা “দেৰ, তুমেহহি মযহং ৰৰো দিন্নো, মযা চ গহিতকো কত্রা ঠপিতো, ইদানি তং মে দেখা’তি যাচি। “গন্হাহি, দেৰী’তি। “দেৰ, পুত্তস্য মে ৰজ্জং দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “কিংকাৰণা, দেৰা’তি। “পুত্তো, তে দেৰি, কালকল্পী’তি। “তেন হি, দেৰ, যাৰজীৰং অদদন্তাপি সত্ত ৰস্যসানি দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, ছ ৰস্যসানি দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, পঞ্চ ৰস্যসানি দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, চত্তাৰি ৰস্যসানি দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, তীণি ৰস্যসানি দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, দ্বে ৰস্যসানি দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, একৰস্যং ৰজ্জং দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, সত্ত মাসানি ৰজ্জং দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, ছ মাসানি ৰজ্জং দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, পঞ্চ মাসানি ৰজ্জং দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, চত্তাৰি মাসানি ৰজ্জং দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, তীণি মাসানি ৰজ্জং দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, দ্বে মাসানি ৰজ্জং দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, একমাসং ৰজ্জং দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, অটমাসং ৰজ্জং দেখা’তি। “ন সন্ধা, দেৰী’তি। “তেন হি, দেৰ, সত্ত দিৰসানি ৰজ্জং দেখা’তি। ৰাজা “সাধু, দেৰি, গন্হাহী’তি আহ। সা তস্মিং থণে পুত্তং অলঙ্কাৰাপেত্রা “তেমিয়কুমাৰস্য ইদং ৰজ্জ’ন্তি নগরে ভেৰিং চৰাপেত্রা সকলনগরং অলঙ্কাৰাপেত্রা পুত্তং হথিক্কথক্কং আৰোপেত্রা সেতচ্ছত্তং তস্য মথকে কাৰাপেত্রা নগরং পদক্কিণং কত্রা পুন আগন্তা অন্তোনগরং পৰেসেত্রা তং সিরিসযনে নিপজ্ঞাপেত্রা পিয়পুত্তং সৰ্ব্বরত্তিং যাচি “তাত তেমিয়কুমাৰ, তং নিস্যায় সোলস ৰস্যসানি নিদং অলভিত্ৰা ৰোদমানায় মে অক্কখীনি উপক্কানি, সোকেন মে হদযং ভিজ্জমানং ৰিয় অহোসি, অহং তৰ অপীঠসপ্পিআদিভাৰং জানামি, মা মং অনাথং কৰী’তি। সা ইমিনা উপায়েনৈৰ পুনদিৰসেপি পুনদিৰসেপীতি পঞ্চ দিৰসানি যাচি।

অথ ছটেঠ দিৰসে ৰাজা সুনন্দং নাম সারথিঃ পক্ষোসাপেত্রা “তাত, সুনন্দসারথি স্তে পাতোৰ অৰমঙ্গলৰথে অৰমঙ্গলঅস্মে যোজেত্রা কুমাৰং তথ নিপজ্ঞাপেত্রা পশ্চিমদ্বাৰেন নীহরিত্রা আমকসুসানে চতুৰ্ভিত্তিকং আৰাটং খণিত্ৰা তথ নং পক্ষিপিত্ৰা কুদালপিটেঠন মথকং ভিন্দিত্রা জীৰিতকথং পাপেত্রা উপরি পংসুং দত্রা পথৰিৰডটনকশ্মং কত্রা নহত্রা এহী”তি আণাপেসি। সো “সাধু, দেৰা”তি সম্পটিচ্ছি। অথ ছটেঠম্পি ৰতিং দেৰী কুমাৰং যাচিত্ৰা “তাত তেমিয়কুমাৰ, তৰ পিতা কাসিৰাজা তং স্তে পাতোৰ আমকসুসানে নিখণিতুং আণাপেসি, স্তে পাতোৰ মৰণং পাপুণিস্সসি পুত্তা”তি আহ। তং সুত্রা মহাসত্ত্স “তাত তেমিয়কুমাৰ, সোলস ৰস্সানি তয়া কতো ৰাযামো ইদানি মথকং পক্ষো”তি চিল্তেত্ত্স অবভত্ত্বরে পীতি উপ্পজ্জি। মাতুয়া পনস্স হদয়ং ভিজ্জমানং ৰিয় অহোসি, এবং সন্তেপি “মনোরথো মথকং পাপুণিস্সতী”তি মাতুয়া সন্ধিং নালপি।

অথস্সা ৰতিয়া অম্ময়েন পাতোৰ সুনন্দো সারথি ৰথং যোজেত্তো দেৰতানুভাৰেন মহাসত্ত্স পারমিতানুভাৰেন চ মঙ্গলৰথে মঙ্গলঅস্মে যোজেত্রা ৰথং ৰাজদ্বাৰে ঠপেত্রা মহাতলং অভিরুহিত্ৰা সিরিগবভং পৰিসিত্ৰা দেৰিং ৰন্দিত্রা এৰমাহ – “দেৰি, ময়হং মা কুস্সা, ৰঞ্ঞা আণা”তি ৰত্রা পুত্তং আলিঙ্গিত্ৰা নিপল্লং দেৰিং পিটিঠহথেন অপনেত্রা পুক্ষকলাপং ৰিয় কুমাৰং উক্খিপিত্ৰা পাসাদা ওতরি। তদা চন্দাদেৰী উরং পহরিত্রা মহন্তেন সদ্দেন পৰিদেৰিত্ৰা মহাতলে ওহীযি। অথ নং মহাসত্তো ওলোকেত্রা “মযি অকথেত্তো মাতা হদয়েন ফলিতেন মৰিস্সতী”তি কথতুকামো হত্রাপি “সচে অহং কথস্সামি, সোলস ৰস্সানি কতো ৰাযামো মে মোঘো ভৰিস্সতি, অকথেত্তো পনাহং অত্তনো চ মাতাপিত্তুনঞ্চ মহাজনস্স চ পম্ময়ো ভৰিস্সামী”তি অধিৰাসেসি।

অথ নং সারথি ৰথং আৰোপেত্রা “পশ্চিমদ্বাৰাভিমুখং ৰথং পেসেস্সামী”তি চিল্তেত্রা ৰথং পেসেসি। তদা মহাসত্ত্স পারমিতানুভাৰেন দেৰতাৰিগ্গহিতো হত্রা ৰথং নিৰত্তাপেত্রা পাটীনদ্বাৰাভিমুখং ৰথং পেসেসি, অথ ৰথচক্কং উস্সাৰে পতিহঞিঞ। মহাসত্তোপি তস্স সদং সুত্রা “মনোরথো মে মথকং পত্তো”তি সুট্টুতরং তুট্টচিত্তো অহোসি। ৰথো নগৰা নিক্খমিত্ৰা দেৰতানুভাৰেন তিযোজনিকং ঠানং গতো। তথ ৰনঘটং সারথিস্স আমকসুসানং ৰিয় উপট্টাসি। সো “ইদং ঠানং ফাসুক”ন্তি সল্লক্খেত্রা ৰথং মগ্গা ওক্কমাপেত্রা মগ্গপস্সে ঠপেত্রা ৰথা ওরুয়হ মহাসত্ত্স আভরণভণ্ডং ওমুঞ্চিত্ৰা ভণ্ডিকং কত্রা একমন্তং ঠপেত্রা কুদালং আদায় ৰথস্স অৰিদূৰে ঠানে চতুৰ্ভিত্তিকং আৰাটং খণিতুং আৰভি।

ততো বোধিসত্তো চিল্তেসি “অয়ং মে ৰাযামকালো, অহঞিহ সোলস ৰস্সানি হথপাদে ন চালেসিং, কিং নু থো মে বলং অথি, উদাহ নো”তি। সো উট্টায় ৰামহথেন দক্খিণহথং, দক্খিণহথেন ৰামহথং পরামসত্তো উভোহি হথেহি পাদে সম্মাহিত্ৰা ৰথা ওতরিতুং চিত্তং উপ্পাদেসি। তাৰদেৰস্স পাদপতিতট্টানে ৰাতপুল্লভস্তুচস্মং ৰিয় মহাপথৰী অবভুল্লন্তা ৰথস্স পশ্চিমন্তং আহম্চ অট্টাসি। মহাসত্তো ৰথা ওতরিত্রা কতিপয়ে ৰাৰে অপরাপরং চক্কমিত্ৰা “ইমিনাৰ নিযামেন একদিৰসং যোজনসতম্পি মে গল্লং বলং অথী”তি ঞ্চত্রা “সচে, সারথি, ময়া সন্ধিং ৰিরুস্সেয়্য, অথি নু থো মে তেন সহ পটিৰিরুস্সিতুং বল”ন্তি উপধাৰেত্তো ৰথস্স পশ্চিমন্তং গহেত্রা কুমাৰকানং কীলনযানকং ৰিয় উক্খিপিত্ৰা ৰথং পৰিবভমেত্তো অট্টাসি। অথস্স “অথি মে তেন সহ পটিৰিরুস্সিতুং বল”ন্তি সল্লক্খেত্রা পসাধনথায় চিত্তং উপ্পজ্জি।

তংখণঞেঞৰ সক্কস্স ভৰনং উন্থাকারং দস্সেসি। সক্কো আৰজ্জেন্তো তং কারণং ঞ্চত্রা “তেমিয়কুমাৰস্স মনোরথো মথকং পত্তো, ইদানি পসাধনথায় চিত্তং উপ্পল্লং, কিং এতস্স মানুসকেন পসাধনেনা”তি দিব্বপসাধনং গাহাপেত্রা ৰিস্সকস্মদেৰপুত্তং পক্ষোসাপেত্রা “তাত ৰিস্সকস্ম

দেৰপুত্ৰ, ত্ৰং গচ্ছ, কাসিৰাজস্স পুত্ৰং তেমিয়কুমাৰং অলঙ্কৰোহী”তি আণাপেসি। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা তাৰতিংসভৰনতো ওতৰিত্ৰা তস্স সন্তিকং গন্ত্ৰা দসহি দুস্সসহস্সহি ৰেঠনং কত্ৰা দিক্বেহি চেৰ মানুসকেহি চ অলঙ্কাৰেহি সঙ্কং ৰিয় তং অলঙ্কৰিত্ৰা সকট্ঠানমেৰ গতো। সো দেৰৰাজলীলায় সারথিস্স খণনোকাসং গন্ত্ৰা আৰাটতীৰে ঠত্ৰা পুচ্ছন্তো ততিয়ং গাথমাহ –

৩. “কিং নু সন্তুৰমানোৰ, কাসুং খণসি সারথি।
পুটেঠা মে সস্ম অক্খাহি, কিং কাসুয়া কৰিস্সসী”তি॥

তথ **কাসুত্তি** আৰাটং।

তং সুত্ৰা সারথি আৰাটং খণন্তো উদ্ধং অনোলোকেত্ৰাৰ চতুত্থং গাথমাহ –

৪. “ৰঞেঞা মূগো চ পক্খা চ, পুত্তো জাতো অচেতসো।
সোম্মিহ ৰঞেঞা সমস্সিটেঠা, পুত্তং মে নিখণং ৰনে”তি॥

তথ **পক্খা**তি পীঠসম্মী। “**মূগো**”তি ৰচনেৰ পনস্স বধিৰভাৰোপি সিচ্ছতি বধিৰস্স হি পটিৰচনং কথোতুং অসঙ্কুণেয়তা। **অচেতসো**তি অচিওকো ৰিয় জাতো। সোলস ৰস্সানি অকথিততা এৰমাহ। **সমস্সিটেঠা**তি আণত্তো, পেসিতোতি অথো। **নিখণং ৰনে**তি ৰনে নিখণেয়্যাসি।

অথ নং মহাসত্তো আহ –

৫. “ন বধিৰো ন মূগোম্মি, ন পক্খা ন চ ৰীকলো।
অধস্মং সারথি কয়িরা, মং চে ত্ৰং নিখণং ৰনে॥
৬. “উৰু বাহুত্ৰ মে পস্স, ভাসিতত্ৰ সুণোহি মে।
অধস্মং সারথি কয়িরা, মং চে ত্ৰং নিখণং ৰনে”তি॥

তথ **ন বধিৰো**তি সস্ম সারথি, সচে তং রাজা এৰৰূপং পুত্তং মাৰাপেতুং আণাপেসি, অহং পন এৰৰূপো ন ভৰামীতি দীপেতুং এৰমাহ। **মং চে ত্ৰং নিখণং ৰনে**তি সচে বধিৰভাৰাদিৰিহিতং এৰৰূপং মং ৰনে নিখণেয়্যাসি, অধস্মং কস্মং কৰেয়্যাসীতি অথো। “**উৰু**”তি ইদং সো পুৰিমগাথং সুত্ৰাপি নং অনোলোকেন্তমেৰ দিস্সা “অলঙ্কতসরীৰমস্স দস্সেস্সসামী”তি চিল্তেত্ৰা আহ। তস্সথো – সস্ম সারথি, ইমে কঞ্চনকদলিক্খক্কসদিসে উৰু, কনকচ্ছৰিং বাহুত্ৰ মে পস্স, মধুৰৰচনত্ৰ মে সুণাহীতি।

ততো সারথি এৰং চিল্তেসি “কো নু থো এস, আগতকালতো পট্ঠায় অত্তানমেৰ ৰল্লেতী”তি। সো আৰাটখণনং পহায় উদ্ধং ওলোকেত্তো তস্স রূপসম্পত্তিং দিস্সা “অয়ং পুৰিসো কো নু থো, মনুস্সো ৰা দেৰো ৰা”তি অজানন্তো ইমং গাথমাহ –

৭. “দেৰতা নুসি গন্ধক্কো, অদু সক্কো পুৰিন্দদো।
কো ৰা ত্ৰং কস্স ৰা পুত্তো, কথং জানেমু তং ময়”ত্তি॥

অথস্স মহাসত্তো অত্তানং আচিক্খিত্ৰা ধস্মং দেসেত্তো আহ –

୮. “ନସ୍ଥି ଦେବୋ ନ ଗନ୍ଧର୍ବୋ, ନସ୍ଥି ସକ୍ଳୋ ପୁରିନ୍ଦଦୋ।
କାସିରଞ୍ଜେନ୍ଦ୍ରା ଅହଂ ପୁତ୍ରୋ, ଯଂ କାସୁୟା ନିହଞ୍ଜସି॥
୯. “ତସ୍ମ ରଞ୍ଜେନ୍ଦ୍ରା ଅହଂ ପୁତ୍ରୋ, ଯଂ ତ୍ରଂ ସମ୍ଭୁପଜୀବସି।
ଅଧସ୍ମାଂ ସାରଥି କସିରା, ମଂ ଚେ ତ୍ରଂ ନିଖଣଂ ବନେ॥
୧୦. “ସସ୍ମ ଋକ୍ଷସ୍ମ ଛାୟାୟ, ନିସୀଦେୟା ସୟେୟା ବା।
ନ ତସ୍ମ ସାଥଂ ଭଞ୍ଜେୟା, ମିତ୍ରଦୁର୍ବେତା ହି ପାପକୋ॥
୧୧. “ଯଥା ଋକ୍ଷେଥା ତଥା ରାଜା, ଯଥା ସାଥା ତଥା ଅହଂ।
ଯଥା ଛାୟୁପଗୋ ପୋସୋ, ଏବଂ ତ୍ରମସି ସାରଥି।
ଅଧସ୍ମାଂ ସାରଥି କସିରା, ମଂ ଚେ ତ୍ରଂ ନିଖଣଂ ବନେ”ତି॥

ତଥା **ନିହଞ୍ଜସି**ତି ନିହନିସ୍ମସି। ଯଂ ତ୍ରଂ ଏଥ ନିହନିସ୍ମାମିତି ସଞ୍ଜଞ୍ଜାୟ କାସୁଂ ଥଗସି, ସୋ ଅହନ୍ତି ଦୀପେତି। ସୋ “ରାଜପୁତ୍ରୋ ଅହ”ନ୍ତି ବୁତ୍ତେପି ନ ସଦ୍‌ହତିସେବ, ମଧୁରକଥାୟ ପନସ୍ମସ ବଞ୍ଚିତ୍ରା ଧସ୍ମାଂ ସୁଗନ୍ତୋ ଅଟ୍ଟିଷାସି। **ମିତ୍ରଦୁର୍ବେତା**ତି ପରିଭୁତ୍ତାୟସ୍ମ ଋକ୍ଷସ୍ମସ ପତଂ ବା ସାଥଂ ବା ଅକ୍ଷୁରଂ ବା ଭଞ୍ଜନ୍ତୋ ମିତ୍ରଘାତକୋ ହୋତି ଲାମକପୁରିସୋ, କିମଞ୍ଜଂ ପନ ସାମିପୁତ୍ରଘାତକୋ। **ଛାୟୁପଗୋ**ତି ପରିଭୋଗଥାୟ ଛାୟଂ ଉପଗତୋ ପୁରିସୋ ବିଧି ରାଜାନଂ ନିସ୍ମାୟ ଜୀବମାନୋ ଶ୍ରନ୍ତି ଶଦତି।

ସୋ ଏବଂ କଥେନ୍ତେପି ବୋଧିସତେ ନ ସଦ୍‌ହତିସେବ। ଅଥ ମହାସତୋ “ସଦ୍‌ହାପେସ୍ମାମି ନ”ନ୍ତି ଦେବତାନଂ ସାଧୁକାରେନ ଚେଷ ଅତନୋ ଘୋସେନ ଚ ବନଘଟଂ ଉଲ୍ଲାଦେନ୍ତୋ ଦସ ମିତ୍ରପୂଜଗାଥା ନାମ ଆରାଧି -

୧୨. “ପହୂତଭକ୍ଷେଥା ଭବତି, ବିପ୍ଳବୁଟ୍ଟେଥା ସକଂଘରା।
ବହୁ ନଂ ଉପଜୀବନ୍ତି, ଯୋ ମିତ୍ରାନଂ ନ ଦୁର୍ବଭତି॥
୧୩. “ସଂ ସଂ ଜନପଦଂ ଯାତି, ନିଗମେ ରାଜଧାନିଯୋ।
ସକ୍ଷଥ ପୂଜିତୋ ହୋତି, ଯୋ ମିତ୍ରାନଂ ନ ଦୁର୍ବଭତି॥
୧୪. “ନାସ୍ମ ଚୋରା ପସାହନ୍ତି, ନାତିମଞ୍ଜଞ୍ଜନ୍ତି ଧୃତିୟା।
ସକ୍ଷେ ଅମିତେ ତରତି, ଯୋ ମିତ୍ରାନଂ ନ ଦୁର୍ବଭତି॥
୧୫. “ଅକ୍ଷୁକ୍ଳୋ ସଘରଂ ଶ୍ରୀତି, ସଭାୟଂ ପଟିନନ୍ଦିତୋ।
ଞ୍ଜାତୀନଂ ଉତ୍ତମୋ ହୋତି, ଯୋ ମିତ୍ରାନଂ ନ ଦୁର୍ବଭତି॥
୧୬. “ସକ୍ଷତ୍ରା ସକ୍ଷତୋ ହୋତି, ଗରୁ ହୋତି ସଗାରବୋ।
ବଘ୍ନକିଞ୍ଚିତ୍ତୋ ହୋତି, ଯୋ ମିତ୍ରାନଂ ନ ଦୁର୍ବଭତି॥
୧୭. “ପୂଜକୋ ଲଭତେ ପୂଜଂ, ବନ୍ଦକୋ ପଟିବନ୍ଦନଂ।
ସୋକିଞ୍ଚିତ୍ତଂ ପଲ୍ଲୋତି, ଯୋ ମିତ୍ରାନଂ ନ ଦୁର୍ବଭତି॥
୧୮. “ଅଗ୍ନି ଯଥା ପଞ୍ଜଳତି, ଦେବତାବ ବିରୋଚତି।
ସିରିୟା ଅଜାହିତୋ ହୋତି, ଯୋ ମିତ୍ରାନଂ ନ ଦୁର୍ବଭତି॥
୧୯. “ଗାର୍ବୋ ତସ୍ମସ ପଜାୟନ୍ତି, ଥେତେ ବୁତଂ ବିରୁହତି।

বুতানং ফলমপ্নাতি, যো মিত্তানং ন দুৰ্ভতি॥

২০. “দরিতো পব্ৰতাতো বা, রুক্ষতো পতিতো নরো।
চুতো পতিট্ঠং লভতি, যো মিত্তানং ন দুৰ্ভতি॥

২১. “বিরুল্হমূলসন্তানং, নিগ্রোধমিৰ মালুতো।
অমিত্তা নপ্পসাহন্তি, যো মিত্তানং ন দুৰ্ভতী”তি॥

তথ **সকং ঘৰাতি** সকঘরা, অযমেৰ বা পাঠো। **ন দুৰ্ভতীতি** ন দুস্‌সতি। **মিত্তানন্তি** বুদ্ধাদীনং কল্যাণমিত্তানং ন দুৰ্ভতি। “**সব্বথ পূজিতো হোতী**”তি ইদং সীৰলিৰথুনা বগ্গেতব্বং। **ন পসাহন্তীতি** পসযহকারং কাতুং ন সঙ্কোন্তি। ইদং সংকিচ্চসামণেরথুনা দীপেতব্বং। “**নাতিমঞন্তি থতিয়া**”তি ইদং জোতিকসেটিৰথুনা দীপেতব্বং। **তব্বতীতি** অতিক্রমতি। **সঘরন্তি** অতঘরং। মিত্তানং দুৰ্ভন্তো অতনো ঘরং আগচ্ছন্তোপি ঘট্ঠিতচিত্তো কুদ্ধোৰ আগচ্ছতি, অযং পন অকুদ্ধোৰ সকঘরং এতি। **পটিনন্দিতোতি** বহুং সন্নিপাতট্ঠানে অমিত্তদুৰ্ভিনো গুণকথং কথন্তি, তায় সো পটিনন্দিতো হোতি পমুদিতচিত্তো।

সক্কত্রা সক্কতো হোতীতি পরং সক্কত্রা সমম্পি পরেহি সক্কতো হোতি। **গরু হোতি সগারবোতি** পরেসু সগারবো সমম্পি পরেহি গরুকো হোতি। **বগ্গকিত্তিভতোতি** ভতবগ্গকিত্তি, গুণঞ্জেৰ কিত্তিসদঞ্চ উচ্ছিপিত্তা চরন্তো নাম হোতীতি অথো। **পূজাকোতি** মিত্তানং পূজাকো ইত্রা সমম্পি পূজং লভতি। **বন্দকোতি** বুদ্ধাদীনং কল্যাণমিত্তানং বন্দকো ইত্রা পুনবভবে পটিবন্দনং লভতি। **যসোকিত্তিঞ্চাতি** ইস্সরিয়পরিবারঞ্জেৰ গুণকিত্তিঞ্চ পল্লোতি। ইমায় গাথায় চিত্তগহপতিনো বথু (ধ° প° ৭৩-৭৪) কথতব্বং।

পজ্জলতীতি ইস্সরিয়পরিবারেন পজ্জলতি। **সিরিয়া অজহিতো হোতীতি** এথ অনাথপিণ্ডিকস্স বথু (ধ° প° ১১৯-১২০) কথতব্বং। **অম্মাতীতি** পরিভুঞ্জতি। “**পতিট্ঠং লভতী**”তি ইদং **চুলপদুমজাতকেন** (জা° ১.২.৮৫-৮৬) দীপেতব্বং। **বিরুল্হমূলসন্তানন্তি** বডিটতমূলপারোহং। **অমিত্তা নপ্পসাহন্তীতি** এথ কুররঘরিয়সোণথেরস্স মাতু গেহং পৰিট্ঠচোরবথু কথতব্বং।

সুনন্দো সারথি এতকাহি গাথাহি ধম্মং দেসেন্তম্পি তং অসজ্জানিত্তা “কো নু থো অয”ন্তি আৰাটখনং পহায় রথসমীপং গন্তা তথ তঞ্চ পসাধনভণ্ডং উভযং অদিস্সা পুন আগন্তা ওলোকেন্তো তং সজ্জানিত্তা তস্স পাদেসু পতিত্রা অঞ্জলিং পল্পযহ যাচন্তো ইমং গাথমাহ -

২২. “এহি তং পটিনেস্সামি, রাজপুত সকং ঘরং।
রজ্জং কারেহি ভদন্তে, কিং অরঞ্জে কৰিস্সসী”তি॥

অথ নং মহাসত্তো আহ -

২৩. “অলং মে তেন রজ্জেন, ঞ্জাতকেহি ধনেন বা।
যং মে অধম্মচরিয়ায়, রজ্জং লবেত্তথ সারথী”তি॥

তথ **অলন্তি** পটিকেথপৰচনং।

সারথি আহ -

২৪. “পুণ্ণপত্তং মং লাভেহি, রাজপুত্ত ইতো গতো।
পিতা মাতা চ মে দজ্জুং, রাজপুত্ত তযী গতে॥
২৫. “ওরোধা চ কুমারা চ, বেসিয়ানা চ ব্রাহ্মণা।
তেপি অত্তমনা দজ্জুং, রাজপুত্ত তযী গতে॥
২৬. “হত্থারোহা অনীকট্টা, রথিকা পত্তিকারকা।
তেপি অত্তমনা দজ্জুং, রাজপুত্ত তযী গতে॥
২৭. “বহ্ধঞা জানপদা, নেগমা চ সমাগতা।
উপায়নানি মে দজ্জুং, রাজপুত্ত তযী গতে”তি॥

তথ **পুণ্ণপত্তন্তি** তুট্ঠিদায়ং। **দজ্জুন্তি** সত্তরতনবস্সং বস্সন্তা বিষ মম অজ্জাসযপূরণং তুট্ঠিদায়ং দদেয়ুং। ইদং সো “অপ্পেব নাম ময়ি অনুকম্পায় গম্হেয়্যা”তি চিত্তেত্রা আহ। **বেসিয়ানা** চাতি বেস্সা চ। **উপায়নানী**তি পল্লাকারানি।

অথ নং মহাসত্তো আহ –

২৮. “পিতু মাতু চহং চত্তো, বট্টস্স নিগমস্স চ।
অথো সব্বকুমারানং, নথি ময়হং সকং ঘরং॥
২৯. “অনুঞাতো অহং মত্যা, সত্ততো পিতরা মহং।
একোরঞেঞ পব্বজিতো, ন কামে অভিপথয়ে”তি॥

তথ **পিতু মাতু চাতি** পিতরা চ মাতরা চ অহং চত্তো। ইতরেসুপি এসেব নযো। **মত্যাতি** সস্স সারথি, অহং সত্তাহং রজ্জং পরিচ্ছিন্দিত্রা বরং গম্হন্তিয়া মাতরা অনুঞাতো নাম। **সত্ততো**তি সুট্টু চত্তো। **পব্বজিতো**তি পব্বজিত্রা অরঞেঞ বসনথায় নিক্কন্তোতি অথো।

এবং মহাসত্তস্স অত্তনো গুণে কথেন্তস্স পীতি উপ্পজ্জি, ততো পীতিবেগেন উদানং উদানেত্তো আহ –

৩০. “অপি অতরমানানং, ফলাসাৰ সমিচ্ছতি।
বিপক্করক্কচরিয়োস্মি, এবং জানাহি সারথি॥
৩১. “অপি অতরমানানং, সস্সদথো বিপচ্ছতি।
বিপক্করক্কচরিয়োস্মি, নিক্কন্তো অকুতোভযো”তি॥

তথ **ফলাসাৰাতি** অতরমানস্স মম সোলসবস্সেহি কতৰায়ামস্স সমিদ্ধং অজ্জাসযফলং দস্সেত্তুং এবমাহ। **বিপক্করক্কচরিয়োস্মীতি** নিট্ঠপ্পত্তমনোরথো। **সস্সদথো বিপচ্ছতীতি** সস্সা উপায়েন কারণেন কত্তব্বকিচ্ছং সম্পজ্জতি।

সারথি আহ –

৩২. “এবং বগ্গুকথো সত্তো, বিসট্ঠবচনো চসি।

কস্মা পিতু চ মাতুষ, সন্তিকে ন ভনী তদা”তি॥

তথ **বগ্নুকথো**তি সখিলকথো।

ততো মহাসত্তো আহ –

৩৩. “নাহং অসন্ধিতা পক্ষেথা, ন বধিরো অসোততা।

নাহং অজিহতা মূগো, মা মং মূগমধারযি॥

৩৪. “পুরিমং সরামহং জাতিং, যথ রজ্জমকারযিং।

কারযিত্রা তহিং রজ্জং, পাপথং নিরযং ভুসং॥

৩৫. “বীসতিক্ষেব বস্সানি, তহিং রজ্জমকারযিং।

অসীতিবস্সসহস্সানি, নিরযস্মিহ অপচ্চিসং॥

৩৬. “তস্স রজ্জসহং ভীতো, মা মং রজ্জাভিসেচয়ুং।

তস্মা পিতু চ মাতুষ, সন্তিকে ন ভণিং তদা॥

৩৭. “উচ্ছঙ্গে মং নিসাদেত্রা, পিতা অথানুসাসতি।

একং হনথ বন্ধথ, একং খারাপতচ্ছিকং।

একং সুলস্মিং উপ্পেথ, ইচ্ছস্স মনুসাসতি॥

৩৮. “তাযাহং ফরুসং সুত্রা, বাচাযো সমুদীরিতা।

অমূগো মূগবল্লেন, অপক্ষেথা পকথসস্মতো।

সকে মুত্তকরীসস্মিং, অচ্ছাহং সম্পরিল্লতো॥

৩৯. “কসিরঞ্চ পরিত্তঞ্চ, তঞ্চ দুকেখন সংযুতং।

কোমং জীৰিতমাগস্ম, বেরং কযিরাত্থ কেনচি॥

৪০. “পঞঞায় চ অলাভেন, ধস্সস্স চ অদস্সসনা।

কোমং জীৰিতমাগস্ম, বেরং কযিরাত্থ কেনচি॥

৪১. “অপি অতরমানানং, ফলাসাৰ সমিচ্ছতি।

বিপক্কব্রহ্মচরিয়োস্মি, এবং জানাহি সারথি॥

৪২. “অপি অতরমানানং, সস্মদথো বিপচ্চতি।

বিপক্কব্রহ্মচরিয়োস্মি, নিক্কথন্তো অকুতোভযো”তি॥

তথ **অসন্ধিতা**তি সন্ধীনং অভাৰেন। **অসোততা**তি সোতানং অভাৰেন। **অজিহতা**তি সম্পরিষত্তনজিহায় অভাৰেন মূগো অহং ন ভৰামি। **যথা**তি যয জাতিযা বারাণসিনগরে রজ্জং অকারযিং। **পাপথ**ন্তি পাপতং। পতিতো অস্মীতি বদতি। **রজ্জাভিসেচয়ু**ন্তি রজ্জে অভিসেচয়ুং। **নিসাদেত্রা**তি নিসীদাপেত্রা। **অথানুসাসতী**তি অথং অনুসাসতি। **খারাপতচ্ছিক**ন্তি সত্তীহি পহরিত্রা খারাহি পতচ্ছিকং কৰোথ। **উপ্পেথা**তি আবুথ। **ইচ্ছস্স মনুসাসতী**তি এৰমস্স অথং

অনুসাসতি। **তাহাহন্তি** তায়ো বাচায়ো অহং। **পকথসম্মতো**তি পকেথা ইতি সম্মতো অহোসিং।
অচ্ছাহন্তি অচ্ছিং অহং, অৰসিহন্তি অথো। **সম্পৰিক্কতো**তি সম্পৰিক্কিল্লো, নিমুল্লো হত্ৰাতি অথো।

কসিরন্তি দুকথং। **পরিত্তন্তি** অল্পং। ইদং বুত্তং হোতি – সম্মসারথি, সচেপি সত্তানং জীৰিতং
দুকথম্পি সমানং বহুচিৰিট্ঠিতিকং ভৰেয্য, পথেয্য, পরিত্তম্পি সমানং সচে সুখং ভৰেয্য, পথেয্য,
ইদং পন কসিরন্ত পৰিত্তন্ত সকলেন বট্টদুকেখন সংযুত্তং সল্লিহিতং ওমদিতং। **কোমন্তি** কো ইমং।
ৰেবন্তি পাণাতিপাতাদিপঞ্চৰিধং ৰেবং। **কেনচী**তি কেনচি কারণেন । **পঞঞায়া**তি
ৰিপস্সনাপঞঞায় অলাভেন। **ধম্মস্সা**তি সোতাপত্তিমল্লস্স অদস্সনেন। পুন উদানগাথাযো
অগল্লকামতায় থিরভাৰদস্সনথং কথেসি।

তং সুত্রা সুনন্দো সারথি “অযং কুমারো এবরুপং রজ্জসিরিং কুণপং ৰিয ছড্ঢেত্রা অত্তনো
অধিট্ঠানং অভিন্দিত্রা “পব্বজিস্সামীতি অরঞঞং পৰিটেঠা, মম ইমিনা দুজ্জীৰিতেন কো অথো,
অহম্পি তেন সদ্ধিং পব্বজিস্সামী”তি চিল্লেত্রা ইমং গাথমাহ –

৪৩. “অহম্পি পব্বজিস্সামি, রাজপুত্ত তৰন্তিকে।
অর্হাযস্সু মং ভদন্তে, পব্বজ্জা মম রুচ্চতী”তি॥

তথ **তৰন্তিকে**তি তৰ সন্তিকে। **অর্হাযস্সুতি** “এহি পব্বজাহী”তি পক্কোসস্সু।

এবং তেন যাচিতোপি মহাসত্তো “সচাহং ইদানেৰ তং পব্বাজেস্সামি, মাতাপিতরো ইধ
নাগচ্ছিস্সন্তি, অথ নেসং পরিহানি ভৰিস্সতি, ইমে অস্সা চ রথো চ পসাধনভণ্ডং ইধেৰ
নস্সিস্সন্তি, ‘যকেথা সো, খাদিতো নু খো তেন সারথী’তি গরহাপি মে উল্লজ্জিস্সতী”তি চিল্লেত্রা
অত্তনো চ গরহামোচনথং মাতাপিতুনন্ত বুড়িচং সম্পস্সন্তো অস্সে চ রথন্ত পসাধনভণ্ডং তস্স
ইণং কত্রা দস্সেস্তো ইমং গাথমাহ –

৪৪. “রথং নিয্যাদযিত্তান, অনণো এহি সারথি।
অনণস্স হি পব্বজ্জা, এতং ইসীহি ৰল্লিত”ন্তি॥

তথ **এতন্তি** এতং পব্বজ্জাকরণং বুদ্ধাদীহি ইসীহি ৰল্লিতং পসথং থোমিতং।

তং সুত্রা সারথি “সচে মযি নগরং গতে এস অঞঞথ গচ্ছেয্য, পিতা চস্স ইমং পৰত্তিং
সুত্রা ‘পুত্তং মে দস্সেহী’তি পুন আগতো ইমং ন পস্সেয্য, রাজদণ্ডং মে করেয্য, তস্সা অহং
অত্তনো গুণং কথত্রা অঞঞথাগমনথায় পটিঞঞং গল্লিস্সামী”তি চিল্লেত্তো গাথাদ্রযমাহ –

৪৫. “যদেৰ ত্যাহং ৰচনং, অকরং ভদমথু তে।
তদেৰ মে ত্রং ৰচনং, যাচিতো কত্তুমরহসি॥

৪৬. “ইধেৰ তাৰ অচ্ছস্সু, যাৰ রাজানমানযে।
অপ্পেৰ তে পিতা দিস্সা, পতীতো সুমনো সিয়া”তি॥

ততো মহাসত্তো আহ –

৪৭. “করোমি তে তং ৰচনং, যং মং ভণসি সারথি।

অহম্মি দট্টকামোম্মি, পিতরং মে ইধাগতং॥

৪৮. “এহি সন্ম নিবত্তস্সু, কুসলং বজ্জাসি ঞ্চাতিনং।
মাতরং পিতরং ময়হং, বুত্তো বজ্জাসি বন্দন”তি॥

তথ **করোমি তেতন্তি** করোমি তে এতং বচনং। **এহি সন্ম নিবত্তস্সু**তি সন্ম সারথি, তথ গম্মা এহি, এত্তোষ থিগ্গমেব নিবত্তস্সু। **বুত্তো বজ্জাসী**তি ময়া বুত্তো হত্রা “পুত্তো বো তেমিয়কুমারো বন্দতী”তি বন্দনং বদেয়্যাসীতি অথো।

ইতি বত্রা মহাসত্তো সুবল্লকদলি ষিয় ওনমিত্তা পঞ্চপতিট্ঠিতেন বারাণসিনগরাভিমুখো মাতাপিতরো বন্দিত্রা সারথিস্স সাসনং অদাসি। সো সাসনং গহেত্রা কুমারং পদক্কিথং কত্রা রথমারুযহ নগরাভিমুখো পাযাসি। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

৪৯. “তস্স পাদে গহেত্রান, কত্রা চ নং পদক্কিথং।
সারথি রথমারুযহ, রাজদ্রারং উপাগমী”তি॥

তস্সথো – ভিক্কথৰে, এষং বুত্তো সো সারথি, তস্স কুমারস্স পাদে গহেত্রা তং পদক্কিথং কত্রা রথং আরুযহ রাজদ্রারং উপাগমীতি।

তস্মিৎ থণে চন্দাদেবী সীহপঞ্জরং ষিষরিত্রা “কা নু থো মে পুত্তস্স পৰত্তী”তি সারথিস্স আগমনমগ্গং ওলোকেত্তী তং এককং আগচ্ছন্তং দিস্সা উরং পহরিত্রা পরিদেষি। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

৫০. “সুঞঞং মাতা রথং দিস্সা, একং সারথিমাগতং।
অস্সপুণ্ণেহি নেত্তেহি, রোদন্তী নং উদিক্কথতি॥

৫১. “অযং সো সারথি এতি, নিহন্তা মম অত্রজং।
নিহতো নুন মে পুত্তো, পথব্য ভূমিষডটনো॥

৫২. “অমিত্তা নুন নন্দন্তি, পতীতা নুন ষেরিনো।
আগতং সারথিং দিস্সা, নিহন্তা মম অত্রজং॥

৫৩. “সুঞঞং মাতা রথং দিস্সা, একং সারথিমাগতং।
অস্সপুণ্ণেহি নেত্তেহি, রোদন্তী পরিপুচ্ছি নং॥

৫৪. “কিং নু মূগো কিংনু পক্খা, কিংনু সো ষিলপী তদা।
নিহঞঞমানো ভূমিয়া, তং মে অক্খাহি সারথি॥

৫৫. “কথং হত্তেহি পাদেহি, মূগপক্খা ষিষজ্জয়ি।
নিহঞঞমানো ভূমিয়া, তং মে অক্খাহি পুচ্ছিতো”তি॥

তথ **মাতা**তি তেমিয়কুমারস্স মাতা। **পথব্য ভূমিষডটনো**তি সো মম পুত্তো ভূমিষডটনো হত্রা পথব্য নিহতো নুন। **রোদন্তী পরিপুচ্ছি** নন্তি তং রথং একমন্তং ঠপেত্রা মহাতলং অভিরুযহ চন্দাদেবিং বন্দিত্রা একমন্তে ঠিতং সারথিং পরিপুচ্ছি। **কিন্তু**তি কিং নু সো মম পুত্তো মূগো এষ

পক্ষেথা এৰ। তদাতি যদা নং ত্ৰং কাসুয়ং পক্ষিখপিত্রা কুদালেন মথকে পহরি, তদা।

নিহঞমানো ভূমিয়াতি তযা ভূমিয়ং নিহঞমানো কিং নু ষিলপি। **তং মেতি** তং সৰ্বং অপরিহাপেত্রা মে অকথাহি। **বিবজ্জযীতি** “অপেহি সারথি, মা মং মারেহী”তি কথং হথেহি পাদেহি চ ফন্দন্তো তং অপনুদি, তং মে কথেহীতি অথো।

ততো সারথি আহ –

৫৬. “অক্খয্যং তে অহং অয্যো, দজ্জাসি অভযং মম।
যং মে সুতং বা দিট্ঠং বা, রাজপুত্তস সন্তিকে”তি॥

তথ **দজ্জাসীতি** সচে অভযং দদেয়্যাসি, সো ইদং “সচাহং ‘তৰ পুত্তো নেৰ মূগো ন পক্ষেথা মধুরকথো ধম্মকথিকো’তি বক্খামি, অথ ‘কস্মা তং গহেত্রা নাগতোসী’তি রাজা কুদ্ধো রাজদণ্ডম্পি মে কৰেয়্য, অভযং তাৰ যাচিস্সামী”তি চিন্তেত্রা আহ।

অথ নং চন্দাদেবী আহ –

৫৭. “অভযং সম্ম তে দম্মি, অভীতো ভণ সারথি।
যং তে সুতং বা দিট্ঠং বা, রাজপুত্তস সন্তিকে”তি॥

ততো সারথি আহ –

৫৮. “ন সো মূগো ন সো পক্ষেথা, ষিসট্ঠৰচনো চ সো।
রজ্জস্স কির সো ভীতো, অকরা আলযে বহু॥

৫৯. “পুৰিমং সরতি সো জাতিং, যথ রজ্জমকারযি।
কারযিত্তা তহিং রজ্জং, পাপথ নিরযং ভুসং॥

৬০. “বীসতিঞ্জেৰ বস্সানি, তহিং রজ্জমকারযি।
অসীতিবস্সসহস্সানি, নিরযম্হি অপচ্চি সো॥

৬১. “তস্স রজ্জস্স সো ভীতো, মা মং রজ্জাভিসেচয়ুং।
তস্মা পিতু চ মাতুচ্চ, সন্তিকে ন ভনী তদা॥

৬২. “অঙ্গপচ্চঙ্গসম্পল্লো , আরোহপরিণাহবা।
ষিসট্ঠৰচনো পঞেঞা, মল্লে সল্লস্স তিট্ঠতি॥

৬৩. “সচে ত্ৰং দট্ঠুকামাসি, রাজপুত্তং তৰত্রজং।
এহি তং পাপযিস্সামি, যথ সম্মতি তেমিযো”তি॥

তথ **ষিসট্ঠৰচনোতি** অপলিবুদ্ধকথো। **অকরা আলযে বহুতি** তুস্হাকং বঞ্চনানি বহুনি অকাসি। **পঞেঞাতি** পঞেঞা। **সচে ত্ৰস্তি** রাজানং ধুরং কত্রা উভোপি তে এৰমাহ। **যথ সম্মতি তেমিযোতি** যথ বো পুত্তো মযা গহিতপটিঞেঞা হত্রা অচ্ছতি, তথ পাপযিস্সামি, ইদানি পপঞ্চং অকত্রা লহং গল্লং বট্টতীতি আহ।

কুমারো পন সারথিং পেসেত্রা পব্বজিতুকামো অহোসি। তদা সঙ্কো তস্স মনং ঐত্রা তস্মিং
 থণে বিন্সসকস্মদেবপুত্তং পক্কোসাপেত্রা “তাত বিন্সসকস্মদেবপুত্তং, তেমিয়কুমারো পব্বজিতুকামো, ত্ৰং
 তস্স পল্লসালং পব্বজিতপৰিক্খাৰং মাপেত্রা এহী”তি পেসেসি। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্রা
 ৰেগেন গল্লা তিযোজনিকে ৰনসণে অত্তনো ইন্ধিবলেন রমনীযং অস্সমং মাপেত্রা
 রত্তিট্ঠানদিৰাট্ঠানং পোকথরণিং আৰাটং অকালফলসম্পল্লং রুকথং কত্রা পল্লসালসমীপে
 চতুৰীসতিহত্থপ্পমাণং চক্ষমং মাপেত্রা অন্তোচক্ষমে চ ফলিকৰল্লং রুচিরং ৰালুকং ওকিরিত্তা সৰে
 পব্বজিতপৰিক্খাৰে মাপেত্রা “যে পব্বজিতুকামা, তে ইমে গহেত্রা পব্বজন্তু”তি ভিত্তিযং অকথরানি
 লিখিত্তা চণ্ডাৰালে চ অমনাপসদে সৰে মগপক্কিনো চ পলাপেত্রা সৰুট্ঠানমেৰ গতো।

তস্মিং থণে মহাসত্তো তং দিত্তা সৰুদত্তিযভাৰং ঐত্রা, পল্লসালং পৰিসিত্তা ৰথানি অপনেত্রা,
 রত্তৰাকচীৰং নিৰাসেত্রা একং পাৰুপিত্রা অজিনচক্ষ্মং একংসে কত্রা জটামণলং বন্ধিত্তা কাজং অংসে
 কত্রা কত্তরদণ্ডমাদায় পল্লসালতো নিক্কমিত্তা পব্বজিতসিরিং সমুৰহল্লা অপরাপরং চক্ষমিত্তা “অহো
 সুখং, অহো সুখ”ন্তি উদানং উদানেল্লা পল্লসালং পৰিসিত্তা কট্ঠথরণে নিসিল্লো পং অভিঞা
 অট্ঠ সমাপত্তিযো চ নিব্বত্তেত্রা সাযনহসমযে পল্লসালতো নিক্কমিত্তা চক্ষমনকোটিযং
 ঠিত্তকররুক্কথতো পল্লানি গহেত্রা , সৰুদত্তিযভাজনে অলোণকে অতক্কে নিধূপনে উদকে সেদেত্রা
 অমতং ৰিয পৰিভুজিত্তা চত্তারো ব্রহ্মৰিহাৰে ভাৰেত্রা তথ ৰাসং কপ্পেসি।

কাসিৰাজাপি সুনন্দসারথিন্স ৰচনং সুত্রা মহাসেনগুত্তং পক্কোসাপেত্রা তরমানরুপোৰ গমনসজ্জং
 কাৰেত্তুং আহ –

৬৪. “যোজয়ন্তু রথে অস্সে, কচ্ছং নাগান বন্ধথ।
 উদীরয়ন্তু সঙ্ঘপণৰা, ৰাদন্তু একপোকথরা॥

৬৫. “ৰাদন্তু ভেরী সল্লদ্ধা, ৰগ্গু ৰাদন্তু দুন্দুভী।
 নেগমা চ মং অন্তেত্তু, গচ্ছং পুত্তনিৰেদকো॥

৬৬. “ওরোধা চ কুমারা চ, ৰেসিয়ানা চ ব্রাহ্মণা।
 থিপ্পং যানানি যোজেক্তু, গচ্ছং পুত্তনিৰেদকো॥

৬৭. “হথারোহা অনীকট্ঠা, রথিকা পত্তিকারকা।
 থিপ্পং যানানি যোজেক্তু, গচ্ছং পুত্তনিৰেদকো॥

৬৮. “সমাগতা জানপদা, নেগমা চ সমাগতা।
 থিপ্পং যানানি যোজেক্তু, গচ্ছং পুত্তনিৰেদকো”তি॥

তথ **উদীরয়ন্তু**তি সদ্দং মুঞ্চন্তু। **ৰাদন্তু**তি ৰজ্জন্তু। **একপোকথরা**তি একমুখভেরিযো।
সল্লদ্ধাতি সুট্ঠু নদ্ধা। **ৰগ্গু**তি মধুরস্সরা। **গচ্ছন্তি** গমিস্সামি। **পুত্তনিৰেদকো**তি পুত্তস্স নিৰেদকো
 ওৰাদকো হত্রা গচ্ছামি। তং ওৰদিত্তা মম ৰচনং গাহাপেত্রা তথৈৰ তং রতনরাসিস্মিহ ঠপেত্রা
 অভিসিঞ্চিত্তা আনেত্তুং গচ্ছামীতি অধিপ্পায়েনেৰমাহ। **নেগমা**তি কুটুস্বিকজনা। **সমাগতা**তি
 সল্লিপতিতা হত্রা।

এৰং রঞা আণত্তা সারথিনো অস্সে যোজেত্রা রথে রাজদ্রাৰে ঠপেত্রা রঞা আরোচেসুং।
 তমথং পকাসেল্লা সথা আহ –

৬৯. “অস্মৈ চ সারথী যুতে, সিন্ধবে সীঘৰাহনে।
রাজদ্রাং উপাগচ্ছুং, যুতা দেব ইমে হয়া”তি॥

তথ অস্মৈতি সিন্ধবে সিন্ধবজাতিকে সীঘৰাহনে জৰসম্পন্নৈ অস্মৈ আদায়। সারথীতি সারথিনো। যুতেতি রথেসু যোজিতে। উপাগচ্ছুন্তি তে রথেসু যুতে অস্মৈ আদায় আগমংসু, আগন্তা চ পন “যুতা, দেব, ইমে হয়া”তি আরোচেসুং।

ততো সারথীনং বচনং সূত্রা রাজা উপভটগাথমাহ –

৭০. “থুলা জবেন হাযন্তি, কিসা হাযন্তি থামুনা”তি॥
তং সূত্রা সারথিনোপি উপভটগাথমাহংসু –

“কিসে থুলে ষিৰজ্জৈত্রা, সংসট্ঠা যোজিতা হয়া”তি॥

তস্মসথো – দেব, কিসে চ থুলে চ এবরূপে অস্মৈ অগ্নিহিত্রা বয়েন বগ্নেন জবেন বলেন সদিসা হয়া যোজিতাতি।

অথ রাজা পুতস্ম সন্তিকং গচ্ছন্তো চতোরো বগ্নে অট্ঠারস সেনিয়ো সৰ্ব্বথ বলকাযং সন্নিপাতাপেসি। তস্ম সন্নিপাতেন্তস্মৈব তযো দিবসা অতিকন্তা। অথ চতুথে দিবসে কাসিরাজা নগরতো নিক্খমিত্রা গহেতব্বযুতকং গাহাপেত্রা অস্মসমপদং গন্তা পুতেন সন্ধিং পটিনন্দিতো পটিসন্ধারমকাসি। তমথং পকাসেন্তো সথা আহ –

৭১. “ততো রাজা তরমানো, যুতমারুযহ সন্দনং।
ইথাগারং অজ্জাভাসি, সৰ্ব্বাৰ অনুযাথ মং॥

৭২. “বালবীজনিমুহীসং, থগ্গং ছত্তথ পত্তরং।
উপাধী রথমারুযহ, সুবগ্নেহি অলঙ্কতা॥

৭৩. “ততো স রাজা পাযাসি, পুরক্কথত্রান সারথিং।
থিগ্নমেব উপাগচ্ছি, যথ সন্মতি তেমিয়ো॥

৭৪. “তথ দিয়ান আযন্তং, জলন্তমিৰ তেজসা।
থত্তসম্মপরিবুল্লং, তেমিয়ো এতদব্বি॥

৭৫. “কচ্ছি নু তাত কুসলং, কচ্ছি তাত অনামযং।
সৰ্ব্বা চ রাজকঞাযো, অরোগা মযহ মাতরো॥

৭৬. “কুসলঞ্জেব মে পুত্ত, অথো পুত্ত অনামযং।
সৰ্ব্বা চ রাজকঞাযো, অরোগা তুযহ মাতরো॥

৭৭. “কচ্ছি অমজ্জপো তাত, কচ্ছি তে সুরমগ্নিয়ং।
কচ্ছি সম্ভে চ ধম্মে চ, দানে তে রমতে মনো॥

৭৮. “অমজ্জপো অহং পুত্ত, অথো মে সুরমগ্নিয়ং।

অথো সচ্চে চ ধম্মে চ, দানে মে রমতে মনো॥

৭৯. “কচ্ছি অরোগং যোগ্গং তে, কচ্ছি বহতি বাহনং।
কচ্ছি তে ব্যাধয়ো নথি, সরীরস্সুপতাপনা॥

৮০. “অথো অরোগং যোগ্গং মে, অথো বহতি বাহনং।
অথো মে ব্যাধয়ো নথি, সরীরস্সুপতাপনা॥

৮১. “কচ্ছি অন্তা চ তে ফীতা, মচ্ছো চ বহলা তৰ।
কোট্ঠাগারঞ্চ কোসঞ্চ, কচ্ছি তে পটিসম্বতং॥

৮২. “অথো অন্তা চ মে ফীতা, মচ্ছো চ বহলা মম।
কোট্ঠাগারঞ্চ কোসঞ্চ, সৰ্ব্বং মে পটিসম্বতং॥

৮৩. “স্নাগতং তে মহারাজ, অথো তে অদুরাগতং।
পতিট্ঠপেত্তু পল্লঙ্কং, যথ রাজা নিসঙ্কতী”তি॥

তথ **উপাধী রথমারুহহাতি** সুবল্লপাদুকা চ রথং আরোপেত্তুতি অথো। ইমে তযো পাদে পুত্তস্স তথেষ অভিষেককরণথায় “পঞ্চ রাজককুধভণ্ডাণি গম্হথা”তি আণাপেত্তো রাজা আহ। **সুবল্লেহি অলঙ্কতাতি** ইদং পাদুকং সন্ধায়াহ। **উপাগচ্ছীতি** উপাগতো অহোসি। কায় বেলায়াতি? মহাসত্তস্স কারপল্লানি পচিত্রা নিব্বাপেত্তস্স নিসিল্লবেলায়। **জলন্তমিষ তেজসাতি** রাজতেজেন জলন্তং বিয। **খত্তসম্মপরিবুল্লহন্তি** কথাফাসুকেন অমম্ভসম্মেন পরিবুতং, খত্তিসসমূহেহি বা পরিবারিতং। **এতদব্রবীতি** কাসিরাজানং বহি খন্ধাৰারং নিৰাসাপেত্রা পদসাৰ পল্লসালং আগন্তা তং বন্দিত্রা নিসিল্লং পটিসম্বারং করোন্তো এতং বচনং অব্রব।

কুসলং অনামযন্তি উভয়েনপি পদেন আরোগ্যমেৰ পুচ্ছতি। **কচ্ছি অমজ্জপোতি** কচ্ছি মজ্জং ন পিৰসীতি পুচ্ছতি। “**অপ্লমত্তো**”তিপি পাঠো, কুসলধম্মেসু নপ্লমজ্জসীতি অথো। **সুবমপ্পিয়ন্তি** সুরাপানং অপ্পিয়ং। “**সুরমপ্পিয়া**”তিপি পাঠো, সুরা অপ্পিয়াতি অথো। **ধম্মোতি** দসৰিধে রাজধম্মো। **যোগ্গন্তি** যুগে যুক্তিতৰং **তে** তৰ অস্সগোণাদিকং। **কচ্ছি বহতীতি** কচ্ছি অরোগং হত্রা বহতি। **বাহনন্তি** হথিঅস্সাদি সৰ্ব্বং বাহনং। **সরীরস্সুপতাপনাতি** সরীরস্স উপতাপকরা। **অন্তাতি** পম্বত্তজনপদা। **ফীতাতি** ইন্ধা সুভিক্ষা, বথাভরণেহি বা অল্পপানেহি বা পরিপূণ্ণা গাল্হবাসা। **মচ্ছো চাতি** রট্ঠস্স মচ্ছো। **বহলাতি** গামনিগমা ঘনবাসা। **পটিসম্বতন্তি** পটিচ্ছাদিতং গুত্তং, পরিপূৰ্ণং বা। **যথ রাজা নিসঙ্কতীতি** যস্মিং পল্লঙ্কে রাজা নিসীদিস্সতি, তং পঞঞাপেত্তুতি বদতি।

রাজা মহাসত্তে গারবেন পল্লঙ্কে ন নিসীদতি। অথ মহাসত্তো “সচ্চে পল্লঙ্কে ন নিসীদতি, পল্লসম্বারং পঞঞাপেথা”তি বত্রা তস্মিং পঞঞত্তে নিসীদনথায় রাজানং নিমত্তেত্তো গাথমাহ –

৮৪. “ইধেৰ তে নিসীদস্সু, নিযতে পল্লসম্বরে।
এত্তো উদকমাদায়, পাদে পক্কখালযস্সু তে”তি॥

তথ **নিযতেতি** সুসম্বতে। **এত্তোতি** পরিভোগউদকং দস্সেত্তো আহ।

ৰাজা মহাসতে গাৰৰেন পল্লসন্ধাৰেপি অনিসীদিৱা ভূমিয়ং এৰ নিসীদি। মহাসতোপি পল্লসালং পৰিসিত্ৰা তং কাৰপল্লকং নীহৰিত্ৰা ৰাজানং তেন নিমন্ত্ৰেন্তো গাথমাহ –

৮৫. “ইদম্পি পল্লকং মযহং, ৰন্ধং ৰাজ অলোণকং।
পৰিভুঞ্জ মহাৰাজ, পাহনো মেসিধাগতো”তি॥

অথ নং ৰাজা আহ –

৮৬. “ন চাহং পল্লং ভুঞ্জামি, ন হেতং মযহ ভোজনং।
সালীনং ওদনং ভুঞ্জে, সুচিং মংসূপসেচন”ন্তি॥

তথ ন চাহন্তি পটিক্খপৰচনং।

ৰাজা তথাকপং অতনো ৰাজভোজনং ৰল্লেৱা তস্মিং মহাসতে গাৰৰেন থোকং পল্লকং হত্থতলে ঠপেৱা “তাত, তং এৰুপং ভোজনং ভুঞ্জসী”তি পুত্তেন সন্ধিং পিয়কথং কথেন্তো নিসীদি। তস্মিং থণে চন্দাদেৰী ওৰোধেন পৰিৰুতা একমল্লেন আগল্লা বোধিসত্তস্স অস্সমপদং পত্ৰা পিয়পুত্তং দিম্মা তথেষ পতিত্ৰা ৰিসঞ্গী অহোসি। ততো পটিলদ্ধস্সাসা পতিতট্ঠানতো উট্ঠহিত্ৰা আগল্লা বোধিসত্তস্স পাদে দল্হং গহেৱা ৰন্দিৱা অস্সপুপ্পেহি নেত্তেহি ৰোদিৱা ৰন্দনট্ঠানতো উট্ঠায় একমন্তং নিসীদি। অথ নং ৰাজা “ভদে, তৰ পুত্তস্স ভোজনং পস্সাহী”তি ৰত্ৰা থোকং পল্লকং তস্সা হত্থে ঠপেৱা সেসইথীনম্পি থোকং থোকং অদাসি। তা সৰ্ব্বাপি “সামি, এৰুপং ভোজনং ভুঞ্জসী”তি ৰদন্তিয়ো তং গহেৱা অতনো অতনো সীসে কত্ৰা “অতিদুৰুৱং কৰোসি, সামী”তি ৰত্ৰা নমস্সমাণা নিসীদিংসু। ৰাজা পুন “তাত, ইদং মযহং অচ্ছৰিয়ং হত্ৰা উপট্ঠাতী”তি ৰত্ৰা ইমং গাথমাহ –

৮৭. “অচ্ছেরকং মং পটিভাতি, এককম্পি ৰহোগতং।
এদিসং ভুঞ্জমানানং, কেন ৰল্লে পসীদতী”তি॥

তথ এককন্তি তাত, তং এককম্পি ৰহোগতং ইমিনা ভোজনেন যাপেত্তং দিম্মা মম অচ্ছৰিয়ং হত্ৰা উপট্ঠাতি। এদিসন্তি এৰুপং অলোণকং অতৰুং নিধূপনং ৰন্ধং পত্তং ভুঞ্জন্তানং কেন কাৰণেন ৰল্লে পসীদতীতি নং পুচ্ছি।

অথস্স সো আচিক্খন্তো আহ –

৮৮. “একো ৰাজ নিপজ্জামি, নিযতে পল্লসন্ধরে।
তায় মে একসেয্যায়, ৰাজ ৰল্লে পসীদতি॥

৮৯. “ন চ নেত্তিংসবন্ধা মে, ৰাজৰক্খা উপট্ঠিতা।
তায় মে সুখসেয্যায়, ৰাজৰল্লে পসীদতি॥

৯০. “অতীতং নানুসোচামি, নপ্পজপ্পামিনাগতং।
পচ্ছুপ্পল্লেন যাপেমি, তেন ৰল্লে পসীদতি॥

৯১. “অনাগতপ্পজপ্পায়, অতীতস্সানুসোচনা।
এতেন বালা সুস্সন্তি, নল্লেৰ হৰিতো লুতো”তি॥

তথ নেতিংসবন্ধাতি খল্লবন্ধা। **ৰাজৰক্ষা**তি রাজানং রক্ষিতা। **নগ্নজগ্গামী**তি ন পথেমি।
হরিতোতি হরিতৰল্লো। **লুতো**তি লুঞ্চিত্ৰা আতপে থিতনল্লো ষিয।

অথ রাজা “ইধেৰ নং অভিসিঞ্চিত্ৰা আদায় গমিস্সামী”তি চিল্তেত্রা রঞ্জন নিমন্ত্ৰেত্তো আহ –

৯২. “হথানীকং রথানীকং, অস্সে পত্তী চ বস্মিনো।
নিৰেসনানি রস্মানি, অহং পুত্ত দদামি তে॥

৯৩. “ইথাগারম্পি তে দস্মি, সৰ্ব্বালঙ্কারভূসিতং।
তা পুত্ত পটিপজ্জস্সু, ত্ৰং নো রাজা ভবিস্সসি॥

৯৪. “কুসলা নটগীতস্স, সিক্কিত্তা চাতুরিথিয়ো।
কামে তং রমযিস্সন্তি, কিং অরঞ্জে কৰিস্সসি॥

৯৫. “পটিরাজুহি তে কঞা, আনযিস্সং অলঙ্কতা।
তাসু পুত্তে জনেত্রান, অথ পচ্ছা পব্বজিস্সসি॥

৯৬. “যুৰা চ দহরো চাসি, পঠমুগ্গতিকো সুসু।
রজ্জং কারেহি ভদন্তে, কিং অরঞ্জে কৰিস্সসী”তি॥

তথ **হথানীক**ন্তি দসহথিতো পট্ঠায় হথানীকং নাম, তথা **রথানীকং**। **বস্মিনো**তি
বস্মবন্ধসূরযোধে। **কুসলা**তি ছেকা। **সিক্কিত্তা**তি অঞ্জেসুপি ইথিকিচ্ছেসু সিক্কিত্তা।
চাতুরিথিয়োতি চতুরা ঝিলাসা ইথিয়ো, অথ বা চতুরা নাগরা ইথিয়ো, অথ বা চতুরা নাম
নাটকিথিয়ো। **পটিরাজুহি তে কঞা**তি অঞ্জেহি রাজুহি তৰ রাজকঞাযো আনযিস্সামি।
যুৰাতি যোব্বনপ্পত্তো। **দহরো**তি তরুণো। **পঠমুগ্গতিকো**তি পঠমৰযেন উগ্গতিতো সমুগ্গতো।
সুসুতি অতিতরুণো।

ইতো পট্ঠায় বোধিসত্তস্স ধম্মকথা হোতি –

৯৭. “যুৰা চরে ব্রহ্মচরিয়ং, ব্রহ্মচারী যুৰা সিয়া।
দহরস্স হি পব্বজ্জা, এতং ইসীহি বপ্পিতং॥

৯৮. “যুৰা চরে ব্রহ্মচরিয়ং, ব্রহ্মচারী যুৰা সিয়া।
ব্রহ্মচরিয়ং চরিস্সামি, নাহং রঞ্জন মথিকো॥

৯৯. “পস্সামি বোহং দহরং, অস্ম তাত বদন্তরং।
কিচ্ছালদ্ধং পিয়ং পুত্তং, অগ্গত্রাৰ জরং মতং॥

১০০. “পস্সামি বোহং দহরিং, কুমারিং চারুদস্সনিং।
নৰবংসকলীরংব, পলুগ্গং জীৰিতকথং॥

১০১. “দহরাপি হি মীযন্তি, নরা চ অথ নারিয়ো।
তথ কো বস্সসে পোসো, ‘দহরোম্মহী’তি জীৰিতে॥

১০২. “যস্মৈ রত্যা বিবসানে, আয়ু অল্পতরং সিয়া।
অপ্লোদকেৰ মচ্ছানং, কিং নু কোমারকং তহিং॥

১০৩. “নিম্ভমৰভাহতো লোকো, নিম্ভঞ্চ পরিষারিতো।
অমোঘাসু বজন্তীসু, কিং মং রজ্জেভিসিঞ্চসী”তি॥

কাসিরাজা আহ –

১০৪. “কেন মৰভাহতো লোকো, কেন চ পরিষারিতো।
কাযো অমোঘা গচ্ছন্তি, তং মে অকুখাহি পুচ্ছিতো”তি॥

বোধিসত্তো আহ –

১০৫. “মচ্ছুনাৰভাহতো লোকো, জরায় পরিষারিতো।
রত্যো অমোঘা গচ্ছন্তি, এবং জানাহি খত্তিয়॥

১০৬. “যথাপি তন্ত্বে ষিততে, যং যদেবুপৰীযতি।
অপ্লকং হোতি বেতব্বং, এবং মচ্ছান জীৰিতং॥

১০৭. “যথা ষারিষহো পুরো, গচ্ছং নুপনিষত্তি।
এবমায়ু মনুস্সানং, গচ্ছং নুপনিষত্তি॥

১০৮. “যথা ষারিষহো পুরো, বহে রুকেথপকুলজে।
এবং জরামরণেন, বুয়হন্তে সৰ্ব্বপাণিনো”তি॥

তথ **ব্রহ্মচারী যুবা সিয়াতি** ব্রহ্মচরিয়ং চরন্তো যুবা ভবেয্য। **ইসীহি বহ্নিতন্তি** বুদ্ধাদীহি ইসীহি থোমিতং পসথং। **নাহং রজ্জেন মথিকোতি** অহং রজ্জেন অথিকো ন হোমি। **অস্ম তাত বদন্তু** বন্তি “অস্ম, তাতা”তি বদন্তং। **পলুগ্গন্তি** মচ্ছুনা লুগ্গিত্ৰা গহিতং। **যস্মৈ রত্যা বিবসানেতি** মহারাজ, যস্মৈ মাতুকুচ্ছিম্হি পটিসন্ধিগ্গহণকালতো পট্ঠায় রতিদিষাতিব্বমেন অল্পতরং আয়ু হোতি। **কোমারকং তহি** তস্মিং বযে তরুণভাষো কিং করিস্সতি।

কেন মৰভাহতোতি কেন অবভাহতো। ইদং রাজা সংখিতেন ভাসিতস্স অথং অজানন্তোৰ পুচ্ছতি। **রত্যোতি** রতিযো। তা হি ইমেসং সত্তানং আয়ুঞ্চ বহ্নঞ্চ বলঞ্চ থেপেত্তিযো এব গচ্ছন্তীতি অমোঘা গচ্ছন্তি নামাতি বেদিতব্বং। **যং যদেবুপৰীযতীতি** যং যং তন্ত্বে উপৰীযতি। **বেতব্বন্তি** তন্ত্বেস্মিং বীতে সেসং বেতব্বং যথা অপ্লকং হোতি, এবং সত্তানং জীৰিতং। **নুপনিষত্তীতি** তস্মিং তস্মিং খণে গতং গতমেব হোতি, ন উপনিষত্তি। **বহে রুকেথপকুলজেতি** উপকুলজে রুকেথ বহেয্য।

রাজা মহাসত্তস্স ধম্মকথং সুত্রা “কিং মে ঘরাবাসেনা”তি অতিৰিয় উক্কণ্ঠিতো পব্বজিতুকামো হত্রা “নাহং তাৰ পুন নগরং গমিস্সামি, ইধেব পব্বজিস্সামি। সচে পন মে পুত্তো নগরং গচ্ছেয্য, সেতচ্ছত্তমস্স দদেয্য”ন্তি চিত্তেত্রা তং বীমংসিতুং পুন রজ্জেন নিমন্তেত্তো আহ –

১০৯. “হথানীকং রথানীকং, অস্মৈ পত্তী চ বস্মিনো।
নিবেসনানি রস্মানি, অহং পুত্ত দদামি তে॥

১১০. “ইথাগারম্পি তে দম্মি, সৰ্ব্বালঙ্কারভূসিতং।
তা পুত্ৰ পটিপজ্জস্সু, ত্ৰং নো রাজা ভৰিস্সসি॥

১১১. “কুসলা নম্ভগীতস্স, সিক্কিতা চাতুৰিথিযো।
কামে তং রমযিস্সন্তি, কিং অরঞেঞ করিস্সসি॥

১১২. “পট্টিরাজুহি তে কঞঞা, আনযিস্সং অলঙ্কতা।
তাসু পুত্ৰে জনেত্রান, অথ পচ্ছা পব্বজিস্সসি॥

১১৩. “যুৰা চ দহরো চাসি, পঠমুপ্পত্তিকো সুসু।
রজ্জং কাৰেহি ভদন্তে, কিং অরঞেঞ করিস্সসি॥

১১৪. “কোঠাগারম্প কোসম্প, বাহনানি বলানি চ।
নিৰেসনানি রম্মানি, অহং পুত্ৰ দদামি তে॥

১১৫. “গোমণ্ডলপরিবৃত্তহো, দাসিসম্পূৰ্ণকথতো।
রজ্জং কাৰেহি ভদন্তে, কিং অরঞেঞ করিস্সসী”তি॥

তথ গোমণ্ডলপরিবৃত্তহোতি সুভঙ্গীনং রাজকঞঞানং মণ্ডলেন পূৰ্ণকথতো।

অথ মহাসত্তো রজ্জেন অনথিকভাৰং পকাসেত্তো আহ –

১১৬. “কিং ধনেন যং থীয়েথ, কিং ভরিয়ায মরিস্সসতি।
কিং যোব্বনেন জিগ্ধেন, যং জরাযাভিভূয়াতি॥

১১৭. “তথ কা নন্দি কা থিড্ঢা, কা রতী কা ধনেসনা।
কিং মে পুত্ৰেহি দারেহি, রাজ মুত্তোস্মি বন্ধনা॥

১১৮. “যোহং এৰং পজানামি, মচ্ছু মে নম্পমজ্জতি।
অন্তকেনাধিপন্নস্স, কা রতী কা ধনেসনা॥

১১৯. “ফলানমিষ পক্কানং, নিম্ভং পতনতো ভযং।
এৰং জাতান মচ্ছানং, নিম্ভং মরণতো ভযং॥

১২০. “সায়মেকে ন দিস্সন্তি, পাতো দিট্ঠা বহু জনা।
পাতো এতে ন দিস্সন্তি, সায়ং দিট্ঠা বহু জনা॥

১২১. “অজ্জেৰ কিম্ভং আতপং, কো জঞঞা মরণং সুৰে।
ন হি নো সঙ্গরং তেন, মহাসেনেন মচ্ছুনা॥

১২২. “চোরা ধনস্স পথেন্তি, রাজ মুত্তোস্মি বন্ধনা।
এহি রাজ নিৰত্তস্সু, নাহং রজ্জেন মথিকো”তি॥

তথ যং থীয়েথাতি মহারাজ, কিং ত্ৰং মং ধনেন নিমন্তেসি, যং থীয়েথ থযং গচ্ছেয্যা। ধনং
বা হি পুরিসং চজতি, পুরিসো বা তং ধনং চজিত্ৰা গচ্ছতীতি সৰ্ব্বথাপি থযগামীযেৰ হোতি, কিং

ত্ৰং মং তেন ধনেন নিমন্ত্ৰেতি। **কিং ভৱিয়াযাতি** ভৱিয়ায কিং কৱিস্সামি, যা মযি ঠিত্তেযেৰ মৱিস্সতি। **জিগ্গেনাতি** জৱায় অনুপৱিতেন অনুভুতেন। **অভিভুয্যতীতি** অভিভৱিয়াতি। **তথাতি** তস্মিং এৰং জৱামৱণধম্মে লোকসন্নিবাসে। **কা নন্দীতি** কা নাম তুট্ঠি। **খিড্ধাতি** কীলা। **বতীতি** পঞ্চকামগুণৱতি। **বন্ধনাতি** কামবন্ধনা মুত্তো অস্মি, মহাৱাজাতি ঝানেন ৰিক্কথন্তিত্তা এৰমাহ। **মচ্ছু মেতি** মম মচ্ছু নপ্পমজ্জতি, নিচ্ছং মম ৰধায় অপ্পমতোযেৰাতি। যো অহং এৰং পজানামি, তস্স মম অন্তকেন অধিপপ্পস্স ৰধিতস্স কা নাম ৱতি, কা ধনেসনাতি। **নিচ্ছন্তি** জাতকালতো পট্ঠায় সদা জৱামৱণতো ভযমেৰ উপ্পজ্জতি।

আতপত্তি কুসলকস্মৰীৱিয়ং। **কিচ্ছন্তি** কত্তব্বং। **কো জঞা মৱণং সুৰেতি** সুৰে ৰা পৱসুৰে ৰা মৱণং ৰা জীৰিতং ৰা কো জানেয্য। **সঙ্গৱত্তি** সঙ্কেতং। **মহাসেনেনাতি** পঞ্চৰীসতিভযবাতিংসকস্মকৱণছন্নবুতিৰোগপ্পমুখাদিৰসেন পুথুসেনেন। **চোৱা ধনস্সাতি** ধনথায় জীৰিতং চজন্তা চোৱা ধনস্স পথেত্তি নাম, অহং পন ধনপথনাসঙ্খাতা বন্ধনা মুত্তো অস্মি, ন মে ধনেনথোতি অথো। **নিৰত্তস্সুতি** মম ৰচনেন সস্মা নিৰত্তস্সু, ৱজ্জং পহায় নেক্কথস্মং পটিসৱণং কত্তা পব্বজস্সু। যং পন চিত্তেসি “ইমং ৱজ্জে পতিট্ঠাপেঙ্গামী”তি, তং মা চিত্তযি, নাহং ৱজ্জেন অথিকোতি। ইতি মহাসত্তস্স ধম্মদেসনা সহানুসন্ধিনা মথকং পত্তা।

তং সুত্তা ৱাজানঞ্চ চন্দাদেৰিঞ্চ আদিং কত্তা সোলসসহস্সা ওৱোধা চ অমচ্ছাদযো চ সৰ্বে পব্বজিতুকামা অহেসুং। ৱাজাপি নগৱে ভেৱিং চৱাপেসি “যে মম পুত্তস্স সন্তিকে পব্বজিতুং ইচ্ছন্তি, তে পব্বজন্তু”তি। সৰ্বেসঞ্চ সুৰগ্গকোট্ঠাগাৱাদীনাং দ্ৱাৱানি ৰিৰৱাপেত্তা “অসুকট্ঠানে চ মহানিধিকুন্ত্টিযো অথি, অথিকা গহন্তু”তি সুৰগ্গপট্টে অক্কথৱানি লিখাপেত্তা মহাথম্মে বন্ধাপেসি। তে নাগৱা যথাপসাৱিতে আপণে চ ৰিৰট্টদ্ৱাৱানি গেহানি চ পহায় নগৱতো নিক্কথমিত্তা ৱঞেঞা সন্তিকং আগমিংসু। ৱাজা মহাজনেন সদ্ধিং মহাসত্তস্স সন্তিকে পব্বজি। সৰুদত্তিয়ং তিযোজনিকং অস্সমপদং পৱিপুগ্গং অহোসি। মহাসত্তো পগ্গসালাযো ৰিচাৱেসি, মস্সে ঠিত্তা পগ্গসালাযো ইথীনং দাপেসি। কিংকাৱণা? ভীৰুৱজাতিকা এতাতি। পুৱিসানং পন বহিপগ্গসালাযো দাপেসি। তা সৰ্ব্বাপি পগ্গসালাযো ৰিস্সকস্মদেৰপুত্তোৰ মাপেসি। তে চ ফলধৱৰুকেথ ৰিস্সকস্মদেৰপুত্তোযেৰ অত্তনো ইদ্ধিয়া মাপেসি। তে সৰ্বে ৰিস্সকস্মেন নিস্মিতেসু ফলধৱৰুকেথসু উপোসথদিৰসে ভুমিয়ং পতিতপতিতানি ফলানি গহেত্তা পৱিভুজিত্তা সমণধম্মং কৱোন্তি। তেসু যো কামৰিতক্কং ৰা ব্যাপাদৰিতক্কং ৰা ৰিহিংসাৰিতক্কং ৰা ৰিতক্কেতি, তস্স মনং জানিত্তা মহাসত্তো আকাসে নিসীদিত্তা মধুৱধম্মং কথেসি। তে জনা বোধিসত্তস্স মধুৱধম্মং সুত্তা একগ্গচিত্তা হত্তা থিপ্পমেৰ অভিঞা চ সমাপতিযো চ নিব্বত্তেসুং।

তদা একো সামন্তৱাজা “কাসিৱাজা কিৱ বাৱাণসিনগৱতো নিক্কথমিত্তা ৰনং পৰিসিত্তা পব্বজিতো”তি সুত্তা “বাৱাণসিং গহিস্সামী”তি নগৱা নিক্কথমিত্তা বাৱাণসিং পত্তা নগৱং পৰিসিত্তা অলক্কতনগৱং দিত্তা ৱাজনিৰেসনং আৰুযহ সত্তৰিধং ৰৱৱতনং ওলোকেত্তা “কাসিৱঞেঞা ইমং ধনং নিস্সায় একেন ভযেন ভৰিতব্ব”ত্তি চিত্তেন্তো সুৱাসোণে পক্কোসাপেত্তা পুচ্ছি “তুস্সহকং ৱঞেঞা ইধ নগৱে ভযং উপ্পল্লং অথী”তি? “নথি, দেৱা”তি। “কিং কাৱণা”তি। “অস্সহকং ৱঞেঞা পুত্তো তেমিয়কুমারো ‘বাৱাণসিং ৱজ্জং ন কৱিস্সামী’তি অমূগোপি মূগো ৰিয় হত্তা ইমস্সহা নগৱা নিক্কথমিত্তা ৰনং পৰিসিত্তা ইসিপব্বজ্জং পব্বজি, তেন কাৱণেন অস্সহকং ৱাজা মহাজনেন সদ্ধিং ইমস্সহা নগৱা নিক্কথমিত্তা তেমিয়কুমারস্স সন্তিকং গন্তা পব্বজিতো”তি আৱোচেসুং। সামন্তৱাজা তেঙ্গং ৰচনং সুত্তা তুস্সিত্তা “অহম্পি পব্বজিস্সামী”তি চিত্তেত্তা “তাত, তুস্সহকং ৱাজা

কতরদ্বাৰেন নিৰ্দ্ধাৰিত পুৰ্ণি। “দেৰ, পাৰ্চীনদ্বাৰেনা”তি বুতে অতনো পৰিসায় সন্ধিঃ তেনেৰ পাৰ্চীনদ্বাৰেন নিৰ্দ্ধাৰিত নদীতীৰেন পায়সি।

মহাসত্ৰোপি তস্স আগমনঃ ঞ্চাৰা বনন্তৰং আগন্তা আকাসে নিসীদিয়া মধুৰধম্মং দেসেসি। সো পৰিসায় সন্ধিঃ তস্স সন্তিকেযেৰ পৰ্বজি। এৰং অপৰেপি সত্ত রাজানো “বাৰাণসিনগৰং গন্ধিস্সামী”তি আগতা। তেপি রাজানো সত্ত রজ্জানি ছদ্ৰেত্ৰা বোধিসত্তস্স সন্তিকেযেৰ পৰ্বজিঃসু। হথীপি অৰঞ্জহথী জাতা, অস্সাপি অৰঞ্জঅস্সা জাতা, রথাপি অৰঞ্জযেৰ বিনট্টা, ভণ্ণাগাৰেসু কহাপণে অস্সমপদে বালুকং কত্ৰা বিকিৰিংসু। সৰ্বেপি অভিঞ্জাসমাপত্তিযো নিৰ্দ্ধেত্ৰা জীৰিতপৰিযোসানে ব্রহ্মলোকপৰায়ণা অহেসুং। তিৰচ্ছানগতা হথিঅস্সাপি ইসিগণে চিত্তং পসাদেত্ৰা ছকামাৰচৰলোকেসু নিৰ্দ্ধিঃসু।

সত্থা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্ৰা সচ্চানি পকাসেত্ৰা “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি রজ্জং পহায় নিৰ্দ্ধাৰিত্যেৰা”তি বত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা ছত্তে অধিৰত্থা দেৰধীতা উপ্পলব্ধা অহোসি, সুনন্দো সারথি সারিপুত্তো, মাতাপিতৰো মহাৰাজকুলানি, সেসপৰিসা বুদ্ধপৰিসা, মূগপক্কথপত্তিতো পন অহমেৰ সস্সাসম্বুদ্ধো অহোসি”ত্তি।

মূগপক্কথজাতকৰল্লনা পঠমা।
[৫৩৯] ২. মহাজনকজাতকৰল্লনা

কোযং মস্সে **সমুদস্সি**ত্তি ইদং সত্থা জেতবনে বিহৰন্তো মহাভিনিক্কথমনং আৰব্ভ কথেসি। একদিবসঞ্জিহ ভিক্কথু ধম্মসভায়ং সল্লিসিন্ণা তথাগতস্স মহাভিনিক্কথমনং বল্লয়ন্তা নিসীদিংসু। সত্থা আগন্তা “কায় নুথ, ভিক্কথৰে, এতরহি কথায় সল্লিসিন্ণা”তি পুৰ্ণিত্ৰা “ইমায় নামা”তি বুতে “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি তথাগতো মহাভিনিক্কথমনং নিৰ্দ্ধাৰিত্যেৰা”তি বত্ৰা তেহি যাচিতো অতীতং আহৰি।

অতীতে বিদেহৰট্টে মিত্থিলায়ং মহাজনকো নাম রাজা রজ্জং কাৰেসি। তস্স দ্ৰে পুত্তা অহেসুং অৰিট্টজনকো চ পোলজনকো চাতি। তেসু রাজা জেট্টপুত্তস্স উপরজ্জং অদাসি, কনিট্টস্স সেনাপতিট্টানং অদাসি। অপৰভাগে মহাজনকো কালমকাসি। তস্স সৰীৰকিচ্ছং কত্ৰা রঞ্জা অম্বয়েন অৰিট্টজনকো রাজা হত্ৰা ইতরস্স উপরজ্জং অদাসি। তস্সকো পাদমূলিকো অমম্বো রঞ্জা সন্তিকং গন্তা “দেৰ, উপরাজা তুস্সে ঘাতেতুকামো”তি আহ। রাজা তস্স পুনপ্পনং কথং সুত্ৰা কনিট্টস্স সিনেহং ভিন্দিয়া পোলজনকং সঙ্ঘলিকাহি বন্ধাপেত্ৰা রাজনিৰেসনতো অৰিদূৰে একস্মিং গেহে বসাপেত্ৰা আৰক্কথং ঠপেসি। কুমারো “সচাহং ভাতু বেরীস্মিহ, সঙ্ঘলিকাপি মে হত্থপাদা মা মুম্বত্ত, দ্ৰাৰম্পি মা বিৰরীয়তু, সচে নো বেরীস্মিহ, সঙ্ঘলিকাপি মে হত্থপাদা মুম্বত্ত, দ্ৰাৰম্পি বিৰরীয়তু”তি সচ্চকিৰিয়মকাসি। তাৰদেৰ সঙ্ঘলিকাপি থণ্ণাথণ্ণং ছিজ্জিঃসু, দ্ৰাৰম্পি বিৰটং। সো নিৰ্দ্ধাৰিত্ৰা একং পম্বত্তগামং গন্তা বাসং কপ্পেসি।

পম্বত্তগামৰাসিনো তং সজ্জানিত্ৰা উপট্টহিংসু। রাজাপি তং গাহাপেতুং নাসক্কি। সো অনুপুৰ্বেন পম্বত্তজনপদং হত্থগতং কত্ৰা মহাপৰিবারো হত্ৰা “অহং পুৰ্বে ভাতু ন বেরী, ইদানি পন বেরীস্মিহী”তি মহাজনপৰিৰুত্তো মিত্থিলং গন্তা বহিনগরে থন্ধাৰাৰং কত্ৰা বাসং কপ্পেসি। নগৰৰাসিনো যোধা “কুমারো কিৰ আগতো”তি সুত্ৰা যেভুয়েন হথিঅস্সৰাহনাদীনি গহেত্ৰা তস্সেৰ সন্তিকং আগমিংসু, অঞ্জপি নাগৰা আগমিংসু। সো ভাতু সাসনং পেসেসি “নাহং পুৰ্বে তুস্সহাকং বেরী, ইদানি পন বেরীস্মিহ, ছত্তং বা মে দেথ, যুদ্ধং বা”তি। রাজা তং সুত্ৰা যুদ্ধং কাতুং ইচ্ছন্তো

অগ্নমহেসিং আমন্ত্ৰে “ভদ্রে, যুদ্ধে জয়পৰাজযো নাম ন সন্ধা ঞ্চাতুং, সচে মম অন্তৰায়ো হোতি, ত্ৰং গৰভং ৰক্ষ্যম্যসী”তি ৰত্না মহতিয়া সেনায় পৰিৰুতো নগৰা নিষ্ক্ৰমি।

অথ নং যুদ্ধে পোলজনকস্স যোদ্ধা জীৰিতক্ৰমং পাপেসুং। তদা “ৰাজা মতো”তি সকলনগৰে এককোলাহলং জাতং। দেৰীপি তস্স মতভাৰং ঞ্চত্ৰা সীঘং সীঘং সুৰগ্ৰসারাদীনি গহেত্ৰা পচ্ছিয়ং পচ্ছিপিত্ৰা মথকে কিলিট্ঠপিলোতিকং অথৰিত্ৰা উপৰি তণ্ডুলে ওকিৰিত্ৰা কিলিট্ঠপিলোতিকং নিৰাসেত্ৰা সৰীৰং ৰিকপং কত্ৰা পচ্ছিং সীসে ঠপেত্ৰা দিৰা দিৰস্সেৰ নিষ্ক্ৰমি, ন কোচি নং সঞ্জানি। সা উত্তৰদ্বাৰেন নিষ্ক্ৰমিত্ৰা কথচি অগতপুৰ্ব্বতা মগ্গং অজানন্তী দিসং ৰৰথাপেতুং অসঙ্কোন্তী কেৰলং “কালচম্পানগৰং নাম অথী”তি সুতত্তা “কালচম্পানগৰং গমিকা নাম অথী”তি পুচ্ছমানা একিকা সালায়ং নিসীদি। কুচ্ছিম্হি পনস্সা নিব্বত্তসত্তো ন যো ৰা সো ৰা, পুৰিতপারমী মহাসত্তো নিব্বত্তি।

তস্স তেজেন সঙ্কস্স ভৰনং কস্পি। সঙ্কো আৰজ্জেন্তো তং কাৰণং ঞ্চত্ৰা “তস্সা কুচ্ছিয়ং নিব্বত্তসত্তো মহাপুণ্ণেঞা, ময়া গন্তুং ৰট্ঠতী”তি চিন্তেত্ৰা পটিচ্ছিন্নযোগ্গং মাপেত্ৰা তথ মগ্গং পঞাপেত্ৰা মহল্লকপুৰিসো ৰিয় যোগ্গং পাজেন্তো তায় নিসিগ্গসালায় দ্বাৰে ঠত্ৰা “কালচম্পানগৰং গমিকা নাম অথী”তি পুচ্ছি। “অহং, তাত, গমিস্সামী”তি। “তেন হি যোগ্গং আৰুয়হ নিসীদ, অস্সা”তি। “তাত, অহং পৰিপুগ্গবভা, ন সন্ধা ময়া যোগ্গং অভিরুহিতুং, পচ্ছতো পচ্ছতো গমিস্সামি, ইমিস্সা পন মে পচ্ছিয়া ওকাসং দেহী”তি। “অস্স, কিং ৰদেসি, যোগ্গং পাজেতুং জাননসমথো নাম ময়া সদিসো নথি। অস্স, মা ভাযি, আৰুয়হ নিসীদা”তি। সা “তাত, সাধু”তি ৰদতি। সো তস্সা আৰোহনকালে অত্তনো আনুভাৰেন ৰাতপুগ্গভস্তুচস্সং ৰিয় পথৰিং উল্লামেত্ৰা যোগ্গস্স পচ্ছিমন্তে পহৰাপেসি। সা অভিরুয়হ সযনে নিপজ্জিত্ৰাৰ “অয়ং দেবতা ভৰিস্সতী”তি অঞঞাসি। সা দিব্বসযনে নিপল্লমত্তাৰ নিদং ওক্খমি।

অথ নং সঙ্কো তিংসযোজনমথকে একং নদিং পত্ৰা পবোধেত্ৰা “অস্স, ওতৰিত্ৰা নদিয়ং নহাযিত্ৰা উস্সীসকে সাটকযুগং অথি, তং নিৰাসেহি, অন্তোযোগ্গে পুটভত্তং অথি, তং ভুজ্জাহী”তি আহ। সা তথা কত্ৰা পুন নিপজ্জিত্ৰা সাযনহসমযে কালচম্পানগৰং পত্ৰা দ্বাৰটোলকপাকাৰে দিম্মা “তাত, কিং নাম নগৰমেত”ন্তি পুচ্ছি। “কালচম্পানগৰং, অস্সা”তি। “কিং ৰদেসি, তাত, ননু অস্সহকং নগৰতো কালচম্পানগৰং সটিষ্ঠযোজনমথকে হোতী”তি? “এৰং, অস্স, অহং পন উজ্জুমগ্গং জানামী”তি। অথ নং দক্ষিণদ্বাৰসমীপে ওতাবেত্ৰা “অস্স, অস্সহকং গামো পুৰতো অথি, ত্ৰং গন্তা নগৰং পৰিসাহী”তি ৰত্না পুৰতো গন্তা ৰিয় সঙ্কো অন্তৰধাযিত্ৰা সকট্ঠানমেৰ গতৌ।

দেৰীপি একিকাৰ সালায়ং নিসীদি। তস্মিং থণে একো দিসাপামোঙ্কথা আচৰিয়ো কালচম্পানগৰৰাসী মন্ত্ৰস্সায়কো ব্ৰাহ্মণো পঞ্চহি মাণৰকসতেহি পৰিৰুতো নহানথায় গচ্ছন্তো দূৰতোৰ ওলোকেত্ৰা তং অভিরুপং সোভগ্গপত্তং তথ নিসিগ্গং দিম্মা তস্সা কুচ্ছিয়ং মহাসত্তস্সানুভাৰেন সহ দস্সনেৰ কনিট্ঠভগিনিসিনেহং উল্লাদেত্ৰা মাণৰকে বহি ঠপেত্ৰা এককোৰ সালায়ং পৰিসিত্ৰা “ভগিনি, কতৰগামৰাসিকা ত্ৰ”ন্তি পুচ্ছি। “তাত, মিথিলায়ং অৰিট্ঠজনকৰঞেঞা অগ্নমহেসীস্মহী”তি। “অস্স, ইধ কস্সা আগতাসী”তি? “তাত, পোলজনকেন ৰাজা মাৰিতো, অথাহং ভীতা ‘গৰভং অনূৰক্খিস্সামী’তি আগতা”তি। “অস্স, ইমস্মিং পন তে নগৰে কোচি ঞ্চাতকো অথী”তি? “নথি, তাতা”তি। তেন হি মা চিন্তযি, অহং উদিম্ভব্ৰাহ্মণো মহাসালো দিসাপামোঙ্কআচৰিয়ো, অহং তং ভগিনিট্ঠানে ঠপেত্ৰা পটিজগ্গিস্সামি, ত্ৰং “ভাতিকা”তি মং ৰত্না

পাদেসু গহেত্রা পৰিদেৰাতি। সা মহাসদং কত্ৰা তস্স পাদেসু গহেত্রা পৰিদেৰি। তে দ্ৰেপি
অঞমঞং পৰিদেৰিংসু।

অথস্স অন্তেৰাসিকা মহাসদং সুত্ৰা থিণ্ণং উপধাৰিত্ৰা “আচৰিয়, কিং তে হোতী”তি পুচ্ছিংসু।
সো আহ – “কনিট্ঠভগিনী মে এসা, অসুককালে নাম ময়া বিনা জাতা”তি। অথ মাণৰা “তৰ
ভগিনিং দিট্ঠকালতো পট্ঠায় মা চিন্ঠমিথ আচৰিয়া”তি আহংসু। সো মাণৰে পটিচ্ছিন্নযোগ্গং
আহৰাপেত্ৰা তং তথ নিসীদাপেত্ৰা “তাতা, বো গন্ত্ৰা ব্ৰাহ্মণিয়া মম কনিট্ঠভগিনিভাৰং কথেত্ৰা
সব্বকিম্মানি কাতুং বদেথা”তি বত্ৰা গেহং পেসেসি। তে গন্ত্ৰা ব্ৰাহ্মণিয়া কথেসুং। অথ নং
ব্ৰাহ্মণীপি উহোদকেন লহাপেত্ৰা সযনং পঞাপেত্ৰা নিপজাপেসি। অথ ব্ৰাহ্মণোপি লহাত্ৰা আগতো
ভোজনকালে “ভগিনিং মে পক্কোসথা”তি পক্কোসাপেত্ৰা তায় সদ্ধিং একতো ভুজিত্ৰা
অন্তোনিৰেসনেযেৰ তং পটিজঞ্জি।

সা ন চিৰস্সেৰ সুৰগ্গৰগ্গং পুত্তং বিজায়ি, “মহাজনককুমারো”তিস্স অয্যকসন্তকং নামমকাসি।
সো বডমানো দাৰকেহি সদ্ধিং কীলন্তো যে তং রোসেন্টি, তে অসঙ্কিন্ণখতিয়কুলে জাতত্ৰা
মহাবলৰতায় চেৰ মানথদ্ধতায় চ দল্হং গহেত্ৰা পহরতি। তদা তে মহাসদেন রোদন্তা “কেন
পহটা”তি বুত্তে “বিধৰাপুত্তো”তি বদন্তি। অথ কুমারো চিন্তেসি “ইমে মং ‘বিধৰাপুত্তো’তি
অভিন্হং বদন্তি, হোতু, মম মাতরং পুচ্ছিস্সামী”তি। সো একদিবসং মাতরং পুচ্ছি “অম্ম, কো
মযহং পিতা”তি? অথ নং মাতা “তাত, ব্ৰাহ্মণো তে পিতা”তি বঞ্জেসি। সো পুনদিবসেপি
দাৰকে পহরন্তো “বিধৰাপুত্তো”তি বুত্তে “ননু ব্ৰাহ্মণো মে পিতা”তি বত্ৰা “ব্ৰাহ্মণো কিং তে
হোতী”তি বুত্তে চিন্তেসি “ইমে মং, ব্ৰাহ্মণো তে কিং হোতী”তি অভিন্হং বদন্তি, মাতা মে ইদং
কাৰণং যথাভুতং ন কথেসি, সা অত্তনো মনেন মে ন কথেস্সতি, হোতু, কথাপে্স্সামি ন’ন্তি।
সো থঞং পিৰন্তো থনং দন্তেহি ডংসিত্ৰা “অম্ম, মে পিতরং কথেহি, সচে ন কথেস্সসি, থনং
তে ছিন্দিস্সামী”তি আহ। সা পুত্তং বঞ্জেতুং অসক্কোত্তী “তাত, ত্ৰং মিথিলায়ং অৰিট্ঠজনকরঞেত্ৰা
পুত্তো, পিতা তে পোলজনকেন মাৰিতো, অহং তং অনুরক্কথন্তী ইমং নগরং আগতা, অযং ব্ৰাহ্মণো
মং ভগিনিট্ঠানে ঠপেত্ৰা পটিজঞ্জতী”তি কথেসি। সো তং সুত্ৰা ততো পট্ঠায় “বিধৰাপুত্তো”তি
বুত্তেপি ন কুচ্ছি।

সো সোলসৰস্সবত্তত্তেৰেযেৰ তযো বেদে চ সব্বসিণ্ণানি চ উগ্গহি , সোলসৰস্সিককালে পন
উত্তমরূপধৰো অহোসি। অথ সো “পিতু সন্তকং রজ্জং গচ্ছিস্সামী”তি চিন্তেত্ৰা মাতরং পুচ্ছি
“অম্ম, কিঞ্চি ধনং তে হথে অথি, উদাহ নো, অহং বোহারং কত্ৰা ধনং উপ্পাদেত্ৰা পিতু সন্তকং
রজ্জং গচ্ছিস্সামী”তি। অথ নং মাতা আহ – “তাত, নাহং তুচ্ছহথা আগতা, তযো মে হথে
ধনসারা অথি, মুত্তসারো, মণিসারো, বজিরসারোতি, তেসু একেকো রজ্জগ্গহণম্মাণো, তং গহেত্ৰা
রজ্জং গন্হ, মা বোহারং করী”তি। “অম্ম, ইদম্পি ধনং মযহমেৰ উপডং কত্ৰা দেহি, তং পন
গহেত্ৰা সুৰগ্গভূমিং গন্ত্ৰা বহং ধনং আহরিত্ৰা রজ্জং গচ্ছিস্সামী”তি। সো উপডং আহৰাপেত্ৰা
ভণ্ডিকং কত্ৰা সুৰগ্গভূমিং গমিকেহি ষাণিজ়েহি সদ্ধিং নাৰায় ভণ্ডং আরোপেত্ৰা পুন নিৰত্তিত্ৰা মাতরং
বন্দিত্ৰা “অম্ম, অহং সুৰগ্গভূমিং গমিস্সামী”তি আহ। অথ নং মাতা আহ – “তাত, সমুদো
নাম অণ্ণসিদ্ধিকো বহুঅন্তরায়ো, মা গচ্ছ, রজ্জগ্গহণায় তে ধনং বহু”তি। সো “গচ্ছিস্সামেৰ
অম্মা”তি মাতরং বন্দিত্ৰা গেহা নিক্কথম্ম নাৰং অভিরুহি।

তং দিবসমেৰ পোলজনকস্স সৰীৰে রোগো উপ্গজ্জি, অনুট্ঠানসেয়ং সযি। তদা সত্ত
জচ্ছসতানি নাৰং অভিরুহিংসু। নাৰা সত্তদিবসেহি সত্ত যোজনসতানি গত। সা অতিচণ্ডৰেগেন

গল্পা অতানং বহিতুং নাসন্ধি, ফলকানি ভিন্নানি, ততো ততো উদকং উল্লতং, নাৰা সমুদমস্ত্বে নিমুগ্ধা। মহাজনা রোদন্তি পৰিদেবন্তি, নানাদেবতায়ো নমস্‌সন্তি। মহাসত্তো পন নেৰ রোদতি ন পৰিদেবতি, ন দেবতায়ো নমস্‌সতি, নাৰায় পন নিমুজ্জনভাৰং ঞ্চত্ৰা সপ্পিনা সন্ধুত্ৰং ওমদিত্ৰা কুচ্ছিপুৰং খাদিত্ৰা ত্ৰে মট্ঠকসাত্কে তেলেন তেমেত্ৰা দল্লং নিৰাসেত্ৰা কূপকং নিস্‌সায় ঠিতো নাৰায় নিমুজ্জনসময়ে কূপকং অভিৰুহি। মহাজনা মচ্ছকচ্ছপভক্খা জাতা, সমন্তা উদকং অভুসভমত্তং লোহিতং অহোসি। মহাসত্তো কূপকমত্খকে ঠিতোৰ “ইমায় নাম দিসায় মিথিলনগর”ন্তি দিসং বৰত্খপেত্ৰা কূপকমত্খকা উল্লতিত্ৰা মচ্ছকচ্ছপে অতিক্কম্ম মহাবলবতায় উসভমত্খকে পতি। তং দিবসমেৰ পোলজনকো কালমকাসি। ততো পট্ঠায় মহাসত্তো মণিৰল্লাসু উমীসু পৰিৰত্তো সুবল্লক্খক্কো বিয় সমুদং তরতি। সো যথা একদিবসং, এৰং সত্তাহং তরতি, “ইদানি পুণ্ণমীদিবসো”তি বেলং পন ওলোকেত্ৰা লোণোদকেন মুত্খং বিক্খালেত্ৰা উপোসথিকো হোতি।

তদা চ “যে মাতুপট্ঠানাদিগুণযুত্তা সমুদে মৰিতুং অননুচ্ছৰিকা সত্তা, তে উদ্ধারেহী”তি চতুহি লোকপালেহি মণিমেথলা নাম দেবধীতা সমুদরন্ধিকা ঠপিতা হোতি। সা সত্ত দিবসানি সমুদং ন ওলোকসি, দিবসম্পত্তিং অনুভবন্তিয়া কিরস্‌সা সতি পমুট্ঠা। “দেবসমাগমং গত”তিপি বদন্তি। অথ সা “অচ্ছ মে সত্তমো দিবসো সমুদং অনোলোকেন্তিয়া, কা নু খো পৰত্তী”তি ওলোকেন্তী মহাসত্তং দিত্ৰা “সচে মহাজনককুমারো সমুদে নস্‌সিস্‌স, দেবসমাগমপৰেসনং ন লভিস্‌স”ন্তি চিল্তেত্ৰা মহাসত্তস্‌স অৰিদূৰে অলক্কতেন সৰীৰেন আকাসে ঠত্ৰা মহাসত্তং বীমংসমানা পঠমং গাথমাহ –

১২৩. “কোয়ং মন্ত্বে সমুদস্মিং, অপস্‌সং তীরমায়ুহে।
কং ত্ৰং অত্খবসং ঞ্চত্ৰা, এৰং বায়মসে ভুস”ন্তি॥

তত্খ **অপস্‌সং তীরমায়ুহে**তি তীরং অপস্‌সন্তোৰ আয়ুহতি বীৰিয়ং কৰোতি।

অথ মহাসত্তো তস্‌সা বচনং সুত্ৰা “অচ্ছ মে সত্তমো দিবসো সমুদং তরন্তস্‌স, ন মে দুতিযো সত্তো দিট্ঠপুৰো, কো নু মং বদত্তী”তি আকাসং ওলোকেন্তো তং দিত্ৰা দুতিয়ং গাথমাহ –

১২৪. “নিসম্ম বত্তং লোকস্‌স, বায়ামস্‌স চ দেবতে।
তস্মা মন্ত্বে সমুদস্মিং, অপস্‌সং তীরমায়ুহে”তি॥

তত্খ **নিসম্ম বত্তং লোকস্‌সা**তি অহং লোকস্‌স বত্তকিরিয়ং দিত্ৰা উপধারেত্ৰা বিহরামীতি অথো। **বায়ামস্‌স চা**তি বায়ামস্‌স চ আনিসংসং নিসামেত্ৰা বিহরামীতি দীপেতি। **তস্মা**তি যস্মা নিসম্ম বিহরামি, “পুৰিসক্যো নাম ন নস্‌সতি, সুখে পতিট্ঠাপেত্তী”তি জানামি, তস্মা তীরং অপস্‌সন্তোপি আয়ুহামি বীৰিয়ং কৰোমি, ন উক্কণ্ঠামীতি।

সা তস্‌স ধম্মকত্খং সুত্ৰা উত্তরি সোতুকামা হত্ৰা পুন গাথমাহ –

১২৫. “গন্তীৰে অগ্গমেয়্যস্মিং, তীরং যস্‌স ন দিস্‌সতি।
মোঘো তে পুৰিসবায়ামো, অগ্গত্ৰাৰ মৰিস্‌সসী”তি॥

তত্খ **অগ্গত্ৰা**তি তীরং অগ্গত্ৰাযেৰ।

অথ নং মহাসত্তো “দেৰতে, কিং নামেতং কথেসি, ৰায়ামং কত্রা মৰন্তোপি গৱহতো মুষ্টিস্সামী”তি ৰত্রা গাথমাহ –

১২৬. “অনণো ঞ্চাতিনং হোতি, দেৰানং পিতুনঞ্চ সো।
করং পুরিসকিচ্চানি, ন চ পচ্ছানুতপ্পতী”তি॥

তথ **অনণো**তি ৰায়ামং কৰোন্তো ঞ্চাতীনঞ্চ দেৰতানঞ্চ ব্ৰহ্মানঞ্চ অন্তরে অনণো হোতি অগৱহিতো অনিন্দিতো। **করং পুরিসকিচ্চানী**তি যথা সো পুণ্ণলো পুরিসেহি কত্তব্বানি কস্মানি করং পচ্ছাকালে ন চ অনুতপ্পতি, যথা নানুসোচতি, এবাহম্পি ৰীৱিয়ং কৰোন্তো পচ্ছাকালে নানুতপ্পামি নানুসোচামীতি অথো।

অথ নং দেৰধীতা গাথমাহ –

১২৭. “অপাৱনেয্যং যং কস্মাং, অফলং কিলমথুদযং।
তথ কো ৰায়ামেনথো, মচ্ছু যস্সাভিনিপ্পত”ন্তি॥

তথ **অপাৱনেয্যন্তি** ৰায়ামেন মথকং অপাপেতব্বং। **মচ্ছু যস্সাভিনিপ্পতন্তি** যস্স অট্ঠানে ৰায়ামকৰণস্স মৱণমেৰ নিপ্পফলং, তথ কো ৰায়ামেনথোতি।

এৰং দেৰধীতায় ৰুত্তে তং অণ্ণটিভানং কৰোন্তো মহাসত্তো উত্তরি গাথা আহ –

১২৮. “অপাৱনেয্যমচ্চন্তং , যো ৰিদিৱান দেৰতে।
ন ৱক্খে অত্তনো পাণং, জঞা সো যদি হাপযে॥

১২৯. “অধিপ্পায়ফলং একে, অস্মিং লোকস্মি দেৰতে।
পযোজযন্তি কস্মানি, তানি ইচ্ছন্তি ৰা ন ৰা॥

১৩০. “সন্দিট্ঠিকং কস্মফলং, ননু পস্সসি দেৰতে।
সন্না অঞেঞ তৱামহং, তঞ্চ পস্সামি সন্তিকে॥

১৩১. “সো অহং ৰায়মিস্সামি, যথাসত্তি যথাবলং।
গচ্ছং পাৱং সমুদস্স, কস্সং পুরিসকাৱিয়”ন্তি॥

তথ **অচ্চন্তন্তি** যো “ইদং কস্মাং ৰীৱিয়ং কত্রা নিপ্পাদেত্তুং ন সক্কা, অচ্চন্তমেৰ অপাৱনেয্য”ন্তি ৰিদিৱা চণ্ডহথিআদযো অপৱিহৱন্তো অত্তনো পাণং ন ৱক্খতি। **জঞা সো যদি হাপযেতি** সো যদি তাদিসেসু ঠানেসু ৰীৱিয়ং হাপেয্য, জানেয্য তস্স কুসীতভাৰস্স ফলং। ত্ৰং যং ৰা তং ৰা নিৱত্থকং ৰদসীতি দীপেতি। পাৱিয়ং পন “জঞা সো যদি হাপয”ন্তি লিখিতং, তং অট্ঠকথাসু নথি। **অধিপ্পায়ফলন্তি** অত্তনো অধিপ্পায়ফলং সম্পস্সমাৱা একঞ্চে পুরিসা কসিৰণিচ্ছাদীনি কস্মানি পযোজযন্তি, তানি ইচ্ছন্তি ৰা ন ৰা ইচ্ছন্তি। “এথ গমিস্সামি, ইদং উণ্ণহেস্সামী”তি পন কাযিকচেতসিকৰীৱিয়ং কৰোন্তস্স তং ইচ্ছতেৰ, তস্মা তং কাতুং ৰট্ঠতিযেৰাতি দস্সেতি। **সন্না অঞেঞ তৱামহন্তি** অঞেঞ জনা মহাসমুদে সন্না নিমুণ্ণা ৰীৱিয়ং অকৰোন্তো মচ্ছকচ্ছপভক্খা জাতা, অহং পন এককোৰ তৱামি। **তঞ্চ পস্সামি সন্তিকেতি** ইদং মে ৰীৱিয়ফলং পস্স, মযা ইমিনা

অওভাৰেন দেৰতা নাম ন দিটঠপুৰী, সোহং তঞ্চ ইমিনা দিব্বৰূপেন মম সন্তিকে ঠিতং পস্সামি।
যথাসতি যথাবলন্তি অওনো সতিয়া চ বলস্স চ অনূৰুপং। **কস্সন্তি** কৰিস্সামি।

ততো দেৰতা তস্স তং দল্হৰচনং সুত্ৰা থুতিং কৰোন্তী গাথমাহ –

১৩২. “যো ত্ৰং এৰং গতে ওষে, অণ্ণমেয্যে মহগ্গৰে।

ধম্মৰাযামসম্পন্নো, কস্সুনা নাৰসীদসি।

সো ত্ৰং তথ্বেৰ গচ্ছাহি, যথ তে নিৰতো মনো”তি॥

তথ **এৰং গতে**তি এৰৰূপে গন্তীৰে বিথিতে মহাসমুদে। **ধম্মৰাযামসম্পন্নো**তি ধম্মৰাযামেন সমন্নাগতো। **কস্সুনা**তি অওনো পুরিসকাৰকস্মেন। **নাৰসীদসী**তি ন অৰসীদসি। **যথ তে**তি যস্মিং ঠানে তৰ মনো নিৰতো, তথ্বেৰ গচ্ছাহীতি।

সা এৰঞ্চ পন বত্ৰা “পণ্ডিত মহাপৰক্কম, কুহিং তং নেমী”তি পুচ্ছি। “মিথিলনগৰ”ন্তি বুত্তে সা মহাসত্তং পুস্ককলাপং বিয উক্কিখপিত্ৰা উত্তোহি হথ্বেহি পৰিগ্গমহ উৰে নিপজ্জাপেত্ৰা পিযপুত্তং আদায় গচ্ছন্তী বিয আকাসে পক্কখন্দি। মহাসত্তো সত্তাহং লোণোদকেন উপক্কসরীৰো হত্ৰা দিব্বফস্সেন ফুটেঠা নিদং ওক্কমি। অথ নং সা মিথিলং নেত্ৰা অম্বৰনুয্যানে মঙ্গলসিলাপটে দক্কিখপস্সেন নিপজ্জাপেত্ৰা উয্যানদেৰতাহি তস্স আৰক্কং গাহাপেত্ৰা সৰুটঠানমেৰ গত।

তদা পোলজনকস্স পুত্তো নথি। একা পনস্স ধীতা অহোসি, সা সীৰলিদেৰী নাম পণ্ডিতা ব্যত্তা। অমম্মা তমেনং মৰণমঞ্চে নিপন্নং পুচ্ছিংসু “মহাৰাজ, তুস্মেহসু দিব্বসত্তেসু রজ্জং কস্স দস্সামা”তি? অথ নে ৰাজা “তাতা, মম ধীতৰং সীৰলিদেৰিং আৰাধেত্তুং সমথস্স রজ্জং দেখ, যো ৰা পন চতুৰস্সপল্লকস্স উস্সীসকং জানাতি, যো ৰা পন সহস্সথামধনুং আৰোপেত্তুং সঙ্কোতি, যো ৰা পন সোলস মহানিধী নীহৰিতুং সঙ্কোতি, তস্স রজ্জং দেখা”তি আহ। অমম্মা “দেৰ, তেসং নো নিধীনং উদানং কথথা”তি আহংসু। অথ ৰাজা –

“সূৰিয়ুগ্গমনে নিধি, অথো ওক্কমনে নিধি।

অন্তো নিধি বহি নিধি, ন অন্তো ন বহি নিধি॥

“আৰোহনে মহানিধি, অথো ওৰোহনে নিধি।

চতুসু মহাসালেসু, সমন্তা যোজনে নিধি॥

“দন্তগ্গেসু মহানিধি, ৰালগ্গেসু চ কেপুকে।

ৰুক্কথগ্গেসু মহানিধি, সোলসেতে মহানিধী॥

“সহস্সথামো পল্লক্কো, সীৰলিআৰাধনে চা”তি॥ –

মহানিধীহি সদ্ধিং ইতৰেসম্পি উদানং কথেসি। ৰাজা ইমং কথং বত্ৰা কালমকাসি।

অমম্মা ৰঞ্চেত্ৰা অম্ময়েন তস্স মতকিচ্ছং কত্ৰা সত্তমে দিব্বসে সল্লিপতিত্ৰা মন্তয়িংসু “অন্তো ৰঞ্চেত্ৰা ‘অওনো ধীতৰং আৰাধেত্তুং সমথস্স রজ্জং দাতব্ব’ন্তি বুত্তং, কো তং আৰাধেত্তুং সক্কিখস্সতী”তি। তে “সেনাপতি ৰল্লভো”তি বত্ৰা তস্স সাসনং পেসেসুং। সো সাসনং সুত্ৰা “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা রজ্জথায় ৰাজদ্রাং গন্তা অওনো আগতভাৰং ৰাজধীতায় আৰোচাপেসি। সা তস্স আগতভাৰং ত্ৰেত্ৰা “অথি নু থস্স সেতচ্ছত্তসিৰিং ধাৰেত্তুং ধিতী”তি তস্স ৰীমংসনথায়

“খিণ্ণং আগচ্ছতু”তি আহ। সো তস্সা সাসনং সুত্রা তং আরাধেতুকামো সোপানপাদমূলতো পট্ঠায় জৰেনাগল্লা তস্সা সন্তিকে অট্ঠাসি। অথ নং সা বীমংসমানা “মহাতলে জৰেন ধাৰা”তি আহ। সো “ৰাজধীতৰং তোসেঙ্গসামী”তি ৰেগেন পচ্ছন্দি। অথ নং “পুন এহী”তি আহ। সো পুন ৰেগেন আগতো। সা তস্স ধিতিয়া ৰিৰহিতভাৰং ঞ্চত্রা “এহি সন্ম, পাদে মে সন্মাহা”তি আহ। সো তস্সা আৰাধনথং নিসীদিত্রা পাদে সন্মাহি। অথ নং সা উৰে পাদেন পহরিত্রা উত্তানকং পাতেত্রা “ইমং অঙ্কবালপুৰিসং ধিতিৰিৰহিতং পোথেত্রা গীৰায়ং গহেত্রা নীহরথা”তি দাসীনং সঞঞং অদাসি। তা তথা কৰিংসু। সো তেহি “কিং সেনাপতী”তি পুটেঠা “মা কথেথ, সা নেৰ মনুস্সিখী, যক্কিখনী”তি আহ। ততো ভণ্ণাগারিকো গতো, তম্পি তথেৰ লজ্জাপেসি। তথা সেট্ঠিং, ছত্তগ্গাহং, অসিগ্গাহন্তি সৰ্বেপি তে লজ্জাপেসিয়েৰ।

অথ অমচ্চা সন্নিপতিত্রা “ৰাজধীতৰং আৰাধেতুং সমথো নাম নথি, সহস্সথামধনুং আৰোপেতুং সমথস্স রজ্জং দেখা”তি আহ, তম্পি কোচি আৰোপেতুং নাসক্কিখ। ততো “চতুরস্সপল্লঙ্কস্স উস্সীসকং জানন্তস্স রজ্জং দেখা”তি আহ, তম্পি কোচি ন জানাতি। ততো সোলস মহানিধী নীহরিতুং সমথস্স রজ্জং দেখা”তি আহ, তেপি কোচি নীহরিতুং নাসক্কিখ। ততো “অঙ্কো অৰাজিকং নাম রট্ঠং পালেতুং ন সঙ্কা, কিং নু খো কাতব্ব”ন্তি মন্তয়িংসু। অথ নে পুরোহিতো আহ – “ভো তুমেহ মা চিল্লযিথ, ফুস্সরথং নাম ৰিস্সজ্জেতুং ৰট্ঠতি, ফুস্সরথেন হি লদ্ধৰাজা সকলজম্মদীপে রজ্জং কাৰেতুং সমথো হোতী”তি। তে “সাধু”তি সন্মটিচ্ছিত্রা নগরং অলঙ্কারাপেত্রা মঙ্গলরথে চত্তারো কুমুদৰল্লে অস্সে যোজেত্রা উত্তমপচ্ছত্থরং অথরিত্রা পঞ্চ রাজককুধভণ্ণানি আৰোপেত্রা চতুরঙ্গিনিয়া সেনায় পরিৰাৰেঙ্গুং। “সসামিকস্স রথস্স পুরতো তুরিয়ানি ৰজ্জন্তি, অসামিকস্স পচ্ছতো ৰজ্জন্তি, তস্সা সৰ্ব্বতুরিয়ানি পচ্ছতো ৰাদেথা”তি ৰত্রা সুৰগ্গভিক্ষাৰেন রথধুরঞ্চ পতোদঞ্চ অভিসিঞ্চিত্রা “যস্স রজ্জং কাৰেতুং পুঞঞং অথি, তস্স সন্তিকং গচ্ছতু”তি রথং ৰিস্সজ্জেঙ্গুং। অথ রথো রাজগেহং পদক্কিখং কত্রা ৰেগেন মহাবীথিং অভিরুহি।

সেনাপতিআদযো “ফুস্সরথো মম সন্তিকং আগচ্ছতু”তি চিল্লযিংসু। সো সৰ্বেসং গেহানি অতিক্কমিত্রা নগরং পদক্কিখং কত্রা পাটীনদ্রাৰেন নিক্কমিত্রা উয্যানাভিমুখো পায়সি। অথ নং ৰেগেন গচ্ছন্তং দিস্সা “নিৰত্তেথা”তি আহংসু। পুরোহিতো “মা নিৰত্তযিথ, ইচ্ছন্তো যোজনসতম্পি গচ্ছতু, মা নিৰাৰেথা”তি আহ। রথো উয্যানং পৰিসিত্রা মঙ্গলসিলাপট্টং পদক্কিখং কত্রা আৰোহনসজ্জো হত্রা অট্ঠাসি। পুরোহিতো মহাসত্তং নিপল্লকং দিস্সা অমচ্চে আমন্তেত্রা “অঙ্কো একো সিলাপট্টে নিপল্লকো পুরিসো দিস্সতি, সেতচ্ছত্তানুচ্ছৰিকা পনস্স ধিতি অখীতি ৰা নখীতি ৰা ন জানাম, সচে এস পুঞঞৰা ভৰিস্সতি, অমেহ ন ওলোকেস্সতি, কালকল্লিসত্তো সচে ভৰিস্সতি, ভীততসিত্তো উট্ঠায় কম্পমানো ওলোকেস্সতি, তস্সা খিণ্ণং সৰ্ব্বতুরিয়ানি পল্লংহথা”তি আহ। তাৰদেৰ অনেকসতানি তুরিয়ানি পল্লংহিংসু। তদা তুরিয়সদো সাগরঘোসো ৰিয় অহোসি।

মহাসত্তো তেন সদ্দেন পবুচ্ছিত্রা সীসং ৰিৰিত্রা ওলোকেন্তো মহাজনং দিস্সা “সেতচ্ছত্তেন মে আগতেন ভৰিতব্ব”ন্তি চিল্লেত্রা পুন সীসং পারুপিত্রা পরিৰত্তিত্রা ৰামপস্সেন নিপজ্জি। পুরোহিতো তস্স পাদে ৰিৰিত্রা লক্কণানি ওলোকেন্তো “তিট্ঠতু অয়ং একো দীপো, চতুল্লম্পি মহাদীপানং রজ্জং কাৰেতুং সমথো হোতী”তি পুন তুরিয়ানি পল্লংহাপেসি। অথ মহাসত্তো মুখং ৰিৰিত্রা পরিৰত্তিত্রা দক্কিখপস্সেন নিপজ্জিত্রা মহাজনং ওলোকেসি। তদা পুরোহিতো পরিসং উস্সাৰেত্রা অঞ্জলিং পল্লযহ অৰক্কুজ্জো হত্রা “উট্ঠেহি, দেৰ, রজ্জং তে পাপুণাতী”তি আহ। অথ নং মহাসত্তো “ৰাজা ৰো কুহী”ন্তি পুচ্ছিত্রা “কালকতো দেৰা”তি ৰুত্তে “তস্স পুত্তো ৰা ভাতা ৰা নখী”তি পুচ্ছিত্রা “নথি দেৰা”তি ৰুত্তে “তেন হি সাধু রজ্জং কাৰেঙ্গসামী”তি ৰত্রা উট্ঠায় সিলাপট্টে

পল্লঙ্কেন নিসীদি। অথ নং তথেষ অভিসিঞ্চিংসু। সো মহাজনকো নাম রাজা অহোসি। সো রথবরং অভিরুয়হ মহন্তেন সিরিষিভবেন নগরং পৰিসিত্তা রাজনিৰেসনং অভিরুহন্তো “সেনাপতিআদীনং তানেষ ঠানানি হোল্লু”তি বিচাৰেত্ৰা মহাতলং অভিরুহি।

রাজধীতা পন পুরিমসঞঞায় এৰ তস্স বীমংসনথং একং পুরিসং আণাপেসি “তাত, তং গচ্ছ, রাজানং উপসঙ্কমিত্তা এৰং বদেহি ‘দেৰ, সীৰলিদেৰী তুস্হে পঙ্কোসতি, থিগ্গং কিরাগচ্ছতু’”তি। সো গন্তা তথা আরোচেসি। রাজা পণ্ডিতো তস্স বচনং সুত্ৰাপি অস্সুগন্তো ষিয় “অহো সোভনো বতায়ং পাসাদো”তি পাসাদমেৰ বগ্গেতি। সো তং সাৰেতুং অসঙ্কোল্লো গন্তা রাজধীতায় তং পৰতিং আরোচেসি “অয্যে, রাজা তুস্হাকং বচনং ন সুণাতি, পাসাদমেৰ বগ্গেতি, তুস্হাকং বচনং তিণং ষিয় ন গণেতী”তি। সা তস্স বচনং সুত্ৰা “সো মহজ্জাসযো পুরিসো ভৰিস্সতী”তি চিত্তেত্ৰা দুতিয়ম্পি ততিয়ম্পি পেসেসি। রাজাপি অত্তনো রুচিয়া পকতিগমনেন সীহো ষিয় বিজন্তমানো পাসাদং অভিরুহি। তস্মিং উপসঙ্কমন্তে রাজধীতা তস্স তেজেন সকভাৰেন সন্ঠাতুং অসঙ্কোল্লী আগন্তা হথালম্বকং অদাসি।

সো তস্সা হথং ওলম্বিত্তা মহাতলং অভিরুহিত্তা সমুস্সিতসেতচ্ছত্তে রাজপল্লঙ্কে নিসীদিত্ৰা অমচ্চে আমন্তেত্ৰা “অন্তো, অথি পন বো রঞঞা কালং করোন্তেন কোচি ওবাদো দিন্নো”তি পুচ্ছিত্তা “আম, দেৰা”তি বুত্তে “তেন হি বদেথা”তি আহ। দেৰ “সীৰলিদেৰিং আৰাধেতুং সমথস্স রজ্জং দেথা”তি তেন বুত্তন্তি। সীৰলিদেৰিয়া আগন্তা হথালম্বকো দিন্নো, অযং তাৰ আৰাধিতা নাম, অঞঞং বদেথাতি। দেৰ “চতুরস্সপল্লঙ্কস্স উস্সীসকং জানিতুং সমথস্স রজ্জং দেথা”তি তেন বুত্তন্তি। রাজা “ইদং দুজ্জানং, উপায়েন সঙ্কা জানিতু”ন্তি চিত্তেত্ৰা সীসতো সুৰগ্গসুট্টিং নীহরিত্তা সীৰলিদেৰিয়া হথে ঠপেসি “ইমং ঠপেহী”তি। সা তং গহেত্ৰা পল্লঙ্কস্স উস্সীসকে ঠপেসি। “থগ্গং অদাসী”তিপি বদন্তিযেৰ। সো তায় সঞঞায় “ইদং উস্সীসক”ন্তি এত্ৰা তেসং কথং অস্সুগন্তো ষিয় “কিং কথেথা”তি বত্ৰা পুন তেহি তথা বুত্তে “ইদং জানিতুং ন গরু, এতং উস্সীসক”ন্তি বত্ৰা “অঞঞং বদেথা”তি আহ। দেৰ, “সহস্সথামধনুং আৰোপেতুং সমথস্স রজ্জং দেথা”তি তেন বুত্তন্তি। “তেন হি আহরথ ন”ন্তি আহৰাপেত্ৰা সো ধনুং পল্লঙ্কে যথানিসিল্লোৰ ইথীনং কপ্পাসফোটনধনুং ষিয় আৰোপেত্ৰা “অঞঞং বদেথা”তি আহ। “দেৰ, সোলস মহানিধী নীহরিতুং সমথস্স রজ্জং দেথা”তি তেন বুত্তন্তি। “তেসং কিঞ্চি উদানং অথী”তি পুচ্ছিত্তা “আম, দেৰা”তি বুত্তে “তেন হি নং কথেথা”তি আহ। তে “সূরিয়ুগ্গমনে নিধী”তি উদানং কথয়িংসু। তস্স তং সুগন্তস্সেৰ গগনতলে পুগ্গচন্দো ষিয় সো অথো পাকটো অহোসি।

অথ নে রাজা আহ – “অজ্জ, ভণে, বেলা নথি, স্নে নিধী গহিস্সামী”তি। সো পুনদিৰসে অমচ্চে সল্লিপাতেত্ৰা পুচ্ছি “তুস্হাকং রাজা পম্বেকবুদ্ধে ভোজেসী”তি? “আম, দেৰা”তি। সো চিত্তেসি “সূরियोতি নায়ং সূরियो, সূরিয়সদিসত্তা পন পম্বেকবুদ্ধা সূরিয়া নাম, তেসং পচ্ছুগ্গমনট্ঠানে নিধিনা ভৰিতব্ব”ন্তি। ততো রাজা “তেসু পম্বেকবুদ্ধেসু আগচ্ছন্তেসু পচ্ছুগ্গমনং করোন্তো কতরং ঠানং গচ্ছতী”তি পুচ্ছিত্তা “অসুকট্ঠানং নাম দেৰা”তি বুত্তে “তং ঠানং থণিত্তা নিধিং নীহরথা”তি নিধিং নীহরাপেসি। “গমনকালে অনুগচ্ছন্তো কথ ঠত্ৰা উয্যোজেসী”তি পুচ্ছিত্তা “অসুকট্ঠানে নামা”তি বুত্তে “ততোপি নিধিং নীহরথা”তি নিধিং নীহরাপেসি। অথ মহাজনা উক্কুট্ঠিসহস্সানি পৰত্তেত্তা “সূরিয়ুগ্গমনে নিধী”তি বুত্তত্তা সূরিয়ুগ্গমনদিসায়ং থণত্তা বিচরিংসু। অথো “ওক্কমনে নিধী”তি বুত্তত্তা সূরিয়থগ্গমনদিসায়ং থণত্তা বিচরিংসু। “ইদং পন ধনং ইধেৰ হোতি, অহো অচ্ছরিয়”ন্তি পীতিসোমনস্সং পৰত্তয়িংসু। **অন্তোনিধী**তি রাজগেহে মহাদ্ভারস্স অন্তোউম্মারা নিধিং নীহরাপেসি। **বহি নিধী**তি বহিউম্মারা নিধিং নীহরাপেসি। **ন অন্তো ন বহি নিধী**তি

হেট্টাউস্মারতো নিধিং নীহরাপেসি । **আৰোহনে নিধীতি** মঙ্গলহথিং আরোহনকালে সুৰ্গনিষ্পন্নিয়া অথৰণট্টানতো নিধিং নীহরাপেসি। অথো **ওৰোহনে নিধীতি** হথিক্খন্ধতো ওৰোহনট্টানতো নিধিং নীহরাপেসি। **চতুসু মহাসালেসূতি** ভূমিয়ং কতউপট্টানট্টানে সিরিসযনস্স চত্তারো মঞ্চপাদা সালমযা, তেসং হেট্টা চতস্সে নিধিকুস্তিযো নীহরাপেসি। **সমন্তাযোজনে নিধীতি** যোজনং নাম রথযুগপমাণং, সিরিসযনস্স সমন্তা রথযুগপমাণতো নিধিং নীহরাপেসি। **দত্তগ্লেসু মহানিধীতি** মঙ্গলহথিট্টানে তস্স দ্বিগ্গং দন্তানং অভিমুখট্টানতো নিধিং নীহরাপেসি। **বালগ্লেসূতি** মঙ্গলহথিট্টানে তস্স বালধিসম্মুখট্টানতো নিধিং নীহরাপেসি। **কেপুকেতি** কেপুকং ষুচতি উদকং, মঙ্গলপোকথরণিতো উদকং নীহরাপেত্রা নিধিং দস্সেসি। **রুক্খগ্লেসু মহানিধীতি** উয্যানে মহাসালরুক্খমূলে ঠিতমজ্জান্নিকসমযে পরিমণ্ডলায় রুক্খচ্ছায়ায় অন্তো নিধিং নীহরাপেসি। এৰং সোলস মহানিধযো নীহরাপেত্রা “অঞঞং কিঞ্চি অথী”তি পুচ্ছি। “নথি দেবো”তি বদিংসু। মহাজনো হট্টতুট্টো অহোসি।

অথ রাজা “ইদং ধনং দানমুখে ষিকিরিস্সামী”তি নগরমজ্জে চেব চতুসু নগরদ্বারেসু চাতি পঞ্চসু ঠানেসু পঞ্চ দানসালায়ো কারাপেত্রা মহাদানং পট্টপেসি, কালচম্পানগরতো অত্তনো মাতরঞ্চ ব্রাহ্মণঞ্চ পক্কোসাপেত্রা মহন্তং সঙ্কারং অকাসি। তস্স তরুণরজ্জেষেব সকলং ষিদেহরট্টং “অরিট্টজনকরঞেঞা কির পুত্তো মহাজনকো নাম রাজা রজ্জং কারেতি, সো কির পণ্ডিতো উপায়কুসলো, পস্সিস্সাম ন”ন্তি দস্সনথায় সঙ্খুভিতং অহোসি। ততো ততো বহং পল্লাকারং গহেত্রা আগমিংসু, নাগরাপি মহাছণং সজ্জযিংসু। রাজনিষেসনে অথরণাদীনি সন্তরিত্রা গন্ধদামমালাদামাদীনি ওসারেত্রা ষিপ্পকিণ্ণলাজাকুসুমবাসধূমগন্ধাকারং কারেত্রা নানপ্পকারং পানভোজনং উপট্টাপেসুং। রঞেঞা পল্লাকারথায় রজতসুৰ্গভাজনাদীসু অনেকপ্পকারানি খাদনীযভোজনীয়মধুফাণিতফলাদীনি গহেত্রা তথ তথ পরিবারেত্রা অট্টংসু। একতো অমম্ভমণ্ডলং নিসীদি, একতো ব্রাহ্মণগণো, একতো সেট্ঠিআদযো নিসীদিংসু, একতো উত্তমরুপধরা নাটকিথিযো নিসীদিংসু, ব্রাহ্মণাপি সোথিকারেণ মুখমঙ্গলিকানি কথন্তি, নম্ভগীতাদীসু কুসলা নম্ভগীতাদীনি পৰত্তযিংসু, অনেকসতানি তুরিয়ানি পৰজ্জিংসু। তদা রাজনিষেসনং যুগন্ধরবাতৰেগেন পহটা সাগরকুচ্ছি ষিয় একনিদ্দাদং অহোসি। ওলোকিতোলোকিতট্টানং কম্পতি।

অথ মহাসত্তো সেতচ্ছত্তস্স হেট্টা রাজাসনে নিসিন্ণোব সঙ্কসিরিসদিংসং মহন্তং সিরিষিলাসং ওলোকেত্রা অত্তনো মহাসমুদে কতৰায়ামং অনুস্সরি। তস্স “ষীরিযং নাম কত্তব্বযুত্তকং, সচাহং মহাসমুদে ষীরিযং নাকরিস্সং, ন ইমং সম্পত্তিং অলভিস্স”ন্তি তং বায়ামং অনুস্সরত্তস্স পীতি উপ্পজ্জি। সো পীতিৰেগেন উদানং উদানেত্তো আহ –

১৩৩: “আসীসেথেব পুরিসো, ন নিব্বিন্দেয্য পণ্ডিতো।
পস্সামি বোহং অত্তানং, যথা ইচ্ছিং তথা অহু॥

১৩৪: “আসীসেথেব পুরিসো, ন নিব্বিন্দেয্য পণ্ডিতো।
পস্সামি বোহং অত্তানং, উদকা থলমুৰত্ততং॥

১৩৫: “বায়মেথেব পুরিসো, ন নিব্বিন্দেয্য পণ্ডিতো।
পস্সামি বোহং অত্তানং, যথা ইচ্ছিং তথা অহু॥

১৩৬: “বায়মেথেব পুরিসো, ন নিব্বিন্দেয্য পণ্ডিতো।
পস্সামি বোহং অত্তানং, উদকা থলমুৰত্ততং॥

১৩৭: “দুৰ্দ্ধুপনীতোপি নরো সপশ্ৰেণা, আসং ন ছিন্দেয্য সুখাগমায।
বহু হি ফস্সা অহিতা হিতা চ, অৰিতক্কিতা মচ্ছুমুপবজন্তি॥

১৩৮: “অচিন্তিতম্পি ভবতি, চিন্তিতম্পি বিনস্সতি।
ন হি চিন্তামযা ভোগা, ইথিয়া পুরিসস্স বা”তি॥

তথ্য **আসীসেথো**তি আসাছেদকস্সং অকত্রা অত্তনো কস্সং আসং কৰোথেব। **ন**
নিব্বিন্দেয্যাতি বীৰিয়ং কৰোন্তো ন নিব্বিন্দেয্য ন অলসেয্য। **যথা ইচ্ছি**ন্তি যথা রাজভাৰং
ইচ্ছিং, তথেৰ রাজা জাতোম্হি। **উব্ভত**ন্তি নীহটং। **দুৰ্দ্ধুপনীতো**তি কাযিকচেতসিকদুৰ্দ্ধেখন
ফুটেঠাপীতি অথো। **অহিতা হিতা চা**তি দুৰ্দ্ধুফস্সা অহিতা, সুখফস্সা হিতা। **অৰিতক্কিতা**তি
অৰিতক্কিতারো অচিন্তিতারো। ইদং বুত্তং হোতি – তেসু ফস্সেসু অহিতফস্সেন ফুটেঠা সত্তা
“হিতফস্সোপি অথীতি বীৰিয়ং কৰোন্তা তং পাপুণন্তী”তি অচিন্তেত্রা বীৰিয়ং ন কৰোন্তি, তে
ইমস্স অথস্স অৰিতক্কিতারো হিতফস্সং অলভিত্তাৰ **মচ্ছুমুপবজন্তি** মৰণং পাপুণন্তি, তস্সা
বীৰিয়ং কত্তব্বমেবোতি।

অচিন্তিতম্পীতি ইমেসং সত্তানং অচিন্তিতম্পি হোতি, চিন্তিতম্পি বিনস্সতি। মযাপি হি
“অযুজ্জিত্তাৰ রজ্জং লভিস্সামী”তি ইদং অচিন্তিতং, “সুৰপ্পভূমিতো ধনং আহৰিত্তা যুজ্জিত্তা পিতু
সন্তকং রজ্জং গম্হিস্সামী”তি পন চিন্তিতং, ইদানি মে চিন্তিতং নট্টং, অচিন্তিতং জাতং। **ন হি**
চিন্তামযা ভোগাতি ইমেসং সত্তানং ইহ ভোগা চিন্তায় অনিপ্পফল্লনতো চিন্তামযা নাম ন হোন্তি, তস্সা
বীৰিয়মেব কত্তব্বং। বীৰিয়বত্তো হি অচিন্তিতম্পি হোতীতি।

সো ততো পট্টায দস রাজধম্মে অকোপেত্রা ধম্মেন সমেন রজ্জং কাবেসি, পছেকবুদ্ধে চ
উপট্টাসি। অপৰভাগে সীৰলিদেবী ধণ্ণপুণ্ণলক্কণসম্পন্নং পুত্তং বিজামি, “দীঘাবুকুমারো”তিস্স
নামং কৰিংসু। তস্স বয়প্পত্তস্স রাজা উপরজ্জং দত্রা সত্তবস্সসহস্সানি রজ্জং কাবেসি। সো
একদিবসং উয্যানপালেন ফলাফলেসু চেব নানাপুপ্পেসু চ আভতেসু তানি দিস্সা তুটেঠা হত্রা তস্স
সম্মানং কাবেত্রা “সম্ম উয্যানপাল, অহং উয্যানং পস্সিস্সামি, ত্রং অলক্করোহি ন”ন্তি আহ। সো
“সাম্ধু, দেবা”তি সম্পটিচ্ছিত্তা তথা কত্রা রপ্ৰেণা পটিৰেদেসি। সো হথিক্কথক্কৰগতো মহন্তেন
পৰিৱাৰেন নগরা নিক্কথমিত্তা উয্যানদ্রাং পাপুণি। তত্র চ ত্রে অস্সা অথি নীলোভাসা। একো
অফলো, একো ফলধরো। সো পন অতিমধুরো, রপ্ৰেণা অগ্গফলস্স অপৰিভুত্তো ততো কোচি ফলং
গহেত্তুং ন উস্সহতি। রাজা হথিক্কথক্কৰগতোৰ ততো একং ফলং গহেত্রা পৰিভুজ্জি, তস্স তং
জিহ্ণে ঠপিতমত্তমেব দিব্বোজং ৰিয় উপট্টাসি। সো “নিৰত্তনকালে বহু থাদিস্সামী”তি চিন্তেসি।
“রপ্ৰেণা অগ্গফলং পৰিভুত্ত”ন্তি তত্র উপরাজানং আদিং কত্রা অন্তমসো হথিমেত্তস্সমেত্তাদযোপি
ফলং গহেত্রা পৰিভুজ্জিংসু। অপ্ৰেণা ফলং অলভত্তা দত্তেহি সাথং ভিন্দিত্রা নিপপ্পমকংসু। কুকেথা
ওভগ্গৰিভগ্গো অট্টাসি, ইতরো পন মণিপক্কতো ৰিয় ৰিলাসমানো ঠিতো।

রাজা উয্যানা নিক্কথন্তো তং দিস্সা “ইদং কি”ন্তি অমছে পুচ্ছতি। “দেবেন অগ্গফলং
পৰিভুত্তন্তি মহাজনেন ৰিলুপ্পিতো দেবা”তি আহংসু। “কিং নু থো ভণে, ইমস্স পন নেব পত্তং,
ন ৰগ্গো থীণো”তি? “নিপ্পফলতায় ন থীণো, দেবা”তি। তং সুত্রা রাজা সংৰেগং পটিলভিত্তা
“অযং কুকেথা নিপ্পফলতায় নীলোভাসো ঠিতো, অযং পন সফলতায় ওভগ্গৰিভগ্গো ঠিতো। ইদম্পি
রজ্জং সফলক্কথসদিং, পক্কজ্জা পন নিপ্পফলক্কথসদিয়া। সাকিঞ্চনস্সেব ভয়ং, নাকিঞ্চনস্স। তস্সা
অহং ফলকুকেথা ৰিয় অহত্রা নিপ্পফলক্কথসদিসো ভৰিস্সামি, ইমং সম্পত্তিং চজিত্তা নিক্কথম্হা

পৰ্বজিস্সামী”তি দল্হং সমাদানং কত্রা মনং অধিষ্টহিত্রা নগরং পৰিসিত্রা পাসাদদ্রাৰে ঠিতোৰ
সেনাপতিং পক্কোসাপেত্রা “মহাসেনাপতি, অজ্জ মে পট্ঠায় ভত্তহারকঞ্চৈৰ মুখোদকদন্তকট্টদায়কঞ্চ
একং উপট্ঠাকং ঠপেত্রা অঞেঞ মং দট্টুং মা লভন্তু, পোৱাণকৰিনিচ্ছিয়ামম্চে গহেত্রা ৰজ্জং
অনুসাসথ, অহং ইতো পট্ঠায় উপরিপাসাদতলে সমণধম্মং কৰিস্সামী”তি ৰত্রা পাসাদমাৰুযহ
এককোৰ সমণধম্মং অকাসি। এৰং গতে কালে মহাজনো ৰাজঙ্গণে সল্লিপতিত্রা মহাসত্তং অদিস্সা “ন
নো ৰাজা পোৱাণকো ৰিয় হোতী”তি ৰত্রা গাথাৱয়মাহ –

১৩৯. “অপোৱাণং ৰত ভো ৰাজা, সৰ্বভূম্মো দিসম্পতি।
নজ্জ নম্চে নিসামেতি, ন গীতে কুরুতে মনো॥

১৪০. “ন মিগে নপি উয়্যানে, নপি হংসে উদিচ্ছতি।
মূগোৰ তুহ্মিসীনো, ন অথমনুসাসতী”তি॥

তথ **মিগেতি** সৰ্বসঙ্গাহিকৰচনং, পুৰে হত্থী যুজ্জাপেতি, মেণ্ডে যুজ্জাপেতি, অজ্জ তেপি ন
ওলোকেতীতি অথো। **উয়্যানেতি** উয়্যানকীলম্পি নানুভোতি। **হংসেতি** পঞ্চপদুমসঙ্কল্পাসু
উয়্যানপোক্কথরনীসু হংসগণং ন ওলোকেতি। **মূগোৰাতি** ভত্তহারকঞ্চ উপট্ঠাকঞ্চ পুচ্ছিংসু “ভো
ৰাজা, তুহ্মেহি সদ্ধিং কিঞ্চি অথং মন্তেতী”তি। তে “ন মন্তেতী”তি ৰদিংসু। তস্মা এৰমাহংসু।

ৰাজা কামেসু অনল্লীয়ন্তেন ৰিৰেকনিন্তেন চিত্তেন অত্তনো কুলূপকপম্কেবুদ্ধে অনুস্সৱিত্রা “কো
নু থো মে তেসং সীলাদিগুণযুত্তানং অকিঞ্চনানং ৰসনট্ঠানং আচিক্কিস্সতী”তি তীহি গাথাহি
উদানং উদানেসি –

১৪১. “সুখকামা ৰহোসীলা, ৰধবন্ধা উপারতা।
কস্স নু অজ্জ আৰামে, দহরা ৰুদ্ধা চ অচ্ছৱে॥

১৪২. “অতিক্কন্তৰনথা ধীরা, নমো তেসং মহেসিনং।
যে উস্সুকম্মিহ লোকম্মিহ, ৰিহৱন্তি মনুস্সুকা॥

১৪৩. “তে ছেত্রা মচ্ছুনো জালং, ততং মাযাৰিনো দল্হং।
ছিন্নালযত্তা গচ্ছন্তি, কো তেসং গতিমাপযে”তি॥

তথ **সুখকামাতি** নিব্বানসুখকামা। **ৰহোসীলাতি** পটিচ্ছল্পসীলা ন অত্তনো গুণপ্পকাসনা।
দহরা ৰুদ্ধা চাতি দহরা চেৰ মহল্লকা চ। **অচ্ছৱেতি** ৰসন্তি।

তস্মেসৰং তেসং গুণে অনুস্সৱন্তস্স মহতী পীতি উপ্পজ্জি। অথ মহাসত্তো পল্লঙ্কতো উট্ঠায়
উত্তরসীহপঞ্জরং ৰিৰৱিত্রা উত্তরদিসাভিমুখো সিরসি অঞ্জলিং পতিট্ঠাপেত্রা “এৰৱপেহি গুণেহি
সমল্লাগতা পম্কেবুদ্ধা”তি নমস্সমানো “**অতিক্কন্তৰনথা**”তিআদিমাহ। তথ **অতিক্কন্তৰনথাতি**
পহীনতন্হা। **মহেসিনন্তি** মহন্তে সীলক্কথক্কাদযো গুণে এসিত্রা ঠিতানং। **উস্সুকম্মীতি** ৰাগাদীহি
উস্সুক্কং আপল্লে লোকস্মিং। **মচ্ছুনো জালন্তি** কিলেসমারেণ পসারিতং তন্হাজালং। **ততং**
মাযাৰিনোতি অতিমাযাৰিনো। **কো তেসং গতিমাপযেতি** কো মং তেসং পম্কেবুদ্ধানং
নিৰাসট্ঠানং পাপেয্য, গহেত্রা গচ্ছেয্যাতি অথো।

তস্ম পাসাদেযেৰ সমগধস্মং কৰোন্তস্ম চত্বারো মাসা অতীতা। অথস্ম অতিৰিয পৰজ্জায়
চিতং নমি, অগারং লোকন্তরিকনিরযো বিয থামি, তযো ভৰা আদিতা বিয উপটঠহিংসু। সো
পৰজ্জাভিমুখেণ চিত্তেণ “কদা নু থো ইমং সৰুভৰণং বিয অলঙ্কতপ্পটিয়ত্তং মিথিলং পহায় হিমবন্তং
পৰিসিত্তা পৰজিতৰেসগহণকালো মযহং ভৰিস্সতী”তি চিত্তেত্তা মিথিলৰণ্ণং নাম আরভি –

১৪৪. “কদাহং মিথিলং ফীতং, বিভত্তং ভাগসো মিতং।
পহায় পৰজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

১৪৫. “কদাহং মিথিলং ফীতং, বিসালং সৰুতোপত্তং।
পহায় পৰজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

১৪৬. “কদাহং মিথিলং ফীতং, বহুপাকারতোরণং।
পহায় পৰজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

১৪৭. “কদাহং মিথিলং ফীতং, দল্হমট্টালকোটঠকং।
পহায় পৰজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

১৪৮. “কদাহং মিথিলং ফীতং, সুৰিভত্তং মহাপথং।
পহায় পৰজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

১৪৯. “কদাহং মিথিলং ফীতং, সুৰিভত্তত্তরাপণং।
পহায় পৰজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

১৫০. “কদাহং মিথিলং ফীতং, গৰাস্সরথপীলিতং।
পহায় পৰজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

১৫১. “কদাহং মিথিলং ফীতং, আরামৰনমালিনিং।
পহায় পৰজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

১৫২. “কদাহং মিথিলং ফীতং, উয্যানৰনমালিনিং।
পহায় পৰজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

১৫৩. “কদাহং মিথিলং ফীতং, পাসাদৰনমালিনিং।
পহায় পৰজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

১৫৪. “কদাহং মিথিলং ফীতং, তিপুৰং রাজবন্ধুনিং।
মাপিতং সোমনস্সেন, বেদেহেন যস্সিস্সনা।
পহায় পৰজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

১৫৫. “কদাহং বেদেহে ফীতে, নিচিত্তে ধম্মরক্ষিত্তে।
পহায় পৰজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

১৫৬. “কদাহং বেদেহে ফীতে, অজেয্যে ধম্মরক্ষিত্তে।
পহায় পৰজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

১৫৭.“কদাহং অন্তেপূরং রস্মং, বিভত্তং ভাগসো মিতং।

পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৫৮.“কদাহং অন্তেপূরং রস্মং, সুধামত্তিকলেপনং।

পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৫৯.“কদাহং অন্তেপূরং রস্মং, সুচিগন্ধং মনোরমং।

পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৬০.“কদাহং কুটাগারে চ, বিভত্তে ভাগসো মিতে।

পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৬১.“কদাহং কুটাগারে চ, সুধামত্তিকলেপনে।

পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৬২.“কদাহং কুটাগারে চ, সুচিগন্ধে মনোরমে।

পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৬৩.“কদাহং কুটাগারে চ, লিতে চন্দনফোসিতে।

পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৬৪.“কদাহং সোণপল্লকে, গোনকে চিত্তসম্বতে।

পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৬৫.“কদাহং মণিপল্লকে, গোনকে চিত্তসম্বতে।

পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৬৬.“কদাহং কপ্পাসকোসেয্যং, থোমকোটুস্বরানি চ।

পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৬৭.“কদাহং পোকথরণী রস্মা, চক্কৰাকপকুজিতা।

মন্দালকেহি সঙ্কল্লা, পদুমুপ্পলকেহি চ।

পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৬৮.“কদাহং হথিগুস্বে চ, সৰ্ব্বালঙ্কারভূসিতে।

সুৰণ্ণকচ্চে মাতঙ্গে, হেমকপ্পনৰাসসে॥

১৬৯.“আরুল্হে গামনীযেহি, তোমরক্কুসপাণিভি।

পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৭০.“কদাহং অস্সগুস্বে চ, সৰ্ব্বালঙ্কারভূসিতে।

আজানীযেৰ জাতিয়া, সিন্ধৰে সীঘৰাহনে॥

১৭১.“আরুল্হে গামনীযেহি, ইল্লিয়াচাপধারিভি।

পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৭২.“কদাহং রথসেনিযো, সন্নদ্ধে উস্মিতদ্ধজে।
দীপে অথোপি বেয্যঘে, সন্মালঙ্কারভূসিতে॥

১৭৩.“আরুল্হে গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৭৪.“কদাহং সোৰণ্নরথে, সন্নদ্ধে উস্মিতদ্ধজে।
দীপে অথোপি বেয্যঘে, সন্মালঙ্কারভূসিতে॥

১৭৫.“আরুল্হে গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৭৬.“কদাহং সঙ্খুরথে চ, সন্নদ্ধে উস্মিতদ্ধজে।
দীপে অথোপি বেয্যঘে, সন্মালঙ্কারভূসিতে॥

১৭৭.“আরুল্হে গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৭৮.“কদাহং অস্সরথে চ, সন্নদ্ধে উস্মিতদ্ধজে।
দীপে অথোপি বেয্যঘে, সন্মালঙ্কারভূসিতে॥

১৭৯.“আরুল্হে গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৮০.“কদাহং ওট্ঠরথে চ, সন্নদ্ধে উস্মিতদ্ধজে।
দীপে অথোপি বেয্যঘে, সন্মালঙ্কারভূসিতে॥

১৮১.“আরুল্হে গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৮২.“কদাহং গোণরথে চ, সন্নদ্ধে উস্মিতদ্ধজে।
দীপে অথোপি বেয্যঘে, সন্মালঙ্কারভূসিতে॥

১৮৩.“আরুল্হে গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৮৪.“কদাহং অজরথে চ, সন্নদ্ধে উস্মিতদ্ধজে।
দীপে অথোপি বেয্যঘে, সন্মালঙ্কারভূসিতে॥

১৮৫.“আরুল্হে গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৮৬.“কদাহং মেণুরথে চ, সন্নদ্ধে উস্মিতদ্ধজে।
দীপে অথোপি বেয্যঘে, সন্মালঙ্কারভূসিতে॥

১৮৭. “আরুহে গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৮৮. “কদাহং মিগরথে চ, সন্নদ্ধে উস্সিতদ্ধজে।
দীপে অথোপি বেয্যেঘে, সন্ঝালঙ্কারভূসিতে॥

১৮৯. “আরুহে গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৯০. “কদাহং হথারোহে চ, সন্ঝালঙ্কারভূসিতে।
নীলবস্মধরে সূরে, তোমরঙ্কুসপাণিনে।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৯১. “কদাহং অস্সারোহে চ, সন্ঝালঙ্কারভূসিতে।
নীলবস্মধরে সূরে, ইল্লিয়াচাপধারিনে।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৯২. “কদাহং রথারোহে চ, সন্ঝালঙ্কারভূসিতে।
নীলবস্মধরে সূরে, চাপহথে কলাপিনে।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৯৩. “কদাহং ধনুগ্গহে চ, সন্ঝালঙ্কারভূসিতে।
নীলবস্মধরে সূরে, চাপহথে কলাপিনে।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৯৪. “কদাহং রাজপুতে চ, সন্ঝালঙ্কারভূসিতে।
চিত্রবস্মধরে সূরে, কঙ্কনাবেলধারিনে।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৯৫. “কদাহং অরিয়গণে চ, বতবন্তে অলঙ্কতে।
হরিচন্দনলিওঙ্গে, কাসিকুওমধারিনে।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৯৬. “কদাহং অমম্ভগণে চ, সন্ঝালঙ্কারভূসিতে।
পীতবস্মধরে সূরে, পুরতো গম্ভমালিনে।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৯৭. “কদাহং সত্তসতা ভরিয়া, সন্ঝালঙ্কারভূসিতা।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৯৮. “কদাহং সত্তসতা ভরিয়া, সুসংগ্গা তনুমস্মিমা।
পহায পব্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

১৯৯. “কদাহং সত্তসতা ভরিয়া, অস্সব্বা পিয়ভাগিনী।

পহায পৰ্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

২০০. “কদাহং সতপলং কংসং, সোৰণ্ণং সতরাজিকং।
পহায পৰ্বজিস্সামি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

২০১. “কদাস্সু মং হথিগুস্বা, সৰ্ব্বালঙ্কারভূসিতা।
সুৰণ্ণকচ্ছা মাতঙ্গা, হেমকপ্পনৰাসসা॥

২০২. “আৰুল্‌হা গামনীযেহি, তোমরক্কুসপাণিভি।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

২০৩. “কদাস্সু মং অস্সগুস্বা, সৰ্ব্বালঙ্কারভূসিতা।
আজানীযাৰ জাতিয়া, সিন্ধৰা সীঘৰাহনা॥

২০৪. “আৰুল্‌হা গামনীযেহি, ইল্লিয়াচাপধাৰিভি।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

২০৫. “কদাস্সু মং রথসেনী, সন্নদ্ধা উস্সিতদ্ধজা।
দীপা অথোপি বেয়্যঘা, সৰ্ব্বালঙ্কারভূসিতা॥

২০৬. “আৰুল্‌হা গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

২০৭. “কদাস্সু মং সোণ্ণরথা, সন্নদ্ধা উস্সিতদ্ধজা।
দীপা অথোপি বেয়্যঘা, সৰ্ব্বালঙ্কারভূসিতা॥

২০৮. “আৰুল্‌হা গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

২০৯. “কদাস্সু মং সঙ্খুরথা, সন্নদ্ধা উস্সিতদ্ধজা।
দীপা অথোপি বেয়্যঘা, সৰ্ব্বালঙ্কারভূসিতা॥

২১০. “আৰুল্‌হা গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

২১১. “কদাস্সু মং অস্সরথা, সন্নদ্ধা উস্সিতদ্ধজা।
দীপা অথোপি বেয়্যঘা, সৰ্ব্বালঙ্কারভূসিতা॥

২১২. “আৰুল্‌হা গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভৰিস্সতি॥

২১৩. “কদাস্সু মং ওট্ঠরথা, সন্নদ্ধা উস্সিতদ্ধজা।
দীপা অথোপি বেয়্যঘা, সৰ্ব্বালঙ্কারভূসিতা॥

২১৪. “আৰুল্‌হা গামনীযেহি, চাপহথেহি বস্মিভি।

যন্তং মং নানୁযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২১৫. “কদাস্সু মং গোণরথা, সন্নদ্ধা উস্সিতদ্ধজা।
দীপা অথোপি বেয়্যঘা, সक्কালঙ্কারভূসিতা॥

২১৬. “আরুল্লাহা গামনীয়েহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২১৭. “কদাস্সু মং অজরথা, সন্নদ্ধা উস্সিতদ্ধজা।
দীপা অথোপি বেয়্যঘা, সक्কালঙ্কারভূসিতা॥

২১৮. “আরুল্লাহা গামনীয়েহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২১৯. “কদাস্সু মং মেণ্ডরথা, সন্নদ্ধা উস্সিতদ্ধজা।
দীপা অথোপি বেয়্যঘা, সक्কালঙ্কারভূসিতা॥

২২০. “আরুল্লাহা গামনীয়েহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২২১. “কদাস্সু মং মিগরথা, সন্নদ্ধা উস্সিতদ্ধজা।
দীপা অথোপি বেয়্যঘা, সक्কালঙ্কারভূসিতা॥

২২২. “আরুল্লাহা গামনীয়েহি, চাপহথেহি বস্মিভি।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২২৩. “কদাস্সু মং হথারোহা, সक्কালঙ্কারভূসিতা।
নীলবস্মধরা সূরা, তোমরঙ্কুসপাণিনো।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২২৪. “কদাস্সু মং অস্সারোহা, সक्কালঙ্কারভূসিতা।
নীলবস্মধরা সূরা, ইল্লিয়াচাপধারিনো।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২২৫. “কদাস্সু মং রথারোহা, সक्কালঙ্কারভূসিতা।
নীলবস্মধরা সূরা, চাপহথা কলাপিনো।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২২৬. “কদাস্সু মং ধনুগ্গহা, সक्কালঙ্কারভূসিতা।
নীলবস্মধরা সূরা, চাপহথা কলাপিনো।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২২৭. “কদাস্সু মং রাজপুত্তা, সक्কালঙ্কারভূসিতা।
চিত্রবস্মধরা সূরা, কঙ্কনাৰেলধারিনো।

যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২২৮.“কদাস্সু মং অরিয়গণা, বতবন্তা অলঙ্কতা।
হরিচন্দনলিওঙ্গা, কাসিকুত্তমধারিনো।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২২৯.“কদাস্সু মং অমচ্চগণা, সব্বালঙ্কারভূসিতা।
পীতবস্মধরা সূরা, পুরতো গচ্ছমালিনো।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২৩০.“কদাস্সু মং সত্তসতা ভরিয়া, সব্বালঙ্কারভূসিতা।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২৩১.“কদাস্সু মং সত্তসতা ভরিয়া, সুসংগ্ৰহা তনুমস্মিমা।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২৩২.“কদাস্সু মং সত্তসতা ভরিয়া, অস্সব্বা পিয়ভাগিনী।
যন্তং মং নানুযিস্সন্তি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২৩৩.“কদাহং পত্তং গহেত্রান, মুণ্ডো সঙ্ঘাটিপারুতো।
পিণ্ডিকায চরিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২৩৪.“কদাহং পংসুকুলানং, উস্মিতানং মহাপথে।
সঙ্ঘাটিং ধারযিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২৩৫.“কদাহং সত্তাহসম্মেঘে, ওবটেঠা অল্লচীবরো।
পিণ্ডিকায চরিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২৩৬.“কদাহং সব্বথ গন্তা, রুচ্ছা রুচ্ছং বনা বনং।
অনপেক্ষা গমিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২৩৭.“কদাহং গিরিদুগ্গেসু, পহীনভযভেরো।
অদুতিয়ো গমিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২৩৮.“কদাহং বীণংব রুচ্ছকো, সত্তত্তন্তি মনোরমং।
চিত্তং উজুং করিস্সামি, তং কুদাস্সু ভবিস্সতি॥

২৩৯.“কদাহং রথকারোব, পরিকন্তং উপাহনং।
কামসংগ্ৰহাজনে ছেচ্ছং, যে দিব্বে যে চ মানুসে’তি॥

তথ কদাতি কালপরিবিতক্কো। **ফীতন্তি** বথালঙ্কারাদীহি সুপুপ্পিতং। **বিভত্তং** ভাগসো মিতন্তি
ছেকেহি নগরমাপকেহি রাজনিবেসনাদীনং বসেন বিভত্তং দ্রাবীখীনং বসেন কোট্টাসতো মিতং।
তং কুদাস্সু ভবিস্সতীতি তং এবরুপং নগরং পহায় পব্বজনং কুদা নাম মে ভবিস্সতি ।
সব্বতোপত্তন্তি সমন্ততো অলঙ্কারোভাসেন যুত্তং। **বহুপাকারতো** বহলেন পুথুলেন পাকারেন

চেৰ দ্ৱাৰতোরণেহি চ সমল্লাগতং। **দল্‌হমডালকোট্ঠকন্তি** দল্‌হেহি অডালকেহি দ্ৱাৰকোট্ঠকেহি চ সমল্লাগতং। **পীলিতন্তি** সমাকিগ্নং। **তিপুবন্তি** তীহি পুৱেহি সমল্লাগতং, তিপাকারন্তি অথো। অথ বা **তিপুবন্তি** তিচ্ছতুং পুগ্নং। **ৰাজবন্ধুনীন্তি** ৰাজঞতকেহেৰ পুগ্নং। **সোমনস্সেনাতি** এৰংনামকেন ৰিদ্‌হেৰাজেন।

নিচিতেতি ধনধঞনিচ্যাদিনা সম্পল্লে। **অজেয্যেতি** পচ্চামিভেহি অজেতৰে। **চন্দনফোসিতেতি** লোহিতচন্দনেৰ পৰিপ্ৰফাসিতে। **কোট্ঠস্বৰানীতি** কোট্ঠস্বৰৰটেষ্ঠ উট্ঠিতৰথানি। **হথিগুশ্বেতি** হথিঘটাযো। **হেমকপ্পনৰাসসেতি** হেমময়েন সীসালঙ্কাৰসঙ্ঘাতেন কপ্পনেৰ চ হেমজালেৰ চ সমল্লাগতে। **গামনীযেহীতি** হথাচৰিয়েহি। **আজানীযেৰ জাতিযাতি** জাতিযা কাৰণাকাৰণজাননতায় আজানীযেৰ, তাদিসানং অস্সানং গুশ্বে। **গামনীযেহীতি** অস্সাচৰিয়েহি। **ইল্লিয়াচাপধাৰিভীতি** ইল্লিয়ঞ্চ চাপঞ্চ ধাৰেন্তেহি। **ৰথসেনিযোতি** ৰথঘটাযো। **সল্লক্কেতি** সুট্ঠু নদ্ধে। **দীপে অথোপি ৰেয্যগ্গেতি** দীপিব্যগ্গচন্মপৰিক্খিত্তে। **গামনীযেহীতি** ৰথাচৰিয়েহি। **সম্মুৰথেতি** ৰজতৰথে। অজৰথমেগুৰথমিগৰথে সোভনথায় যোজেন্তি।

অৰিয়গণেতি ৰাক্ষগণে। তে কিৰ তদা অৰিয়াচাৰা অহেসুং, তেন তে এৰমাহ। **হৰিচন্দনলিত্তপ্পেতি** কঞ্চনৰগ্গেন চন্দনেৰ লিত্তসৰীৰে। **সত্তসতা ভৱিয়াতি** পিয়ভৱিয়াযেৰ সন্ধাযাহ। **সুসঞাতি** সুট্ঠু সঞিত্তা। **অস্সৰাতি** সামিকস্স ৰচনকাৰিকা। **সতপলন্তি** পলসতেন সুৰগ্গেন কাৰিতং। **কংসন্তি** পাতিং। **সতৰাজিকন্তি** পিট্ঠিপস্স ৰাজিসতেন সমল্লাগতং। **যন্তুং মন্তি** অনিথিগন্ধৰনসণ্ডে একমেৰ গচ্ছন্তুং মং কদা নু তে নানুযিস্সন্তি। **সত্তাহসল্লেখ্যেতি** সত্তাহং সমুট্ঠিতে মহামেঘে, সত্তাহৰদলিকেতি অথো। **ওৰটেষ্ঠাতি** ওনতসীসো। **সব্বথাতি** সব্বদিসং। **ৰুজ্জকোতি** ৰীণাৰাদকো। **কামসংযোজনেতি** কামসংযোজনং। **দিৰেতি** দিবং। **মানুসেতি** মানুসং।

সো কিৰ দসৰস্সসহস্সায়ুককালে নিব্বত্তো সত্তৰস্সসহস্সানি ৰুজ্জং কাৰেত্রা তিৰস্সসহস্সাৰসিটেষ্ঠ আযুস্মিহ পব্বজিতো। পব্বজন্তো পনেস উয্যানদ্ৱাৰে অম্বৰুচ্ছস্স দিটেষ্ঠকালতো পট্ঠায় চত্তাৰো মাসে অগাৰে ৰসিত্তা “ইমস্সহা ৰাজৰেসা পব্বজিতৰেসো ৰৱতৰো, পব্বজিস্সামী”তি চিল্তেত্রা উপট্ঠাকং ৰহস্সেন আণাপেসি “তাত, কঞ্চি অজানাপেত্রা অন্তৰাপণতো কাসায়ৰথানি চেৰ মত্তিকাপত্তঞ্চ কিণিত্তা আহৰা”তি। সো তথা অকাসি। ৰাজা কপ্পকং পক্কোসাপেত্রা কেসমস্সসুং ওহাৰাপেত্রা কপ্পকস্স গামৰং দত্তা কপ্পকং উয্যোজেত্রা একং কাসাৰং নিৰাসেত্রা একং পাৰুপিত্তা একং অংসে কত্তা মত্তিকাপত্তম্পি থৰিকায় ওসাৰেত্রা অংসে লগ্গেসি। ততো কত্তৱদণ্ডং গহেত্রা মহাতলে কতিপয়ে ৰাৰে পচ্চেকবুদ্ধলীলায় অপৰাপৰং চক্ষমি। সো তং দিবসং তথেৰ ৰসিত্তা পুনৰিবসে সুৰিয়ুগ্গমনৰেলায় পাসাদা ওতৰিতুং আৰভি।

তদা সীৰলিদ্‌ৰী তা সত্তসতা ৰল্লভিথিয়ো পক্কোসাপেত্রা “চিৰং দিটেষ্ঠা নো ৰাজা, চত্তাৰো মাসা অতীতা, অজ্জ নং পস্সিস্সাম, সব্বালঙ্কাৰেহি অলঙ্কাৰিত্তা যথাবলং ইথিকুত্তহাসৰিলাসে দস্সেত্রা কিলেসবন্ধনেৰ বন্ধিতুং ৰায়মেয্যাথা”তি ৰত্তা অলঙ্কতপ্পটিয়ত্তাহি তাহি সদ্ধিং “ৰাজানং পস্সিস্সামা”তি পাসাদং অভিৰুহন্তী তং ওতৱন্তং দিস্সাপি ন সজ্জানি। “ৰঞেঞা ওৰাদং দাতুং আগতো পচ্চেকবুদ্ধো ভৰিস্সতী”তি সঞঞায় ৰল্লিত্তা একমন্তুং অট্ঠাসি। মহাসত্তোপি পাসাদা ওতৰি। ইতৰাপি পাসাদং অভিৰুহিত্তা সিরিসয়নপিটেষ্ঠ ভমৱৰগ্গকেসে চ পসাধনভণ্ডঞ্চ দিস্সা “ন সো পচ্চেকবুদ্ধো, অম্মহাকং পিয়সামিকো ভৰিস্সতি, এথ নং যাচিত্তা নিৰত্তাপেস্সামী”তি মহাতলা ওতৰিত্তা ৰাজসং সম্পাপুণি। পাপুণিত্তা চ পন সব্বাহি তাহি সদ্ধিং কেসে মোচেত্রা পিট্ঠিয়ং

ৰিকিৰিত্ৰা উভোহি হথেহি উৰং সংসুস্তিত্ৰা “কস্মা এৰুপং কস্মং কৰোথ, মহাৰাজা”তি
অতিকৰুণং পৰিদেৰমানা ৰাজানং অনুবন্ধি, সকলনগৰং সঙ্খুভিতং অহোসি। তেপি “ৰাজা কিৰ
নো পৰজিতো, কুতো পন এৰুপং ধম্মিকৰাজানং লভিস্সামা”তি ৰোদমানা ৰাজানং অনুবন্ধিঃসু।
তত্র তাসং ইথীনং পৰিদেৰনঞ্চৈৰ পৰিদেৰন্তিযোপি তা পহায রঞেঞা গমনঞ্চ আৰিকৰোল্লো সথা
আহ –

২৪০. “তা চ সত্তসতা ভৱিয়া, সৰ্ব্বালঙ্কাৰভূসিতা।
বাহা পল্লযহ পৰুন্দুং, কস্মা নো ৰিজহিস্সসি॥

২৪১. “তা চ সত্তসতা ভৱিয়া, সুসঞা তনুমস্সিমা।
বাহা পল্লযহ পৰুন্দুং, কস্মা নো ৰিজহিস্সসি॥

২৪২. “তা চ সত্তসতা ভৱিয়া, অস্সৰা পিয়ভাগিনী।
বাহা পল্লযহ পৰুন্দুং, কস্মা নো ৰিজহিস্সসি॥

২৪৩. “তা চ সত্তসতা ভৱিয়া, সৰ্ব্বালঙ্কাৰভূসিতা।
হিত্ৰা সম্পদৰী ৰাজা, পৰুজ্জায পুৰুখতো॥

২৪৪. “তা চ সত্তসতা ভৱিয়া, সুসঞা তনুমস্সিমা।
হিত্ৰা সম্পদৰী ৰাজা, পৰুজ্জায পুৰুখতো॥

২৪৫. “তা চ সত্তসতা ভৱিয়া, অস্সৰা পিয়ভাগিনী।
হিত্ৰা সম্পদৰী ৰাজা, পৰুজ্জায পুৰুখতো॥

২৪৬. “হিত্ৰা সত্তপলং কংসং, সোৰল্লং সত্তৰাজিকং।
অল্লহী মত্তিকং পত্তং, তং দুত্তিয়াভিসেচন”ত্তি॥

তথ **বাহা পল্লযহাতি** বাহা উক্সিপিত্ৰা। **সম্পদৰী**তি ভিক্খৰে, সো মহাজনকো ৰাজা, তা চ
সত্তসতা ভৱিয়া “কিং নো, দেৰ, পহায গচ্ছসি, কো অস্সহকং দোসো”তি ৰিলপত্তিযোৰ ছুত্তেত্ৰা
সম্পদৰী গতৌ, “পৰুজ্জায যাহী”তি চোদিয়মানো ৰিয় পুৰুখতো হিত্ৰা গতৌতি অথৌ। **তং**
দুত্তিয়াভিসেচনত্তি ভিক্খৰে, তং মত্তিকাপত্তল্লহণং দুত্তিয়াভিসেচনং কত্ৰা সো ৰাজা নিক্খত্তৌতি।

সীৰলিদেৰীপি পৰিদেৰমানা ৰাজানং নিৰত্তেত্তুং অসক্কোল্লী “অথেসো উপাযো”তি চিল্লেত্ৰা
মহাসেনত্তত্তং পক্কোসাপেত্ৰা “তাত, রঞেঞা পুৰত্তৌ গমনদিসাভাগে জিল্লঘৰজিল্লসালাদীসু অল্লিং দেহি,
তিণপল্লানি সংহৰিত্ৰা তস্সিং তস্সিং ঠানে ধুমং কাৰেহী”তি আণাপেসি। সো তথা কাৰেসি। সা
রঞেঞা সত্তিকং গল্লা পাদেসু পত্তিত্ৰা মিথিলায আদিত্তভাৰং আরোচেত্তী গাথাদ্রযমাহ –

২৪৭. “ভেস্সা অল্লিসমা জালা, কোসা ডযহত্তি ভাগসো।
ৰজত্তং জাতৰুপঞ্চ, মুত্তা ৰেলুৱিয়া বহু॥

২৪৮. “মণযো সঙ্খমুত্তা চ, ৰথিকং হৰিচন্দনং।
অজিনং দত্তভত্তুঞ্চ, লোহং কাল্লাযসং বহু।
এহি ৰাজ নিৰত্তস্সু, মা তেত্তং ৰিনসা ধন”ত্তি॥

তথ **ভেষ্মাতি** ভযানকা। **অগ্নিসমা জালাতি** তেসং তেসং মনুস্সানং গেহানি অগ্নি গন্হি, সো এস মহাজালোতি অথো। **কোসাতি** সুৰুৱজতকোট্টাগাদীনি। **ভাগসোতি** কোট্টাসতো সুৰিভত্তাপি নো এতে অগ্নিনা ডযহন্তি, দেৰাতি। **লোহন্তি** তস্বলোহাদিকং। **মা তেতং বিনসা ধনন্তি** মা তে এতং ধনং বিনস্সতু, এহি নং নিব্বাপেতি, পচ্ছা গমিস্সসি, “মহাজনকো নগরং ডযহমানং অনোলোকেত্রাৰ নিক্খন্তো”তি তুস্বহাকং গরহা ভবিস্সতি, তায় তে লজ্জাপি ৰিপ্পটিসারোপি ভবিস্সতি, এহি অমচ্চে আণাপেত্রা অগ্নিং নিব্বাপেহি, দেৰাতি।

অথ মহাসত্তো “দেৰি, কিং কথেসি, যেসং কিঞ্চনং অথি, তেসং তং ডযহতি, ময়ং পন অকিঞ্চনা”তি দীপেত্তো গাথমাহ –

২৪৯. “সুসুখং ৰত জীৰাম, যেসং নো নথি কিঞ্চনং।
মিথিলা ডযহমানায়, ন মে কিঞ্চি অডযহথা”তি॥

তথ **কিঞ্চনন্তি** যেসং অস্বহাকং পলিবুদ্ধকিলেসসঙ্ঘাতং কিঞ্চনং নথি, তে ময়ং তেন অকিঞ্চনভাৰেন সুসুখং ৰত জীৰাম। তেনেৰ কাৰণেন মিথিলায় ডযহমানায় ন মে কিঞ্চি অডযহথা, অল্পমত্তকম্পি অত্তনো ভণ্ডকং ডযহমানং ন পস্সামীতি ৰদতি।

এৰঞ্চ পন ৰত্না মহাসত্তো উত্তরদ্বাৰেন নিক্খমি। তাপিস্স সত্তসত্তা ভৱিয়া নিক্খমিংসু। পুন সীৰলিদেৰী একং উপায়ং চিন্তেত্রা “গামঘাতৰট্টৰিলুস্পনাকারং ৰিয় দস্সেস্থা”তি অমচ্চে আণাপেসি। তংখণংযেৰ আৰুধহথে পুৱিসে ততো ততো আধাৰন্তে পৱিধাৰন্তে ৰিলুস্পন্তে ৰিয় সৱীৰে লাখারসং সিঞ্চিৱা লদ্ধপ্পহাৰে ৰিয় ফলকে নিপজ্জাপেত্রা বুযহন্তে মতে ৰিয় চ ৱঞেত্রা দস্সেসুং। মহাজনো উপক্কোসি “মহাৱাজ, তুস্বহসু ধৱন্তেসুযেৰ ৰট্টং ৰিলুস্পন্তি, মহাজনং ঘাতেন্তী”তি। অথ দেৰীপি ৱাজানং ৰন্দিত্ৱা নিৰত্তনথায় গাথমাহ –

২৫০. “অটৰিয়ো সমুপ্পন্না, ৰট্টং ৰিদ্ধংসযন্তি তং।
এহি ৱাজ নিৰত্তস্সু, মা ৰট্টং বিনসা ইদ”ন্তি॥

তথ **অটৰিয়োতি** মহাৱাজ, তুস্বহসু ধৱন্তেসুযেৰ অটৰিচোৱা সমুপ্পন্না সমুট্ঠিতা, তং তয়া ধম্মৱক্কিতং তৰ ৰট্টং ৰিদ্ধংসেন্তি।

তং সুত্রা ৱাজা “ময়ি ধৱন্তেযেৰ চোৱা উট্ঠায় ৰট্টং ৰিদ্ধংসেত্তা নাম নথি, সীৰলিদেৰিয়া কিৱিয়া এসা ভবিস্সত্তী”তি চিন্তেত্রা তং অল্পটিভানং কৰোন্তো আহ –

২৫১. “সুসুখং ৰত জীৰাম, যেসং নো নথি কিঞ্চনং।
ৰট্টে ৰিলুস্পমানম্হি, ন মে কিঞ্চি অহীৱথ॥

২৫২. “সুসুখং ৰত জীৰাম, যেসং নো নথি কিঞ্চনং।
পীতিভক্খা ভবিস্সাম, দেৰা আভস্সৱা যথা”তি॥

তথ **ৰিলুস্পমানম্হীতি** ৰিলুপ্পমানে। **আভস্সৱা যথাতি** যথা তে ব্ৰহ্মানো পীতিভক্খা হত্রা সমাপত্তিসুখেন ৰীতিনামেন্তি, তথা ৰীতিনামেস্সামাতি।

এৰং ৰুওপি মহাজনো ৰাজানং অনুবন্ধিয়েৰ। অথস্স এতদহোসি “অযং মহাজনো নিৰত্তিতুং ন ইচ্ছতি, নিৰত্তেঙ্গামি ন”ন্তি। সো অষ্টগাৰুতমত্তং গতকালে নিৰত্তিত্ৰা মহামগ্নে ঠিতোৰ অমচ্ছে “কস্মিদং ৰজ্জ”ন্তি পুচ্ছিত্ৰা “তুস্মহাকং , দেৰা”তি ৰুত্তে “তেন হি ইমং লেখং অন্তৰং কৰোন্তস্স ৰাজদণ্ডং কৰোথা”তি কত্তরদণ্ডেন তিৰিয়ং লেখং আকড়িট। তেন তেজৰতা ৰঞঞা কতং লেখং কোচি অন্তৰং কাতুং নাসন্ধি। মহাজনো লেখং উস্সীসকে কত্ৰা বাল্পহপৰিদেৰং পৰিদেৰি। দেৰীপি তং লেখং অন্তৰং কাতুং অসঙ্কোন্তী ৰাজানং পিট্ঠিৎ দত্ৰা গচ্ছন্তং দিত্ৰা সোকং সঙ্কাৰেতুং অসঙ্কোন্তী উৰং পহৰিত্ৰা মহামগ্নে তিৰিয়ং পতিত্ৰা পৰিৰত্তমানা অগমাসি। মহাজনো “লেখসামিকেহি লেখা ভিন্না”তি ৰত্ৰা দেৰিয়া গতমগ্নেনেৰ গতৌ। অথ মহাসত্তোপি উত্তরহিমৰত্তাভিমুখৌ অগমাসি। দেৰীপি সৰ্বং সেনাৰাহনং আদায় তেন সন্ধিংযেৰ গতৌ। ৰাজা মহাজনং নিৰত্তেতুং অসঙ্কোন্তোযেৰ সট্ঠিযোজনমগ্নং গতৌ।

তদা নারদো নাম তাপসো হিমৰত্তে সুৰগ্নগুহাযং ৰসিত্ৰা পঞ্চাভিঞেঞা ঝানসুথেন ৰীতিনামেত্ৰা সত্তাহং অতিক্ৰামেত্ৰা ঝানসুথতো ৰুট্ঠায় “অহো সুখং, অহো সুখ”ন্তি উদানং উদানেসি। সো “অথি নু খৌ কোচি জম্বুদীপতলে ইদং সুখং পৰিয়েসন্তৌ”তি দিব্বচক্ষুনা ওলোকেন্তৌ মহাজনকবুদ্ধক্ষুরং দিত্ৰা “ৰাজা মহাভিনিক্খমনং নিক্খন্তোপি সীৰলিদেৰিপ্পমুখং মহাজনং নিৰত্তেতুং ন সঙ্কোতি, অন্তৰায়ম্পিস্স কৰেয়্য, ইদানি গন্তা ভিয়ে্যসো মত্তায় দল্পহসমাদানথং ওৰাদং দম্সামী”তি চিন্তেত্ৰা ইন্ধিবলেন গন্তা ৰঞেঞা পুৰতো আকাসে ঠিতোৰ তস্স উস্সাহং জনেতুং ইমং গাথমাহ –

২৫৩. “কিম্বেহসো মহতো ঘোসো, কা নু গামেৰ কীলিয়া।
সমগ তেৰ পুচ্ছাম, কথেসো অভিসটৌ জনৌ”তি॥

তস্স তং সুত্ৰা ৰাজা আহ –

২৫৪. “মমং ওহায় গচ্ছন্তং, এথেসো অভিসটৌ জনৌ।
সীমাতিৰ্দ্ধমনং যন্তং, মুনিমোনস্স পতিয়া।
মিস্সং নন্দীহি গচ্ছন্তং, কিং জানমনুপুচ্ছসী”তি॥

তথ **কিম্বেহসো**তি কিম্ভি কেন কাৰণেন এসো হথিকাযাদিৰসেন মহতো সমুহস্স ঘোসৌ। **কা নু গামেৰ কীলিয়া**তি কা নু এসা তযা সন্ধিং আগচ্ছন্তানং গামে ৰিয় কীলি। **কথেসো**তি কিমথং এস মহাজনো **অভিসটৌ** সন্নিপতিতো, তং পৰিৰাৰেত্ৰা আগচ্ছতীতি পুচ্ছি। **মমন্তি** যৌ অহং এতং জনং ওহায় গচ্ছামি, তং মং ওহায় গচ্ছন্তং। **এথা**তি এতস্মিং ঠানে এসো মহাজনো অভিসটৌ অনুবন্ধন্তৌ আগতো। **সীমাতিৰ্দ্ধমনং যন্তন্তি** ত্ৰং পন তং মং কিলেসসীমং অতিৰ্দ্ধম্ম অনগারিয়মুনিঞাণসঙ্খাতস্স মোনস্স পতিয়া যন্তং, “পৰ্বজিতো ৰতম্মহী”তি নন্দিং অৰিজহিত্ৰা থণে থণে উপ্ধজ্জমানাহি নন্দীহি মিস্সমেৰ গচ্ছন্তং কিং জানন্তৌ পুচ্ছসি, উদাহ অজানন্তৌ। মহাজনকৌ কিৰ ৰিদেহৰট্ঠং ছড্ধেত্ৰা পৰ্বজিতোতি কিং ন সুতং তযাতি।

অথস্স সো দল্পহসমাদানথায় পুন গাথমাহ –

২৫৫. “মাস্সু তিল্লৌ অমঞিঞথ, সৰীৰং ধারয়ং ইমং।
অতীৰণেয়্য যমিদং, বহু হি পৰিপন্থয়ো”তি॥

তথ্য **মাস্সু তিগ্নো অমফ্ৰিথ্ৰথা**তি ইমং ভণ্ডুকাসাৰনিৰথং সৰীৰং ধাৰেত্তো “ইমিনা পৰজিতলিঙ্গহণমত্তেনেৰ কিলেসসীমং তিগ্নো অতিক্ৰন্তোস্তী”তি মা অমফ্ৰিথ্ৰথ। **অতীৰণেয্য যমিদন্তি** ইদং কিলেসজাতং নাম ন এতকেন তীৰেতবং। **বহু হি পৰিপন্থযো**তি সগ্নমগ্নং আৰৱিত্ৰা ঠিতা তৰ বহু কিলেসপৰিপন্থাতি।

ততো মহাসত্তো তস্স বচনং সূত্ৰা পৰিপন্থে পুচ্ছন্তো আহ –

২৫৬. “কো নু মে পৰিপন্থস্স, মমং এৰংবিহাৰিনো।
যো নেৰ দিটেঠ নাদিটেঠ, কামানমভিপথ্যে”তি॥

তথ্য **যো নেৰ দিটেঠ নাদিটেঠ**তি যো অহং নেৰ দিটেঠ মনুস্সলোকে, নাদিটেঠ দেবলোকে কামানং অভিপথেমি, তস্স মম এৰং একবিহাৰিনো কো নু পৰিপন্থো অস্সাতি ৰদতি।

অথস্স সো পৰিপন্থে দস্সন্তো গাথমাহ –

২৫৭. “নিদা তন্দী ৰিজন্তিতা, অৱতী ভত্তসম্মদো।
আৰসন্তি সৰীৰট্টা, বহু হি পৰিপন্থযো”তি॥

তথ্য **নিদা**তি কপিনিদা। **তন্দী**তি আলসিযং। **অৱতী**তি উক্কণ্ঠিতা। **ভত্তসম্মদো**তি ভত্তপৰিলাহো। ইদং ৰুত্তং হোতি – “সমণ, ত্ৰং পাসাদিকো সুৰগ্গৰগ্নো ৰজ্জং পহায পৰজিতো”তি ৰুত্তে তুযহং পণীতং ওজৰন্তং পিণ্ডপাতং দস্সন্তি, সো ত্ৰং পত্তপূৰং আদায যাৰদথং পৰিভুঞ্জিত্ৰা পল্লসালং পৰিসিত্ৰা কট্টথৰণে নিপজ্জিত্ৰা কাকচ্ছমানো নিদং ওক্কমিত্ৰা অন্তরা পবুদ্ধো অপৰাপৰং পৰিৰতিত্ৰা হত্থপাদে পসারেত্ৰা উট্টায চীৰৰংসং গহেত্ৰা লগ্নচীৰৰং নিৰাসেত্ৰা আলসিযো হত্ৰা নেৰ সম্মজ্জনিং আদায সম্মজ্জিস্সসি, ন পানীযং আহৰিস্সসি, পুন নিপজ্জিত্ৰা নিদাযিস্সসি, কামৰিতক্কং ৰিতক্কেষ্সসি, তদা পৰজ্জায উক্কণ্ঠিস্সসি, ভত্তপৰিলাহো তে ভৰিস্সতীতি। **আৰসন্তি সৰীৰট্টা**তি ইমে এতকা পৰিপন্থা তৰ সৰীৰট্টকা হত্ৰা নিৰসন্তি, সৰীৰেযেৰ তে নিৰত্তত্তীতি দস্সন্তি।

অথস্স মহাসত্তো থুতিং কৰোত্তো গাথমাহ –

২৫৮. “কল্যাণং ৰত মং ভৰং, ব্ৰাহ্মণ মনুসাসতি।
ব্ৰাহ্মণ তেৰ পুচ্ছামি, কো নু ত্ৰমসি মাৰিসা”তি॥

তথ্য **ব্ৰাহ্মণ মনুসাসতী**তি ব্ৰাহ্মণ, কল্যাণং ৰত মং ভৰং অনুসাসতি।

ততো তাপসো আহ –

২৫৯. “নাৱদো ইতি মে নামং, কস্সপো ইতি মং ৰিদু।
ভোতো সকাশমাগচ্ছিং, সাধু সৰিভ সমাগমো॥

২৬০. “তস্স তে সকেো আনন্দো, ৰিহাৰো উপৰত্তু।
যং উনং তং পৰিপূৰেহি, থন্তিয়া উপসমেন চ॥

২৬১. “পসারয সন্নতঞ্চ, উন্নতঞ্চ পসারয।
কস্মং ৰিজ্ঞঞ্চ ধম্মঞ্চ, সক্কতান পৰিব্বজা”তি॥

তথ **বিদূতি** গোতেন মং “কস্সপো”তি জানন্তি। **সবভীতি** পণ্ডিতেহি সন্ধিং সমাগমো নাম সাধু হোতীতি আগতোম্হি। **আনন্দো**তি তস্স তৰ ইমিস্সা পব্বজায় আনন্দো তুট্ঠি সোমনস্সমেৰ হোতু মা উক্কণ্ঠি। **বিহারো**তি চতুৰ্বিধো ব্রহ্মবিহারো। **উপবত্তু**তি নিব্বত্তু। **যং উনং তন্তি** যং তে সীলেন কসিণপৰিকস্মেন ঝানেন চ উনং, তং এতেহি সীলাদীহি পূৰয। **খন্তিয়া উপসমেন** চাতি “অহং রাজপব্বজিতো”তি মানং অকত্রা অধিৰাসনখন্তিয়া চ কিলেসূপসমেন চ সমল্লাগতো হোহি। **পসারযা**তি মা উক্কিখপ মা পথর, পজহাতি অথো। **সন্নতঞ্চ উন্নতঞ্চা**তি “কো নামাহ”ন্তিআদিনা নযেন পৰত্তং ওমানঞ্চ “অহমস্মি জাতিসম্পন্নো”তিআদিনা নযেন পৰত্তং অতিমানঞ্চ। **কস্মন্তি** দসকুসলকস্মপথং। **বিজ্জন্তি** পঞ্চঅভিঞঞা-অট্টসমাপতিঞাং। **ধম্মন্তি** কসিণপৰিকস্মসঙ্ঘাতং সমগধম্মং। **সক্কতান পৰিব্বজা**তি এতে গুণে সক্কত্ৰা বত্তস্সু, এতে বা গুণে সক্কত্ৰা দল্লং সমাদায় পৰিব্বজ, পব্বজং পালেহি, মা উক্কণ্ঠীতি অথো।

এৰং সো মহাসত্তং ওষদিত্রা আকাসেন সকট্ঠানমেৰ গতো। তস্মিং গতে অপৰোপি মিগাজিনো নাম তাপসো তথৈৰ সমাপত্তিতো ষট্ঠায় ওলোকেত্তো বোধিসত্তং দিস্সা “মহাজনং নিবত্তনথায় তস্স ওষাদং দস্সামী”তি তথৈৰাগত্তা আকাসে অত্তানং দস্সেত্তো আহ –

২৬২. “বহু হত্থী চ অস্সে চ, নগৰে জনপদানি চ।
হিত্তা জনক পব্বজিতো, কপালে রতিমস্সাগা॥

২৬৩. “কচ্ছি নু তে জানপদা, মিত্তামচ্চা চ ঞ্জাতকা।
দুৰ্ভিমকংসু জনক, কস্সা তেতং অরুচ্ছিত্থা”তি॥

তথ **কপালে**তি মত্তিকাপত্তং সঙ্কাযাহ। ইদং বুত্তং হোতি – মহারাজ, ত্রং এৰৰুপং ইস্সরিয়াধিপচ্চং ছদ্দেত্রা পব্বজিতো ইমস্মিং কপালে রতিং অস্সাগা অধিগতোতি পব্বজাকারণং পুচ্ছন্তো এৰমাহ। **দুৰ্ভিমন্তি** কিং নু এতে তৰ অন্তরে কিঞ্চি অপরাধং কৰিংসু, কস্সা তৰ এৰৰুপং ইস্সরিয়সুখং পহায় এতং কপালমেৰ অরুচ্ছিত্থাতি।

ততো মহাসত্তো আহ –

২৬৪. “ন মিগাজিন জাতুচ্ছে, অহং কঞ্চি কুদাচনং।
অধস্সেন জিনে ঞ্জাতিং, ন চাপি ঞ্জাতযো মম”ন্তি॥

তথ **ন মিগাজিনা**তি অস্সো মিগাজিন **জাতুচ্ছে** একংসেনেৰ অহং **কঞ্চি** ঞ্জাতিং **কুদাচনং** কিস্মিঞ্চি কালে অধস্সেন ন জিনামি। তেপি চ ঞ্জাতযো মং অধস্সেন ন জিনন্তেৰ, ইতি ন কোচি মযি দুৰ্ভিমং নাম অকাসীতি অথো।

এৰমস্স পঞহং পটিক্কিখপিত্রা ইদানি যেন কারণেন পব্বজিতো, তং দস্সেত্তো আহ –

২৬৫. “দিস্সান লোকবত্তন্তং, থজ্জন্তং কদমীকত্তং।
হঞঞরে বস্সারে চেথ, যথ সল্লো পুথুজ্জনো।
এতাহং উপমং কত্রা, ভিক্কখকোস্মি মিগাজিনা”তি॥

তথ **দিস্সান লোকবত্তন্ত** বট্টানুগতস্স বাললোকস্স বত্তং তন্তিং পৰেণিং অহমদসং, তং দিস্সা পব্বজিতোম্হীতি দীপেতি। **থজ্জন্তং কদমীকত্ত** কিলেসেহি থজ্জন্তং তেহেৰ চ কদমীকত্তং

লোকং দিমা। **যথ সন্নো পুথুজ্জনো**তি যম্হি কিলেসবথুম্হি সন্নো লগ্নো পুথুজ্জনো, তথ লগ্না বহু সত্তা হঞ্হন্তি চেব অন্দুবন্ধনাদীহি চ বজ্জন্তি। **এতাহন্তি** অহম্পি সচে এথ বজ্জিম্সামি, ইমে সত্তা ষিয হঞ্হিম্সামি চেব বজ্জিম্সামি চাতি এৰং এতদেব কাৰণং অত্তনো উপমং কত্রা কদমীকতং লোকং দিমা ভিক্কথকো জাতোতি অথো। **মিগাজিনা**তি তং নামেন আলপতি। কথং পন তেন তস্স নামং ঞ্চাতন্তি? পটিসম্মারকালে পঠমমেব পুচ্ছিতত্তা।

তাপসো তং কাৰণং ষিথারতো সোতুকামো হত্রা গাথমাহ –

২৬৬.“কো নু তে ভগবা সথা, কস্সেতং বচনং সুটি।
ন হি কল্পং বা ষিজ্জং বা, পম্ভকথায় রথেসভ।
সমণং আহ বত্তন্তং, যথা দুক্কথস্সতিক্কমো”তি॥

তথ **কস্সেতন্তি** এতং তয়া বুত্তং সুচিবচনং কস্স বচনং নাম। **কল্পন্তি** কপ্পেত্রা কপ্পেত্রা পৰতিতানং অভিঞ্হাসমাপত্তীনং লাভিং কস্সৰাদিং তাপসং। **ষিজ্জন্তি** আসবক্কথযঞ্হাণৰিজ্জায় সমল্লাগতং পম্ভেকবুদ্ধং। ইদং বুত্তং হোতি – রথেসভ মহারাজ, ন হি কল্পসমণং বা ষিজ্জাসমণং বা পম্ভকথায় তস্সেৰাদং ষিনা এৰং পটিপজ্জিতুং সক্কা। যথা দুক্কথস্স অতিক্কমো হোতি, এৰং বত্তন্তং সমণং আহ। তেসং পন বচনং সুত্রা সক্কা এৰং পটিপজ্জিতুং, তস্মা বদেহি, কো নু তে ভগবা সথাতি।

মহাসত্তো আহ –

২৬৭.“ন মিগাজিন জাতুচ্ছে, অহং কঞ্চি কুদাচনং।
সমণং ব্রাহ্মণং ষাপি, সক্কত্রা অনুপাৰিসি”ন্তি॥

তথ **সক্কত্রা**তি পব্বজ্জায় গুণপুচ্ছনথায় পূজেত্রা। **অনুপাৰিসি**ন্তি ন কঞ্চি অনুপৰিট্টপুৰোস্মি, ন ময়া অঞ্হেঞ্হা কোচি সমণো পুচ্ছিতপুৰোতি বদতি। ইমিনা হি পম্ভেকবুদ্ধানং সন্তিকে ধম্মং সুগল্লেনপি ন কদাচি ওদিস্সকবসেন পব্বজ্জায় গুণো পুচ্ছিতপুৰো, তস্মা এৰমাহ।

এবঞ্চ পন বত্রা যেন কাৰণেন পব্বজিতো, তং আদিতো পট্টঠায় দীপেত্তো আহ –

২৬৮.“মহতা চানুভাৰেন, গচ্ছন্তো সিরিয়া জলং।
গীযমানেসু গীতেসু, বজ্জমানেসু বগ্গুসু॥

২৬৯.“তুরিয়তালসম্ভুটেঠ, সম্মতালসমাহিতে।
স মিগাজিন মদক্কিথং, ফলিং অম্বং তিরোচ্ছদং।
হঞ্হমানং মনুস্সেহি, ফলকামেহি জন্তুভি॥

২৭০.“সো থোহং তং সিরিং হিত্রা, ওরোহিত্রা মিগাজিন।
মূলং অম্বস্সুপাগচ্ছিং, ফলিনো নিপ্পলস্স চ॥

২৭১.“ফলিং অম্বং হতং দিমা, ষিদ্ধন্তং ষিনলীকতং।
অথেকং ইতরং অম্বং, নীলোভাসং মনোরমং॥

২৭২.“এৰমেব নুনম্হেপি, ইস্সরে বহুকণ্টকে।

অমিতা নো বধিস্সন্তি, যথা অশ্বো ফলী হতো॥

২৭৩. “অজিনস্হি হঞতে দীপি, নাগো দন্তেহি হঞতে।
ধনস্হি ধনিনো হন্তি, অনিকেতমসন্ধং।
ফলী অশ্বো অফলো চ, তে সথারো উভো মমা”তি॥

তথ **বগ্গুসু**তি মধুরস্সরেসু তুরিয়েসু বজ্জমানেসু। **তুরিয়তালসম্মুটে**তি তুরিয়ানং তালিতেহি সম্মুটে উয়্যানে। **সম্মতালসমাহিতে**তি সম্মেহি চ তালেহি চ সমল্লাগতে। **স মিগাজিনা**তি মিগাজিন, সো অহং অদক্খিং। **ফলিং অশ্বন্তি** ফলিতং অশ্বরুক্খন্তি অথো। **তিবোচ্ছদন্তি** তিরোপাকারং উয়্যানস্স অন্তোঠিতং বহিপাকারং নিস্সায় জাতং অশ্বরুক্খং। **হঞমানন্তি** পোথিয়মানং। **ওরোহিত্ৰা**তি হথিক্খক্কা ওতরিত্রা। **বিনলীকতন্তি** নিপত্তনলং কতং।

এষমেৰাতি এষং এৰ। **ফলী**তি ফলসম্পল্লো। **অজিনস্হী**তি চম্মথায় চম্মকারণা। **দন্তেহী**তি অত্তনো দন্তেহি, **হঞতে** দন্তনিমিত্তং হঞতেতি অথো। **হন্তী**তি হঞতি। **অনিকেতমসন্ধন্তি** যো পন নিকেতং পহায় পব্বজিতত্তা অনিকেতো নাম সত্তসম্মারবথুকস্স তহাসন্ধবস্স অভাৰা অসন্ধবো নাম, তং অনিকেতং অসন্ধং কো হনিস্সতীতি অধিপ্পাযো। **তে সথারো**তি তে দে রুক্খা মম সথারো অহেসুন্তি বদতি।

তং সুত্রা মিগাজিনো “অপ্পমত্তো হোহী”তি রঞেঞা ওৰাদং দত্তা সৰুট্ঠানমেৰ গত্তো। তস্মিং গত্তে সীৰলিদেবী রঞেঞা পাদমূলে পতিত্রা আহ –

২৭৪. “সৰ্ব্বো জনো পব্যথিতো, রাজা পব্বজিতো ইতি।
হথারোহা অনীকট্ঠা, রথিকা পত্তিকারক্য।

২৭৫. “অস্সাসযিত্তা জনতং, ঠপযিত্তা পট্টিচ্ছদং।
পুত্তং রজ্জে ঠপেত্রান, অথ পচ্ছা পব্বজিস্সসী”তি॥

তথ **পব্যথিতো**তি ভীতো উত্তস্তো। **পট্টিচ্ছদন্তি** অস্মেহ ডযহমানেপি ষিলুপ্পমানেপি রাজা ন ওলোকেতীতি পব্যথিতস্স মহাজনস্স আৰরণং রুক্খং ঠপেত্রা পুত্তং দীঘাবুকুমারং রজ্জে ঠপেত্রা অভিসিঞ্চিত্তা পচ্ছা পব্বজিস্সসীতি অথো।

ততো বোধিসত্তো আহ –

২৭৬. “চত্তা মযা জানপদা, মিত্তামচ্ছা চ ঞ্জাতক্য।
সন্তি পুত্তা ষিদেহানং, দীঘাবু রট্ঠবডটনো।
তে রজ্জং কারযিস্সন্তি, মিথিলায়ং পজাপতী”তি॥

তথ **সন্তি পুত্তা**তি সীৰলি সমণানং পুত্তা নাম নথি, ষিদেহরট্ঠবাসীনং পন পুত্তা দীঘাবু অথি, তে রজ্জং কারযিস্সন্তি। **পজাপতী**তি দেৰিং আলপতি।

দেবী আহ “দেব, তুস্হেসু তাৰ পব্বজিতেসু অহং কিং করোমী”তি। অথ নং সো “ভদে, অহং তং অনুসিঞ্চামি, বচনং মে করোহী”তি বত্রা গাথমাহ –

২৭৭. “এহি তং অনুসিদ্ধামি, যং ৰাক্যং মম ৰুচ্ছতি।

ৰজ্জং তুৰং কাৰযসি, পাপং দুচ্ছৰিতং বহং।

কায়েন ৰাচা মনসা, যেন গচ্ছসি দুগ্ধতিং॥

২৭৮. “পৰদিগ্ধকেন পৰনিৰ্টিষ্ঠেন, পিণ্ডেন যাপেহি স ধীৰধম্মো”তি॥

তথ তুৰন্তি ত্ৰং পুত্তস্স ছত্তং উস্সাপেত্ৰা “মম পুত্তস্স ৰজ্জ”ন্তি ৰজ্জং অনুসাসমানা বহং পাপং কৰিস্সসি। গচ্ছসীতি যেন কাযাদীহি কতেন বহপাপেন দুগ্ধতিং গমিস্সসি। স ধীৰধম্মোতি পিণ্ডিয়ালোপেন যাপেতব্বং, এস পণ্ডিতানং ধম্মোতি।

এৰং মহাসত্তো তস্সা ওৰাদং অদাসি। তেসং অঞঞমঞঞং সল্লপন্তানং গচ্ছন্তানঞঞৰ সূৰিয়ো অত্থজ্ঞতো। দেৰী পত্নীৰূপে ঠানে থক্কাৰাৰং নিৰাসাপেসি। মহাসত্তোপি একং ৰুচ্ছমূলং উপগতো। সো তথ ৰত্তিং ৰসিত্ৰা পুনদিৰসে সৰীৰপটিজগ্গনং কত্ৰা মগ্গং পটিপজ্জি। দেৰীপি “সেনা পচ্ছতোৰ আগচ্ছতু”তি ৰত্ৰা তস্স পচ্ছতোৰ অহোসি। তে ভিক্ষাচাৰৰেলায়ং থুণং নাম নগৰং পাপুণিংসু। তস্মিং থণে অন্তোনগৰে একো পুৰিসো সূণতো মহন্তং মংসথণ্ডং কিণিত্ৰা সুলেন অঙ্গাৰেসু পচাপেত্ৰা নিৰাপনথায় ফলককোটয়ং ঠপেত্ৰা অট্ঠাসি। তস্স অঞঞৰিহিতস্স একো সুনথো তং আদায় পলাযি। সো ঞ্চত্ৰা তং অনুবক্কন্তো যাৰ বহিদ্ধক্খিণ্ণদাৰং গন্ত্ৰা নিব্বিন্দো নিৰত্তি। ৰাজা চ দেৰী চ সুনথস্স পুৰতো গচ্ছন্তা দ্বিধা অহেসুং। সো ভয়েন মংসথণ্ডং ছদ্দেত্ৰা পলাযি।

মহাসত্তো তং দিস্সা চিন্তেসি “অযং সুনথো ছদ্দেত্ৰা অনপেক্ষা পলাতো, অঞঞাপিস্স সামিকো ন পঞঞায়তি, এৰৰূপো অনৰজ্জো পংসুকুলপিণ্ডপাতো নাম নথি, পৰিভুজিস্সামি ন”ন্তি। সো মত্তিকাপত্তং নীহৰিত্ৰা তং মংসথণ্ডং আদায় পুত্তিত্ৰা পত্তে পক্কিথপিত্ৰা উদকফাসুকট্ঠানং গন্ত্ৰা পৰিভুজিতুং আৰত্তি। ততো দেৰী “সচে এস ৰজ্জেনথিকো ভৰেয্য, এৰৰূপং জেণ্ডচ্ছং পংসুমক্কিথতং সুনখুচ্ছিট্ঠকং ন থাদেয্য। সচে থাদেয্য, ইদানেস অম্মহাকং সামিকো ন ভৰিস্সতী”তি চিন্তেত্ৰা “মহাৰাজ, এৰৰূপং জেণ্ডচ্ছং থাদসী”তি আহ। “দেৰি, ত্ৰং অক্কবালতায় ইমস্স পিণ্ডপাতস্স ৰিসেসং ন জানাসী”তি ৰত্ৰা তস্সেৰ পতিতট্ঠানং পচ্ছৰেক্কিত্ৰা অমতং ৰিয় পৰিভুজিত্ৰা মুথং ৰিক্কথালেত্ৰা হত্থে ধোৰত্তি। তস্মিং থণে দেৰী নিন্দমানা আহ –

২৭৯. “যোপি চতুথে ভত্তকালে ন ভুজে, অজুট্ঠমারীৰ খুদায় মিয়্যে।

ন ত্ৰেৰ পিণ্ডং লুলিতং অনৰিয়ং, কুলপুত্তরূপো সপ্পুরিসো ন সেৰে।

তযিদং ন সাধু তযিদং ন সুট্ঠু, সুনখুচ্ছিট্ঠকং জনক ভুজসে তুৰ”ন্তি॥

তথ অজুট্ঠমারীৰাতি অনাথমরণমেৰ। লুলিতন্তি পংসুমক্কিথতং। অনৰিয়ন্তি অসুন্দরং। ন সেৰেতি ন-কাৰো পৰিপুচ্ছনথে নিপাতো। ইদং বুত্তং হোতি – সচে চতুথেপি ভত্তকালে ন ভুজ্যেয্য, খুদায় মৰেয্য, ননু এৰং সন্তোপি কুলপুত্তরূপো সপ্পুরিসো এৰৰূপং পিণ্ডং ন ত্ৰেৰ সেৰেয্যাতি। তযিদন্তি তং ইদং।

মহাসত্তো আহ –

২৮০. “ন চাপি মে সীৰলি সো অভক্খা, যং হোতি চত্তং গিহিনো সুনস্স ৰা।

যে কেচি ভোগা ইধ ধম্মলদ্ধা, সৰ্ব্বো সো ভক্খা অনৰযোতি বুত্তো”তি॥

তথ্য **অভক্খ্যা**তি সো পিওপাতো মম অভক্খ্যা নাম ন হোতি। **যং হোতী**তি যং গিহিনো
ৰা সুনস্স ৰা চত্তং হোতি, তং পংসুকুলং নাম অসামিকতা অনৰজ্জমেৰ হোতি। **যে কেচী**তি তস্মা
অঞেঞপি যে কেচি ধম্মেন লদ্ধা ভোগা, সৰ্ব্বো সো ভক্খ্যা। **অনৰযো**তি অনুঅৰযো,
অনুপুনপ্পুনং ওলোকিয়মানোপি অৰযো পৰিপুণ্ণগুণো অনৰজ্জো, অধম্মলদ্ধং পন সহস্সংঘনকম্পি
জিওচ্ছনীযমেৰাতি।

এৰং তে অঞমঞঞং কথেন্তাৰ খুণনগরদ্রাং সম্পাপুণিংসু। তত্র দারিকাসু কীলন্তীসু একা
কুমারিকা খুদ্ধককুল্লকেন ৰালুকং পম্প্ফাটেতি। তস্সা একস্মিং হথে একং ৰলয়ং, একস্মিং দ্রে
ৰলয়ানি। তানি অঞমঞঞং সম্মাট্টেত্তি, ইতরং নিস্সদং। ৰাজা তং কাৰণং এত্ৰা “সীৰলিদেৰী
মম পচ্ছতো চরতি, ইথী চ নাম পব্বজিতস্স মলং, ‘অযং পব্বজিত্রাপি ভরিয়ং জহিতুং ন
সক্কোতী’তি গরহিস্সন্তি মং। সচাযং কুমারিকা পণ্ডিতা ভৰিস্সতি, সীৰলিদেৰিয়া নিৰত্তনকাৰণং
কথেন্সতি, ইমিস্সা কথং সুত্ৰা সীৰলিদেৰিং উযোগেজ্জসামী”তি চিত্তেত্ৰা আহ –

২৮১: “কুমারিকে উপসেনিয়ে, নিচ্ছং নিগ্গলমণ্ডিতে।

কস্মা তে একো ভুজো জনতি, একো তে ন জনতী ভুজো”তি॥

তথ্য **উপসেনিয়ে**তি মাতরং উপগম্মা সেনিকে। **নিগ্গলমণ্ডিতে**তি অগলিতমণ্ডেন
মণ্ডনসীলিকেতি ৰদতি। **জনতী**তি সদং কৰোতি।

কুমারিকা আহ –

২৮২: “ইমস্মিং মে সমণ হথে, পটিমুচ্ছা দুনীৰৱা।

সম্মাতা জাযতে সদো, দুতিযস্সেৰ সা গতি॥

২৮৩: “ইমস্মিং মে সমণ হথে, পটিমুচ্ছো একনীৰৱো।

সো অদুতিযো ন জনতি, মুনিভূতোৰ তিট্ঠতি॥

২৮৪: “ৰিৰাদগ্গতো দুতিযো, কেনেকো ৰিৰদিস্সতি।

তস্স তে সগ্গকামস্স, একত্তমুপৰোচত”ন্তি॥

তথ্য **দুনীৰৱা**তি দ্রে ৰলয়ানি। **সম্মাতা**তি সংহননতো সম্মাট্টনতোতি অথো। **গতী**তি
নিৰৱতি। দুতিযস্সেৰ হি এৰৰূপা নিৰৱতি হোতীতি অথো। **সো**তি সো নীৰৱো। **মুনিভূতোৰা**তি
পহীনসৰৱকিলেসো অরিয়পুণ্ণলো ৰিয় তিট্ঠতি। **ৰিৰাদগ্গতো**তি সমণ দুতিযকো নাম ৰিৰাদমাপনো
হোতি, কলহং কৰোতি, নানাগাহং গম্হতি। **কেনেকো**তি এককো পন কেন সদ্ধিং ৰিৰদিস্সতি।
একত্তমুপৰোচতন্তি একীভাৰো তে রুচ্ছতু। সমণা নাম ভগিনিম্পি আদায় ন চরন্তি, কিং পন ত্রং
এৰৰূপং উত্তমরূপধরং ভরিয়ং আদায় ৰিচরসি, অযং তে অন্তরাযং কৰিস্সতি, ইমং নীহরিত্ৰা
এককোৰ সমণকস্মং কৰোহীতি নং ওৰদতি।

সো তস্সা কুমারিকায় ৰচনং সুত্ৰা পম্ময়ং লভিত্ৰা দেৰিয়া সদ্ধিং কথেন্তো আহ –

২৮৫: “সুণাসি সীৰলি কথা, কুমারিয়া পৰেদিতা।

পেসিয়া মং গরহিত্থো, দুতিযস্সেৰ সা গতি॥

২৮৬: ‘অযং দ্ৰেধাপথো ভদে, অনুচিল্লো পথাৰিহি।
তেসং ত্ৰং একং গন্হাহি, অহমেকং পুনাপৰং॥

২৮৭: ‘মাৰচ মং ত্ৰং ‘পতি মে’তি, নাহং ‘ভৰিয়া’তি বা পুনা’তি॥

তথ **কুমাৰিয়া পৰেদিতা**তি কুমাৰিকায় কথিতা। **পেসিয়া**তি সচাহং রজ্জং কাৰেযং, এসা মে পেসিয়া বচনকাৰিকা ভৰেয্য, ওলোকেতুম্পি মং ন ব্ৰিসহেয্য। ইদানি পন অত্তনো পেসিয়ং ব্ৰিয় চ মঞ্ৰতি, “দুতিয়স্বেসৰ সা গতী”তি মং ওৰদতি। **অনুচিল্লো**তি অনুসঞ্চারিতো। **পথাৰিহী**তি পথিকেহি। **একন্তি** তৰ রুচনকং একং মগ্গং গন্হ, অহং পন তযা গহিতাৰসেসং অপৰং গন্হিস্সামি। **মাৰচ মং** তন্তি সীৰলি ইতো পট্ঠায় পুন মং “পতি মে”তি মা অৰচ, অহং বা ত্ৰং “ভৰিয়া মে”তি নাৰচং।

সা তস্স বচনং সুত্ৰা “দেব, তুমেহ উত্তমা, দক্খিণমগ্গং গন্হথ, অহং বামমগ্গং গন্হিস্সামী”তি বত্ৰা থোকং গল্পা সোকং সঙ্কাৰেতুং অসঙ্কোন্তী পুনাগল্পা রঞ্ৰা সদ্ধিং কথেন্তী একতোৰ নগরং পাৰিসি। তমথং পকাসেন্তো সথা উপডটগাথমাহ –

“ইমমেৰ কথযন্তা, থুণং নগরুপাগমু”ন্তি॥

তথ **নগরুপাগমু**ন্তি নগরং পৰিট্ঠা।

পৰিসিত্ৰা চ পন মহাসত্তো পিণ্ডথায় চরন্তো উসুকারস্স গেহদ্রারং পত্তো। সীৰলিদেৰীপি একমন্তং অট্ঠাসি। তস্মিং সময়ে উসুকারো অঙ্গারকপল্লে উসুং তাপেত্ৰা কজ্জিয়েন তেমেত্ৰা একং অক্খিং নিমীলেত্ৰা একেন অক্খিনা ওলোকেন্তো উজুং কৰোতি। তং দিত্ৰা মহাসত্তো চিত্তেসি “সচাযং পণ্ডিতো ভৰিস্সতি, মযহং একং কাৰণং কথেস্সতি, পুচ্ছিস্সামি ন”ন্তি। সো উপসঙ্কমিত্ৰা পুচ্ছতি। তমথং পকাসেন্তো সথা আহ –

২৮৮: ‘কোট্ঠকে উসুকারস্স, ভত্তকালে উপট্ঠিতে।

তত্ৰা চ সো উসুকারো, একং দণ্ডং উজুং কতং।

একঞ্চ চক্খুং নিগ্গযহ, জিস্সহমেকেন পেচ্ছতী”তি॥

তথ **কোট্ঠকে**তি ভিক্খবে, সো রাজা অত্তনো ভত্তকালে উপট্ঠিতে উসুকারস্স কোট্ঠকে অট্ঠাসি। **তত্ৰা চাতি** তস্মিঞ্চ কোট্ঠকে। **নিগ্গযহাতি** নিমীলেত্ৰা। **জিস্সহমেকেনাতি** একেন অক্খিনা বঙ্কং সরং পেচ্ছতি।

অথ নং মহাসত্তো আহ –

২৮৯: ‘এবং নো সাধু পস্সসি, উসুকার সুণোহি মে।

যদেকং চক্খুং নিগ্গযহ, জিস্সহমেকেন পেচ্ছসী”তি॥

তস্সথো – সস্ম উসুকার, এবং নু ত্ৰং সাধু পস্সসি, যং একং চক্খুং নিমীলেত্ৰা একেন চক্খুনা বঙ্কং সরং পেচ্ছসীতি।

অথস্স সো কথেন্তো আহ –

২৯০. “দ্রীহি সমণ চক্খুহি, বিসালং বিয থাযতি।
অসম্পত্তা পরমং লিঙ্গং, নুজুভাৰায় কল্পতি॥

২৯১. “একঞ্চ চক্খুং নিগ্গয়হ, জিম্হমেকেন পেক্খতো।
সম্পত্তা পরমং লিঙ্গং, উজুভাৰায় কল্পতি॥

২৯২. “বিবাদপ্পত্তো দুতিযো, কেনেকো বিবদিস্সতি।
তস্স তে সল্লকামস্স, একত্তমুপৰোচত”ত্তি॥

তথ **বিসালং বিযাতি** বিখিগ্গং বিয হত্রা থাযতি। **অসম্পত্তা পরমং লিঙ্গন্তি** পরতো বঙ্কট্ঠানং অল্পত্তা। **নুজুভাৰায়াতি** ন উজুভাৰায়। ইদং বুত্তং হোতি – বিসালে থাযমানে পরতো উজুট্ঠানং বা বঙ্কট্ঠানং বা ন পাপুণেয্য, তস্মিং অসম্পত্তে অদিস্সমানে উজুভাৰায় কিচ্ছং ন কল্পতি ন সম্পজ্জতীতি। **সম্পত্তাতি** চক্খুনা পত্তা, দিয়্যতি অথো। **বিবাদপ্পত্তোতি** যথা দুতিযে অক্কিম্হি উম্মীলিতে লিঙ্গং ন পঞায়াতি, বঙ্কট্ঠানম্পি উজুকং পঞায়াতি, উজুট্ঠানম্পি বঙ্কং পঞায়াতীতি বিবাদো হোতি, এৰং সমণস্সপি দুতিযো নাম বিবাদমাপল্লো হোতি, কলহং কৰোতি, নানাগাহং গহ্হাতি। **কেনেকোতি** একো পন কেন সদ্ধিং বিবদিস্সতি। **একত্তমুপৰোচতত্তি** একীভাৰো তে রুচ্ছতু। সমণা নাম ভগিনিম্পি আদায় ন চরন্তি, কিং পন ত্রং এৰুপং উত্তমরুপধরং ভরিয়ং আদায় বিচরসি। অযং তে অন্তরাযং করিস্সতি, ইমং নীহরিত্তা এককোৰ সমণধম্মং কৰোহীতি সো তং ওষদতি।

এৰমস্স সো ওষাদং দত্তা তুহী অহোহি। মহাসত্তোপি পিণ্ডায় চরিত্তা মিস্সকভত্তং সংকড়িত্তা নগরা নিচ্ছমিত্তা উদকফাসুকট্ঠানে নিসীদিত্তা কত্তত্তকিচ্ছো মুখং বিচ্ছালেত্তা পত্তং থৰিকায় ওসারেত্তা সীৰলিদেরিং আমন্তেত্তা আহ –

২৯৩. “সুণাসি সীৰলি কথা, উসুকারেন বেদিতা।
পেসিয়া মং গরহিত্থো, দুতিযস্সেব সা গতি॥

২৯৪. “অযং দ্বেধাপথো ভদে, অনুচিল্লো পথাৰিহি।
তেসং ত্রং একং গহ্হাহি, অহমেকং পুনাপরং॥

২৯৫. “মাৰচ মং ত্রং ‘পতি মে’তি, নাহং ‘ভরিয়া’তি বা পুনা’তি॥

তথ **সুণাসীতি** সুণ, ত্রং কথা। “**পেসিয়া ম**”ত্তি ইদং পন কুমারিকায় ওষাদমেব সন্ধায়াহ।

সা কির “মাৰচ মং ত্রং ‘পতি মে’তি” বুত্তাপি মহাসত্তং অনুবন্ধিয়েব। রাজা নং নিৰত্তেত্তুং ন সঙ্কোতি। মহাজনোপি অনুবন্ধি। তত্তো পন অটৰী অবিদুরে হোতি। মহাসত্তো নীলবনরাজিং দিয়্য তং নিৰত্তেত্তুকামো হত্রা গচ্ছন্তোযেব মল্লসমীপে মুজ্জতিণং অদস। সো তত্তো ঈসিকং লুঞ্চিত্তা “পস্সসি সীৰলি, অযং ইধ পুন ঘটেত্তুং ন সঙ্কা, এৰমেব পুন মযহং তয়া সদ্ধিং সংৰাসো নাম ঘটেত্তুং ন সঙ্কা”তি বত্রা ইমং উপডটগাথমাহ –

“মুজ্জাৰেসিকা পরাল্লা, একা বিহর সীৰলী”তি॥

তথ **একা বিহরাতি** অহং একীভাৰেন বিহরিস্সামি, তস্মি একা বিহরাহীতি তস্সা ওষাদমদাসি।

তং সূত্ৰা সীৰলিদেশী “ইতোদানি পঠ্য নথি মযহং মহাজনকনৰিন্দেন সন্ধিং সংৰাসো”তি সোকং সন্ধাৰেতুং অসন্ধোত্তী উভোহি হথৈহি উৰং পহরিত্রা মহামগ্নে পতি। মহাসত্তো তস্মা ৰিসন্ধিভাৰং ত্ৰা পদং ৰিকোপেত্রা অৰত্ৰং পাৰিসি। অমচ্চা আগন্তা তস্মা সৰীৰং উদকেন সিঞ্চিত্ৰা হথপাদে পৰিমজ্জিত্ৰা সত্ৰং লভাপেসুং। সা “তাতা, কুহিং ৰাজা”তি পুচ্ছি। “ননু তুশ্বেৰ জানাথা”তি? “উপধাৰেথ তাতা”তি। তে ইতো চিতো ধাৰিত্ৰা ৰিচিনন্তাপি মহাসত্তং ন পস্মিসংসু। দেশী মহাপৰিদেশং পৰিদেশিত্ৰা ৰত্ৰেত্ৰা ঠিতট্ঠানে চেতিয়ং কাৰেত্ৰা গন্ধমালাদীহি পূজেত্ৰা নিৰতি। মহাসত্তোপি হিমৰন্তং পৰিসিত্ৰা সত্তাহবন্তৰেযেৰ পঞ্চ অভিঞা চ, অট্ঠ সমাপতিযো চ নিৰত্তেত্ৰা পুন মনুস্পপথং নাগমি। দেশীপি উসুকাৰেন সন্ধিং কথিতট্ঠানে, কুমাৰিকায সন্ধিং কথিতট্ঠানে, মংসপৰিভোগট্ঠানে, মিগাজিনেন সন্ধিং কথিতট্ঠানে, নারদেন সন্ধিং কথিতট্ঠানে চাতি সন্ধট্ঠানেসু চেতিয়ানি কাৰেত্ৰা গন্ধমালাদীহি পূজেত্ৰা সেনস্পপৰিৰুতা মিথিলং পত্ৰা অশ্বৰনুয্যানে পুত্ৰস্প অভিষেকং কাৰেত্ৰা তং সেনস্পপৰিৰুতং নগরং পেসেত্ৰা সযং ইসিপৰজ্জং পৰজিত্ৰা তথৈৰ উয্যানে ৰসন্তী কসিণপৰিকম্মং কত্ৰা ঞ্চানং নিৰত্তেত্ৰা ব্ৰহ্মলোকপৰায়ণা অহোসি। মহাসত্তোপি অপৰিহীনজ্ঞানো হত্ৰা ব্ৰহ্মলোকপৰায়ণো অহোসি।

সথা ইমং ধম্মদেশনং আহৰিত্ৰা “ন, ভিক্ষুৰে, ইদানেৰ, পুৰোপি তথাগতো মহাভিনিক্ষমনং নিক্ষন্তোযেৰা”তি ৰত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা সমুদ্রৰক্ষিকা দেৰধীতা উল্লবৰণ্ণা অহোসি, নারদো সারিপুত্তো, মিগাজিনো মোগ্গল্লানো, কুমাৰিকা থেমা ভিক্ষুণী, উসুকারো আনন্দো, সীৰলিদেশী ৰাহুলমাতা, দীঘাৰুকুমাৰো ৰাহুলো, মাতাপিতৰো মহাৰাজকুলানি, মহাজনকনৰিন্দো পন অহমেৰ সম্মাসম্বুদ্ধো অহোসি”ন্তি।

মহাজনকজাতকৰণ্ণনা দুতিয়া।
[৫৪০] ৩. সুৰগ্গসামজাতকৰণ্ণনা

কো নু মং উসুনা ৰিঞ্চীতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহরন্তো একং মাতুপোসকভিক্ষুং আৰবন্ত কথেসি। সাৰথিয়ং কির অট্ঠাৰসকোটিৰিভৰস্প একস্প সেট্ঠিকুলস্প একপুত্তকো অহোসি মাতাপিতুনং পিয়ো মনাপো। সো একদিৰসং পাসাদৰৰগতো সীহপঞ্জরং উচ্ছাটেত্ৰা ৰীথিং ওলোকেন্তো গন্ধমালাদিহথং মহাজনং ধম্মস্পৰনথায় জেতৰনং গচ্ছন্তং দিস্তা “অহম্পি ধম্মং সুনিষ্চাসামী”তি মাতাপিতৰো ৰন্দিত্ৰা গন্ধমালাদীনি গাহাপেত্ৰা ৰিহাৰং গন্তা ৰথভেসজ্জপানকাদীনি ভিক্ষুসম্মস্প দাপেত্ৰা গন্ধমালাদীহি চ ভগবন্তং পূজেত্ৰা একমন্তং নিসিন্নো ধম্মং সূত্ৰা কামেসু আদীনৰং দিস্তা পৰজ্জায় চ আনিসংসং সল্লক্ষেত্ৰা পৰিসায় বুট্ঠিতায় ভগবন্তং পৰজ্জং যাচিত্ৰা “মাতাপিতুহি অননুঞাতং পুত্তং তথাগতা নাম ন পৰ্ব্বাজেত্তী”তি সূত্ৰা ভগবন্তং ৰন্দিত্ৰা পুন গেহং গন্তা সগাৰৰেন মাতাপিতৰো ৰন্দিত্ৰা এৰমাহ – “অস্মতাতা, অহং তথাগতস্প সন্তিকে পৰজিস্সামী”তি। অথস্প মাতাপিতৰো তস্প ৰচনং সূত্ৰা একপুত্তকভাৰেন সত্তধা ভিচ্ছমানহদয়া ৰিয় পুত্তসিনেহেন কম্পমানা এৰমাহংসু “তাত পিয়পুত্তক, তাত কুলঙ্কুর, তাত নয়ন, তাত হদয়, তাত পাণসদিস, তয়া ৰিনা কথং জীৰাম, তযি পট্টিবদ্ধং নো জীৰিতং। মযগ্রিহ তাত, জৰাজিগ্গা ৰুডতা মহল্লকা, অজ্জ ৰা সুৰে ৰা পৰসুৰে ৰা মৰণং পাপুণিস্সাম, তস্মা মা অশ্বে ওহায় গচ্ছসি। তাত, পৰজ্জা নাম অতিদুৰ্দ্ধরা, সীতেন অথে সতি উহং লভতি, উহেন অথে সতি সীতং লভতি, তস্মা তাত, মা পৰজাহী”তি।

তং সূত্ৰা কুলপুত্তো দুক্ষী দুক্ষনো ওনতসীসো পশ্চায়ন্তোৰ নিসীদি সত্তাহং নিৰাহাৰো। অথস্প মাতাপিতৰো এৰং চিত্তেসুং “সচে নো পুত্তো অননুঞাতো, অদ্ধা মৰিস্সতি, পুন ন পস্মিস্সাম,

পৰজ্ঞায় জীৰমানং পুন নং পশ্চিস্‌সামা”তি। চিত্তেত্রা চ পন “তাত পিয়পুতক, তং পৰজ্ঞায় অনুজানাম, পৰজ্ঞাহী”তি অনুজানিংসু। তং সূত্রা কুলপুত্ৰো তুট্ঠমানসো হত্রা অতনো সকলসরীং ওণামেত্রা মাতাপিতরো বন্দিত্রা বিহারং গন্তা ভগবন্তং পৰজ্ঞং যাচি। সত্থা একং ভিক্ষুং পক্কোসাপেত্রা “ইমং কুমারং পৰ্ব্বাজেহী”তি আণাপেসি। সো তং পৰ্ব্বাজেসি। তস্স পৰ্ব্বজিতকালতো পট্ঠায় মহালাভসঙ্কারো নিব্বত্তি। সো আচরিয়পঞ্জায়ে আরাধেত্রা লদ্ধুপসম্পদো পঞ্চ বস্সানি ধম্মং পরিয়াপুণিত্রা “অহং ইধ আকিল্লো বিহারামি, ন মে ইদং পতিরূপ”ন্তি বিপস্সনাধুরং পুরেতুকামো হত্রা উপজ্জায়স্স সন্তিকে কস্মট্ঠানং গহেত্রা উপজ্জায়ং বন্দিত্রা জেতবনা নিক্কমিত্রা একং পচ্ছত্তগামং নিস্সায় অরঞেত্রা বিহাসি। সো তথ বিপস্সনং বডেতত্রা দাদস বস্সানি ঘটেন্তো বায়মন্তোপি বিসেসং নিব্বতেতুং নাসক্কি। মাতাপিতরোপিস্স গচ্ছন্তে গচ্ছন্তে কালে দুগ্গতা অহেসুং। যে হি তেসং থেত্তং বা বণিজং বা পয়োজেসুং, তে “ইমস্মিং কুলে পুত্ৰো বা ভাতা বা ইণং চোদেত্রা গহন্তো নাম নথী”তি অতনো অতনো হত্থগতং গহেত্রা যথারূচি পলায়িংসু। গেহে দাসকস্মকরাদযোপি হিরঞেত্রা সুবল্লাদীনি গহেত্রা পলায়িংসু।

অপরভাগে দে জনা কপণা হত্রা হত্থে উদকসিঞ্চনম্পি অলভিত্রা গেহং বিক্কিণিত্রা অঘরা হত্রা কারুঞেত্রা পত্তা পিলোতিকং নিবাসেত্রা কপালহত্থা ভিক্ষায় চরিংসু। তস্মিং কালে একো ভিক্ষু জেতবনতো নিক্কমিত্রা অনুপুৰ্বেন তস্স বসনট্ঠানং অগমাসি। সো তস্স আগন্তুকবত্তং কত্রা সুখনিসিল্লকালে “ভন্তে, কুতো আগতত্থা”তি পুচ্ছিত্রা “জেতবনা আগতো আৰুসো”তি বুত্তে সত্থুনো চেব মহাসাৰকাदीनश्च आरोग्यं पृच्छित्वा मतापितूनश्च पबत्तिं पृच्छि “किं, भन्ते, साबत्थियं असूकस्स नाम सेट्ठिकूलस्स आरोग्य”न्ति? “आरुसो, मा तस्स कूलस्स पबत्तिं पृच्छा”ति। “किं भन्ते”ति। “आरुसो, तस्स किर कूलस्स एको पुत्तो अत्थि, सो बुद्धसासने पव्वजितो, तस्स पव्वजितकालतो पट्ठाय एतं कूलं परिक्खीणं, इदानीं दे जना परमकारुञ्चलं पत्ता भिक्षाय चरन्ती”ति। सो तस्स वचनं सूत्रा सकभावेन सन्तातुं असक्कोत्तो अस्सुपुण्णेहि नेतेहि रोदितुं आरब्धि। “आरुसो, किं रोदसी”ति? “भन्ते, ते मयहं मतापितरो, अहं तेषं पुत्तो”ति। “आरुसो, तव मतापितरो तं निस्साय विनासं पत्ता, गच्छ, ते पटिज्झाही”ति।

सो “अहं द्रादस वस्सानि घटेत्तो बायमन्तोपि मग्नं वा फलं वा निव्वतेतुं नसक्खिं , अब्बो भवस्सामि, किं मे पव्वज्जाय, गिही हत्रा मतापितरो पोसेत्रा दानं दत्ता सग्लपरायणो भवस्सामी”ति चित्तेत्रा अरञ्जारासं तस्स थेरस्स निय्यादेत्रा पुनदिबसे अरञ्जो निक्खमित्रा अनुपुर्वेन गच्छन्तो साबत्थितो अबिदुरे जेत्तवनपिट्ठिविहारं पापुणि। तथ दे मग्गा अहसुं। तेषु एको मग्गो जेत्तवनं गच्छति, एको साबत्थिं। सो तथेव ठत्रा “किं नू थो पठमं मतापितरो पस्सामि, उदाह दसवल”न्ति चित्तेत्रा “मया मतापितरो चिरं दिट्ठपुक्का, इतो पट्ठाय पन मे बुद्धदस्सनं दुल्लभं भवस्सति, तस्मा अज्जमेव सम्मासम्बुद्धं दिग्धा धम्वं सूत्रा स्से पातोव मतापितरो पस्सिस्सामी”ति साबत्थिमग्नं पहाय सायनहसमये जेत्तवनं पाविसि। तं दिवसं पन सत्था पच्चूसकाले लोकं ओलोकेत्तो इमस्स कूलपुत्तस्स उपनिस्सयसम्पत्तिं अदस। सो तस्सागमनकाले **मातुपोसकसुतेन** (सं० नि० १.२०५) मतापितूनं गुणं वल्लेसि। सो पन भिक्षु परिसपरियन्ते ठत्रा सत्थुस्स धम्मकथं सुणन्तो चित्तेसि “अहं गिही हत्रा मतापितरो पटिज्झितुं सक्कोमीति चित्तेसि, सत्था पन ‘पव्वजितोव समानो पटिज्झितो उपकारको मतापितून’न्ति वदति। सचाहं सत्थारं अदिग्धा गतो, एवंपाय पव्वज्जाय परिहीनो भवेयं। इदानीं पन गिही अहत्रा पव्वजितोव समानो मतापितरो पोसेस्सामी”ति।

সো সলাকগ্নং গল্পা সলাকভওঞ্চৈৰ সলাকযাণ্ডঞ্চ গহ্নিত্ৰা দ্ৰাদস বস্সানি অৱঞ্চেঞ বুথভিক্কু পাৰাজিকল্পতো ৰিয় অহোসি। সো পাতোৰ সাৰথিয়ং পৰিসিত্ৰা “কিং নু থো পঠমং যাণ্ডং গহ্নিস্সামি, উদাহ মাতাপিতৰো পস্সিস্সামী”তি চিল্লেত্ৰা “কপণানং মাতাপিতুনং সন্তিকং তুচ্ছহথেন গন্তং অযুত্ত”ন্তি চিল্লেত্ৰা যাণ্ডং গহেত্ৰা এতেসং পোৱাণকগেহদ্দাৱং গতো। মাতাপিতৰোপিস্স যাণ্ডভিক্কং চৱিত্ৰা পৰভিত্তিং নিস্সায় ৰিহৱন্তি। সো উপগল্পা নিসিল্লকে দিস্সা উপ্পন্নসোকো অস্সুপ্পল্লেহি নেত্তেহি তেসং অৰিদ্দুৱে অট্টাসি। তে তং দিস্সাপি ন সজ্জানিংসু। অথ মাতা “ভিক্কথ্থাম ঠিতো ভৰিস্সতী”তি সঞঞাম “ভল্লে, তুচ্ছহাকং দাতব্বযুত্তকং নথি, অতিচ্ছথা”তি আহ। সো তস্সা কথং সুত্ৰা হদয়পূৱং সোকং গহেত্ৰা অস্সুপ্পল্লেহি নেত্তেহি তথৈৰ অট্টাসি। দুতিয়ম্পি ততিয়ম্পি “অতিচ্ছথা”তি ৰুচ্ছমানোপি অট্টাসিয়েৰ। অথস্স পিতা মাতৱং আহ – “গচ্ছ, ভদে, জানাহি, পুত্তো নু থো নো এসো”তি। সা উট্টায় উপগল্পা ওলোকেন্তী সজ্জানিত্ৰা পাদমূলে পতিত্ৰা পৰিদেৰি, পিতাপিস্স তথৈৰ অকাসি, মহন্তং কাৰুঞঞং অহোসি।

সোপি মাতাপিতৰো দিস্সা সকভাৰেন সন্ঠাতুং অসক্কোল্লে অস্সুনি পৰত্তেসি। সো সোকং অধিৰাসেত্ৰা “অস্মতাতা, মা চিল্লযিথ, অহং ৰো পোসেস্সামী”তি মাতাপিতৰো অস্সাসেত্ৰা যাণ্ডং পায়েত্ৰা একমন্তে নিসীদাপেত্ৰা পুন ভিক্কং আহৱিত্ৰা তে ভোজেত্ৰা অত্তনো অথ্য ভিক্কং পৰিয়েসিত্ৰা তেসং সন্তিকং গল্পা পুন ভত্তেনাপুচ্ছিত্ৰা পচ্ছা সযং পৰিভুজতি। সো ততো পট্টায় ইমিনা নিয়ামেন মাতাপিতৰো পটিজগ্গতি। অত্তনা লদ্ধানি পক্কিকভত্তাদীনি তেসংযেৰ দত্ৰা সযং পিণ্ডায় চৱিত্ৰা লভমানো ভুজতি, অলভমানো ন ভুজতি, বস্সাৰাসিকম্পি অঞঞম্পি যং কিঞ্চি লভিত্ৰা তেসংযেৰ দেতি। তেহি পৰিভুত্তং জিগ্গপিলোতিকং গহেত্ৰা অগ্গলং দত্ৰা ৱজিত্ৰা সযং পৰিভুজতি। ভিক্কলভনদিৰসেহি পনস্স অলভনদিৰসা বহু অহেসুং। অথস্স নিৰাসনপাৰুপনং অতিলুথং হোতি।

ইতি সো মাতাপিতৰো পটিজগ্গন্তোযেৰ অপৱভাগে কিসো উপ্পণ্ডুপ্পণ্ডুকজাতো ধমনিসন্তগত্তো অহোসি। অথ নং সন্দিট্টসন্তত্তা ভিক্কু পুচ্ছিংসু “আৰুসো, পুৰে তৰ সৱীৰৰল্লো সোভতি, ইদানি পন কিসো উপ্পণ্ডুপ্পণ্ডুকজাতো ধমনিসন্তগত্তো, ব্যাধি তে নু থো উপ্পল্লো”তি। সো “নথি মে, আৰুসো, ব্যাধি, অপিচ পন পলিবোধো মে অথী”তি তং পৰত্তিং আৱোচেসি। অথ নং তে ভিক্কু আহংসু “আৰুসো, ভগৰা সদ্ধাদেয়ং ৰিনিপাতেতুং ন দেতি, ত্ৰং পন সদ্ধাদেয়ং গহেত্ৰা গিহীনং দদমানো অযুত্তং কৱোসী”তি। সো তেসং কথং সুত্ৰা লজ্জিতো ওলীযি। তে এত্তকেনপি অসন্তট্টা ভগৰতো সন্তিকং গল্পা “ভল্লে, অসুকো নাম ভিক্কু সদ্ধাদেয়ং ৰিনিপাতেত্ৰা গিহী পোসেতী”তি সথু আৱোচেসুং। সথা তং ভিক্কুং পক্কোসাপেত্ৰা “সচ্চং কিৱ ত্ৰং ভিক্কু সদ্ধাদেয়ং গহেত্ৰা গিহী পোসেসী”তি পুচ্ছিত্ৰা “সচ্চং, ভল্লে”তি ৰুত্তে তং কিৱিয়ং ৰল্লেতুকামো অত্তনো চ পুৰচৰিয়ং পকাসেতুকামো “ভিক্কু, গিহী পোসেল্লো কে পোসেসী”তি পুচ্ছি। “মাতাপিতৰো মে, ভল্লে”তি ৰুত্তে সথা তস্স উস্সাহং জনেত্তুং “সাধু সাধু, ভিক্কু”তি তিক্কত্তুং সাধুকাৱং দত্ৰা “ত্ৰং মম গতমন্তে ঠিতো, অহম্পি পুৰচৰিয়ং চৱল্লে মাতাপিতৰো পোসেসি”ন্তি আহ। সো অস্সাসং পটিলভি। সথা তায় পুৰচৰিয়ায় আৰিকৱণথং তেহি ভিক্কুহি যাচিতো অতীতং আহৱি।

অতীতে বাৱাণসিনগৱতো অৰিদ্দুৱে নদিয়া ওৱিমতীৱে একো নেসাদগামো অহোসি, পাৱিমতীৱে একো নেসাদগামো। একেকস্মিং গামে পঞ্চ পঞ্চ কুলসতানি ৰসন্তি। দ্ৰীসুপি গামেসু ত্ৰে নেসাদজেট্টকা সহায়কা অহেসুং। তে দহৱকালেযেৰ কতিকৰত্তং কৱিংসু “সচে অম্বেহসু একস্স ধীতা হোতি, একস্স পুত্তো হোতি, তেসং আৰাহৰিৰাহং কৱিস্সামা”তি। অথ ওৱিমতীৱে গামজেট্টকস্স গেহে পুত্তো জায়ি, জাতক্কথণেযেৰ দুকুলেন পটিগ্গহিতত্তা “দুকুলো”ত্ৰেবস্স নামং

করিংসু। ইতরস্স গেহে ধীতা জাযি, তস্সা পরতীৰে জাতত্তা “পাৰিকা”তি নামং করিংসু। তে উভোপি অভিরূপা পাসাদিকা অহেসুং সুৰল্লৰল্লা। তে নেসাদকুলে জাতাপি পাণাতিপাতং নাম ন করিংসু।

অপরভাগে সোলসৰস্সুদেসিকং দুকুলকুমারং মাতাপিতরো আহংসু “পুত্ত, কুমারিকং তে আনয়িস্সামা”তি। সো পন ব্ৰহ্মলোকতো আগতো সুদ্ধসত্তো উভো কল্পে পিধায় “ন মে ঘরাৰাসেনথো অস্মতাতা, মা এৰৰূপং অৰচুথা”তি বত্তা যাৰততিয়ং বুচ্চমানোপি ন ইচ্ছিয়েৰ। পাৰিকাপি মাতাপিতুহি “অস্ম, অস্মহকং সহায়কস্স পুত্তো অথি, সো অভিরূপো সুৰল্লৰল্লা, তস্স তং দস্সামা”তি বুত্তা তথেষ বত্তা উভো কল্পে পিদিহি। সাপি ব্ৰহ্মলোকতো আগতা ঘরাৰাসং ন ইচ্ছি। দুকুলকুমারো পন তস্সা রহস্সেন সাসনং পহিণি “সচে পাৰিকে মেথুনধস্মেন অথিকা, অঞস্স গেহং গচ্ছত্তু, মযহং মেথুনধস্মে ছন্দো নথী”তি। সাপি তস্স তথেষ সাসনং পেসেসি।

অথ মাতাপিতরো তেসং অনিচ্ছমানানঞেঞৰ আৰাহৰিৰাহং করিংসু। তে উভোপি কিলেসসমুদং অনোতরিত্রা ত্রে মহাব্ৰহ্মানো বিয় একতোৰ বসিংসু। দুকুলকুমারো পন মচ্ছং বা মিগং বা ন মাৰেতি, অন্তমসো আহটমংসম্পি ন বিক্কিণাতি। অথ নং মাতাপিতরো বদিংসু “তাত, ত্রং নেসাদকুলে নিব্বত্তিত্রাপি নেৰ ঘরাৰাসং ইচ্ছসি, ন পাণৰধং কৰোসি, কিং নাম কস্মং করিস্সসী”তি? “অস্মতাতা, তুস্মেসু অনুজানন্তেসু মযং পব্বজিস্সামা”তি। তং সুত্তা মাতাপিতরো “তেন হি পব্বজথা”তি ত্রে জনে অনুজানিংসু। তে তুট্টহট্টা মাতাপিতরো বন্দিত্রা গামতো নিক্কথমিত্তা অনুপুৰ্বেন গঙ্গাতীৰেন হিমবন্তং পৰিসিত্তা যস্মিং ঠানে মিগসস্মত্তা নাম নদী হিমবন্ততো ওতরিত্রা গঙ্গং পত্তা, তং ঠানং গন্তা গঙ্গং পহায় মিগসস্মত্তাভিমুখা অভিরুহিংসু।

তস্মিং থণে সঙ্কস্স ভবনং উহাংকারং দস্সেসি। সঙ্কো ওলোকেত্তো তং কারণং ত্রা বিস্সকস্মং আমন্তেত্রা “তাত বিস্সকস্ম, ত্রে মহাপুরিসা গামা নিক্কথমিত্তা হিমবন্তং পৰিট্টা, তেসং নিৰাসট্টানং লদ্ধুং বট্টিতি, মিগসস্মত্তানদিয়া অডটকোসত্তরে এতেসং পল্লসালঞ্চ পব্বজিতপৰিক্খারে চ মাপেত্রা এহী”তি আহ। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা **মুগপক্কথজাতকে** (জা° ২.২২.১ আদযো) বুত্তনযেনেৰ সৰ্বং সংবিদিহিত্তা অমনাপসদে মিগপক্কথনো পলাপেত্রা একপদিকং জঙ্ঘমল্লং মাপেত্রা সৰুট্টানমেৰ গতো। তেপি তং মল্লং দিস্সা তেন মল্লেন গন্তা তং অস্সমপদং পাপুণিংসু। দুকুলপণ্ডিতো পল্লসালং পৰিসিত্তা পব্বজিতপৰিক্খারে দিস্সা “সঙ্কেন মযহং দিল্লা”তি সঙ্কদত্তিযভাৰং ত্রা সাটকং ওমুচ্ছিত্তা রত্তৰাকটীৰং নিৰাসেত্রা একং পাৰুপিত্তা অজিনচস্মং অংসে কত্তা জটামণ্ডলং বক্কিত্তা ইসিৰেসং গেহেত্রা পাৰিকায়পি পব্বজং অদাসি। উভোপি কামাৰচরমেত্তং ভাৰেত্রা তথ বসিংসু। তেসং মেত্তানুভাৰেন সৰ্বেপি মিগপক্কথনো অঞস্সমঞং মেত্তচিত্তমেৰ পটিলভিংসু, ন কোটি কচ্ছি বিহেঠেসি। পাৰিকা ততো পট্টায় পানীযং পরিভোজনীযং আহরতি, অস্সমপদং সম্মজ্জতি, সৰ্বকিচ্ছানি কৰোতি। উভোপি ফলাফলানি আহরিত্তা পরিভুজিত্তা অত্তনো অত্তনো পল্লসালং পৰিসিত্তা সমণধস্মং কৰোন্তা তথ বাসং কল্পয়িংসু।

সঙ্কো তেসং উপট্টানং আগচ্ছতি। সো একদিবসং অনুওলোকেত্তো “ইমেসং চক্কখুনি পরিহাযিস্সন্তী”তি অন্তরাযং দিস্সা দুকুলপণ্ডিতং উপসঙ্কমিত্তা বন্দিত্রা একমন্তং নিসীদিত্রা এৰমাহ – “ভন্তে, তুস্মহকং অন্তরাযো পঞায়তি, পটিজ্জনকং পুত্তং লদ্ধুং বট্টিতি, লোকধস্মং পটিসেবথা”তি। অথ নং দুকুলপণ্ডিতো আহ – “সঙ্ক, কিল্লামেত্তং কথেসি, মযং অগারমস্সে বসন্তাপি এত্তং লোকধস্মং পুলবকগুথরাসিং বিয় জিণ্ডচ্ছিম্হা, ইদানি পন অরঞং পৰিসিত্তা ইসিপব্বজং পব্বজিত্তা কথং এৰৰূপং করিস্সামা”তি। অথ সঙ্কো তং আহ – “ভন্তে, সচে এৰং ন

কৰোথ, পাৰিকায় তাপসিয়া উতুনিকালে নাভিং হথেন পৰামসেয়াথা”তি। দুকূলপণ্ডিতো “ইদং সন্ধা কাতু”ন্তি সম্পটিচ্ছি। সন্ধো তং বন্দিত্রা সকটঠানমেৰ গতো।

দুকূলপণ্ডিতোপি তং কাৰণং পাৰিকায় আচিক্খিত্ৰা অস্মা উতুনিকালে নাভিং হথেন পৰামসি। তদা বোধিসত্তো দেবলোকতো চৰিত্ৰা তস্মা কুচ্ছিম্হি পটিসন্ধিং গম্হি। সা দসমাসম্ভয়েন সুৰগ্ৰৰগ্ৰং পুত্তং ৰিজায়ি, তেনেবস্স “সুৰগ্ৰসামো”তি নামং কৰিংসু। পাৰিকায় ফলাফলথায় বনং গতকালে পব্বতন্ত্ৰে কিল্লৰিয়ো ধাতিকিম্ভং কৰিংসু। তে উভোপি বোধিসত্তং নহাপেত্ৰা পগ্গসালায়ং নিপজ্ঞাপেত্ৰা ফলাফলথায় অৱঞং গচ্ছন্তি। তস্মিং থণে কিল্লৰা কুমাৰং গহেত্ৰা গিৰিকন্দৰাদীসু নহাপেত্ৰা পব্বতমথকং আৰুযহ নানাপুস্পেহি অলঙ্কৰিত্ৰা হৰিতালমনোসিলাদীনি সিলায়ং ঘংসিত্ৰা নলাটে তিলকে কত্ৰা পুন আনেত্ৰা পগ্গসালায়ং নিপজ্ঞাপেসুং। পাৰিকাপি আগন্ত্ৰা পুত্তং থঞং পায়েসি। তং অপৰভাগে ৰডিচত্ৰা সোলসৰস্সুদেসিকম্পি অনুরুত্থন্তা মাতাপিতৰো পগ্গসালায়ং নিসীদাপেত্ৰা সমমেৰ বনমূলফলাফলথায় বনং গচ্ছন্তি। মহাসত্তো “মম মাতাপিতুনং কদাচি কোচিদেৰ অন্তৰাযো ভৰেয়া”তি চিন্তেত্ৰা তেসং গতমগ্গং সল্লকেথসি।

অথেকদিবসং তেসং বনমূলফলাফলং আদায় সাযনহসময়ে নিৰত্তন্তানং অস্সমপদতো অৰিদূৰে মহামেঘো উট্ঠহি। তে একং ৰুত্থমূলং পৰিসিত্ৰা ৰস্মিকমথকে অট্ঠংসু। তস্স চ অবত্তন্ত্ৰে আসীৰিসো অথি। তেসং সৰীৰতো সেদগন্ধমিস্সকং উদকং ওতৰিত্ৰা তস্স নাসাপুটং পাৰিসি। সো কুচ্ছিত্ৰা নাসাৰাতেন পহৰি। দ্ৰেপি অন্ধা হত্ৰা অঞমঞং ন পস্সিংসু। দুকূলপণ্ডিতো পাৰিকং আমন্তেত্ৰা “পাৰিকে মম চক্খুনি পৰিহীনানি, অহং তং ন পস্সামী”তি আহ। সাপি তথেষ আহ। তে “নথি নো ইদানি জীৰিত”ন্তি মগ্গং অপস্সন্তা পৰিদেৰমানা অট্ঠংসু। “কিং পন তেসং পুৰ্ব্বকস্ম”ন্তি? তে কিৰ পুৰ্ব্বে ৰেজ্জকুলে অহেসুং। অথ সো ৰেজ্জো একস্স মহাধনস্স পুৰিসস্স অক্কিথৰোগং পটিজগ্গি। সো তস্স কিঞ্চি ধনং ন অদাসি। অথ ৰেজ্জো কুচ্ছিত্ৰা অত্তনো গেহং গন্ত্ৰা ভৰিয়ায় আৰোচেত্ৰা “ভদে, অহং তস্স অক্কিথৰোগং পটিজগ্গামি, ইদানি মযহং ধনং ন দেতি, কিং কৰোমা”তি আহ। সাপি কুচ্ছিত্ৰা “ন নো তস্স সন্তুকেনথো, ভেসজ্জং তস্স একযোগং দত্ৰা অক্কীনি কাণানি কৰোহী”তি আহ। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা তস্স সন্তিকং গন্ত্ৰা তথা অকাসি। সো নচিৱস্সেৰ অন্ধো হোতি। তেসং উভিল্লম্পি ইমিনা কস্মেন চক্খুনি অন্ধানি জায়িংসু।

অথ মহাসত্তো “মম মাতাপিতৰো অঞেঞসু দিবসেসু ইমায় ৰেলায় আগচ্ছন্তি, ইদানি তেসং পৰত্তিং ন জানামি, পটিমগ্গং গমিস্সামী”তি চিন্তেত্ৰা মগ্গং গন্ত্ৰা সদমকাসি। তে তস্স সদং সজ্ঞানিত্ৰা পটিসদং কৰিত্ৰা পুত্তসিনেহেন “তাত সুৰগ্ৰসাম, ইধ পৰিপন্তো অথি, মা আগমী”তি ৰদিংসু। অথ নেসং “তেন হি ইমং লট্ঠিকোট্টিং গহেত্ৰা মম সন্তিকং এথা”তি দীঘলট্ঠিং অদাসি। তে লট্ঠিকোট্টিং গহেত্ৰা তস্স সন্তিকং আগমিংসু। অথ নে “কেন কাৰণেন ৰো চক্খুনি ৰিনট্ঠানী”তি পুচ্ছি। অথ নং মাতাপিতৰো আহংসু “তাত, মযং দেৰে ৰস্সন্তে ইধ ৰুত্থমূলে ৰস্মিকমথকে ঠিতা, তেন কাৰণেনা”তি। সো মাতাপিতুনং কথং সুত্ৰাৰ অঞাৰাসি “তথ আসীৰিসেন ভৰিতব্বং, তেন কুদ্ধেন নাসাৰাতো ৰিস্সট্ঠো ভৰিস্সতী”তি। সো মাতাপিতৰো দিঘ্ৰা ৰোদি চেৰ হসি চ। অথ নং তে পুচ্ছিংসু “কস্মা, তাত, ৰোদসি চেৰ হসসি চা”তি? অস্মতাতা, “তুস্মহকং দহৰকালেযেৰ এৰং চক্খুনি ৰিনট্ঠানী”তি ৰোদিং, “ইদানি পটিজগ্গিতুং লভিস্সামী”তি হসিং। অস্মতাতা, তুস্মেহ মা চিন্তযিথ, অহং ৰো পটিজগ্গিস্সামীতি।

সো মাতাপিতৰো অস্সাসেত্রা অস্সমপদং আনেত্রা তেসং রতিটঠানদিৰাটঠানেসু চক্ষমে
 পল্পসালায়ং বম্ভটঠানে পস্সাৰটঠানে চাতি সৰ্বটঠানেসু রজ্জুকে বন্ধি, ততো পটঠায় তে অস্সমপদে
 ঠপেত্রা সযং বনমূলফলাদীনি আহরিত্রা পল্পসালায়ং ঠপেত্রা পাতোৰ তেসং বসনটঠানং সস্মজ্জিত্রা
 মাতাপিতৰো বন্দিত্রা ঘটং আদায় মিগসস্মতানদিং গল্পা পানীয়পরিভোজনীয়ং আহরিত্রা
 উপটঠাপেতি, দন্তকট্টমুখোদকাদীনি দত্রা মধুরফলাফলং দেতি, তেহি ভুজিত্রা মুখে ষিঞ্চথালিতে সযং
 খাদিত্রা মাতাপিতৰো বন্দিত্রা মিগগণপরিবুতো ফলাফলথায় অরঞঞং পাৰিসি। পব্বতপাদে
 কিন্নরপরিবারো ফলাফলং গহেত্রা সাযনহসমযে আগল্পা ঘটেন উদকং আহরিত্রা উহোদকেন তেসং
 যথারুচি নহাপনং পাদধোৰনং বা কত্রা অঙ্গারকপল্লং উপনেত্রা হথপাদে সেদেত্রা তেসং নিসিন্ধানং
 ফলাফলং দত্রা খাদাপেত্রা পরিযোসানে সযং খাদিত্রা সেসকং ঠপেসি। ইমিনা নিয়ামেনেৰ
 মাতাপিতৰো পটিজঞ্জি।

তস্মিং সমযে বারাগসিয়ং পীলিয়কেথা নাম রাজা রজ্জং কাৰেসি। সো মিগমংসলোভেন মাতরং
 রজ্জং পটিচ্ছাপেত্রা সল্পকপঞ্চাবুধো হিমবন্তং পৰিসিত্রা মিগে বধিত্রা মংসং খাদন্তো মিগসস্মতানদিং
 পত্রা অনুপুৰ্বেন সামস্স পানীয়গ্গহণতিথং সম্পত্তো মিগপদৰলজ্জং দিত্তা মণিৰল্লাহি সাখাহি কোটঠকং
 কত্রা ধনুং আদায় বিসপীতং সরং সল্পহিত্রা নিলীনোৰ অচ্ছি। মহাসত্তোপি সাযনহসমযে ফলাফলং
 আহরিত্রা অস্সমপদে ঠপেত্রা মাতাপিতৰো বন্দিত্রা “পানীয়ং আহরিস্সামী”তি ঘটং গহেত্রা
 মিগগণপরিবুতো দ্রেপি মিগে একতো কত্রা তেসং পিটিঠয়ং পানীয়ঘটং ঠপেত্রা হথেন গহেত্রা
 নদীতিথং অগমাসি। রাজা কোটঠকে ঠিতোৰ তং তথা আগচ্ছন্তং দিত্তা “মযা এতকং কালং এৰং
 ষিচরন্তেনপি মনুস্সো নাম ন দিটঠপুৰ্বে, দেৰো নু থো এস নাগো নু থো, সচে পনাহং এতং
 উপসস্কমিত্রা পুচ্ছিস্সামি। দেৰো চে ভৰিস্সতি, আকাসং উপ্পতিস্সতি। নাগো চে, ভূমিয়ং
 পৰিসিস্সতি। ন থো পনাহং সৰ্বকালং হিমবন্তেযেৰ ষিচরিস্সামি, বারাগসিং গমিস্সামি। তত্র মং
 পুচ্ছিস্সন্তি ‘অপি নু থো তে, মহারাজ, হিমবন্তে বসন্তেন কিঞ্চি অছরিয়ং দিটঠপুৰ্বে’ন্তি? তত্রাহং
 ‘এবরুপো মে সত্তো দিটঠপুৰ্বে’তি বস্সামি। ‘কো নামেসো’তি বুত্তে সচে ‘ন জানামী’তি বস্সামি
 , অথ গরহিস্সন্তি মং, তস্মা এতং ষিচ্ছিত্রা দুব্বলং কত্রা পুচ্ছিস্সামী’তি চিন্তেসি।

অথ তেসু মিগেসু পঠমমেৰ ওতরিত্রা পানীয়ং পিৰিত্রা উত্তিল্লেসু বোধিসত্তো উগ্গহিতৰত্তো
 মহাথেরো ষিয় সণিকং ওতরিত্রা পস্সদ্বদরথো পম্পুত্তরিত্রা রত্তাকটীং নিৰাসেত্রা একং পারুপিত্রা
 অজিনচস্মং অংসে কত্রা পানীয়ঘটং উচ্ছিপিত্রা উদকং পুচ্ছিত্রা বামঅংসকূটে ঠপেসি। তস্মিং কালে
 “ইদানি ষিচ্ছিত্তুং সমযো”তি রাজা বিসপীতং সরং উচ্ছিপিত্রা মহাসত্তং দক্ষিণপস্সে ষিচ্ছি, সরো
 বামপস্সেন নিচ্ছমি। তস্স ষিদ্ধভাৰং এত্রা মিগগনা ভীতা পলায়িস্সু। সুবল্লসামপত্তিতো পন
 ষিদ্ধোপি পানীয়ঘটং যথা বা তথা বা অনবসুচ্ছিত্রা সতিং পম্পুপটঠাপেত্রা সণিকং ওতারেত্রা বালুকং
 ষিয়ুহিত্রা ঠপেত্রা দিসং বৰথপেত্রা মাতাপিতুনং বসনটঠানদিসাভাগেন সীসং কত্রা রজতপট্টৰল্লায়
 বালুকায় সুবল্লপটিমা ষিয় নিপজ্জিত্রা সতিং পম্পুপটঠাপেত্রা “ইমস্মিং হিমবন্তপ্পদেসে মম বেরী নাম
 নথি, মযহং মাতাপিতুনঞ্চ বেরী নাম নথী”তি মুথেন লোহিতং ছদ্মেত্রা রাজানং অদিত্তাৰ পঠমং
 গাথমাহ –

২৯৬: “কো নু মং উসুনা ষিচ্ছি, পমত্তং উদহারকং।

খত্তিযো ব্রাহ্মণো বেস্সো, কো মং ষিদ্ধা নিলীয়সী”তি॥

তথ পমত্তন্তি মেত্তাভাৰনায় অনুপটিঠতসতিং। ইদঞিহ সো সন্ধ্যায় তস্মিং থণে অত্তানং পমত্তং
 নাম অকাসি। ষিদ্ধাতি ষিচ্ছিত্রা।

এৰঞ্চ পন ৰত্ৰা পুন অতনো সৰীৰমংসম্ভা অৰুখসম্ভাভাৰং দম্ভেতুং দুতিয়ং গাথমাহ –

২৯৭. “ন মে মংসানি থজ্জানি, চম্ভেনথো ন ৰিজ্জতি।
অথ কেন নু ৰল্লেন, ৰিদ্ধেয়ং মং অমঞঞথা”তি॥

দুতিয়গাথং ৰত্ৰা তমেৰ নামাদিৰসেন পুচ্ছন্তো আহ –

২৯৮. “কো ৰা ত্ৰং কস্স ৰা পুত্তো, কথং জানেমু তং ময়ং।
পুটেঠা মে সন্ম অকথাহি, কিং মং ৰিদ্ধা নিলীযসী”তি॥

তথ **অমঞঞথা**তি অয়ং পুরিসো কেন কাৰণেন মং ৰিঞ্জিতবল্হি অমঞঞথাতি অথো।

এৰঞ্চ পন ৰত্ৰা তুহী অহোসি। তং সুত্ৰা ৰাজা “অয়ং ময়া ৰিসপীতেন সল্লেন ৰিঞ্জিত্ৰা
পাতিতোপি নেৰ মং অক্লোসতি ন পৰিভাসতি, মম হদয়ং সম্ভাহন্তো ৰিয় পিয়ৰচনেন সমুদাচরতি,
গচ্ছিস্সামিস্স সন্তিক”ন্তি চিন্তেত্ৰা গন্তা তস্স সন্তিকে ঠিতোৰ দে গাথা অভাসি –

২৯৯. “ৰাজাহমস্মি কাসীনং, পীলিয়কেথাতি মং ৰিদু।
লোভা ৰট্টং পহিত্ৰান, মিগমেসং চৰামহং॥

৩০০. “ইস্সথে চস্মি কুসলো, দল্হধম্মোতি ৰিস্সুতো।
নাগোপি মে ন মুচ্চেয়্য, আগতো উসুপাতন”ন্তি॥

তথ **ৰাজাহমস্মী**তি এৰং কিরস্স ৰিতক্কো অহোসি “দেৰাপি নাগাপি মনুস্সভাসায়
কথেন্তিয়েৰ, অহমেতং দেৰোতি ৰা নাগোতি ৰা মনুস্সোতি ৰা ন জানামি। সচে কুচ্চেয়্য, নাসেয়্য
মং, ‘ৰাজা’তি ৰুত্তে পন অভায়ন্তো নাম নথী”তি। তস্মা অতনো ৰাজভাৰং জানাপেত্তুং পঠমং
“ৰাজাহমস্মী”তি আহ। **লোভা**তি মিগমংসলোভেন। **মিগমেসন্তি** মিগং এসন্তো। **চৰামহন্তি** চৰামি
অহং। দুতিয়ং গাথং পন অতনো বলং দীপেতুকামো এৰমাহ। তথ **ইস্সথে**তি ধনুসিপ্পে।
দল্হধম্মোতি দল্হধনুং সহস্সত্থামধনুং ওরোপেত্তুঞ্চ আরোপেত্তুঞ্চ সমথো।

ইতি ৰাজা অতনো বলং ৰল্লেত্ৰা তস্স নামগোত্তং পুচ্ছন্তো আহ –

৩০১. “কো ৰা ত্ৰং কস্স ৰা পুত্তো, কথং জানেমু তং ময়ং।
পিতুনো অতনো চাপি, নামগোত্তং পৰেদয়া”তি॥

তথ **পৰেদয়া**তি কথয়।

তং সুত্ৰা মহাসত্তো “সচাহং ‘দেৰনাগকিন্নরখত্তিয়াদীসু অঞত্তরোহমস্মী’তি কথেয়্যং,
সদহেয়্যেৰ এস, সচ্চমেৰ পনস্স কথেত্তুং ৰট্টতী”তি চিন্তেত্ৰা এৰমাহ –

৩০২. “নেসাদপুত্তো ভদন্তে, সামো ইতি মং ঞ্জাতযো।
আমন্তযিংসু জীৰন্তং, স্ৰজ্জেৰাহং গতো সযে॥

৩০৩. “ৰিদ্ধোস্মি পুথুসল্লেন, সৰিসেন যথা মিগো।
সকম্ভিহ লোহিতে ৰাজ, পস্স সেমি পৰিঙ্কতো॥

৩০৪: “পটিৰামগতং সল্লং, পস্স ধিম্হামি লোহিতং।
আতুরো ত্যানুপুচ্ছামি, কিং মং ষিদ্ধা নিলীযসি॥

৩০৫: “অজিনম্হি হঞতে দীপি, নাগো দন্তেহি হঞতে।
অথ কেন নু বগ্গেন, ষিদ্ধেয়ং মং অমঞথা”তি॥

তথ **জীৰন্তন্তি** মং ইতো পুৰে জীৰমানং “এহি সাম, যাহি সামা”তি ণাতমো আমন্তযিংসু।
সজ্জেবাহং গতোতি সো অহং অজ্ঞ এবং গতো মরণমুখে সম্পত্তো, পৰিটেঠাতি অথো । **সযেতি**
সযামি। **পৰিণ্ণতো**তি নিমুগ্গো। **পটিৰামগতন্তি** দক্ষিণপস্সেন পৰিসিত্তা ষামপস্সেন নিগ্গতন্তি
অথো। **পস্সাতি** ওলোকেহি মং। **ধিম্হামী**তি নিট্ঠুভামি, ইদং সো সতিং পচুপট্টাপেত্রা
অৰিকম্পমানোৰ লোহিতং মুখেন ছুদ্দেত্রা আহ। **আতুরো ত্যানুপুচ্ছামী**”তি বাল্হগিলানো হত্রা
অহং তং অনুপুচ্ছামি। **নিলীযসী**তি এতস্মিং বনগুস্বে নিলীনো অচ্ছসি। ষিদ্ধেয়ন্তি ষিদ্ধিতবং।
অমঞথাতি অমঞথা।

রাজা তস্স বচনং সুত্রা যথাভূতং অনাচিক্ষিত্তা মুসাৰাদং কথেন্তো আহ –

৩০৬: “মিগো উপটিঠতো আসি, আগতো উসুপাতনং।
তং দিয্মা উক্কিজী সাম, তেন কোধো মমাৰিসী”তি॥

তথ **আৰিসী**তি অস্খোথরি। তেন কারণেন মে কোধো উগ্গলোতি দীপেতি।

অথ নং মহাসত্তো “কিং বদেসি, মহারাজ, ইমস্মিং হিমবন্তে মং দিয্মা পলায়নমিগো নাম
নথী”তি বত্রা আহ –

৩০৭: “যতো সরামি অত্তানং, যতো পত্তোস্মি ষিঞুত্তং।
ন মং মিগা উত্তসন্তি, অরঞেঞ সাপদানিপি॥

৩০৮: “যতো নিধিং পরিহরিং, যতো পত্তোস্মি যোব্বনং।
ন মং মিগা উত্তসন্তি, অরঞেঞ সাপদানিপি॥

৩০৯: “ভীৰু কিম্পুরিসা রাজ, পব্বতে গন্ধমাদনে।
সম্মোদমানা গচ্ছাম, পব্বতানি বনানি চ॥

৩১০: “ন মং মিগা উত্তসন্তি, অরঞেঞ সাপদানিপি।
অথ কেন নু বগ্গেন, উত্তাসন্তি মিগা মম”ন্তি॥

তথ **ন মং মিগা**তি ভো মহারাজ, যতো কালতো পট্ঠায় অহং অত্তানং সরামি, যতো
কালতো পট্ঠায় অহং ষিঞুত্তাৰং পত্তো অস্মি ভৰামি, ততো কালতো পট্ঠায় মং দিয্মা মিগা
নাম ন উত্তসন্তি। **সাপদানি**পীতি ষালমিগাপি। **যতো নিধি**ন্তি যতো কালতো পট্ঠায় অহং
ষাকটীরং পরিহরিং। **ভীৰু কিম্পুরিসা**তি মহারাজ, মিগা তাৰ তিট্ঠন্তু, কিম্পুরিসা নাম
অতিভীৰুকা হোন্তি। যে ইমস্মিং গন্ধমাদনপব্বতে বিহরন্তি, তেপি মং দিয্মা ন উত্তসন্তি, অথ থো
মযং অঞমঞং সম্মোদমানা গচ্ছাম। **উত্তাসন্তি মিগা মম**ন্তি মমং দিয্মা মিগা উত্তাসেয়ুং, কেন
কারণেন ত্রং মং সদহাপেঙ্গসীতি দীপেতি।

তং সূত্ৰা ৰাজা “মযা ইমং নিৰপৰাধং ৰিষ্ণিত্ৰা মুসাৰাদো কথিতো, সম্ভমেৰ কথয়িস্সামী”তি চিত্তেত্ৰা আহ –

৩১১. “ন তং তস মিগো সাম, কিং তাহং অলিকং ভণে।
কোধলোভাভিভূতাহং, উসুং তে তং অৰস্সজি”ন্তি॥

তথ **ন তং তস**তি ন তং দিস্সা মিগো তস, ন ভীতোতি অথো। **কিং তাহ**ন্তি কিং তে এৰং কল্যাণদস্সনস্স সন্তিকে অহং অলিকং ভণিস্সামি । **কোধলোভাভিভূতাহ**ন্তি কোধেন চ লোভেন চ অভিভূতো হত্ৰা অহং। সো হি পঠমমেৰ মিগেসু উপ্পল্লেন কোধেন “মিগে ৰিষ্ণিস্সামী”তি ধনুং আৰোপেত্ৰা ঠিতো পচ্ছা বোধিসত্তং দিস্সা তস্স দেবতাদীসু অঞতৰভাৰং অজানন্তো “পুচ্ছিস্সামি ন”ন্তি লোভং উপ্পাদেসি, তস্মা এৰমাহ।

এৰঞ্চ পন ৰত্ৰা “নাযং সুৰল্লসামো ইমস্মিং অৰঞেঞ এককোৰ ৰসিস্সতি, ঞ্চাতকেহিপিস্স ভৰিতব্বং, পুচ্ছিস্সামি ন”ন্তি চিত্তেত্ৰা ইতৰং গাথমাহ –

৩১২. “কুতো নু সাম আগম্ম, কস্স ৰা পহিতো তুৰং।
‘উদহারো নদিং গচ্ছ’, আগতো মিগসস্মত”ন্তি॥

তথ **সামা**তি মহাসত্তং আলপতি। **আগম্মা**তি কুতো দেসা ইমং ৰনং আগমিত্ৰা “অস্সহাকং উদহারো উদকং আহরিতুং নদিং গচ্ছা”তি **কস্স ৰা পহিতো**কেন পুপ্পলেন পেসিতো হত্ৰা তুৰং ইমং মিগসস্মতং আগতোতি অথো।

সো তস্স কথং সূত্ৰা মহন্তং দুক্কথৰেদনং অধিৰাসেত্ৰা মুখেন লোহিতং ছড্ঢেত্ৰা গাথমাহ –

৩১৩. “অন্ধা মাতাপিতা মযহং, তে ভৰামি ব্ৰহাৰনে।
তেসাহং উদকাহারো, আগতো মিগসস্মত”ন্তি॥

তথ **ভৰামী**তি মূলফলাদীনি আহরিত্ৰা পোসেমি।

এৰঞ্চ পন ৰত্ৰা মহাসত্তো মাতাপিতরো আৰবভ ৰিলপন্তো আহ –

৩১৪. “অথি নেসং উসামত্তং, অথ সাহস্স জীৰিতং।
উদকস্স অলাভেন, মঞেঞ অন্ধা মরিস্সরে॥

৩১৫. “ন মে ইদং তথা দুক্কথং, লবভা হি পুমুনা ইদং।
যঞ্চ অস্মং ন পস্সামি, তং মে দুক্কথতৰং ইতো॥

৩১৬. “ন মে ইদং তথা দুক্কথং, লবভা হি পুমুনা ইদং।
যঞ্চ তাতং ন পস্সামি, তং মে দুক্কথতৰং ইতো॥

৩১৭. “সা নুন কপণা অস্মা, চিররত্তায় রুচ্ছতি।
অচ্চরত্তেৰ রত্তে বা, নদীৰ অৰসুচ্ছতি॥

৩১৮. “সো নুন কপণো তাতো, চিররত্তায় রুচ্ছতি।

অঙচৰতেৰে ৰতে ৰা, নদীৰে অৰসুচ্ছতি॥

৩১৯. “উটঠানপাদচৰিয়ায়, পাদসম্বাহনস্স চ।
সাম তাতৰিলপন্তা, হিণ্ডিস্সন্তি ব্ৰহাৰনে॥

৩২০. ইদম্পি দুতিয়ং সল্লং, কম্পেতি হৃদয়ং মমং।
যথ অন্ধে ন পম্সামি, মণ্ডেণ্ড হিম্সামি জীৰিত”ন্তি॥

তথ **উসামন্তি** ভোজনমত্তং। “**উসা**”তি হি ভোজনস্স নামং তস্স চ অখিতায। **সাহস্স জীৰিতন্তি** ছদিৰসমত্তং জীৰিতন্তি অথো। ইদং আহৰিত্ৰা ঠপিতং ফলাফলং সন্ধায়াহ। অথ ৰা **উসা**তি উস্মা। তেনেতং দম্পেতি – তেসং সৰীৰে উস্মামত্তং অখি, অথ ময়া আভতেন ফলাফলেন সাহস্স জীৰিতং অখীতি। **মৰিস্সৰেতি** মৰিস্সন্তীতি মণ্ডেণ্ডামি। **পুমুনা**তি পুরিসেন, এৰুপপ্ৰিহ দুক্কং পুরিসেন লভিতব্বমেৰাতি অথো। **চিৰবত্তায** **ৰুচ্ছতী**তি চিৰবত্তং রোদিস্সতি। **অঙচৰতে** ৰাতি মজ্জিমৰতে ৰা। **ৰতে** ৰাতি পচ্ছিমৰতে ৰা। **অৰসুচ্ছতী**তি কুল্লদী ৰিয় সুম্মিস্সন্তীতি অথো। **উটঠানপাদচৰিয়ায়া**তি মহাৰাজ, অহং রতিম্পি দিৰাপি ত্বে তয়ো ৰাৰে উটঠায অত্তনো উটঠানৰীৰিয়েন তেসং পাদচৰিয়ং কৰোমি, হত্থপাদে সম্বাহামি, ইদানি মং অদিম্মা মমত্থায তে পৰিহীনচক্কুকা “সামতাতা”তি ৰিলপন্তা কণ্টকেহি ৰিচ্ছিয়মানা ৰিয় ইমস্মিং বনপ্পদেসে **হিণ্ডিস্সন্তি** ৰিচৰিস্সন্তীতি অথো। **দুতিয়ং সল্লন্তি** পঠমৰিদ্ধৰিসপীতসল্লতো সতত্ত্বেনে সতত্ত্বসত্ত্বেনে সতত্ত্বসত্ত্বসত্ত্বেনে দুক্কতৰং ইদং দুতিয়ং তেসং অদম্পনসোকসল্লং।

ৰাজা তস্স ৰিলাপং সুত্ৰা “অয়ং অচ্ছত্তং ব্ৰহ্মচাৰী ধম্মে ঠিতো মাতাপিতৰো ভৱতি, ইদানি এৰং দুক্কতত্ত্বোপি তেসংযেৰ ৰিলপতি, এৰং তত্ত্বসম্পত্তে নাম ময়া অপৰাধো কত্তো, কথং নু খো ইমং সমম্সাসেয্য”ন্তি চিত্তেত্ৰা “নিৱয়ে পচ্ছনকালে ৰজ্জং কিং কৰিস্সতি, ইমিনা পটিজগ্গিতনিয়ামেনেৰস্স মাতাপিতৰো পটিজগ্গিস্সামি, ইমস্স মৱণম্পি অমৱণং ৰিয় ভৰিস্সন্তী”তি সল্লিটঠানং কত্তা আহ –

৩২১. “মা বাল্লং পৱিৰেৰেসি, সাম কল্যাণদম্পন।
অহং কম্মকৰো হত্তা, ভৱিস্সং তে ব্ৰহাৰনে॥

৩২২. “ইস্সথে চস্মি কুসলো, দল্লহধম্মোতি ৰিস্সুত্তো।
অহং কম্মকৰো হত্তা, ভৱিস্সং তে ব্ৰহাৰনে॥

৩২৩. “মিগানং ৰিঘাসমত্তেসং, বনমূলফলানি চ।
অহং কম্মকৰো হত্তা, ভৱিস্সং তে ব্ৰহাৰনে॥

৩২৪. “কত্তমং তং বনং সাম, যথ মাতাপিতা তৰ।
অহং তে তথা ভৱিস্সং, যথা তে অভৱী তুৰ”ন্তি॥

তথ **ভৱিস্সং তেতি** তে তৰ মাতাপিতৰো ভৱিস্সামি। **মিগানন্তি** সীহাদীনং মিগানং ৰিঘাসং অত্তেসত্তো। ইদং সো “ইস্সথে চস্মি কুসলোতি থুলথুলে মিগে ৰধিত্ৰা মধুৱমংসেন তৰ মাতাপিতৰো ভৱিস্সামী”তি ৰত্তা “মা, মহাৰাজ, অম্মেহ নিম্সায পাণৰধং কৰী”তি ৰুত্তে এৰমাহ। **যথা তেতি** যথা ত্ৰং তে অভৱি, তথেষাহম্পি ভৱিস্সামীতি।

অথস্স মহাসত্তো “সাধু, মহারাজ, তেন হি মে মাতাপিতরো ভরস্সু”তি বত্রা মগ্গং
আচিক্খত্তো আহ –

৩২৫: “অযং একপদী রাজ, যোযং উস্সীসকে মম।
ইতো গল্পা অডকোসং, তথ নেসং অগারকং।
যথ মাতাপিতা মযহং, তে ভরস্সু ইতো গতো”তি॥

তথ একপদীতি একপদমগ্গো। উস্সীসকেতি যো এস মম মথকট্টানে। অডকোসত্তি
অডকোসত্তরে।

এবং সো তস্স মগ্গং আচিক্খিত্তা মাতাপিতুসু বলবসিনেহেন তথারুপং বেদনং অধিৰাসেত্রা
তেসং ভরণথায় অঞ্জলিং পগ্গযহ যাচত্তো পুন এবমাহ –

৩২৬: “নমো তে কাসিরাজথু, নমো তে কাসিৰডটন।
অক্কা মাতাপিতা মযহং, তে ভরস্সু ব্রহাৰনে॥

৩২৭: “অঞ্জলিং তে পগ্গল্হামি, কাসিরাজ নমথু তে।
মাতরং পিতরং মযহং, বুত্তো বজ্জাসি বন্দন”ত্তি॥

তথ বুত্তো বজ্জাসীতি “পুত্তো বো সুবগ্গসামো নদীতীরেবিসপীতেন সল্লেন বিদ্ধো রজতপট্টসদিসে
বালুকাপুলিনে দক্খিণপস্বেসন নিপল্লো অঞ্জলিং পগ্গযহ তুস্হাকং পাদে বন্দতী”তি এবং মহারাজ,
ময়া বুত্তো হত্রা মাতাপিতুনং মে বন্দনং বদেয়্যাসীতি অথো।

রাজা “সাধু”তি সম্পটিচ্ছি। মহাসত্তোপি মাতাপিতুনং বন্দনং পেসেত্রা বিসঞ্চিত্তং পাপুণি।
তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

৩২৮: “ইদং বত্রান সো সামো, যুৰা কল্যাণদস্সনো।
মুচ্ছিত্তো বিসৰেগেন, বিসঞ্চিত্তী সমপজ্জথা”তি॥

তথ সমপজ্জথাতি বিসঞ্চিত্তী জাতো।

সো হি হেট্ঠা এতকং কথেন্তো নিরস্সাসো বিয অহোসি। ইদানি পনস্স বিসৰেগেন মদিত্তা
ভবজট্টিত্তত্ততি হদয়রুপং নিস্সায় পবত্তি, কথা পচ্ছিজ্জি, মুখং পিহিতং, অক্খীনি নিমীলিতানি,
হথপাদা থদ্ধভাৰং পত্তা, সকলসরীরং লোহিতেন মক্খিতং। রাজা “অযং ইদানেৰ ময়া সদ্ধিং
কথেসি, কিং নু থো”তি তস্স অস্সাসপস্সাসে উপধারেসি। তে পন নিরুদ্ধা, সরীরং থদ্ধং
জাতং। সো তং দিস্সা “নিরুদ্ধো দানি সামো”তি সোকং সদ্ধারেতুং অসক্কোত্তো উভো হথে মথকে
ঠপেত্রা মহাসদ্দেন পরিদেৰি। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

৩২৯: “স রাজা পরিদেৰেসি, বহং কারুঞসঞ্চিত্তং।
অজরামরোহং আসিং, অজ্জেতং গ্রামি নো পুরে।
সামং কালক্কতং দিস্সা, নথি মচ্ছুস্স নাগমো॥

৩৩০: “যস্সু মং পটিমত্তেতি, সৰিসেন সমপ্পিত্তো।
স্ৰজ্জ এবং গতে কালে, ন কিঞ্চি মভিভাসতি॥

৩৩১: “নিরয়ং নুন গচ্ছামি, এথ মে নথি সংসযো।
তদা হি পকতং পাপং, চিররত্য কিব্বিসং॥

৩৩২: “ভবন্তি তস্স বত্তারো, গামে কিব্বিসকারকো।
অরঞেঞ নিম্ননুস্সম্হি, কো মং বত্তুমরহতি॥

৩৩৩: “সারযন্তি হি কস্সানি, গামে সংগচ্ছ মাণবা।
অরঞেঞ নিম্ননুস্সম্হি, কো নু মং সারযিস্সতী”তি॥

তথ আসিন্তি অহং এতকং কালং অজরামরোম্মহীতি সঞঞী অহোসিং। অজ্জেতন্তি অজ্জ অহং ইমং সামং কালকতং দিস্সা মমঞ্জেব অঞেঞসঞ্চ নথি মচ্ছুস্স নাগমোতি তং মচ্ছুস্স আগমনং অজ্জ জানামি, ইতো পুবে ন জানামীতি ঝিলপতি। **সুজ্জ এবং গতে কালে**তি যো সৰিসেন সল্লেন সমপ্পিতো ইদানেব মং পটিমন্তেতি, সো অজ্জ এবং গতে কালে এবং মরণকালে সম্পত্তে কিঞ্চি অল্পমত্তকম্পি ন ভাসতি। **তদা হী**তি তস্মিং থণে সামং বিজ্জান্তেন ময়া পাপং কতং। **চিররত্য কিব্বিসন্তি** তং পন চিররত্তং বিপচ্চনসমথং দারুণং ফরুসং।

তস্সাতি তস্স এবরুপং পাপকস্মং কত্রা বিচরন্তস্স। **বত্তারো**তি নিন্দিতারো ভবন্তি “কুহিং গামে কিল্লি কিব্বিসকারকো”তি। ইমস্মিং পন অরঞেঞ নিম্ননুস্সম্হি কো মং বত্তুমরহতি, সচে হি ভবেয়্য, বদেয়্যাতি ঝিলপতি। **সারযন্তী**তি গামে বা নিগমাদীসু বা **সংগচ্ছ মাণবা** তথ তথ বহু পুরিসা সন্নিপতিত্রা “অন্তো পুরিসঘাতক, দারুণং তে কস্মং কতং, অসুকদণ্ডং পত্তো নাম ত্র”ন্তি এবং কস্সানি সারেন্তি চোদেন্তি। ইমস্মিং পন নিম্ননুস্সে অরঞেঞ মং কো সারযিস্সতীতি অত্তানং চোদেন্তো ঝিলপতি।

তদা বহুসুন্দরী নাম দেবধীতা গন্ধমাদনবাসিনী মহাসত্তস্স সত্তমে অত্তভাৰে মাতুভূতপুৰ্ব্বা। সা পুত্তসিনেহেন বোধিসত্তং নিচ্ছং আৰজ্জেতি, তং দিবসং পন দিবসসম্পত্তিং অনুভবমানা ন তং আৰজ্জেতি। “দেবসমাগমং গত”তিপি বদন্তিয়েব। সা তস্স বিসঞ্চিত্তভূতকালে “কিং নু থো মে পুত্তস্স পবত্তী”তি আৰজ্জমানা অদস “অয়ং পীল্লিয়ক্খেথা নাম রাজা মম পুত্তং বিসপীতেন সল্লেন বিচ্ছিত্তা মিগসম্মতানদীতীৰে বালুকাপুলিনে ঘাতেত্রা মহন্তেন সদ্দেন পরিদেবতি। সচাহং ন গমিস্সামি, মম পুত্তো সুবল্লসামো এথেব মরিস্সতি, রঞেঞাপি হদয়ং ফলিস্সতি, সামস্স মাতাপিতরোপি নিরাহারো পানীয়ম্পি অলভন্তা সুস্সিত্তা মরিস্সন্তি। মযি পন গতায় রাজা পানীয়ঘটং আদায় তস্স মাতাপিত্ত্বনং সন্তিকং গমিস্সতি, গন্তা চ পন “পুত্তো বো ময়া হতো”তি কথেস্সতি। এবঞ্চ বত্রা তেসং বচনং সুত্রা তে পুত্তস্স সন্তিকং আনযিস্সতি। অথ থো তে চ অহঞ্চ সম্ভকিরিয়ং করিস্সাম, সম্ভবলেন সামস্স বিসং বিনস্সিস্সতি। এবং মে পুত্তো জীৰিতং লভিস্সতি, মাতাপিতরো চ চক্কুনি লভিস্সন্তি, রাজা চ সামস্স ধম্মদেসনং সুত্রা নগরং গন্তা মহাদানং দত্রা সল্পপরায়ণো ভবিস্সতি, তস্মা গচ্ছামহং তথা”তি। সা গন্তা মিগসম্মতানদীতীৰে অদিস্সমানেন কায়েন আকাসে ঠত্রা রঞেঞা সদ্ধিং কথেসি। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ -

৩৩৪: “সা দেবতা অন্তরহিতা, পব্বতে গন্ধমাদনে।
রঞেঞাৰ অনুকম্পায়, ইমা গাথা অভাসথ॥

৩৩৫: “আণ্ডং কির মহারাজ, অকরি কস্সদুষ্কটং।
অদূসকা পিতাপুত্তা, তযো একুসুনা হতা॥

৩৩৬:এহি তং অনুসিঙ্খামি, যথা তে সুগতী সিয়া।
ধম্মেনন্ধে বনে পোস, মঞ্চেঞহং সুগতী তয়া’’তি॥

তথ **বঞ্চেঞাৰাতি** বঞ্চেঞাযেৰ। **আগুং কিৰাতি** মহাৰাজ, ত্ৰং মহাপৰাধং মহাপাপং অকরি। **দুৰ্দ্ধটন্তি** যং কতং দুৰ্দ্ধটং হোতি, তং লামককস্মং অকরি। **অদূসকাতি** নিদোসা। **পিতাপুত্ৰাতি** মাতা চ পিতা চ পুত্ৰো চ ইমে তযো জনা একউসুনা হতা। তস্মিঞিহ হতে তপ্পটিবদ্ধা তস্স মাতাপিতরোপি হতাৰ হোন্তি। **অনুসিঙ্খামীতি** সিঙ্খাপেমি অনুসাসামি। **পোসাতি** সামস্স ঠানে ঠত্ৰা সিনেহং পম্পুপট্ঠাপেত্ৰা সামো ষিয় তে উভো অন্ধে পোসেহি। **মঞ্চেঞহং সুগতী তয়াতি** এৰং তয়া সুগতিযেৰ গন্তব্বা ভবিস্সতীতি অহং মঞ্চেঞামি।

সো দেবতায় বচনং সুত্ৰা “অহং কির তস্স মাতাপিতরো পোসেত্ৰা সগ্গং গমিস্সামী’’তি সদহিত্ৰা “কিং মে রঞ্জন, তেযেৰ পোসেস্সামী’’তি দল্হং অধিট্ঠায় বলৰপরিদেৰং পরিদেৰন্তো সোকং তনুকং কত্ৰা “সুৰগ্গসামো মতো ভবিস্সতী’’তি নানাপুস্পেহি তস্স সরীৰং পূজেত্ৰা উদকেন সিঞ্চিত্ৰা তিঙ্খত্তুং পদক্খিণং কত্ৰা চতুসু ঠানেসু বন্দিত্ৰা তেন পুরিতং উদকঘটং আদায় দোমনস্সপ্পত্তো দক্খিণদিসাভিমুখো অগমাসি। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

৩৩৭:‘স রাজা পরিদেৰিত্ৰা, বহং কারুঞসঞহতং।
উদককুন্তমাদায়, পক্কামি দক্খিণামুখো’’তি॥

পকতিযাপি মহাথামো রাজা পানীয়ঘটং আদায় গচ্ছন্তো অস্সমপদং কোট্টেল্লো ষিয় পৰিসিত্ৰা দুকুলপণ্ডিতস্স পগ্গসালাদ্ৰাং সম্পাপুণি। দুকুলপণ্ডিতো অন্তো নিসিল্লোৰ তস্স পদসদং সুত্ৰা “নাযং সামস্স পদসদো, কস্স নু থো’’তি পুচ্ছন্তো গাথাব্রমাহ –

৩৩৮:‘কস্স নু এসো পদসদো, মনুস্সস্সেৰ আগতো।
নেসো সামস্স নিঘোসো, কো নু ত্ৰমসি মারিস॥

৩৩৯:‘সন্তঞিহ সামো বজতি, সন্তং পাদানি নেযতি।
নেসো সামস্স নিঘোসো, কো নু ত্ৰমসি মারিসা’’তি॥

তথ **মনুস্সস্সেৰাতি** নাযং সীহব্যেঘেদীপিয়ক্খনাগকিল্লরানং, আগচ্ছতো পন মনুস্সস্সেৰাযং পদসদো, নেসো সামস্সাতি। **সন্তং হীতি** উপসমযুত্তং এৰ। **বজতীতি** চক্কমতি। **নেযতীতি** পতিট্ঠাপেতি।

তং সুত্ৰা রাজা “সচাহং অত্তনো রাজভাৰং অকথেত্ৰা ‘ময়া তুস্সহাকং পুত্ৰো মারিতো’’তি বক্কামি, ইমে কুস্মিত্ৰা ময়া সদ্ধিং ফরুসং কথেস্সন্তি। এৰং মে তেসু কোধো উপ্পজিস্সতি, অথ নে বিহেঠেস্সামি, তং মম অকুসলং ভবিস্সতি, ‘রাজা’’তি পন বৃত্তে অভাযন্তা নাম নথি, তস্মা রাজভাৰং তাৰ কথেস্সামী’’তি চিন্তেত্ৰা পানীয়মালকে পানীয়ঘটং ঠপেত্ৰা পগ্গসালাদ্ৰাং ঠত্ৰা আহ –

৩৪০:‘রাজাহমস্মি কাসীনং, পীলিয়ক্খাতি মং ষিদু।
লোভা রট্ঠং পহিত্ৰান, মিগমেসং চরামহং॥

৩৪১:‘ইস্সথে চস্মি কুসলো, দল্হধম্মোতি বিস্সুতো।
নাগোপি মে ন মুস্সেয্য, আগতো উসুপাতন’’ন্তি॥

দুকূলপণ্ডিতোপি তেন সন্ধিং পট্টিসম্বারং করোন্তো আহ –

৩৪২. “স্রাগতং তে মহারাজ, অথো তে অদুরাগতং।
ইস্সরোসি অনুপ্পত্তো, যং ইধথি পৰেদয॥

৩৪৩. “তিন্দুকানি পিয়ালানি, মধুকে কাসুমারিযো।
ফলানি খুদকপ্পানি, ভুজ্জ রাজ বরং বরং॥

৩৪৪. “ইদম্পি পানীযং সীতং, আভতং গিরিগব্ভরা।
ততো পিৰ মহারাজ, সচে ত্রং অভিকঙ্খসী”তি।

তস্মসথো **সত্তিগুণজাতকে** (জা° ১.১৫.১৫৯ আদযো) কথিতো। ইধ পন “**গিরিগব্ভরা**”তি মিগসম্মতং সন্ধায় বুত্তং। সা হি নদী গিরিগব্ভরা নিক্খন্ততা “গিরিগব্ভরা” ত্রেব জাতা।

এবং তেন পট্টিসম্বারে কতে রাজা “পুত্তো বো মযা মারিতো”তি পঠমমেব বত্তুং অযুত্তং, অজানন্তো বিয কথং সমুট্টাপেত্রা কথেস্সামী”তি চিন্তেত্রা আহ –

৩৪৫. “নালং অন্ধা বনে দট্টুং, কো নু বো ফলমাহরি।
অনক্কস্সেসবযং সম্মা, নিৰাপো মযহ থায়তী”তি॥

তথ **নালন্তি** তুস্মেহ অন্ধা ইমস্মিং বনে কিঞ্চি দট্টুং ন সমথ্যা। **কো নু বো ফলমাহরী**তি কো নু তুস্মহাকং ইমানি ফলাফলানি আহরি। **নিৰাপো**তি অযং সম্মা নযেন উপায়েন কারণেন কতো খাদিতব্বযুত্তকানং পরিসুদ্ধানং ফলাফলানং নিৰাপো সল্লিচযো অনক্কস্স বিয মযহং থায়তি পঞঞামতি উপট্টাতি।

তং সুত্রা দুকূলপণ্ডিতো “মহারাজ, ন মযং ফলাফলানি আহরাম, পুত্তো পন নো আহরতী”তি দস্সেসন্তো গাথাভ্রমাহ –

৩৪৬. “দহরো যুৰা নাতিব্রহা, সামো কল্যাণদস্সনো।
দীঘস্স কেসা অসিতা, অথো সূনগ্গবেল্লিতা॥

৩৪৭. “সো হবে ফলমাহরিত্রা, ইতো আদায় কমণ্ডলুং।
নদিং গতো উদহারো, মঞেঞ ন দূরমাগতো”তি॥

তথ **নাতিব্রহা**তি নাতিদীঘো নাতিরস্সো। **সূনগ্গবেল্লিতা**তি সূনসঙ্খাতায় মংসকোউনপোথনিয়া অগ্গং বিয বিনতা। **কমণ্ডলু**ন্তি ঘটং। **ন দূরমাগতো**তি ইদানি ন দূরং আগতো, আসল্লট্টানং আগতো ভবিষ্সতীতি মঞঞামীতি অথো।

তং সুত্রা রাজা আহ –

৩৪৮. “অহং তং অবধিং সামং, যো তুযহং পরিচারকো।
যং কুমারং পৰেদেথ, সামং কল্যাণদস্সনং॥

৩৪৯. “দীঘস্স কেসা অসিতা, অথো সূনগ্গবেল্লিতা।

তেসু লোহিতলিঙেসু, সেতি সামো মহা হতো’’তি॥

তথ **অৰ্ধি**ন্তি ৰিসপীতেন সরেন ৰিষ্ণিত্ৰা মারেসিং। **পৰেদেথা**তি কথথ। **সেতী**তি
মিগসম্মতানদীতীৰে ৰালুকাপুলিনে সযতি।

দুকুলপণ্ডিতস্স পন অৰিদূৰে পাৰিকায পল্লসালো হোতি। সা তথ নিসিন্নাৰ রঞ্ঞা ৰচনং
সূত্রা তং পৰতিং সোতুকামা অত্তনো পল্লসালতো নিষ্খমিত্ৰা রজ্জুকসঞঞায় দুকুলপণ্ডিতস্স সন্তিকং
গল্লা আহ –

৩৫০. ‘‘কেন দুকুল মন্তেসি, ‘হতো সামো’’তি ৰাদিনা।
‘হতো সামো’’তি সূত্রান, হদযং মে পৰেধতি॥

৩৫১. ‘‘অস্সসথস্সেসৰ তৰুণং, পৰালং মালুতেরিতং।
‘হতো সামো’’তি সূত্রান, হদযং মে পৰেধতী’’তি॥

তথ **ৰাদিনা**তি ‘‘মযা সামো হতো’’তি ৰদন্তেন। **পৰাল**ন্তি পল্লৰং। **মালুতেরিত**ন্তি ৰাতেন
পহটং।

দুকুলপণ্ডিতো ওৰদন্তো আহ –

৩৫২. ‘‘পাৰিকে কাসিৰাজাযং, সো সামং মিগসম্মতে।
কোধসা উসুনা ৰিষ্ণি, তস্স মা পাপমিচ্ছিম্হা’’তি॥

তথ **মিগসম্মতে**তি মিগসম্মতানদীতীৰে। **কোধসা**তি মিগেসু উল্লেন্নেণ কোধেন। **মা**
পাপমিচ্ছিম্হাতি তস্স মযং উভোপি পাপং মা ইচ্ছিম্হা।

পুন পাৰিকা আহ –

৩৫৩. ‘‘কিচ্ছা লদ্ধো পিয়ো পুত্তো, যো অন্ধে অভরী ৰনে।
তং একপুত্তং ঘাতিম্হি, কথং চিত্তং ন কোপযে’’তি॥

তথ **ঘাতিম্হী**তি ঘাতকে।

দুকুলপণ্ডিতো আহ –

৩৫৪. ‘‘কিচ্ছা লদ্ধো পিয়ো পুত্তো, যো অন্ধে অভরী ৰনে।
তং একপুত্তং ঘাতিম্হি, অক্কোধং আহ পণ্ডিতা’’তি॥

তথ **অক্কোধ**ন্তি কোধো নাম নিরযসংৰত্তনিকো, তস্মা তং কোধং অকত্রা পুত্তঘাতকম্হি
অক্কোধো এৰ কত্তবোতি পণ্ডিতা আহ কথেন্টি।

এৰঞ্চ পন ৰত্না তে উভোহি হথ্বেহি উরং পহরিত্ৰা মহাসত্তস্স গুণে ৰল্লেত্ৰা ভুসং পৰিদেৰিঃসু।
অথ নে রাজা সমস্সাসেন্নো আহ –

৩৫৫. ‘‘মা বাল্লং পৰিদেৰেথ, ‘হতো সামো’’তি ৰাদিনা।

অহং কস্মকরো হুত্রা, ভরিস্সামি ব্ৰহ্মৰনে॥

৩৫৬: “ইস্সথে চস্মি কুসলো, দল্হধস্মোতি বিস্সুতো।
অহং কস্মকরো হুত্রা, ভরিস্সামি ব্ৰহ্মৰনে॥

৩৫৭: “মিগানং বিঘাসমব্ৰেসং, বনমূলফলানি চ।
অহং কস্মকরো হুত্রা, ভরিস্সামি ব্ৰহ্মৰনে”তি॥

তথ **বাদিনাতি** তুস্লেহ “সামো হতো”তি বদন্তেন ময়া সদ্ধিং “তয়া নো এৰং গুণসম্পন্নো
পুত্তো মাৰিতো, ইদানি কো অস্লেহ ভরিস্সতী”তিআদীনি বত্রা মা বাল্হং পৰিদেৰেথ, অহং
তুস্হাকং কস্মকরো হুত্রা সামো বিয তুস্লেহ ভরিস্সামীতি।

এৰং রাজা “তুস্লেহ মা চিত্তযিথ, ন মযহং রঞ্জনথো, অহং বো যাৰজীৰং ভরিস্সামী”তি
তে অস্সাসেসি। তে তেন সদ্ধিং সল্লপত্তা আহংসু -

৩৫৮: “নেস ধস্মো মহারাজ, নেতং অস্লেহসু কপ্পতি।
রাজা ব্ৰমসি অস্হাকং, পাদে বন্দাম তে ময”ন্তি॥

তথ **ধস্মোতি** সভাৰো কারণং বা। **নেতং অস্লেহসু কপ্পতী**তি এতং তৰ কস্মকরণং অস্লেহসু
ন কপ্পতি ন সোভতি। “**পাদে বন্দাম তে ময**”ন্তি ইদং পন তে পব্বজিতলিঙ্গে ঠিতাপি পুত্তসোকেন
সমবভাহতায় চেৰ নিহতমানতায় চ বদিংসু। “রঞ্ঞা বিস্সাসং উপ্পাদেতুং এৰমাহংসু”তিপি
বদন্তি।

তং সুত্রা রাজা অতিৰিয তুস্সিত্তা “অহো অস্হরিযং, এৰং দোসকারকে নাম মযি
ফরুসবচনমত্তস্পি নথি, পগ্গন্হন্তিয়েৰ মম”ন্তি চিত্তেত্রা গাথমাহ -

৩৫৯: “ধস্মং নেসাদা ভণথ, কতা অপচিতি তয়া।
পিতা ব্ৰমসি অস্হাকং, মাতা ব্ৰমসি পারিকে”তি॥

তথ **তয়াতি** একেকং বদন্তো এৰমাহ। **পিতাতি** দুকূলপণ্ডিত, অজ্জ পট্টায় ত্রং মযহং
পিতুট্টানে তিট্ঠ, অস্ম পারিকে, ব্ৰম্পি মে মাতুট্টানে তিট্ঠ, অহং পন বো পুত্তস্স সামস্স
ঠানে ঠত্রা পাদধোৰনাদীনি সৰ্ব্বকিচ্ছানি করিস্সামি, মং রাজাতি অসল্লকেথত্রা সামোতি
সল্লকেথথাতি।

তে অঞ্জলিং পগ্গযহ বন্দিত্রা “মহারাজ, তৰ অস্হাকং কস্মকরণকিচ্ছং নথি, অপিচ থো পন
লট্ঠিকোটীয়া নো গহেত্রা আনেত্রা সামং দস্সেহী”তি যাচন্তা গাথাব্রযমাহংসু -

৩৬০: “নমো তে কাসিরাজখু, নমো তে কাসিৰডটন।
অঞ্জলিং তে পগ্গন্হাম, যাৰ সামানুপাপয॥

৩৬১: “তস্স পাদে সমজ্জন্তা, মুখঞ্চ ভুজদস্সনং।
সংসুত্তমানা অত্তানং, কালমাগমযামসে”তি॥

তথ **যাৰ সামানুপাপযাতি** যাৰ সামো যথ, তথ অম্হে অনুপাপয। **ভুজদস্সনন্তি** কল্যাণদস্সনং অভিরূপং। **সংসুপ্তমানাতি** পোথেন্তা। **কালমাগমযামসেতি** কালকিরিযং আগমেন্সসাম।

তেসং এৰং কথেন্তানপ্ৰেপ্ৰৰ সূরियो অথঙ্গতো। অথ রাজা “সচাহং ইদানেৰ ইমে তথ নেস্সামি, তং দিম্মাৰ নেসং হদযং ফলিস্সতি, ইতি তিগ্গম্পি এতেসং মতকালে অহং নিরযে উপ্পজ্জন্তোযেৰ নাম, তস্মা তেসং গন্তুং ন দস্সামী”তি চিন্তেত্রা চতস্সো গাথাযো অস্সভাসি -

৩৬২: “ব্রহা ঝালমিগাকিণ্ণং, আকাসন্তংৰ দিস্সতি।
যথ সামো হতো সেতি, চন্দোৰ পতিতো ছমা॥

৩৬৩: “ব্রহা ঝালমিগাকিণ্ণং, আকাসন্তংৰ দিস্সতি।
যথ সামো হতো সেতি, সূরियोৰ পতিতো ছমা॥

৩৬৪: “ব্রহা ঝালমিগাকিণ্ণং, আকাসন্তংৰ দিস্সতি।
যথ সামো হতো সেতি, পংসুনা পতিকুন্হিতো॥

৩৬৫: “ব্রহা ঝালমিগাকিণ্ণং, আকাসন্তংৰ দিস্সতি।
যথ সামো হতো সেতি, ইধেৰ বসথস্সমে”তি॥

তথ **ব্রহাতি** অক্ষুপ্ততং। **আকাসন্তংৰাতি** এতং বনং আকাসস্স অন্তো ঝিয হত্রা দিস্সতি। **অথ বা আকাসন্তন্তি** আকাসমানং, পকাসমানন্তি অথো। **ছমাতি** ছমাযং, পথৰিযন্তি অথো। “ছম”ন্তিপি পাঠো, পথৰিং পতিতো ঝিয়াতি অথো। **পতিকুন্হিতোতি** পৰিকিণ্ণো, পলিৰেঠিতোতি অথো।

অথ তে অত্তনো ঝালমিগভযাভাৰং দস্সেত্তুং গাথমাহংসু -

৩৬৬: “যদি তথ সহস্সানি, সতানি নিযুতানি চ।
নেৰস্সহাকং ভযং কোচি, বনে ঝালেসু ঝিজ্জতী”তি॥

তথ **কোচীতি** ইমস্মিং বনে কথচি একস্মিং পদেসেপি অস্সহাকং ঝালেসু ভযং নাম নথি।

রাজা তে পটিবাহিতুং অসক্কোত্তো হথেসু গহেত্রা তথ নেসি। তমথং পকাসেন্তো সথা আহ -

৩৬৭: “ততো অন্ধানমাদায়, কাসিৰাজা ব্রহাৰনে।
হথে গহেত্রা পকামি, যথ সামো হতো অহু”তি॥

তথ **ততোতি** তদা। **অন্ধানন্তি** অন্ধে। **অহুতি** অহোসি। **যথ্যাতি** যস্মিং ঠানে সো নিপল্লো, তথ নেসীতি অথো।

সো আনেত্রা চ পন সামস্স সন্তিকে ঠপেত্রা “অযং ঝো পুত্তো”তি আচিক্খি। অথস্স পিতা সীসং উক্খিপিত্তা মাতা পাদে গহেত্রা উরুসু ঠপেত্রা নিসীদিত্রা ঝিলপিংসু। তমথং পকাসেন্তো সথা আহ -

৩৬৮:‘দিস্তান পতিতং সামং, পুতকং পংসুকুস্থিতং।
অপৰিদ্ধং ব্ৰহ্মাৰণ্ডে, চন্দং পতিতং ছমা॥

৩৬৯:‘দিস্তান পতিতং সামং, পুতকং পংসুকুস্থিতং।
অপৰিদ্ধং ব্ৰহ্মাৰণ্ডে, সূৰিয়ং পতিতং ছমা॥

৩৭০:‘দিস্তান পতিতং সামং, পুতকং পংসুকুস্থিতং।
অপৰিদ্ধং ব্ৰহ্মাৰণ্ডে, কলুনং পৰিদেৰয়ুং॥

৩৭১:‘দিস্তান পতিতং সামং, পুতকং পংসুকুস্থিতং।
বাহা পল্লবহ পল্লবুং, ‘অধম্মো কিৰ ভো’ইতি॥

৩৭২:‘বাল্হং থো ত্ৰং পমত্তোসি, সাম কল্যাণদম্মসন।
যো অজ্জেৰং গতে কালে, ন কিঞ্চি মভিভাসসি॥

৩৭৩:‘বাল্হং থো ত্ৰং পদিত্তোসি, সাম কল্যাণদম্মসন।
যো অজ্জেৰং গতে কালে, ন কিঞ্চি মভিভাসসি॥

৩৭৪:‘বাল্হং থো ত্ৰং পকুদ্বোসি, সাম কল্যাণদম্মসন।
যো অজ্জেৰং গতে কালে, ন কিঞ্চি মভিভাসতি॥

৩৭৫:‘বাল্হং থো ত্ৰং পসুত্তোসি, সাম কল্যাণদম্মসন।
যো অজ্জেৰং গতে কালে, ন কিঞ্চি মভিভাসসি॥

৩৭৬:‘বাল্হং থো ত্ৰং ষিম্নোসি, সাম কল্যাণদম্মসন।
যো অজ্জেৰং গতে কালে, ন কিঞ্চি মভিভাসসি॥

৩৭৭:‘জটং বলিনং পংসুগতং, কোদানি সন্ঠপেম্মসতি।
সামো অযং কালকতো, অন্ধানং পৰিচারকো॥

৩৭৮:‘কো মে সম্মজ্জমাদায়, সম্মজ্জিম্মসতি অম্মসমং।
সামো অযং কালকতো, অন্ধানং পৰিচারকো॥

৩৭৯:‘কোদানি নহাপয়িম্মসতি, সীতেনুহোদকেন চ।
সামো অযং কালকতো, অন্ধানং পৰিচারকো॥

৩৮০:‘কোদানি ভোজয়িম্মসতি, বনমূলফলানি চ।
সামো অযং কালকতো, অন্ধানং পৰিচারকো’তি॥

তথ **অপৰিদ্ধন্তি** রণ্ডা নিরথকং ছদ্ভিতং। **অধম্মো কিৰ ভো ইতীতি** অযুত্তং কিৰ ভো, অজ্জ ইমস্মিং লোকে বত্ততি। **পমত্তো**তি তিথিগসুরং পিৰিত্তা ষিয় মত্তো পমত্তো পমাদং আপল্লো। **পদিত্তো**তি দপ্পিত্তো। “**পকুদ্বোসি ষিম্নোসী**”তি সৰ্বং ষিলাপৰসেন ভণন্তি। **জটন্তি** তাত , অম্মহাকং জটামণ্ডলং। **বলিনং পংসুগতন্তি** যদা আকুলং মলগ্গহিতং ভৰিম্মসতি। **কোদানী**তি ইদানি কো সন্ঠপেম্মসতি, সোধেত্রা উজুং করিম্মসতীতি।

অথস্স মাতা বহং ষিলপিত্রা তস্স উৰে হথং ঠপেত্রা সন্তাপং উপধাৰেস্তী “পুত্সস মে সন্তাপো পৰত্ততিযেৰ, ষিসৰেগেন ষিসপ্পিত্তং আপল্লো ভৰিস্সতি, নিব্বিসভাৰথায় চস্স সচ্চকিরিয়ং কৰিস্সামী”তি চিত্তেত্রা সচ্চকিরিয়মকাসি। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

৩৮১.‘দিম্মান পতিতং সামং, পুত্তকং পংসুকুন্তিতং।
অট্টিতা পুত্তসোকেন, মাতা সচ্চং অভাসথ॥

৩৮২.‘যেন সচ্চেনয়ং সামো, ধম্মাচারী পুরে অহ।
এতেন সচ্চৰজ্জেন, ষিসং সামস্স হঞত্তু॥

৩৮৩.‘যেন সচ্চেনয়ং সামো, ব্রহ্মাচারী পুরে অহ।
এতেন সচ্চৰজ্জেন, ষিসং সামস্স হঞত্তু॥

৩৮৪.‘যেন সচ্চেনয়ং সামো, সচ্চৰাদী পুরে অহ।
এতেন সচ্চৰজ্জেন, ষিসং সামস্স হঞত্তু॥

৩৮৫.‘যেন সচ্চেনয়ং সামো, মাতাপেত্তিভরো অহ।
এতেন সচ্চৰজ্জেন, ষিসং সামস্স হঞত্তু॥

৩৮৬.‘যেন সচ্চেনয়ং সামো, কুলে জেট্ঠাপচাযিকো।
এতেন সচ্চৰজ্জেন, ষিসং সামস্স হঞত্তু॥

৩৮৭.‘যেন সচ্চেনয়ং সামো, পাণা পিয়তরো মম।
এতেন সচ্চৰজ্জেন, ষিসং সামস্স হঞত্তু॥

৩৮৮.‘যং কিঞ্চিখি কতং পুঞং, ময়হঞ্জেৰ পিতুচ্চ তে।
সব্বেন তেন কুসলেন, ষিসং সামস্স হঞত্তু’তি॥

তথ **যেন সচ্চেনাতি** যেন ভূতেন সভাৰেন। **ধম্মাচারীতি** দসকুসলকম্পপথধম্মাচারী। **সচ্চৰাদীতি** হসিতৰসেনপি মুসাৰাদং ন বদতি। **মাতাপেত্তিভরোতি** অনলসো হত্রা রত্তিন্দিৰং মাতাপিতরো ভরি। **কুলে জেট্ঠাপচাযিকোতি** জেট্ঠানং মাতাপিতুনং সঙ্কারকারকো হোতি।

এৰং মাতরা সত্তহি গাথাহি সচ্চকিরিয়ায কতায় সামো পরিবত্তিত্রা নিপজ্জি। অথস্স পিতা “জীৰতি মে পুত্তো, অহম্পিস্স সচ্চকিরিয়ং কৰিস্সামী”তি তথৈৰ সচ্চকিরিয়মকাসি। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

৩৮৯.‘দিম্মান পতিতং সামং, পুত্তকং পংসুকুন্তিতং।
অট্টিতো পুত্তসোকেন, পিতা সচ্চং অভাসথ॥

৩৯০.‘যেন সচ্চেনয়ং সামো, ধম্মাচারী পুরে অহ।
এতেন সচ্চৰজ্জেন, ষিসং সামস্স হঞত্তু॥

৩৯১.‘যেন সচ্চেনয়ং সামো, ব্রহ্মাচারী পুরে অহ।
এতেন সচ্চৰজ্জেন, ষিসং সামস্স হঞত্তু॥

৩৯২: “যেন সন্দেশং সামো, সম্ভবাদী পুরে অহ।
এতেন সম্ভবজেন, ব্ৰিসং সামস্স হঞত্তু॥

৩৯৩: “যেন সন্দেশং সামো, মাতাপেত্তিভরো অহ।
এতেন সম্ভবজেন, ব্ৰিসং সামস্স হঞত্তু॥

৩৯৪: “যেন সন্দেশং সামো, কুলে জেট্ঠাপচাযিকো।
এতেন সম্ভবজেন, ব্ৰিসং সামস্স হঞত্তু॥

৩৯৫: “যেন সন্দেশং সামো, পাণা পিয়তরো মম।
এতেন সম্ভবজেন, ব্ৰিসং সামস্স হঞত্তু॥

৩৯৬: “যং কিঞ্চিখি কতং পুঞং, ময়হঞ্জেৰ মাতুম্ভ তে।
সন্দেশ তেন কুসলেন, ব্ৰিসং সামস্স হঞত্তু”তি॥

এৰং পিতরি সম্ভকিরিয়ং করোন্তে মহাসত্তো পরিবত্তিত্তা ইতরেন পস্সেন নিপজ্জি। অথস্স ততিয়ং সম্ভকিরিয়ং দেবতা অকাসি। তমথং পকাসেত্তো সত্তা অহ –

৩৯৭: “সা দেবতা অন্তরহিতা, পব্বতে গন্ধমাদনে।
সামস্স অনুকম্পায়, ইমং সম্ভং অভাসথ॥

৩৯৮: “পব্বত্যাহং গন্ধমাদনে, চিররত্তনিবাসিনী।
ন মে পিয়তরো কোচি, অঞেঞা সামেন বিজ্জতি।
এতেন সম্ভবজেন, ব্ৰিসং সামস্স হঞত্তু॥

৩৯৯: “সব্বে বনা গন্ধময়া, পব্বতে গন্ধমাদনে।
এতেন সম্ভবজেন, ব্ৰিসং সামস্স হঞত্তু॥

৪০০: “তেসং লালপ্পমানানং, বহং কারুঞস্সপ্পিহত্তং।
খিণ্ণং সামো সমুট্ঠাসি, যুৰা কল্যাণদস্সনো”তি॥

তথ পব্বত্যাহন্তি পব্বতে অহং। সব্বে বনা গন্ধময়াতি সব্বে রুক্ষা গন্ধময়া। ন হি তথ অগন্ধো নাম কোচি রুক্ষো অথি। তেসন্তি ভিক্ষব্বে, তেসং উত্তিন্নং লালপ্পমানানঞেঞব দেবতায় সম্ভকিরিয়ায় পরিযোসানে খিণ্ণং সামো উট্ঠাসি, পদুমপত্তো উদকং বিয়স্স ব্ৰিসং বিনিবত্তেত্তা আবোধো বিগত্তো, ইধ নু থো বিদ্ধো, এথ নু থো বিদ্ধোতি বিদ্ধট্ঠানম্পি ন পঞায়ি।

ইতি মহাসত্তস্স নিরোগভাৰো, মাতাপিতুনঞ্চ চক্ষুপট্টিলাভো, অরুণুগ্গমনঞ্চ, দেবতানুভাৰেন তেসং চতুল্লং অস্সমেযেৰ পাকটভাৰো চাতি সব্বং এককথণেযেৰ অহোমি। মাতাপিতরো “চক্ষুনি নো লদ্ধানি, সুব্ধসামো চ অরোগো জাতো”তি অতিৰেকতরং তুস্সিংসু। অথ নে সামপত্তিতো গাথং অভাসি –

৪০১: “সামোহমস্মি ভদং বো, সোথিনাম্ভিহ সমুট্ঠিত্তো।
মা বাল্লং পরিদেবেথ, মঞ্চুনাভিবেদেথ ম”ন্তি॥

তথ **সোথিনাম্হি সমুঠিতোতি** সোথিনা সুথেন উঠিতো অম্হি ভৰামি। **মঞ্জুনাতি**
মধুৰস্সরেন মং অভিৰদেথ।

অথ সো রাজানং দিমা পটিসন্হাৰং কৰোল্লো আহ –

৪০২. “স্ৰাগতং তে মহাৰাজ, অথো তে অদুৰাগতং।
ইস্সরোসি অনুপ্পত্তো, যং ইধথি পৰেদয॥

৪০৩. “তিন্দুকানি পিয়ালানি, মধুকে কাসুমারিযো।
ফলানি খুদকপ্পানি, ভুঞ্জ রাজ বৰং বৰং॥

৪০৪. “অথি মে পানীযং সীতং, আভতং গিরিগবভরা।
ততো পিৰ মহাৰাজ, সচে ত্ৰং অভিকঙ্কসী”তি॥

রাজাপি তং অচ্ছরিযং দিমা আহ –

৪০৫. “সম্মুযহামি পমুযহামি, সৰ্ব্বা মুযহন্তি মে দিসা।
পেতং তং সাম মদক্কিথং, কো নু ত্ৰং সাম জীৰসী”তি॥

তথ **পেতন্তি** সাম অহং তং মতং অদসং। **কো নু** তন্তি কথং নু ত্ৰং জীৰিতং পটিলভসীতি
পুচ্ছি।

মহাসত্তো “অযং রাজা মং ‘মতো’তি সল্লক্খেসি, অমতভাৰমস্স পকাসেস্সামী”তি চিল্লত্ৰা
আহ –

৪০৬. “অপি জীৰং মহাৰাজ, পুরিসং গাল্হৰেদনং।
উপনীতমনসক্কপ্পং, জীৰন্তং মঞতে মতং॥

৪০৭. “অপি জীৰং মহাৰাজ, পুরিসং গাল্হৰেদনং।
তং নিৰোধগতং সন্তং, জীৰন্তং মঞতে মত”ন্তি॥

তথ **অপি জীৰন্তি** জীৰমানং অপি। **উপনীতমনসক্কপ্পন্তি** ভৰঙ্গুতিগ্গচিত্তাচাৰং। **জীৰন্তন্তি**
জীৰমানমেৰ “এসো মতো”তি মঞতি। **নিৰোধগতন্তি** অস্সাসপস্সাসনিৰোধং সমাপন্নং সন্তং
ৰিজ্জমানং মং এৰং লোকো মতং ৰিয জীৰন্তমেৰ মঞতি।

এৰঞ্চ পন বত্ৰা মহাসত্তো রাজানং অথে যোজেতুকামো ধম্মং দেসেল্লো পুন ত্ৰে গাথা অভাসি
–

৪০৮. “যো মাতরং পিতরং বা, মম্হো ধম্মেন পোসতি।
দেৰাপি নং তিকিচ্ছন্তি, মাতাপেত্তিভরং নরং॥

৪০৯. “যো মাতরং পিতরং বা, মম্হো ধম্মেন পোসতি।
ইধেৰ নং পসংসন্তি, পেচ্চ সল্লে পমোদতী”তি॥

তং সূত্রা রাজা “অচ্ছরিযং বত, ভো, মাতাপেত্তিভরস্স জন্তুনো উপ্পন্নরোগং দেবতাপি
তিক্ষিচ্ছন্তি, অতিৰিয অযং সামো সোভতী”তি অঞ্জলিং পল্লযহ যাচন্তো আহ –

৪১০. “এস ভিয্যো পমুযহামি, সৰ্ব্বা মুযহন্তি মে দিসা।
সরণং তং সাম গচ্ছামি, ব্রহ্ম মে সরণং ভবা”তি॥

তথ ভিয্যোতি যস্মা তাদিসে পরিসুদ্ধসীলগুণসম্পন্নে তযি অপরস্মিৎ, তস্মা অতিরেকতরং
সম্মুযহামি। ব্রহ্ম মে সরণং ভবাতি সরণং গচ্ছন্তস্স মে ব্রং সরণং ভব, পতিট্ঠা হোহি,
দেবলোকগামিমগ্নং করোহীতি।

অথ নং মহাসত্তো “সচেপি, মহারাজ, দেবলোকং গন্তুকামোসি, মহন্তং দিব্বসম্পত্তিং
পরিভুঞ্জিতুকামোসি, ইমাসু দসরাজধম্মচরিয়াসু বত্তস্সু”তি তস্স ধম্মং দেসেন্তো দস
রাজধম্মচরিয়গাথা অভাসি –

৪১১. “ধম্মং চর মহারাজ, মাতাপিতৃসু খতিয।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসসি॥

৪১২. “ধম্মং চর মহারাজ, পুত্তদারেসু খতিয।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসসি॥

৪১৩. “ধম্মং চর মহারাজ, মিত্তামচ্চেসু খতিয।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসসি॥

৪১৪. “ধম্মং চর মহারাজ, বাহনেসু বলেসু চ।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসসি॥

৪১৫. “ধম্মং চর মহারাজ, গামেসু নিগমেসু চ।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসসি॥

৪১৬. “ধম্মং চর মহারাজ, রট্ঠেসু জনপদেসু চ।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসসি॥

৪১৭. “ধম্মং চর মহারাজ, সমণব্রাহ্মণেসু চ।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসসি॥

৪১৮. “ধম্মং চর মহারাজ, মিগপক্কখীসু খতিয।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসসি॥

৪১৯. “ধম্মং চর মহারাজ, ধম্মো চিল্লো সুখাবহো।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসসি॥

৪২০. “ধম্মং চর মহারাজ, সইন্দা দেবা সব্রহ্মকা।
সুচিল্লেন দিবং পত্তা, মা ধম্মং রাজ পামদো”তি॥

তাসং অথো **তেসকুণজাতকে** (জা° ২.১৭.১ আদযো) বিখ্যারিতোষ। এৰং মহাসত্তো তস্স দস রাজধম্মে দেসেত্রা উত্তরিপি ওৰদিত্রা পঞ্চ সীলানি অদাসি। সো তস্স ওৰাদং সিরসা সম্পটিচ্ছিত্তা মহাসত্তং বন্দিত্রা থমাপেত্রা বারাগসিং গল্পা দানাदीनि পুণ্ণানি কত্রা সল্পপরাযণো অহোসি। বোধিসত্তোপি যাৰজীৰং মাতাপিতরো পরিচরিত্তা মাতাপিতুহি সদ্ধিং পঞ্চ অভিঞত্রা চ অট্ট সমাপত্তিযো চ নিব্বত্তেত্রা ব্রহ্মলোকুপগো অহোসি।

সখা ইদং ধম্মদেসনং আহরিত্তা “ভিক্ষুৰে, মাতাপিতুনং পোসনং নাম পণ্ডিতানং বংসো”তি বত্রা সম্ভানি পকাসেত্রা জাতকং সমোধানেসি, সম্ভপরিযোসানে মাতুপোসকভিক্ষু সোতাপত্তিফলং পাপুণি।

তদা রাজা আনন্দো অহোসি, দেবধীতা উপ্পলবণ্ণা, সঙ্কো অনুরুদ্ধো, দুকুলপণ্ডিতো মহাকস্সপো, পারিকা ভদ্রকাপিলানী ভিক্ষুণী, সুবল্লসামপণ্ডিতো পন অহমেব সম্মাসম্মুদ্বো অহোসিন্তি।

সুবল্লসামজাতকবল্লনা ততিয়া।

[৫৪১] ৪. নিমিজাতকবল্লনা

অচ্ছবং বত লোকস্মিন্তি ইদং সখা মিথিলং উপনিষ্সায় মঘদেবঅম্বৰনে বিহরন্তো সিতপাতুকস্মং আরব্ভ কথেসি। একদিবসঞ্ছিহ সখা সাযনহসমযে সম্বহলেহি ভিক্ষুহি সদ্ধিং তস্মিং অম্বৰনে চারিকং চরমানো একং রমণীয়ং ভূমিগ্গদেসং দিম্মা অত্তনো পুৰ্ব্বেচরিয়ং কথेतুকামো হত্রা সিতপাতুকস্মং কত্রা আযস্মতা আনন্দথেরেন সিতপাতুকস্মকারণং পুটেঠা “আনন্দ, অযং ভূমিগ্গদেসো পুৰ্বে মযা মঘদেবরাজকালে ঝানকীলং কীলন্তেন অস্খাৰুট্টপুৰ্ব্বো”তি বত্রা তেন যাচিতো পঞত্তাসনে নিসীদিত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে বিদেহরটেঠ মিথিলনগরে মঘদেবো নাম রাজা রজ্জং কারেসি। সো চতুরাসীতিবস্সসহস্সানি কুমারকীলং কীলি, চতুরাসীতিবস্সসহস্সানি উপরজ্জং কারেসি, চতুরাসীতিবস্সসহস্সানি রজ্জং কারেত্তো “যদা মে সন্ম কল্পক, সিরস্মিং পলিতানি পস্সেয্যাসি, তদা মে আরোচেয্যাসী”তি আহ। অপৰভাগে কল্পকো পলিতানি দিম্মা রঞেঞা আরোচেসি। রাজা পলিতং সুবল্লসগুসেন উদ্ধরাপেত্রা হথতলে পতিট্টাপেত্রা পলিতং ওলোকেত্রা মচ্ছুরাজেন আগল্লা নলাটে লল্লং বিয মরণং সম্পস্সমানো “ইদানি মে পব্বজিতকালো”তি কল্পকস্স গামবরং দত্রা জেট্টপুত্তং পক্কোসাপেত্রা “তাত, রজ্জং পটিচ্ছ, অহং পব্বজিস্সামী”তি বত্রা “কিং কারণা দেবো”তি বুত্তে -

“উত্তমঙ্গরুহা মযহং, ইমে জাতা বযোহরা।

পাতুভুতা দেবদুতা, পব্বজাসমযো মমা”তি॥ -

বত্রা পুত্তং রজ্জে অভিসিঞ্চিত্তা “তাত, তস্মি এৰরুপং পলিতং দিম্মাৰ পব্বজেয্যাসী”তি তং ওৰদিত্রা নগরা নিস্কথমিত্তা অম্বৰনে ইসিপব্বজ্জং পব্বজিত্তা চতুরাসীতিবস্সসহস্সানি চত্তারো ব্রহ্মবিহারে ভাবেত্রা ব্রহ্মলোকে নিব্বত্তি। পুত্তোপিস্স এতেনেব উপায়েন পব্বজিত্তা ব্রহ্মলোকপরাযণো অহোসি। তথা তস্স পুত্তো, তথা তস্স পুত্তোতি এৰং দ্রীহি উনানি চতুরাসীতিখত্তিযসহস্সানি সীসে পলিতং দিম্মাৰ ইমস্মিং অম্বৰনে পব্বজিত্তা চত্তারো ব্রহ্মবিহারে ভাবেত্রা ব্রহ্মলোকে নিব্বত্তিসু।

তেসং সৰ্বপৰ্ণমং নিব্বত্তো মঘদেবৰাজা ব্ৰহ্মলোকে ঠিতোৰ অত্তনো বংসং ওলোকেত্তো দ্ৰীহি উনানি চতুৰাসীতিখতিয়সহস্সানি পব্বজিতানি দিমা তুট্ঠমানসো হুৱা “ইতো নু থো পৰং পৰত্তিস্সতি, ন পৰত্তিস্সতী”তি ওলোকেত্তো অল্পবত্তনভাৰং ঞ্চুৱা “মম বংসং অহমেৰ ঘটেস্সামী”তি চিত্তেৱা ততো চৰিত্তা মিথিলনগৰে ৰঞ্চেঞা অল্পমহেসিয়া কুচ্ছিম্হি পটিসন্ধিং গন্হিত্তা দসমাসম্ময়েন মাতু কুচ্ছিত্তো নিব্বখমি। ৰাজা তস্স নামগ্গহণদিৰসে নেমিত্তকে ব্ৰাহ্মণে পক্কোসাপেৱা পুচ্ছি। তে তস্স লক্ষণানি ওলোকেৱা “মহাৰাজ, অযং কুমারো তুস্সহাকং বংসং ঘটেত্তো উল্পল্লো। তুস্সহাকঞ্ছি বংসো পব্বজিতবংসো, ইমস্স পৰতো নাগমিস্সতী”তি ৰদিংসু। তং সুৱা ৰাজা “অযং কুমারো ৰথচক্কনেমি ৰিয় মম বংসং ঘটেত্তো জাতো, তস্মা তস্স ‘নিমিকুমারো’তি নামং কৰিস্সামী”তি চিত্তেৱা “নিমিকুমারো”তিস্স নামং অকাসি।

সো দহৰকালতো পট্ঠায দানে সীলে উপোসথকস্মে চ অভিরতো অহোসি। অথস্স পিতা পুৰিমনযেনেৰ পলিতং দিমা কল্পকস্স গামৰং দৱা পুত্তস্স ৰজ্জং নিয়াদেৱা অশ্বৰনে পব্বজিত্তা ব্ৰহ্মলোকপৰায়ণো অহোসি। নিমিৰাজা পন দানস্সাসযতায় চতুসু নগৰদাৰেসু নগৰমস্সে চাতি পঞ্চসু ঠানেসু পঞ্চ দানস্সালাযো কাৰাপেৱা মহাদানং পৰত্তেসি। একেকায় দানস্সালায সতসহস্সং সতসহস্সং কৱা দেৰসিকং পঞ্চ পঞ্চ কহাপণসতসহস্সানি পৰিচ্ছজি, নিচ্ছং পঞ্চ সীলানি ৰক্কিথ, পক্কখদিৰসেসু উপোসথং সমাদিয়ি, মহাজনস্পি দানাদীসু পুঞ্চেঞসু সমাদপেসি, সগ্গমগ্গং আচিক্কিথৱা নিৰয়ভয়েন তজ্জেৱা ধম্মং দেসেসি। তস্স ওৰাদে ঠিতা মনুস্সা দানাদীনি পুঞ্চেঞানি কৱা ততো চুতা দেৰলোকে নিব্বত্তিংসু, দেৰলোকে পৰিপূৰি, নিৰযো তুচ্ছো ৰিয় অহোসি। তদা তাৰতিংসভৰনে দেৰসস্সা সুধম্মায়ং দেৰসভায়ং সন্নিপতিৱা “অহো, ৰত অস্সহাকং আচরিযো নিমিৰাজা, তং নিস্সায় মযং ইমং বুদ্ধঞ্চেঞেনপি অপৰিচ্ছিন্দনীযং দিব্বসম্পত্তিং অনুভৰামা”তি ৰৱা মহাসত্তস্স গুণে ৰগ্গয়িংসু। মনুস্সলোকেপি মহাসমুদপিটেঠ আসিত্তেলং ৰিয় মহাসত্তস্স গুণকথা পথরি। সথা তমথং আৰিভূতং কৱা ভিক্কখুসস্স কথেত্তো আহ –

৪২১. “অচ্ছেরং ৰত লোকস্মিং, উপ্পজ্জন্তি ৰিচক্কথা।

যদা অহ নিমিৰাজা, পণ্ডিতো কুসলথিকো॥

৪২২. “ৰাজা সৰ্ববিদেহানং, অদা দানং অৰিন্দমো।

তস্স তং দদতো দানং, সঙ্কল্লো উদপজ্জথ।

দানং ৰা ব্ৰহ্মচৰিয়ং ৰা, কতমং সু মহপ্পফল”ন্তি॥

তথ যদা অহুতি ভিক্কথৰে, যদা পণ্ডিতো অত্তনো চ পৰেসঞ্চ কুসলথিকো নিমিৰাজা অহোসি, তদা দেৰমনুস্সা “অচ্ছেরং ৰত, ভো, এৰক্কপাপি নাম অনুপ্পল্লে বুদ্ধঞ্চেঞে মহাজনস্স বুদ্ধকিচ্ছং সাধযমানা লোকস্মিং ৰিচক্কথা উপ্পজ্জন্তী”তি এৰং তস্স গুণকথং কথেসুন্তি অথো। “যথা অহু”তিপি পাঠো। তস্সথো – যথা অহ নিমিৰাজা পণ্ডিতো কুসলথিকোযেৰ, তথাক্কপা মহাজনস্স বুদ্ধকিচ্ছং সাধযমানা উপ্পজ্জন্তি ৰিচক্কথা। যং তেসং উপ্পল্লং, তং অচ্ছেরং ৰত লোকস্মিন্তি। ইতি সথা সমমেৰ অচ্ছরিযজাতো এৰমাহ। **সৰ্ববিদেহানন্তি** সৰ্ববিদেহৰট্ঠৰাসীনং। **কতমং সুতি** এতেসু দ্ৰীসু কতমং নু থো মহপ্পফলন্তি অথো।

সো কিৰ পল্লৱসীউপোসথদিৰসে উপোসথিকো হুৱা সৰ্বাভৱণানি ওমুঞ্চিৱা সিরিসযনপিটেঠ নিপল্লোৰ দে যামে নিদং ওক্কমিত্তা পচ্ছিমযামে পবুদ্ধো পল্লকং আভুজিত্তা “অহং মহাজনস্স অপৰিমাণং দানস্পি দেমি, সীলস্পি ৰক্কখামি, দানস্স নু থো মহন্তং ফলং, উদাহ

ব্রহ্মচরিয়স্সা”তি চিন্তেত্রা অণো কথং ছিন্দিতুং নাসক্খি। তস্মিৎ থণে সঙ্কস্স ভৰণং উহাংকারং
দস্সেসি। সঙ্কো আৰজ্জেন্তো তং তথা বিতকেত্তং দিস্সা “কঙ্খমস্স ছিন্দিস্সামী”তি এককোষ সীঘং
আগন্তা সকলনিৰেসনং একোভাসং কত্রা সিরিগৰ্ভং পৰিসিত্তা ওভাসং ফরিত্তা আকাসে ঠত্রা তেন
পুটেঠা ব্যাকাসি। তমথং পকাসেন্তো সত্থা আহ –

৪২৩. “তস্স সঙ্কল্পমঞ্জায়, মঘৰা দেবকুঞ্জরো।

সহস্সনেত্তো পাতুরহ, বগ্গেন বিহনং তমং॥

৪২৪. “সলোমহটেঠা মনুজিন্দো, বাসৰং অৰচা নিমি।

দেবতা নুসি গন্ধৰ্ব্বো, অদু সঙ্কো পুরিন্দো॥

৪২৫. “ন চ মে তাদিসো বগ্গো, দিটেঠা বা যদি বা সুতো।

আচিক্খ মে ত্রং ভদন্তে, কথং জানেমু তং ময়ং॥

৪২৬. “সলোমহটেঠং ঞ্জান, বাসৰো অৰচা নিমিৎ।

সঙ্কোহমস্মি দেবিন্দো, আগতোস্মি তবন্তিকে।

অলোমহটেঠা মনুজিন্দ, পুচ্ছ পঞহং যমিচ্ছসি॥

৪২৭. “সো চ তেন কতোকাসো, বাসৰং অৰচা নিমি।

পুচ্ছামি তং মহারাজ, সৰ্ব্বভূতানমিস্সর।

‘দানং বা ব্রহ্মচরিয়ং বা, কতমংসু মহপ্পলং’॥

৪২৮. “সো পুটেঠা নরদেৰেন, বাসৰো অৰচা নিমিৎ।

বিপাকং ব্রহ্মচরিয়স্স, জানং অক্খাসিজানতো॥

৪২৯. “হীনেন ব্রহ্মচরিয়েন, খত্তিয়ে উপপজ্জতি।

মস্মিমেন চ দেবত্তং, উত্তমেন বিসুস্জতি॥

৪৩০. “ন হেতে সুলভা কায়া, যাচযোগেন কেনচি।

যে কায়ে উপপজ্জন্তি, অনাগারা তপস্সিনো”তি॥

তথ **সলোমহটেঠা**তি ভিক্ষুৰে, সো নিমিরাজা ওভাসং দিস্সা আকাসং ওলোকেত্তো তং
দিব্বাভরণপটিমণ্ডিতং দিস্সাৰ ভয়েন লোমহটেঠা হত্রা “**দেবতা নুসি গন্ধৰ্ব্বো**”তিআদিনা পুচ্ছি।
অলোমহটেঠাতি নিব্ভযো অহটেঠলোমো হত্রা পুচ্ছ, মহারাজাতি। **বাসৰং অৰচা**তি তুটেঠমানসো
হত্রা সঙ্কং অৰোচ। **জানং অক্খাসিজানতো**তি ভিক্ষুৰে, সো সঙ্কো অতীতে অণো পমুচ্ছতো
দিটেঠপুৰং ব্রহ্মচরিয়স্স বিপাকং জানন্তো তস্স অজানতো অক্খাসি।

হীনেনাতিআদীসু পুথুতিখায়তনে মেথুনবিরতিমত্তং সীলং হীনং নাম, তেন খত্তিয়কুলে
উপপজ্জতি। ঝানস্স উপচারমত্তং মস্মিমং নাম, তেন দেবত্তং উপপজ্জতি। অটেঠসমাপত্তিনিব্বত্তনং
পন উত্তমং নাম, তেন ব্রহ্মলোকে নিব্বত্ততি, তং বাহিরকা নিব্বানন্তি কথেন্তি। তেনাহ
“বিসুস্জত্তী”তি। ইমস্মিৎ পন বুদ্ধসাসনে পরিসুদ্ধসীলস্স ভিক্ষুনো অঞত্তরং দেবনিকায়ং
পথেত্তস্স ব্রহ্মচরিয়চেতনা হীনতায় হীনং নাম, তেন যথাপত্তিতে দেবলোকে নিব্বত্ততি।
পরিসুদ্ধসীলস্স ভিক্ষুনো অটেঠসমাপত্তিনিব্বত্তনং মস্মিমং নাম, তেন ব্রহ্মলোকে নিব্বত্ততি ।

পৰিসুদ্ধসীলস্স ৰিপস্সনং ৰঙেত্ৰা অৱহতুপ্পত্তি উত্তমং নাম, তেন ৰিসুদ্ধাতীতি । ইতি সঙ্কো
“মহাৰাজ, দানতো সতগুণেন সহস্সগুণেন সতসহস্সগুণেন ব্ৰহ্মচৰিয়ৰাসোৰ মহপ্পলো”তি ৰল্লেতি।
কাযাতি ব্ৰহ্মঘটা। যাচযোগেনাতি যাচনযুত্তকেন যঞয়ুত্তকেন ৰাতি উত্তযথাপি দাযকস্সেৰেতং
নামং। তপস্সিনোতি তপনিস্সিতকা।

ইমায গাথায় ব্ৰহ্মচৰিয়ৰাসস্সেৰ মহপ্পলভাৰং দীপেত্ৰা ইদানি যে অতীতে মহাদানং দত্ৰা
কামাৰচৰং অতিক্কমিতুং নাসক্কিৎসু, তে ৰাজানো দস্সেত্তো আহ –

৪৩১. “দুদীপো সাগৰো সেলো, মুজকিন্দো ভগীৰসো।
উসিন্দৰো কস্সপো চ, অসকো চ পুথুজ্জনো॥

৪৩২. “এতে চঞেচ চ ৰাজানো, খত্তিয়া ব্ৰাহ্মণা বহু।
পুথুয়ঞং যজিত্ৰান, পেতত্তং নাতিৰত্তিসু”ত্তি॥

তস্সথো – মহাৰাজ, পুৰ্বে বারাণসিয়ং দুদীপো নাম ৰাজা দানং দত্ৰা মৰণচক্কেন ছিল্লো
কামাৰচৰেষেৰ নিব্বত্তি। তথা সাগৰাদযো অট্টঠাতি এতে চ অঞেচ চ বহু ৰাজানো চেৰ খত্তিয়া
ব্ৰাহ্মণা চ পুথুয়ঞং যজিত্ৰান অনেকপ্পকাৰং দানং দত্ৰা কামাৰচৰভূমিস্সাত্তং পেতত্তং
নাতিৰত্তিসুত্তি অথো। কামাৰচৰদেৰতা হি ৰূপাদিনো কিলেসৰথুস্স কাৰণা পৰং পচ্চাসীসনতো
কপণতায় “পেতা”তি ৰুট্তত্তি। ৰুট্তম্পি চেতং –

“যে অদুত্তিয়া ন ৰমত্তি একিকা, ৰিৰেকজং যে ন লভত্তি পীতিং।
কিঞ্চাপি তে ইন্দসমানভোগা, তে ৰে পৰাধীনসুখা ৰৰাকা”তি॥

এৰম্পি দানফলতো ব্ৰহ্মচৰিয়ফলস্সেৰ মহপ্পলভাৰং দস্সেত্তা ইদানি ব্ৰহ্মচৰিয়ৰাসেন পেতত্তৰনং
অতিক্কমিত্ৰা ব্ৰহ্মলোকে নিব্বত্তাপসে দস্সেত্তো আহ –

৪৩৩. “অথ যীমে অৰত্তিংসু, অনাগাৰা তপস্সিনো।
সত্তিসযো যামহনু, সোমযামো মনোজৰো॥

৪৩৪. “সমুদো মাঘো ভৱতো চ, ইসি কালপুৰক্কথতো।
অঙ্গীৰসো কস্সপো চ, কিসৰচ্ছো অকত্তি চা”তি॥

তথ অৰত্তিংসুত্তি কামাৰচৰং অতিক্কমিংসু। তপস্সিনোতি সীলতপঞ্চেৰ সমাপত্তিতপঞ্চ
নিস্সিতা। সত্তিসযোতি যামহনুআদযো সত্ত ভাতৰোৰ সন্নাযাহ। অঙ্গীৰসাদীহি চতুহি সদ্ধিং
একাদসেতে অৰত্তিংসু অতিক্কমিংসুত্তি অথো।

এৰং তাৰ সুত্তৰসেনেৰ দানফলতো ব্ৰহ্মচৰিয়ৰাসস্সেৰ মহপ্পলভং ৰল্লেত্ৰা ইদানি অত্তনা
দিট্টপুৰং আহৰত্তো আহ –

৪৩৫. “উত্তৰেন নদী সীদা, গম্ভীৰা দুৰতিক্কমা।
নল্লিৰগ্গা জোতত্তি, সদা কঞ্চনপব্বতা॥

৪৩৬. “পৰল্লহকচ্ছা তগৰা, ৰল্লহকচ্ছা ৰনা নগা।
তত্ৰাসুং দসসহস্সা, পোৱাণা ইসযো পুৱে॥

৪৩৭: “অহং সেটেঠাস্মি দানেন, সংযমেন দমেন চ।
অনুত্তরং বতং কত্রা, পকিরচারী সমাহিতে॥

৪৩৮: “জাতিমন্তং অজম্ভং, অহং উজুগতং নরং।
অতিবেলং নমস্শিস্সং, কস্মবন্ধু হি মাণৰা॥

৪৩৯: “সৰ্বে বগ্না অধম্মট্ঠা, পতন্তি নিরযং অধো।
সৰ্বে বগ্না বসুস্মন্তি, চরিত্তা ধম্মমুত্তম”ন্তি॥

তথ **উত্তরেনা**তি মহারাজ, অতীতে উত্তরহিমবন্তে দ্বিগ্নং সুবগ্নপৰ্বতানং অন্তরে পৰ্বতা সীদা নাম নদী গম্ভীরা নাৰাহিপি দূৰতিক্ৰমা অহোসি। কিং কাৰণা? সা হি অতিসুখুমোদকা, সুখুমতা উদকস্স অন্তমসো মোরপিগ্ধ-মত্তম্পি তথ পতিতং নং সন্ঠাতি, ওসীদিদ্রা হেট্ঠাতলমেৰ গম্ভতি। তেনেৰ সা সীদা নাম অহোসি। তে পন তস্সা তীরেসু কঞ্চনপৰ্বতা সদা নলগ্নিবগ্না হত্রা জোতন্তি ওভাসন্তি। **পৰুল্লহকচ্ছা তগৰা**তি তস্সা পন নদিয়া তীরে কচ্ছা পৰুল্লহতগৰা অহেসুং তগৰগন্ধসুগন্ধিনো। **ৰুল্লহকচ্ছা বনা নগা**তি যে তথ অঞেঞপি পৰ্বতা, তেসম্পি অন্তরে কচ্ছা ৰুল্লহবনা অহেসুং, পুফ্ফফলপগৰুচ্ছসঞ্চল্লতি অথো। **তত্রাসু**ন্তি তস্মিং এৰং রমনীয়ে ভূমিভাগে দসসহস্সা ইসযো অহেসুং। তে সৰ্বেপি অভিঞঞাসমাপত্তিলাভিনোৰ। তেসু ভিক্ষাচারবেলায় কেচি উত্তরকুরুং গম্ভন্তি, কেচি মহাজম্বুদীপে জম্বুফলং আহরন্তি, কেচি হিমবন্তেযেৰ মধুরফলাফলানি আহরিত্তা খাদন্তি, কেচি জম্বুদীপতলে তং তং নগরং গম্ভন্তি। একোপি রসতল্লাভিভূতো নথি, বানসুথেনেৰ বীতিনামেন্তি। তদা একো তাপসো আকাসেন বারাগসিং গন্তা সুনিবথো সুপারুতো পিণ্ডায় চরন্তো পুরোহিতস্স গেহদ্রারং পাপুণি। সো তস্স উপসমে পসীদিদ্রা অন্তোনিৰেসনং আনেত্রা ভোজেত্রা কতিপাহং পটিজগ্গন্তো বস্সাসে উপ্পল্লে “ভন্তে, তুমেহ কুহিং বসথা”তি পুচ্ছি। “অসুকট্ঠানে নামাৰুসো”তি। “কিং পন তুমেহ এককোৰ তথ বসথ, উদাহ অঞেঞপি অথী”তি? “কিং বদেসি, আৰুসো, তস্মিং পদেসে দসসহস্সা ইসযো বসন্তি, সৰ্বেৰ অভিঞঞাসমাপত্তিলাভিনো”তি। তস্স তেসং গুণং সুত্রা পৰ্বজ্জায় চিত্তং নমি। অথ নং সো আহ – “ভন্তে, মম্পি তথ নেত্রা পৰ্বাজেথা”তি। “আৰুসো, ত্রং রাজপুৰিসো, ন তং সঙ্কা পৰ্বাজেতু”ন্তি। “তেন হি, ভন্তে, অজ্জাহং রাজানং আপুচ্ছিস্সামি, তুমেহ স্নেপি আগচ্ছেয্যাথা”তি। সো অধিৰাসেসি।

ইতরোপি ভুতপাতরাসো রাজানং উপসঙ্কমিত্তা “ইচ্ছামহং, দেব , পৰ্বজিতু”ন্তি আহ। “কিং কাৰণা পৰ্বজিস্সসী”তি? “কামেসু দোসং নেক্খম্মে চ আনিসংসং দিস্সা”তি। “তেন হি পৰ্বজাহি, পৰ্বজিতোপি মং দস্সেয্যাসী”তি। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা অত্তনো গেহং গন্তা পুত্তদারং অনুসাসিত্তা সৰ্বং সাপতেয্যং দস্সেত্রা অত্তনো পৰ্বজিতপৰিক্খারং গেহেত্রা তাপসস্স আগমনমগ্গং ওলোকেত্তোৰ নিসীদি। তাপসোপি তথেৰ আকাসেনাগন্তা অন্তোনগরং পৰিসিত্তা তস্স গেহং পাৰিসি। সো তং সঙ্কমং পৰিৰিসিত্তা “ভন্তে, ময়া কথং কাতব্ব”ন্তি আহ। সো তং বহিনগরং নেত্রা হথে আদায় অত্তনো আনুভাৰেন তথ নেত্রা পৰ্বাজেত্রা পুনদিবসে তং তথেৰ ঠপেত্রা ভত্তং আহরিত্তা দত্রা কসিণপৰিকম্মং আচিক্খি। সো কতিপাহেনেৰ অভিঞঞাসমাপত্তিযো নিব্বত্তেত্রা সমমেৰ পিণ্ডায় চরতি।

সো অপৰভাগে “অহং রঞেঞা অত্তানং দস্সেত্তুং পটিঞঞং অদাসিং, দস্সেস্সামস্স অত্তান”ন্তি চিত্তেত্রা তাপসে বন্দিত্রা আকাসেন বারাগসিং গন্তা ভিক্ষং চরন্তো রাজদ্রারং পাপুণি।

ৰাজা তং দিমা সজ্ঞানিত্ৰা অন্তোনিৰ্বেশনং পৰেসেত্ৰা সন্ধাৰং কত্ৰা “ভন্তে, কুহিং ৰসথা”তি পুচ্ছি। “উত্তৰহিমবন্তপদেসে কঞ্চনপৰ্বতন্ত্ৰে পৰত্যয় সীদানদিয়া তীৰে, মহাৰাজা”তি। “কিং পন, ভন্তে, এককোৰ তথ ৰসথ, উদাহ অঞেপ্পি অথী”তি। “কিং ৰদেসি, মহাৰাজ, তথ দসসহস্সা ইসযো ৰসন্তি, সৰ্বেৰ অভিঞাৰসমাপত্তিলাভিনো”তি? ৰাজা তেসং গুণং সুত্ৰা সৰ্বেসং ভিক্ষং দাতুকামো অহোসি। অথ নং ৰাজা আহ – “ভন্তে, অহং তেসং ইসীনং ভিক্ষং দাতুকামোহি, কিং কৰোমী”তি? “মহাৰাজ, তে ইসযো জিহাৰিঞেয়্যসে অগিদ্ধা, ন সন্ধা ইধানেতু”ন্তি। “ভন্তে, তুমেহ নিস্সাম তে ভোজেস্সামি, উপায়ং মে আচিক্খথা”তি। “তেন হি, মহাৰাজ, সচে তেসং দানং দাতুকামোসি, ইতো নিক্খমিত্ৰা সীদানদীতীৰে ৰসন্তো তেসং দানং দেহী”তি।

সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা সৰ্ব্বপকৰণানি গাহাপেত্ৰা চতুৰঙ্গিনিয়া সেনায় সন্ধিং নিক্খমিত্ৰা অত্তনো ৰজ্জসীমং পাপুণি। অথ নং তাপসো অত্তনো আনুভাৰেন সন্ধিং সেনায় সীদানদীতীৰং নেত্ৰা নদীতীৰে খন্ধাৰাৰং কাৰাপেত্ৰা আকাসেন অত্তনো ৰসনট্ঠানং গন্তা পুনদিৰসে পচাগমি। অথ নং ৰাজা সন্ধমং ভোজেত্ৰা “স্বে, ভন্তে, দসসহস্সে ইসযো আদায় ইধেৰ আগচ্ছথা”তি আহ। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা গন্তা পুনদিৰসে ভিক্ষাচাৰৰেলায় তেসং ইসীনং আরোচেসি “মাৰিসা, বাৰাণসিৰাজা ‘তুহ্মহকং ভিক্ষং দস্সামী’তি আগন্তা সীদানদীতীৰে নিসিন্ণো স্বে ৰো নিমন্তেতি, তস্সানুকম্পায় খন্ধাৰাৰং গন্তা ভিক্ষং গহথা”তি। তে “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা আকাসেন গন্তা খন্ধাৰাৰস্স অৰিদূৰে ওতৰিংসু। ৰাজা তে দিমা পচ্ছুগমনং কত্ৰা খন্ধাৰাৰং পৰেসেত্ৰা পঞত্তাসনেসু নিসীদাপেত্ৰা ইসিগণং পনীতেনাহাৰেন সন্তপ্পেত্ৰা তেসং ইৰিয়াপথে পসল্লো স্নাতনায়পি নিমন্তেসি। এতেনুপায়েন দসল্লং তাপসসহস্সানং দসৰস্সসহস্সানি দানং অদাসি। দদন্তো চ তস্মিংযেৰ পদেসে নগৰং মাপেত্ৰা সস্সকস্মাং কাৰেসি। ন থো পন, মহাৰাজ, তদা সো ৰাজা অঞেপ্পা অহোসি, অথ থো **অহং সেটেঠাস্মি দানেন**, অহমেৰ হি তদা দানেন সেটেঠা হত্ৰা তং মহাদানং দত্ৰা ইমং পেতলোকং অতিক্কমিত্ৰা ব্ৰহ্মলোকে নিব্বত্তিতুং নাসক্খিং। মযা দিল্লং পন দানং ভুজ্জিত্ৰা সৰ্বেৰ তে তাপসা কামাৰচৰং অতিক্কমিত্ৰা ব্ৰহ্মলোকে নিব্বত্তা, ইমিনাপেতং ৰেদিতব্বং “ব্ৰহ্মচৰিয়ৰাসোৰ মহম্পলো”তি।

এৰং দানেন অত্তনো সেটেঠাৰং পকাসেত্ৰা ইতৰেহি তীহি পদেহি তেসং ইসীনং গুণং পকাসেতি। তথ **সংযমেণাতি** সীলেন। **দমেণাতি** ইন্দ্ৰিয়দমেন। **অনুত্তৰন্তি** এতেহি গুণেহি নিৰন্তৰং উত্তমং ৰতং সমাদানং চৰিত্ৰা। **পকিৰচাৰীতি** গণং পকিৰিত্ৰা পটিক্খপিত্ৰা পহায় একচাৰিকে, একীভাৰং গতেতি অথো। **সমাহিতেতি** উপচাৰপ্পনাসমাধীহি সমাহিতচিত্তে। এৰূপে অহং তপস্সিনো উপট্ঠহিন্তি দস্সেতি। **অহং উজ্জুগতন্তি** অহং, মহাৰাজ, তেসং দসসহস্সানং ইসীনং অন্তৰে কাযৰক্ষাদীনং অভাৰেন উজ্জুগতং একম্পি নরং হীনজচ্ছো বা হোতু জাতিসম্পল্লো বা, জাতিং অৰিচাৰেত্ৰা তেসং গুণেসু পসল্লমানসো হত্ৰা সৰ্ব্বমেৰ অতিৰেলং নমস্সিস্সং, নিম্মকালমেৰ নমস্সিস্সন্তি ৰদতি। কিং কাৰণা? **কস্মবন্ধু হি মাণৰাতি**, সত্তা হি নামেতে কস্মবন্ধু কস্মপটিসৰণা, তেনেৰ কাৰণেন সৰ্বে ৰগ্নাতি ৰেদিতব্বা।

এৰঞ্চ পন ৰত্ৰা “কিঞ্চাপি, মহাৰাজ, দানতো ব্ৰহ্মচৰিয়মেৰ মহম্পলং, দ্ৰেপি পনেতে মহাপুৰিসৰিতক্কাৰ, তস্মা দ্ৰীসুপি অল্পমত্তোৰ হত্ৰা দানঞ্চ দেহি, সীলঞ্চ ৰক্খাহী”তি তং ওৰদিত্ৰা সৰ্বট্ঠানমেৰ গতো। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

৪৪০. “ইদং ৰত্ৰান মঘৰা, দেৰৰাজা সুজম্পতি।
ৰেদেহমনুসাসিত্ৰা, সল্লকায়ং অপক্কমী”তি॥

তথ **অপক্ৰমী**তি পক্ৰমি, সুধুম্মাদেবসভাযং নিসিন্ধমেব অতানং দস্বেসসীতি অথো।

অথ নং দেবগণা আহংসু “মহারাজ, ননু ন পঞঞাযিথ, কুহিং গতথা”তি? “মারিসা মিথিলাযং নিমিরঞেঞা একা কঙ্খা উপ্পজ্জি, তস্স পঞহং কথেত্রা তং রাজানং নিক্কঙ্খং কত্রা আগতোম্হী”তি বত্রা পুন তং কারণং গাথায় কথেতুং আহ –

৪৪১. “ইমং ভোল্লো নিসামেথ, যাৰল্লেথ সমাগতা।
ধম্মিকানং মনুস্সানং, বগ্গং উচ্চাৰচং বহং॥

৪৪২. “যথা অযং নিমিরাজা, পণ্ডিতো কুসলথিকো।
রাজা সৰ্ববিদেহানং, অদা দানং অরিন্দমো॥

৪৪৩. “তস্স তং দদতো দানং, সঙ্কপ্পো উদপজ্জথ।
দানং বা ব্রহ্মচরিয়ং বা, কতমং সু মহপ্পফল”ত্তি॥

তথ **ইমন্তি** ধম্মিকানং কল্যাণধম্মানং মনুস্সানং ময়া বুদ্ধমানং সীলবসেন উচ্চং দানবসেন অৰচং বহং ইমং বগ্গং নিসামেথ সুণাথাতি অথো। **যথা অযন্তি** অযং নিমিরাজা যথা অতিবিষ্য পণ্ডিতোতি।

ইতি সো অপরিহাপেত্রা রঞেঞা বগ্গং কথেসি। তং সুত্রা দেবসম্মা রাজানং দট্টুকামা হত্রা “অম্মহাকং নিমিরাজা আচরিযো, তস্সেসাৰাদে ঠত্রা তং নিস্সায় অম্হেহি অযং দিব্বসম্পত্তি লদ্ধা, মযং দট্টুকামম্হা, তং পক্কোসাপেহি, মহারাজা”তি বদিংসু। সঙ্কো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা মাতলিং পক্কোসাপেত্রা “সম্ম মাতলি, বেজয়ন্তরথং যোজেত্রা মিথিলং গল্পা নিমিরাজানং দিব্বযানে আরোপেত্রা আনেহী”তি আহ। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা রথং যোজেত্রা পায়াসি। সঙ্কস্স পন দেবেহি সদ্ধিং কথেন্তস্স মাতলিং আণাপেত্তস্স চ রথং যোজেত্তস্স চ মনুস্সগণনায মাসো অতিক্কল্লো। ইতি নিমিরঞেঞা পুণ্ণমাযং উপোসথিকস্স পাটীনসীহপঞ্জরং বিবরিত্রা মহাতলে নিসীদিত্রা অমচ্চগণপরিবুতস্স সীলং পচ্চবেক্কথন্তস্স পাটীনলোকধাতুতো উগ্গচ্ছন্তেন চন্দমণ্ডলেন সদ্ধিংযেব সো রথো পঞঞাযতি। মনুস্সা ভুতসায়মাসা ঘরদ্বারেসু নিসীদিত্রা সুখকথং কথেন্তা “অজ্জ দে চন্দা উগ্গতা”তি আহংসু। অথ নেসং সল্লপন্তানঞেঞব রথো পাকটো অহোসি। মহাজনো “নাযং, চন্দো, রথো”তি বত্রা অনুক্কমেন সিন্ধবসহস্সযুত্তে মাতলিসঙ্গাহকে বেজয়ন্তরথে চ পাকটে জাতে “কস্স নু থো ইদং দিব্বযানং আগচ্ছতী”তি চিল্লেত্রা “ন কস্সটি অঞঞস্স, অম্মহাকং রাজা ধম্মিকো, সঙ্কেন বেজয়ন্তরথো পেসিতো ভবিস্সতি, অম্মহাকং রঞেঞব অনুচ্ছবিকো”তি তুট্টপ্পহট্টেঠা গাথমাহ –

৪৪৪. “অবভুতো বত লোকস্মিং, উপ্পজ্জি লোমহংসনো।
দিব্বো রথো পাতুরহ, বেদেহস্স যস্সিসনো”তি॥

তথ **অবভুতো**তি অভুতপুৰ্ব্বো। অচ্ছরিযোতি তে বিম্মহবসেনেবমাহংসু।

তস্স পন মহাজনস্স এৰং কথেন্তস্সেব মাতলি বাতবেগেন আগল্লা রথং নিবত্তেত্রা সীহপঞ্জরউম্মারে পচ্ছাভাগেন ঠপেত্রা আরোহণসজ্জং কত্রা আরোহণথায় রাজানং নিমন্তেসি। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

৪৪৫. “দেৰপুত্ৰো মহিদ্ধিকো, মাতলি দেৰসারথি।
নিমন্তযিথ রাজানং, বেদেহং মিথিলগ্ৰহং॥

৪৪৬. “এহিমং রথমারুযহ, রাজসেট্ঠ দিসম্পতি।
দেৰা দস্সনকামা তে, তাৰতিংসা সহন্দকা।
সরমানা হি তে দেৰা, সুধম্মাযং সমচ্ছরে”তি॥

তথ মিথিলগ্ৰহন্তি মিথিলাযং পতিট্ঠিতগেহং, চতুহি বা সঙ্গহৰথুহি মিথিলাযং সঙ্গাহকং।
সমচ্ছবেতি তৰেৰ গুণকথং কথেন্তা নিসিন্নাতি।

তং সুত্ৰা রাজা “অদিট্ঠপুৰ্ব্বং দেৰলোকং পস্সিস্সামি, মাতলিস্স চ মে সঙ্গহো কতো
ভৰিস্সতি, গচ্ছিস্সামী”তি চিন্তেত্ৰা অন্তেপুৰং মহাজনং আমন্তেত্ৰা “অহং নচিৰস্সেৰ আগমিস্সামি,
তুস্হে অল্পমত্তা দানাদীনি পুণ্ণানি কৰোথা”তি বত্ৰা রথং অভিরুহি। তমথং পকাসেন্তো সথা আহ
—

৪৪৭. “ততো রাজা তরমানো, বেদেহো মিথিলগ্ৰহো।
আসনা বুট্ঠহিত্ৰান, পমুখো রথমারুহি॥

৪৪৮. “অভিরুল্হং রথং দিব্বং, মাতলি এতদরৰি।
কেন তং নেমি মগ্গেন, রাজসেট্ঠ দিসম্পতি।
যেন বা পাপকম্মন্তা, পুণ্ণকম্মা চ যে নরা”তি॥

তথ পমুখোতি উত্তমো, অভিমুখো বা, মহাজনস্স পিট্ঠিৎ দত্ৰা আরুল্হোতি অথো। যেন
ৰাতি যেন মগ্গেন গন্তা যথ পাপকম্মন্তা বসন্তি, তং ঠানং সন্ধা দট্ঠুং, যেন বা গন্তা যে
পুণ্ণকম্মা নরা বসন্তি, তেসং ঠানং সন্ধা দট্ঠুং, এতেসু দ্রীসু কেন মগ্গেন তং নেমি। ইদং সো
সন্ধেন অনাগতোপি অত্তনো দূতৰিসেসদস্সনথং আহ।

অথ নং রাজা “ময়া ত্ৰে ঠানানি অদিট্ঠপুৰ্ব্বানি, ত্ৰেপি পস্সিস্সামী”তি চিন্তেত্ৰা আহ —

৪৪৯. “উত্তযেনেৰ মং নেহি, মাতলি দেৰসারথি।
যেন বা পাপকম্মন্তা, পুণ্ণকম্মা চ যে নরা”তি॥

ততো মাতলি “ত্ৰেপি একপহারেনেৰ ন সন্ধা দস্সেত্তুং, পুচ্ছিস্সামি ন”ন্তি পুচ্ছন্তো পুন
গাথমাহ —

৪৫০. “কেন তং পঠমং নেমি, রাজসেট্ঠ দিসম্পতি।
যেন বা পাপকম্মন্তা, পুণ্ণকম্মা চ যে নরা”তি॥

নিরযকণ্ডং

ততো রাজা “অহং অৰস্সং দেৰলোকং গমিস্সামি, নিরযং তাৰ পস্সিস্সামী”তি চিন্তেত্ৰা
অনন্তরং গাথমাহ —

৪৫১. “নিরযে তাৰ পস্সামি, আৰাসে পাপকম্মিনং।

ঠানানি লুদকস্মানং, দুসসীলানঞ্চ যা গতী”তি॥

তথ **যা গতী**তি যা এতসং নিব্বত্তি, তঞ্চ পস্সামীতি।

অথস্স বেতরণিং নদিং তাৰ দস্সেসি। তমথং পকাসেন্তো সথা আহ –

৪৫২. “দস্সেসি মাতলি রঞেঞা, দুগ্গং বেতরণিং নদিং।

কুথিতং খারসংযুতং, তত্তং অগ্গিসিখুপম”ন্তি॥

তথ **বেতরণন্তি** ভিক্ষুৰে, মাতলি রঞেঞা কথং সুত্রা নিরযাভিমুখং রথং পেসেত্রা কস্মপচ্চয়ে উতুনা সমুট্ঠিতং বেতরণিং নদিং তাৰ দস্সেসি। তথ নিরযপালা জলিতানি অসিসত্তিতোমরভিন্দিৰালমুগ্গরাদীনি আৰুধানি গহেত্রা নেরযিকসত্তে পহরন্তি বিজ্ঞান্তি বিহেঠেন্তি। তে তং দুকথং অসহন্তা বেতরণিয়ং পতন্তি। সা উপরি ভিন্দিৰালপ্পমাণাহি সন্টকাহি বেত্তলতাহি সঙ্কল্লা। তে তথ বহুনি বস্সসহস্সানি পচ্ছিংসু। তেসু পচ্ছলন্তেসু খুরধারাতিথিণেসু কন্টকেসু খণ্ডাখণ্ডিকা হোন্তি। তেসং হেট্ঠা তালকথক্কপ্পমাণানি পচ্ছলিতঅযসূলানি উট্ঠহন্তি। নেরযিকসত্তা বহং অদ্ধানং বীতিনামেত্রা বেত্তলতাহি গলিত্রা সূলেসু পতিত্রা বিদ্ধসরীরা সূলেসু আৰুণিতমচ্ছা বিষ চিরং পচ্ছন্তি। তানি সূলানিপি পচ্ছলন্তি, নেরযিকসত্তাপি পচ্ছলন্তি। সূলানং হেট্ঠা উদকপিটেঠ জলিতানি খুরধারাসদিসানি তিথিণানি অযোপোকথরপত্তানি হোন্তি। তে সূলেহি গলিত্রা অযোপোকথরপত্তেসু পতিত্রা চিরং দুকথবেদনং অনুভবন্তি। ততো খারোদকে পতন্তি, উদকং পচ্ছলতি, নেরযিকসত্তাপি পচ্ছলন্তি, ধূমোপি উট্ঠহতি। উদকস্স পন হেট্ঠা নদীতলং খুরধারাহি সঙ্কল্লাং। তে “হেট্ঠা নু থো কীদিস”ন্তি উদকে নিমুজ্জিত্রা খুরধারাসু খণ্ডাখণ্ডিকা হোন্তি। তে তং মহাদুকথং অধিৰাসেত্তুং অসক্কোত্তা মহন্তং ভেরবং বিরবন্তা বিচরন্তি। কদাচি অনুসোতং বুযহন্তি, কদাচি পটিসোতং। অথ নে তীরে ঠিতা নিরযপালা উসুসত্তিতোমরাদীনি উক্কিখপিত্রা মচ্ছে বিষ বিজ্ঞান্তি। তে দুকথবেদনাপ্পত্তা মহাবিরবং রবন্তি। অথ নে পচ্ছলিতেহি অবলিসেহি উদ্ধরিত্রা পরিকভিত্রা পচ্ছলিতঅযপথবিষং নিপজ্ঞাপেত্রা তেসং মুখে তত্তং অযোগুল্লং পচ্ছিখপন্তি।

ইতি নিমিরাজা বেতরণিয়ং মহাদুকথপীলিতে নেরযিকসত্তে দিস্সা ভীততসিতো সঙ্কম্পিতহদযো হত্রা “কিং নামেতে সত্তা পাপকস্মাং অকংসু”তি মাতলিং পুচ্ছি। সোপিস্স ব্যাকাসি। তমথং পকাসেন্তো আহ –

৪৫৩. “নিমী হৰে মাতলিমজ্জভাসথ, দিস্সা জনং পতমানং বিদুগ্গে।

ভযগ্রহ মং বিন্দিতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।

ইমে নু মচ্ছা কিমকংসু পাপং, য়েমে জনা বেতরণিং পতন্তি॥

৪৫৪. “তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।

বিপাকং পাপকস্মানং, জানং অক্খাসিজানতো॥

৪৫৫. “যে দুব্বলে বলবন্তা জীৰলোকে, হিং সন্তি রোসেন্তি সুপাপধম্মা।

তে লুদকস্মা পসৰেত্র পাপং, তেমে জনা বেতরণিং পতন্তী”তি॥

তথ **বিন্দি**তীতি অহং অত্তনো অনিস্সরো হত্রা ভযসন্তকো বিষ জাতো। **দিস্সা**তি পতমানং দিস্সা। **জান**ন্তি ভিক্ষুৰে, সো মাতলি সযং জানন্তো তস্স অজানতো অক্খাসি। **দুব্বলে**তি সরীরবলভোগবলআণাবলবিরহিতে। **বলবন্তা**তি তেহি বলেহি সমল্লাগতা। **হিংসন্তী**তি পাণিপ্পহারাদীহি

কিলমেত্তি। **ৰোসেত্তী**তি নানপ্ৰকাৰেহি অক্কোসৰথুহি অক্কোসত্তি ঘটেত্তি। **পসৰেত্তা**তি জনেত্তা, কত্তাতি অথো।

এৰং মাতলি তস্স পঞহং ব্যাকৰিত্তা রঞঞা ৰেত্তৰণিণিরয়ে দিটেঠ তং পদেসং অন্তৰধাপেত্তা পুৰতো রথং পেসেত্তা সুনখাদীহি খাদনট্টানং দস্সেত্তা তং দিস্সা ভীতেন রঞঞা পঞহং পুটেঠা ব্যাকাসি। তমথং পকাসেত্তো সত্তা আহ -

৪৫৬.“সামা চ সোণা সবলা চ গিস্সা, কাকোলসজ্জা অদত্তি ভেৰৰা।
ভয়গ্রিহ মং ৰিন্দতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেৰসারথি।
ইমে নু মচ্চা কিংমকংসু পাপং, যেমে জনে কাকোলসজ্জা অদত্তি॥

৪৫৭.“তস্স পুটেঠা ৰিয়াকাসি, মাতলি দেৰসারথি।
ৰিপাকং পাপকস্মানং, জানং অক্কথাসিজানতো॥

৪৫৮.“যে কেচিমে মচ্ছরিনো কদরিয়া, পৰিভাসকা সমণব্রাহ্মণানং।
হিং সত্তি রোসেত্তি সুপাপধম্মা, তে লুদ্ধকস্মা পসৰেত্ত পাপং।
তেমে জনে কাকোলসজ্জা অদত্তী”তি॥

ইতো পরেসু পঞেহসু চেৰ ব্যাকরণেসু চ এসেৰ নযো। তথ **সামা**তি রত্তৰণা। **সোণা**তি সুনখা। **সবলা চা**তি কবরৰণা চ, সেতকালপীতলোহিতৰণা চাতি এৰং পঞ্চৰল্লসুনথে দস্সেত্তি। তে কির মহাহথিপ্পমাণা জলিতঅযপথৰিয়ং নেরয়িকসত্তে মিগে ৰিয় অনুবন্ধিত্তা পিণ্ডিকমংসেসু ডংসিত্তা তেসং তিগাৰুতপ্পমাণং সরীৰং জলিতঅযপথৰিয়ং পাতেত্তা মহারৰং রৰন্তানং দ্রীহি পুরিমপাদেহি উরং অক্কমিত্তা অট্ঠিমেষ সেসেত্তা মংসং লুঞ্চিত্তা খাদত্তি। **গিস্সা**তি মহাভণ্ডসকটপ্পমাণা লোহতুণ্ডা গিস্সা। এতে তেসং কণযসদিসেহি তুণ্ডেহি অট্ঠীনি ভিন্দিত্তা অট্ঠিমিঞ্জং খাদত্তি। **কাকোলসজ্জা**তি লোহতুণ্ডাকাগণা। তে অতিৰিয় ভয়ানকা দিটেঠ দিটেঠ খাদত্তি। **যেমে জনে**তি যে ইমে নেরয়িকসত্তে কাকোলসজ্জা খাদত্তি, ইমে নু মচ্চা কিং নাম পাপং অকংসূতি পুচ্ছি। **মচ্ছরিনো**তি অঞেঞসং অদায়কা। **কদরিয়া**তি পরে দেত্তেপি পটিসেধকা থদ্ধমচ্ছরিনো। **সমণব্রাহ্মণান**ত্তি সমিতবাহিতপাপানং।

৪৫৯.“সজোতিভূতা পথৰিং কমত্তি, তত্তেহি থক্কেহি চ পোথযত্তি।
ভয়গ্রিহ মং ৰিন্দতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেৰসারথি।
ইমে নু মচ্চা কিমকংসু পাপং, যেমে জনা থক্কহতা সযত্তি॥

৪৬০.“তস্স পুটেঠা ৰিয়াকাসি, মাতলি দেৰসারথি।
ৰিপাকং পাপকস্মানং, জানং অক্কথাসিজানতো॥

৪৬১.“যে জীৰলোকস্মি সুপাপধম্মিনো, নরঞ্চ নারিঞ্চ অপাপধম্মং।
হিং সত্তি রোসেত্তি সুপাপধম্মা, তে লুদ্ধকস্মা পসৰেত্ত পাপং।
তেমে জনা থক্কহতা সযত্তী”তি॥

তথ **সজোতিভূতা**তি পজ্জলিতসরীরা। **পথৰিত্তি** পজ্জলিতং নৰযোজনবহলং অযপথৰিং। **কমত্তী**তি অক্কমত্তি। **থক্কেহি চ পোথযত্তী**তি নিরযপালা অনুবন্ধিত্তা তালপ্পমাণেহি জলিতঅযক্কথক্কেহি

জম্বাদীসু পহরিত্রা পাতেরা তেহেৰ খন্ধেহি পোখযন্তি, চুগ্গৰিচুগ্গং কৰোন্তি। **সুপাপধম্মিনোতি** অত্না সুট্টু পাপধম্মা হত্রা। **অপাপধম্মন্তি** সীলাচাৰাদিসম্পন্নং, নিৰপরাধং বা।

৪৬২.“অঙ্গারকাসুং অপরে ফুণন্তি, নরা রুদন্তা পরিদভগতা।
ভযগ্রিহ মং বিন্দিতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
ইমে নু মচ্চা কিং মকংসু পাপং, যেমে জনা অঙ্গারকাসুং ফুণন্তি॥

৪৬৩.“তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
বিপাকং পাপকম্মানং, জানং অকথাসিজানতো॥

৪৬৪.“যে কেচি পুগায় ধনস্স হেতু, সন্ধিং করিত্তা ইণং জাপযন্তি।
তে জাপযিত্তা জনতং জনিন্দ, তে লুদ্ধকম্মা পসৰেত্র পাপং।
তেমে জনা অঙ্গারকাসুং ফুণন্তী”তি॥

তথ **অঙ্গারকাসুন্তি** সম্ম মাতলি, কে নামেতে অপরে বজং অপৰিসন্তিযো গাৰো বিয় সম্পরিবারেত্রা নিরয়পালেহি জলিতঅযণ্ডেহি পোখিয়মানা অঙ্গারকাসুং পতন্তি। তত্র চ নেসং যাৰ কটিপ্পমাণা নিমুগ্গানং মহতীহি অযপচ্ছীহি আদায় উপরিঅঙ্গারে ওকিরন্তি, অথ নে অঙ্গারে সম্পটিচ্ছিতুং অসক্কোন্তা রোদন্তা দভগতা ফুণন্তি বিধুনন্তি, কম্মবলেন বা অত্নো সীসে অঙ্গারে ফুণন্তি ওকিরন্তীতি অথো। **পুগায় ধনস্সাতি** ওকাসে সতি দানং বা দস্সাম, পূজং বা পৰত্তেস্সাম, বিহারং বা করিস্সামাতি সংকভিত্তা ঠপিতস্স পুগসন্তকস্স ধনস্স হেতু। **জাপযন্তীতি** তং ধনং যথারুচি খাদিত্তা গণজেট্ঠকানং লঞ্জং দত্রা “অসুকট্ঠানে এতকং বয়করণং গতং, অসুকট্ঠানে অম্হেহি এতকং দিন্ন”ন্তি কূটসন্ধিং করিত্তা তং ইণং জাপযন্তি বিনাসেন্তি।

৪৬৫.“সজোতিভূতা জলিতা পদিত্তা, পদিস্সতি মহতী লোহকুন্তী।
ভযগ্রিহ মং বিন্দিতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
ইমে নু মচ্চা কিমকংসু পাপং, যেমে জনা অৰংসিরা লোহকুন্তিং পতন্তি॥

৪৬৬.“তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
বিপাকং পাপকম্মানং, জানং অকথাসিজানতো॥

৪৬৭.“যে সীলবন্তং সমণং ব্রাহ্মণং বা, হিংসন্তি রোসেন্তি সুপাপধম্মা।
তে লুদ্ধকম্মা পসৰেত্র পাপং, তেমে জনা অৰংসিরা লোহকুন্তিং পতন্তী”তি॥

তথ **পদিত্তাতি**আদিত্তা। **মহতীতি** পব্বতপ্পমাণা কপ্পেন সন্ঠিতলোহরসেন সম্পূগ্গা। **অৰংসিরাতি** ভয়ানকেহি নিরয়পালেহি উদ্ধংপাদে অধোসিৰে কত্রা থিপিয়মানা তং লোহকুন্তিং পতন্তি। **সীলবন্তন্তি** সীলআচাৰগুণসম্পন্নং।

৪৬৮.“লুণ্ঠন্তি গীৰং অথ বেঠযিত্তা, উহোদকস্মিং পকিলেদযিত্তা।
ভযগ্রিহ মং বিন্দিতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
ইমে নু মচ্চা কিমকংসু পাপং, যেমে জনা লুণ্ঠসিরা সযন্তি॥

৪৬৯.“তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
বিপাকং পাপকম্মানং, জানং অকথাসিজানতো॥

৪৭০. “যে জীৰলোকস্মি সুপাপধস্মিনো, পৰুখী গহেত্ৰান বিহেঠযন্তি তে।
বিহেঠযিত্ৰা সকুণং জনিন্দ, তে লুদকস্মা পসৰেত্ৰ পাপং।
তেমে জনা লুত্ৰসিরা সম্য”ন্তি॥

তথ **লুফ্ণী**তি উপ্ধাটেন্তি। **অথ বেষ্ঠযিত্ৰা**তি জলিতলোহযোত্তেহি অধোমুখং বেষ্ঠযিত্ৰা।
উনোদকস্মিন্তি কপ্পেন সন্ঠিতলোহউদকস্মিং। **পকিলেদযিত্ৰা**তি তেমেত্ৰা থিপিত্ৰা। ইদং বৃত্তং হোতি
– সন্ম মাতলি, যেসং ইমে নিরযপালা জলিতলোহযোত্তেহি গীৰং বেষ্ঠেত্ৰা তিগাবৃত্তপ্পমাণং সরীৰং
ওনামেত্ৰা তং গীৰং সম্পরিষত্তকং লুফ্ণিত্ৰা জলিতঅযদণ্ণেহি আদায় একস্মিং জলিতলোহরসে
পক্খিপিত্ৰা তুট্ঠহট্ঠা হোন্তি, তায় চ গীৰায় লুফ্ণিত্ৰা পুন সীসেন সন্ধিং গীৰা উপ্পজ্জতিযেৰ। কিং
নামেতে কস্মং করিংসু? এতে হি মে দিস্সা ভয়ং উপ্পজ্জতীতি। **পৰুখী গহেত্ৰান বিহেঠযন্তী**তি
মহাৰাজ, যে জীৰলোকস্মিং সকুণে গহেত্ৰা পক্খে লুফ্ণিত্ৰা গীৰং বেষ্ঠেত্ৰা জীৰিতক্খয়ং পাপেত্ৰা খাদন্তি
বা বিক্খিণন্তি বা, তে ইমে লুত্ৰসিরা সম্যন্তীতি।

৪৭১. “পহুততোয়া অনিগাধকূলা, নদী অয়ং সন্দতি সুপ্পতিখা।
ঘস্মাভিতত্তা মনুজা পিৰন্তি, পীতঞ্চ তেসং ভুস হোতি পানি॥

৪৭২. “ভয়ঞ্ছিহ মং বিন্দতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
ইমে নু মচ্চা কিমকংসু পাপং, পীতঞ্চ তেসং ভুস হোতি পানি॥

৪৭৩. “তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
বিপাকং পাপকস্মানং, জানং অক্খাসিজানতো॥

৪৭৪. “যে সুদ্ধধঞং পলাসেন মিস্সং, অসুদ্ধকস্মা কয়িনো দদন্তি।
ঘস্মাভিতত্তান পিপাসিতানং, পীতঞ্চ তেসং ভুস হোতি পানী”তি॥

তথ **অনিগাধকূলা**তি অগস্তীৰতীরা। **সুপ্পতিখা**তি সোভনেহি তিথেহি উপেতা। **ভুস**
হোতীতি বীহিভুসং সম্পজ্জতি। **পানী**তি পানীযং। তস্মিং কির পদেসে পহুতসলিলা রমণীয়া নদী
সন্দতি, নেরযিকসত্তা অগ্গিসন্তাপেন তত্তা পিপাসং সন্ধারেতুং অসক্কোত্তা বাহা পল্পযহ
জলিতলোহপথবিং মদন্তা তং নদিং ওতরন্তি, তঞ্চ্ণণঞেৰ তীরা পজ্জলন্তি, পানীযং ভুসপলাসভাৰং
আপজ্জিত্ৰা পজ্জলতি। তে পিপাসং সন্ধারেতুং অসক্কোত্তা তং জলিতং ভুসপলাসং খাদন্তি। তং তেসং
সকলসরীৰং আপেত্ৰা অধোভাগেন নিক্খমতি। তে তং দুক্খং অধিৰাসেতুং অসক্কোত্তা বাহা পল্পযহ
কন্দন্তি। **সুদ্ধধঞ**ন্তি বীহিআদিসত্তবিধং পরিসুদ্ধধঞং। **পলাসেন মিস্স**ন্তি পলাসেন বা ভুসেন বা
বালুকামত্তিকাদীহি বা মিস্সকং কত্ৰা। **অসুদ্ধকস্মা**তি কিলিট্ঠকায়ৰচীমনোকস্মা। **কয়িনো**তি
“সুদ্ধধঞং দস্সামী”তি কয়িকস্স হত্থতো মূলং গহেত্ৰা তথারূপং অসুদ্ধধঞং দদন্তি।

৪৭৫. “উসুহি সত্তীহি চ তোমরেহি, দুভয়ানি পস্সানি তুদন্তি কন্দতং।
ভয়ঞ্ছিহ মং বিন্দতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
ইমে নু মচ্চা কিমকংসু পাপং, যেমে জনা সত্তিহতা সম্যন্তি॥

৪৭৬. “তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
বিপাকং পাপকস্মানং, জানং অক্খাসিজানতো॥

৪৭৭. “যে জীৰলোকস্মিং অসাধুকস্মিনো, অদিন্নমাদায় করোন্তি জীৰিকং।

ধঞঞং ধনং রজতং জাতরূপং, অজেলকঞ্চাপি পসুং মহিংসং।
তে লুদকস্মা পসৰেত্র পাপং, তেমে জনা সতিহতা সমন্তী’’তি॥

তথ **দুভযানী**তি উভযানি। **তুদন্তী**তি বিজ্ঞাপ্তি। **কন্দতন্তি** কন্দন্তানং। ফরুসা নিরযপালা
অরঞঞ লুদা মিগং বিয সম্পরিবারেত্রা উসুআদীহি নানাৰুধেহি দ্রে পস্মানি তুদন্তি, সরীরং
ছিদাৰছিদং পুরাণপল্লং বিয খায়তি। **অদিন্নমাদাযাতি**পরসন্তকং সৰিঞঞাণকাৰিঞঞাণকং
সন্ধিচ্ছেদাদীহি চেৰ বঞ্চনায় চ গহেত্রা জীৰিকং কপ্পেত্তি।

৪৭৮: “গীৰায় বদ্ধা কিস্স ইমে পুনেকে, অঞঞ বিকন্তা বিলকতা সমন্তি।
ভযগ্রিহ মং বিন্দতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
ইমে নু মচ্চা কিমকংসু পাপং, যেমে জনা বিলকতা সমন্তি॥

৪৭৯: “তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
বিপাকং পাপকস্মানং, জানং অক্সাসিজানতো॥

৪৮০: “ওরবিভকা সুকরিকা চ মচ্ছিকা, পসুং মহিংসঞ্চ অজেলকঞ্চ।
হন্তান সূনেসু পসারযিংসু, তে লুদকস্মা পসৰেত্র পাপং।
তেমে জনা বিলকতা সমন্তী’’তি॥

তথ **গীৰায় বদ্ধা**তি মহন্তেহি জলিতলোহযোত্তেহি গীৰায় বন্ধিত্রা আকঙ্চিত্রা অযপথবিযং
পাতেত্রা নানাৰুধেহি কোট্টিয়মানে দিস্সা পুচ্ছি। **অঞঞ বিকন্তা**তি অঞঞ পন থণ্ডাথণ্ডিকং ছিন্না।
বিলকতাতি জলিতেসু অযফলকেসু ঠপেত্রা মংসং বিয পোথনিয়া কোটেত্রা পুঞ্জকতা হত্রা সমন্তি।
মচ্ছিকাতি মচ্ছঘাতকা। **পসুন্তি** গাৰিং। **সূনেসু পসারযিংসু**তি মংসং বিক্কিণিত্রা জীৰিককল্পনথং
সূনাপণেসু ঠপেসুং।

৪৮১: “রহদো অযং মুত্তকরীসপুরো, দুগ্গন্ধরূপো অসুচি পুতি ষাতি।
খুদাপরেতা মনুজা অদন্তি, ভযগ্রিহ মং বিন্দতি সূত দিস্সা।
পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি, ইমে নু মচ্চা কিমকংসু পাপং।
যেমে জনা মুত্তকরীসভক্সা॥

৪৮২: “তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
বিপাকং পাপকস্মানং, জানং অক্সাসি জানতো॥

৪৮৩: “যে কেচিমে কারণিকা বিরোসকা, পরেসং হিংসায় সদা নিৰিট্ঠা।
তে লুদকস্মা পসৰেত্র পাপং, মিত্তদুনো মীল্হমদন্তি বালা’’তি।

তথ **খুদাপরেতা মনুজা অদন্তী**তি এতে নেরযিকা সত্তা ছাতকেন ফুট্ঠা খুদং সহিতুং
অসক্কোন্তা পক্কুথিতং ধূমায়ন্তং পজ্জলন্তং কপ্পেন সন্ঠিতং পুরাণমীল্হং পিণ্ডং পিণ্ডং কত্রা অদন্তি
খাদন্তি। **কারণিকা**তি কারণকারকা। **বিরোসকা**তি মিত্তসুহজ্ঞানম্পি বিহেঠকা। **মিত্তদুনো**তি যে
তেসঞঞৰ গেহে খাদিত্রা ভুজিত্রা পঞঞত্তাসনে নিসীদিত্রা সযিত্রা পুন মাসকহাপণং নাম আহরাপেত্তি,
লঞ্জং গন্হন্তি, তে মিত্তদুসকা বালা এৰরূপং মীল্হং খাদন্তি, মহারাজাতি।

৪৮৪: “রহদো অযং লোহিতপুৰুপুরো, দুগ্গন্ধরূপো অসুচি পুতি ষাতি।

ঘন্মাভিততা মনুজা পিৰন্তি, ভযগ্রিহ মং বিন্দিতি সূত দিমা।
পুচ্ছামি তং মাতলি দেৰসারথি, ইমে নু মচ্চা কিমকংসু পাপং।
যেমে জনা লোহিতপুৰ্ণভক্খা॥

৪৮৫. “তস্স পুটেঠা ষিয়াকাসি, মাতলি দেৰসারথি।
ৰিপাকং পাপকস্মানং, জানং অক্খাসিজানতো॥

৪৮৬. “যে মাতরং বা পিতরং বা জীৰলোকে, পারাজিকা অরহন্তে হনন্তি।
তে লুদ্ধকস্মা পসৰেত্র পাপং, তেমে জনা লোহিতপুৰ্ণভক্খা”তি॥

তথ **ঘন্মাভিততা**তি সন্তাপেন পীলিতা। **পারাজিকা**তি পরাজিতা জরাজিগ্ধে মাতাপিতরো
ঘাতেত্রা গিহিভাৰেযেৰ পারাজিকং পত্তা। **অরহন্তে**তি পূজাৰিসেসস্স অনুচ্ছৰিকে। **হনন্তী**তি
দুৰ্দ্ধরকারকে মাতাপিতরো মারেন্তি। অপিচ “অরহন্তে”তি পদেন বুদ্ধসাৰকেপি সঙ্গহতি।

অপরস্মিম্পি উস্সদনিরযে নিরযপালা নেরযিকানং তালপ্পমাণেন জলিতঅযবলিসেন জিহং
ৰিচ্ছিত্তা আকভিত্তা তে সত্তে জলিতঅযপথৰিযং পাতেত্রা উসভচস্মং ৰিয পথরিত্রা সঙ্কুসতেন
হনন্তি। তে থলে থিতমচ্ছা ৰিয ফন্দন্তি, তঞ্চ দুক্খং সহিতুং অসক্কোত্তা রোদন্তা পরিদেৰন্তা মুখেন
খেলং মুঞ্চন্তি। তস্মিং রাজা মাতলিনা দস্সিতে আহ –

৪৮৭. “জিহ চ পস্স বলিসেন ৰিদ্ধং, ৰিহতং যথা সঙ্কুসতেন চস্মং।
ফন্দন্তি মচ্ছাৰ থলম্হি থিতা, মুঞ্চন্তি খেলং রুদমানা কিমেতে॥

৪৮৮. “ভযগ্রিহ মং বিন্দিতি সূত দিমা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেৰসারথি।
ইমে নু মচ্চা কিমকংসু পাপং, যেমে জনা ৰঙ্কঘস্তুা সযন্তী”তি॥

৪৮৯. “তস্স পুটেঠা ষিয়াকাসি, মাতলি দেৰসারথি।
ৰিপাকং পাপকস্মানং, জানং অক্খাসিজানতো॥

৪৯০. “যে কেচি সন্ধানগতা মনুস্সা, অগ্গেন অগ্ঘং কযং হাপযন্তি।
কূটেন কূটং ধনলোভহেতু, ছল্লং যথা ৰারিচরং ৰধায়॥

৪৯১. “ন হি কূটকারিস্স ভৰন্তি তাণা, সকেহি কস্মেহি পুরক্খতস্স।
তে লুদ্ধকস্মা পসৰেত্র পাপং, তেমে জনা ৰঙ্কঘস্তুা সযন্তী”তি॥

তথ **কিমেতে**তি কিংকারণা এতে। **ৰঙ্কঘস্তুা**তি গিলিতবলিসা। **সন্ধানগতা**তি সন্ধানং
মরিয়াদং গতা, অগ্গাপনকট্টাণে ঠিতাতি অথো। **অগ্গেন অগ্ঘ**ন্তি তং তং অগ্ঘং লজ্জং গহেত্রা
হথিঅস্সাদীনং বা জাতরুপরজতাদীনং বা তেসং তেসং সৰিঞঞাণকাৰিঞঞাণকানং অগ্ঘং হাপেন্তি।
কযন্তি তং হাপেত্তা কামিকানং কযং হাপেন্তি, সতে দাতব্বে পল্লাসং দাপেন্তি, ইতরং তেহি সদ্ধিং
ৰিভজিত্তা গহন্তি। **কূটেন কূট**ন্তি তুলাকূটাদীসু তং তং কূটং। **ধনলোভহেতু**তি ধনলোভেন এতং
কূটকস্মং কৰোন্তি। **ছল্লং যথা ৰারিচরং ৰধায়া**তি তং পন কস্মং কৰোন্তাপি মধুরৰাচায় তথা
কতভাৰং পটিচ্ছল্লং কত্রা যথা ৰারিচরং মচ্ছং ৰধায় উপগচ্ছন্তা বলিসং আমিসেন পটিচ্ছল্লং কত্রা
তং ৰধেন্তি, এৰং পটিচ্ছল্লং কত্রা তং কস্মং কৰোন্তি। **ন হি কূটকারিস্সা**তি পটিচ্ছল্লং মম কস্মং,

ন তং কোচি জানাতীতি মঞ্ৰমানস্স হি কূটকারিস্স তাণা নাম ন হোন্তি। সো তেহি কস্মেহি পুরক্কথতো পতিট্ঠং ন লভতি।

৪৯২. “নারী ইমা সম্পরিভিন্নগতা, পল্লযহ কন্দন্তি ভুজে দুজ্জা।
সম্মক্কিতা লোহিতপুব্বলিত্তা, গাৰো যথা আঘাতনে বিকন্তা।
তা ভূমিভাগস্মিং সদা নিখাতা, খক্কাত্তিৰত্তন্তি সজোতিভূতা॥

৪৯৩. “ভযগ্রহ মং বিন্দতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
ইমা নু নারিয়ো কিমকংসু পাপং, যা ভূমিভাগস্মিং সদা নিখাতা।
খক্কাত্তিৰত্তন্তি সজোতিভূতা॥

৪৯৪. “তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
বিপাকং পাপকস্মানং, জানং অক্কথাসিজানতো॥

৪৯৫. “কোলিথিয়াযো ইধ জীৰলোকে, অসুদ্ধকস্মা অসতং অচারুং।
তা দিত্তরূপা পতি বিপ্লহায়, অঞ্ৰং অচারুং রতিখিড্ধহেতু।
তা জীৰলোকস্মিং রমাপয়িত্তা, খক্কাত্তিৰত্তন্তি সজোতিভূতা”তি॥

তথ নারীতি ইথিয়ো। সম্পরিভিন্নগতাতি সুট্ঠু সমন্ততো ভিন্নসরীরা। দুজ্জাতি দুজ্জাতিকা বিরূপা জেগুচ্ছা। আঘাতনেতি গাৰঘাতট্ঠানে। বিকন্তাতি ছিন্নসীসা গাৰো বিয় পুব্বলোহিতলিত্তা হত্রা। সদা নিখাতাতি নিম্ভং জলিতঅযপথবিয়ং কটিমত্তং পৰেসেত্রা নিখণিত্তা ঠপিতা বিয় ঠিত্তা। খক্কাত্তিৰত্তন্তীতি সম্ম মাতলি, তা নারিয়ো এতে পব্বতক্কথক্কাত্তি অতিক্কমন্তি। তাসং কির এৰং কটিপ্পমাণং পৰিসিত্তা ঠিত্তকালে পুরথিমায় দিসায় জলিতঅযপব্বতো সমুট্ঠহিত্তা অসনি বিয় বিরবন্তো আগল্লা সরীরং সঙ্করনী বিয় পিসন্তো গচ্ছতি। তস্মিং অতিৰত্তিত্তা পচ্ছিমপস্সে ঠিতে পুন চ তাসং সরীরং পাতু ভবতি। তা দুক্কথং অধিৰাসেতুং অসক্কোন্তিয়ো বাহা পল্লযহ কন্দন্তি। সেসদিসাসু ব্ৰুট্ঠিতেসু জলিতপব্বতেসুপি এসেব নযো। দে পব্বতা সমুট্ঠায় উচ্ছুঘটিকং বিয় পীলন্তি, লোহিতং পক্কুথিতং সন্দতি। কদাচি তযো পব্বতা সমুট্ঠায় পীলন্তি। কদাচি চত্তারো পব্বতা সমুট্ঠায় তাসং সরীরং পীলন্তি। তেনাহ “খক্কাত্তিৰত্তন্তী”তি।

কোলিথিয়াযোতি কুলে পতিট্ঠিত্তা কুলধীতরো। অসতং অচারুন্তি অসঞ্ৰতকস্মং করিংসু। দিত্তরূপাতি সঠরূপা ধুত্তজাতিকা হত্রা। পতি বিপ্লহায়াতি অত্তনো পতিং পজহিত্তা। অচারুন্তি অগমংসু। রতিখিড্ধহেতুতি কামরতিহেতু চেব খিড্ধাহেতু চ। রমাপয়িত্তাতি পরপুরিসেহি সদ্ধিং অত্তনো চিত্তং রমাপয়িত্তা ইধ উপপল্লা। অথ তাসং সরীরং ইমে খক্কাত্তিৰত্তন্তি সজোতিভূতাতি।

৪৯৬. “পাদে গহেত্রা কিস্স ইমে পুনেকে, অৰংসিরা নরকে পাতযন্তি।
ভযগ্রহ মং বিন্দতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
ইমে নু মচ্ছা কিমকংসু পাপং, য়েমে জনা অৰংসিরা নরকে পাতযন্তি॥

৪৯৭. “তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
বিপাকং পাপকস্মানং, জানং অক্কথাসিজানতো॥

৪৯৮. “যে জীৰলোকস্মিং অসাধুকস্মিনো, পরস্স দারানি অতিক্কমন্তি।
তে তাদিসা উত্তমভত্তেনা, তেমে জনা অৰংসিরা নরকে পাতযন্তি॥

৪৯৯. “তে বস্পপূগানি বহুনি তথ, নিরযেসু দুক্খং বেদনং বেদযন্তি।

ন হি পাপকারিস্স ভবন্তি তাণা, সকেহি কস্মেহি পুরক্কথতস্স।

তে লুদ্ধকস্মা পসৰেত্র পাপং, তেমে জনা অৰংসিরা নরকে পাতযন্তী”তি॥

তথ **নরকে**তি জলিতঅঙ্গারপুল্লে মহাআৰাটে। তে কির বজং অপৰিসন্তিযো গাৰো বিয় নিরযপালেহি নানাৰুধানি গহেত্রা বিস্মিয়মানা পোথিয়মানা যদা তং নরকং উপগচ্ছন্তি, অথ তে নিরযপালা উদ্ধংপাদে কত্রা তথ পাতযন্তি থিপন্তি। এৰং তে পাতিয়মানে দিস্সা পুচ্ছন্তো এৰমাহ। **উত্তমভণ্ডথেনা**তি মনুস্সেহি পিয়াযিতস্স বরভণ্ডস্স থেনকা।

এৰঞ্চ পন বত্রা মাতলিসঙ্গাহকো তং নিরযং অন্তরধাপেত্রা রথং পুরতো পেসেত্রা মিচ্ছাদিটিঠকানং পচ্চনট্টানং নিরযং দস্সেসি। তেন পুটেঠা চস্স বিযাকাসি।

৫০০. “উচ্চাৰচামে বিবিধা উপক্কমা, নিরযেসু দিস্সন্তি সুঘোররুপা।

ভযগ্রহ মং বিন্দতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।

ইমে নু মচ্চা কিমকংসু পাপং, যেমে জনা অধিমত্তা দুক্খা তিব্বা।

থরা কটুকা বেদনা বেদযন্তি॥

৫০১. “তস্স পুটেঠা বিযাকাসি, মাতলি দেবসারথি।

বিপাকং পাপকস্মানং, জানং অক্কথাসিজানতো॥

৫০২. “যে জীৰলোকস্মিং সুপাপদিটিঠনো, বিস্সাসকস্মানি করোন্তি মোহা।

পরঞ্চ দিট্ঠীসু সমাদপেন্তি, তে পাপদিটিঠং পসৰেত্র পাপং।

তেমে জনা অধিমত্তা দুক্খা তিব্বা, থরা কটুকা বেদনা বেদযন্তী”তি॥

তথ **উচ্চাৰচামে**তি উচ্চা অৰচা ইমে, খুদ্ধকা চ মহন্তা চাতি অথো। **উপক্কমা**তি কারণপ্পযোগা। **সুপাপদিটিঠনো**তি “নথি দিল্ল”ন্তিআদিকায় দসবথুকায় মিচ্ছাদিটিঠয়া সুট্টু পাপদিটিঠনো। **বিস্সাসকস্মানী**তি তায় দিটিঠয়া বিস্সাসেন তল্লিস্সিতা হত্রা নানাবিধানি পাপকস্মানি করোন্তি। **তেমে**তি তে ইমে জনা এৰরুপং দুক্খং অনুভবন্তি।

ইতি রঞেঞা মিচ্ছাদিটিঠকানং পচ্চননিরযং আচিক্খি। দেবলোকেপি দেবগণা রঞেঞা আগমনমগ্গং ওলোকযমানা সুধস্সায়ং দেবসভায়ং নিসীদিংসুযেব। সঙ্কোপি “কিং নু থো, মাতলি, চিরাযতী”তি উপধারেন্তো তং কারণং ঞ্চত্রা “মাতলি, অত্তনো দূতবিসেসং দস্সেত্তুং ‘মহারাজ, অসুককস্মং কত্রা অসুকনিরযে নাম পচ্ছন্তী”তি নিরযে দস্সেত্তো বিচরতি, নিমিরঞেঞা পন অপ্পমেব আযু থীযেথ, নিরযদস্সনং নাস্স পরিযন্তুং গচ্ছেয্যা”তি একং মহাজবং দেবপুত্তং পেসেসি “ত্রং ‘সীঘং রাজানং গহেত্রা আগচ্ছতু”তি মাতলিস্স বদেহী”তি। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্রা জবেন গন্তা আরোচেসি। মাতলি, তস্স বচনং সুত্রা “ন সঙ্কা চিরাযিতু”ন্তি রঞেঞা একপহারেনেব চতুসু দিস্সাসু বহু নিরযে দস্সেত্রা গাথমাহ –

৫০৩. “বিদিতানি তে মহারাজ, আৰাসং পাপকস্মিনং।

ঠানানি লুদ্ধকস্মানং, দুস্সীলানঞ্চ যা গতি।

উয্যাহি দানি রাজীসি, দেবরাজস্স সন্তিকে”তি॥

তস্মসথো – মহারাজ, ইমং পাপকস্মীনং সত্তানং আৰাসং দিম্মা লুদ্ধকস্মানঞ্চ ঠানানি তযা
ৰিদিতানি। দুস্সীলানঞ্চ যা গতি নিক্কতি, সাপি তে ৰিদিতা। ইদানি দেবৰাজস্স সন্তিকে
দিব্বসম্পত্তিং দস্সনত্থং উয্যাহি গচ্ছাহি, মহারাজাতি।

নিরয়কণ্ডং নিৰ্টিতং।

সগ্গকণ্ডং

এৰঞ্চ পন ৰত্না মাতলি দেবলোকাভিমুখং রথং পেসেসি। রাজা দেবলোকং গচ্ছন্তো
দ্রাদসযোজনিকং মণিময়ং পঞ্চথুপিকং সৰ্ব্বালঙ্কারপটিমণ্ডিতং উয্যানপোকথরনিসম্পন্নং
কল্পরুক্ষপরিবৃতং বীরণিয়া দেবধীতায় আকাসট্টকৰিমানং দিম্মা, তঞ্চ দেবধীতরং অল্লোকুটাগারে
সযনপিটেঠ নিসিন্ণং অচ্ছরাসহস্সপরিবৃতং মণিসীহপঞ্জরং ৰিৰরিত্রা ওলোকেত্তিং দিম্মা মাতলিং
পুচ্ছন্তো গাথমাহ। ইতরোপিস্স ব্যাকাসি।

৫০৪. “পঞ্চথুপং দিস্সতিদং ৰিমানং, মালাপিলঙ্কা সযনস্স মস্সো।

তথচ্ছতি নারী মহানুভাৰা, উচ্চাৰচং ইদ্ধি ৰিকুব্বমানা॥

৫০৫. “ৰিটী হি মং ৰিন্দতি সূত দিম্মা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।

অযং নু নারী কিমকাসি সাধুং, যা মোদতি সগ্গপত্তা ৰিমানে॥

৫০৬. “তস্স পুটেঠা ৰিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।

ৰিপাকং পুঞ্জকস্মানং, জানং অকথাসিজানতো॥

৫০৭. “যদি তে সূতা বীরণী জীৰলোকে, আমায়দাসী অহ ব্রাহ্মণস্স।

সা পত্তকালং অতিথিং ৰিদিত্রা, মাতাৰ পুত্তং সকিম্মাভিনন্দী।

সংযমা সংৰিভাগা চ, সা ৰিমানস্মি মোদতী”তি॥

তথ পঞ্চথুপন্তি পঞ্চহি কূটাগারেহি সমল্লাগতং। মালাপিলঙ্কাতি মালাদীহি সৰ্ব্বাভরণেহি
পটিমণ্ডিতাতি অথো। তথচ্ছতীতি তস্মিং ৰিমানে অচ্ছতি। উচ্চাৰচং ইদ্ধি ৰিকুব্বমানাতি
নানপ্লকারং দেৰিদ্ধিং দস্সযমানা। দিম্মাতি এতং দিম্মা ঠিতং মং ৰিতি ৰিন্দতি পটিলভতি,
ৰিতিসন্তকো ৰিয় হোমি তুটিঠিয়া অতিভূতত্তাতি অথো। আমায়দাসীতি গেহদাসিয়া কুচ্ছিম্হি
জাতদাসী। অহ ব্রাহ্মণস্সাতি সা কির কস্সপদসবলস্স কালে একস্স ব্রাহ্মণস্স দাসী অহোসি।
সা পত্তকালন্তি তেন ব্রাহ্মণেন অট্ট সলাকভত্তানি সঙ্ঘস্স পরিচ্ছত্তানি অহেসুং। সো গেহং গন্তা
“স্মে পট্টায় একেকস্স ভিক্ষুস্স একেকং কহাপণ্ণঘনকং কত্রা অট্ট সলাকভত্তানি
সম্পাদেয়্যাসী”তি ব্রাহ্মণিং আহ। সা “সামি, ভিক্ষু নাম ধুত্তো, নাহং সন্ধিস্সামী”তি
পটিক্খপি। ধীতরোপিস্স পটিক্খপিংসু। সো দাসিং “সন্ধিস্সসি অম্মা”তি আহ। সা
“সন্ধিস্সসামি অয্যা”তি সম্পটিচ্ছিত্রা সঙ্কম্ভং যাণ্ডথঙ্ককভত্তাদীনি সম্পাদেত্রা সলাকং লভিত্রা আগতং
পত্তকালং অতিথিং ৰিদিত্রা হরিতগোমযুপলিত্তে কতপুপ্পুপহারে সুপঞ্জত্তাসনে নিসীদাপেত্রা যথা নাম
ৰিপ্লৰাসা আগতং পুত্তং মাতা সকিং অভিনন্দতি, তথা নিম্মকালং অভিনন্দতি, সঙ্কম্ভং পরিৰিসতি,
অত্তনো সন্তকম্পি কিঞ্চি দেতি। সংযমা সংৰিভাগা চাতি সা সীলৰতী অহোসি চাগৰতী চ, তস্মা
তেন সীলেন চেৰ চাগেন চ ইমস্মিং ৰিমানে মোদতি। অথ বা সংযমাতি ইন্দ্রিয়দমনা।

এৰঞ্চ পন ৰত্না মাতলি পুৰতো ৰথং পেসেত্ৰা সোণদিল্লদেৰপুত্ৰস্ সত কনকৰিমানানি
দম্বেসসি। সো তানি চ তস্ চ সিরিসম্পত্তিঃ দিস্তা তেন কতকস্মং পুচ্ছি। ইতৰোপিস্ ব্যাকাসি।

৫০৮. “দদল্লমানা আভেল্লি, ৰিমানা সত নিম্মিতা।
তথ যকেথা মহিদ্ধিকো, সৰ্বাভরণভূসিতো।
সমন্তা অনুপরিয়াতি, নারীগণপুৰুখতো॥

৫০৯. “ৰিণী হি মং ৰিন্দিতি সূত দিস্তা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেৰসারথি।
অযং নু মম্ভো কিমকাসি সাধুং, যো মোদতি সগ্নপতো ৰিমানো॥

৫১০. “তস্ পুটেঠা ৰিয়াকাসি, মাতলি দেৰসারথি।
ৰিপাকং পুণ্ড্ৰকস্মানং, জানং অকথাসিজনতো॥

৫১১. “সোণদিল্লো গহপতি, এস দানপতী অহ।
এস পব্বজিতুদ্দিস্, ৰিহাৰে সত কাৰযি॥

৫১২. “সক্কম্ভং তে উপট্ঠাসি, ভিক্কথৰো তথ ৰাসিকে।
অচ্ছাদনঞ্চ ভত্তঞ্চ, সেনাসনং পদীপিয়ং।
অদাসি উজ্জুভুতেসু, ৰিপ্পসল্লেন চেতসা॥

৫১৩. “চাতুদসিং পঞ্চদসিং, যা চ পকথস্ অট্ঠমী।
পাটিহাৰিয়পকথঞ্চ, অট্ঠঙ্গসুসমাগতং॥

৫১৪. “উপোসথং উপৰসী, সদা সীলেসু সংবুতো।
সংযমা সংৰিভাগা চ, সো ৰিমানস্মি মোদতী”তি॥

তথ **দদল্লমানা**তি জলমানা। **আভেল্লী**তি তৰুণসূরিযো ৰিয় ওভাসন্তি। **তথা**তি তেসু
পটিপাটিয়া ঠিতেসু সতসু ৰিমানেসু। **যকেথা**তি একো দেৰপুত্ৰো। **সোণদিল্লো**তি মহাৰাজ, অযং
পুৰে কস্পপদসবলস্ কালে কাসিৰটেঠ অণ্ডতৰস্মিঃ নিগমে সোণদিল্লো নাম গহপতি দানপতি
অহোসি। সো পব্বজিতে উদ্দিস্ সত ৰিহাৰকুটিযো কাৰেত্ৰা তথ ৰাসিকে ভিক্কু চতুহি পম্ভযেহি
সক্কম্ভং উপট্ঠাসি, উপোসথঞ্চ উপৰসি, নিম্ভং সীলেসু চ সংবুতো অহোসি। সো ততো চৰিত্ৰা
ইধুপপল্লো মোদতীতি অথো। এথ চ **পাটিহাৰিয়পকথ**ন্তি ইদং পন অট্ঠমীউপোসথস্
পম্ভুগ্গমনানুগমনৰসেন সত্তমিনৰমিযো, চাতুদসীপল্লৰসীনং পম্ভুগ্গমনানুগমনৰসেন তেৰসীপাটিপদে চ
সন্ধ্যা ৰুত্তং।

এৰং সোণদিল্লস্ কতকস্মং কথেত্ৰা পুৰতো ৰথং পেসেত্ৰা ফলিকৰিমানং দম্বেসসি। তং
উব্বেধতো পঞ্চৰীসতিযোজনং অনেকসতেহি সত্তরতনমযথস্কেহি সমল্লাগতং,
অনেকসতকুটাগাৰপটিমণ্ডিতং , কিঙ্কণিকজালাপৰিক্খিতং, সমুস্পিতসুৰল্লৰজতমযধজং,
নানাপুফ্ৰিচিওউয্যানৰনৰিভূসিতং, রমণীয়পোকথৰণিসমল্লাগতং, নম্ভগীতবাদিতাদীসু ছেকাহি
অচ্ছরাহি সম্পৰিকিণ্ণং। তং দিস্তা রাজা তাসং অচ্ছরানং কতকস্মং পুচ্ছি, ইতৰোপিস্ ব্যাকাসি।

৫১৫. “পভাসতি মিদং ব্যম্ভং, ফলিকাসু সুনিম্মিতং।
নারীৰরণাকিণ্ণং, কুটাগাৰৰোচিতং।

উপেতং অল্পপানেহি, নষ্টগীতেহি চূভযং॥

৫১৬. “বিত্তী হি মং বিন্দিতি সূত দিস্রা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
ইমে নু মচ্চা কিমকংসু সাধুং, যা মোদরে সল্পপত্তা বিমানে॥

৫১৭. “তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
বিপাকং পুণ্ড্রকস্মানং, জানং অক্সাসিজানতো॥

৫১৮. “যা কাচি নারিমো ইধ জীৰলোকে, সীলবন্তিমো উপাসিকা।
দানে রতা নিম্ভং পসন্নচিত্তা, সম্ভে ঠিতা উপোসথে অল্পমত্তা।
সংযমা সংবিভাগা চ, তা বিমানস্মি মোদরে”তি॥

তথ ব্যম্হন্তি বিমানং, পাসাদোতি বুত্তং হোতি। ফলিকাসুতি ফলিকভিত্তীসু।
নারীৰবগণাকিণ্ণন্তি বরনারিগণেহি আকিণ্ণং। কূটাগারববোচিতন্তি বরকূটাগারেহি ওচিতং
সমোচিতং, বভিত্তন্তি অথো। উভযন্তি উভযেহি। “যা কাচী”তি ইদং কিঞ্চাপি অনিয়মেত্রা বুত্তং,
তা পন কস্সপবুদ্ধসাসনে বারাগসিয়ং উপাসিকা হত্রা গণবন্ধনে এতানি বুত্তপ্ণকারানি পুণ্ড্রানি
কত্রা তং দিব্বসম্পত্তিং পত্তাতি বেদিতব্বা।

অথস্স সো পুরতো রথং পেসেত্রা একং রমণীয়ং মণিবিমানং দস্সেসি। তং সমে ভূমিভাগে
পতিট্ঠিতং উবেধসম্পন্নং মণিপব্বতো বিয ওভাসমানং তিট্ঠতি, দিব্বগীতবাদিতনিলাদিতং বহুহি
দেবপুত্তেহি সম্পরিকিণ্ণং। তং দিস্রা রাজা তেসং দেবপুত্তানং কতকস্মং পুচ্ছি, ইতরোপিস্স
ব্যাকাসি।

৫১৯. “পভাসতি মিদং ব্যম্হং, বেলুরিয়াসু নিম্মিতং।
উপেতং ভূমিভাগেহি, বিভত্তং ভাগসো মিতং॥

৫২০. “আলম্বরা মুদিঙ্গা চ, নষ্টগীতা সুবাদিতা।
দিব্বা সদা নিচ্ছরন্তি, সৰণীয়া মনোরমা॥

৫২১. “নাহং এৰংগতং জাতু, এৰংসুরুচিরং পুরে।
সদং সমভিজানামি, দিট্ঠং বা যদি বা সুত্তং॥

৫২২. “বিত্তী হি মং বিন্দিতি সূত দিস্রা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
ইমে নু মচ্চা কিমকংসু সাধুং, যে মোদরে সল্পপত্তা বিমানে॥

৫২৩. “তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
বিপাকং পুণ্ড্রকস্মানং, জানং অক্সাসিজানতো॥

৫২৪. “যে কেচি মচ্চা ইধ জীৰলোকে, সীলবন্তা উপাসকা।
আরামে উদপানে চ, পপা সঙ্কমনানি চ।
অরহন্তে সীতিভূতে, সঙ্কম্ভং পটিপাদয়ুং॥

৫২৫. “চীৰরং পিণ্ডপাতঞ্চ, পম্ভযং সযনাসনং।
অদংসু উজুভূতেসু, বিপ্পসল্লেন চেতসা॥

৫২৬: “চাতুদসিং পঞ্চদসিং, যা চ পকথস্স অটঠমী।
পাটিহারিয়পকথঞ্চ, অটঠঙ্গসুসমাগতং ॥

৫২৭: “উপোসথং উপবসুং, সদা সীলেসু সংবুতা।
সংযমা সংবিভাগা চ, তে বিমানস্মি মোদরে”তি ॥

তথ **বেলুরিমাসূতি** বেলুরিয়ভিত্তীসু। **ভূমিভাগেহীতি** রমণীযেহি ভূমিভাগেহি উপেতং।
আলম্বরা মুদিসা চাতি এতে দ্রে এথ বজ্জন্তি। **নম্ভগীতা সুবাদিতাতি** নানপ্পকারানি নম্ভানি চেব
গীতানি চ অপরেসম্পি তুরিয়ানং সুবাদিতানি চেথ পবত্তন্তি। **এবংগতন্তি** এবং মনোরমভাষণং গতং।
“**যে কেটী**”তি ইদম্পি কামং অনিয়মেত্রা বুত্তং, তে পন কস্সপবুদ্ধকালে বারাণসিৰাসিনো উপাসকা
হত্রা গণবন্ধনেন এতানি পুণ্ড্রানি কত্রা তং সম্পত্তিং পত্তাতি বেদিতব্বা। তথ **পটিপাদযুক্তি**
পটিপাদযিংসু, তেসং অদংসূতি অথো। **পম্ভযন্তি** গিলানপম্ভযং। **অদংসূতি** এবং নানপ্পকারকং দানং
অদংসূতি।

ইতিস্স সো তেসং কতকস্মাং আচিক্ষিত্রা পুরতো রথং পেসেত্রা অপরম্পি ফলিকবিমানং
দস্সেসি। তং অনেককুটাগারপটিমণ্ডিতং, নানাকুসুমসঙ্কল্লদিব্বতরুণবনপটিমণ্ডিততীরায়,
বিবিধবিহঙ্গমনিপ্পাদিতায় নিম্মলসলিলায় নদিয়া পরিক্ষিতং , অচ্ছরাগণপরিবুতস্সেকস্স পুণ্ড্রবতো
নিবাসভুত্তং। তং দিস্সা রাজা তস্স কতকস্মাং পুচ্ছি, ইতরোপিস্স ব্যাকাসি।

৫২৮: “পভাসতি মিদং ব্যম্ভং, ফলিকাসু সুনিম্মিতং।
নারীবরগণাকিণ্ণং, কুটাগারবরোচিতং ॥

৫২৯: “উপেতং অল্পপানেহি, নম্ভগীতেহি চুভযং।
নজ্জো চানুপরিয়াতি, নানাপুচ্ছদুমায়ুতা ॥

৫৩০: “বিত্তী হি মং বিন্দিতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
অযং নু মম্ভো কিংমকাসি সাধুং, যো মোদতী সল্পপত্তো বিমানে ॥

৫৩১: “তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
বিপাকং পুণ্ড্রকস্মানং, জানং অকথাসিজানতো ॥

৫৩২: “মিথিলাযং গহপতি, এস দানপতী অহ।
আরামে উদপানে চ, পপা সঙ্কমনানি চ।
অরহন্তে সীতিভূতে, সঙ্কম্ভং পটিপাদযি ॥

৫৩৩: “চীবরং পিণ্ডপাতঞ্চ, পম্ভযং সযনাসনং।
অদাসি উজুভুতেসু, বিপ্পসল্লেন চেতসা ॥

৫৩৪: “চাতুদসিং পঞ্চদসিং, যা চ পকথস্স অটঠমী।
পাটিহারিয়পকথঞ্চ, অটঠঙ্গসুসমাগতং ॥

৫৩৫: “উপোসথং উপবসী, সদা সীলেসু সংবুতো।
সংযমা সংবিভাগা চ, সো বিমানস্মি মোদতী”তি ॥

তথ নজোতি বচনৰিপল্লাসো, একা নদী তং ৰিমানং পৰিক্খিত্ৰা গতাতি অথো।
নানাপুস্কদুমায়ুতাতি সা নদী নানাপুস্কফি দুমেহি আযুতা। মিথিলাযন্তি এস মহারাজ,
কস্পপবুদ্ধকালে মিথিলনগরে একো গহপতি দানপতি অহোসি। সো এতানি আৰামৰোপনাদীনি
পুণ্ড্ৰানি কত্রা ইমং সম্পত্তিং পত্তোতি।

এৰমস্স তেন কতকস্মং আচিক্খিত্ৰা পুরতো রথং পেসেত্রা অপৰস্পি ফলিকৰিমানং দস্সেসি।
তং পুরিমৰিমানতো অতিৰেকায় নানাপুস্কফলসঙ্গ্নায় তৰুণৰনঘটায় সমল্লাগতং। তং দিস্সা রাজা
তায় সম্পত্তিয়া সমল্লাগতস্স দেবপুত্তস্স কতকস্মং পুচ্ছি, ইতরোপিস্স ব্যাকাসি।

৫৩৬. “পভাসতি মিদং ব্যম্হং, ফলিকাসু সুনিম্মিতং।
নারীৰৱগণাকিঙ্গং, কূটাগারৱরোচিতং॥

৫৩৭. “উপেতং অল্পপানেহি, নম্ভগীতেহি চুভযং।
নজো চানুপরিয়াতি, নানাপুস্কদুমায়ুতা॥

৫৩৮. “রাজ্যতনা কপিথা চ, অম্মা সালা চ জম্মুযো।
তিন্দুকা চ পিয়ালা চ, দুমা নিম্ভফলা বহু॥

৫৩৯. “ৰিণী হি মং ৰিন্দ্ভতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেৱসারথি।
অযং নু মম্ভো কিমকাসি সাধুং, যো মোদতী সঙ্গপত্তো ৰিমানে॥

৫৪০. “তস্স পুটেঠা ৰিয়াকাসি, মাতলি দেৱসারথি।
ৰিপাকং পুণ্ড্ৰকস্মানং, জানং অক্খাসিজানত্তো॥

৫৪১. “মিথিলাযং গহপতি, এস দানপতী অহ।
আৰামে উদপানে চ, পপা সঙ্কমনানি চ।
অৱহন্তে সীতিভূতে, সঙ্কম্ভং পটিপাদযি॥

৫৪২. “টীৰৱং পিণ্ডপাতঞ্চ, পম্ভযং সযনাসনং।
অদাসি উজুভূতেসু, ৰিণ্ণসল্লেন চেতসা॥

৫৪৩. “চাতুদসিং পঞ্চদসিং, যা চ পক্খস্স অট্ঠমী।
পাটিহাৱিয়পক্খঞ্চ, অট্ঠঙ্গসুসমাগতং॥

৫৪৪. “উপোসথং উপৰসী, সদা সীলেসু সংবুতো।
সংযমা সংৰিভাগা চ, সো ৰিমানস্মি মোদতী”তি॥

তথ মিথিলাযন্তি এস, মহারাজ, কস্পপবুদ্ধকালে ৰিদেহৱটেঠ মিথিলনগরে একো গহপতি
দানপতি অহোসি। সো এতানি পুণ্ড্ৰানি কত্রা ইমং সম্পত্তিং পত্তোতি।

এৰমস্স তেন কতকস্মং আচিক্খিত্ৰা পুরতো রথং পেসেত্রা পুরিমসদিসমেৰ অপৰস্পি
ৰেল্লুরিয়ৰিমানং দস্সেত্রা তথ সম্পত্তিং অনুভৱন্তস্স দেবপুত্তস্স কতকস্মং পুটেঠা আচিক্খি।

৫৪৫. “পভাসতি মিদং ব্যম্হং, ৰেল্লুরিয়াসু নিম্মিতং।

উপেতং ভূমিভাগেহি, ষিভত্তং ভাগসো মিতং॥

৫৪৬. “আলম্বরা মুদিঙ্গা চ, নম্ভগীতা সুৰাদিতা।
দিব্যা সদা নিচ্ছরন্তি, সৰনীয়া মনোরমা॥

৫৪৭. “নাহং এৰংগতং জাতু, এৰংসূৰুচিরং পুরে।
সদং সমভিজানামি, দিট্ঠং বা যদি বা সুতং॥

৫৪৮. “ৰিত্তী হি মং বিন্দিতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
অযং নু মম্ভো কিমকাসি সাধুং, যো মোদত্তী সগ্গপত্তো ৰিমানে॥

৫৪৯. “তস্স পুটেঠা ৰিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
ৰিপাকং পুণ্ণকম্মানং, জানং অক্খাসিজানত্তো॥

৫৫০. “বারাণসিয়ং গহপতি, এস দানপত্তী অহ।
আরামে উদপানে চ, পপা সঙ্কমনানি চ।
অরহন্তে সীতিভূতে, সঙ্কম্ভং পটিপাদয়ি॥

৫৫১. “চীৰং পিণ্ডপাতঞ্চ, পম্ভয়ং সযনাসনং।
অদাসি উজ্জুভুতেসু, ৰিপ্পসল্লেন চেতস্যা॥

৫৫২. “চাতুদসিং পম্ভদসিং, যা চ পক্খস্স অট্ঠমী।
পাটিহারিয়পক্খঞ্চ, অট্ঠঙ্গসুসমাগতং॥

৫৫৩. “উপোসথং উপবসী, সদা সীলেসু সংবুত্তো।
সংযমা সংৰিভাগা চ, সো ৰিমানস্মি মোদত্তী”তি॥

অথস্স পুরত্তো রথং পেসেত্রা বালসূরিয়সল্লিভং কনকৰিমানং দস্সেত্রা তথ্ণ নিৰাসিনো
দেবপুত্তস্স সম্পত্তিং পুটেঠা আচিক্খি।

৫৫৪. “যথা উদয়মাদিচ্ছো, হোতি লোহিতকো মহা।
তথুপমং ইদং ব্যম্ভং, জাতরুপস্স নিম্মিতং॥

৫৫৫. “ৰিত্তী হি মং বিন্দিতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
অযং নু মম্ভো কিমকাসি সাধুং, যো মোদত্তী সগ্গপত্তো ৰিমানে॥

৫৫৬. “তস্স পুটেঠা ৰিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
ৰিপাকং পুণ্ণকম্মানং, জানং অক্খাসিজানত্তো॥

৫৫৭. “সাৰথিয়ং গহপতি, এস দানপত্তী অহ।
আরামে উদপানে চ, পপা সঙ্কমনানি চ।
অরহন্তে সীতিভূতে, সঙ্কম্ভং পটিপাদয়ি॥

৫৫৮. “চীৰং পিণ্ডপাতঞ্চ, পম্ভয়ং সযনাসনং।
অদাসি উজ্জুভুতেসু, ৰিপ্পসল্লেন চেতস্যা॥

৫৫৯: “চাতুদসিং পঞ্চদসিং, যা চ পঞ্চস্স অট্টমী।
পাটিহারিয়পঞ্চাং, অট্টঙ্গসুসমাগতং ॥

৫৬০: “উপোসথং উপবসী, সদা সীলেসু সংবুতো।
সংযমা সংবিভাগা চ, সো বিমানস্মি মোদতী”তি ॥

তথ **উদয়মাদিচ্ছোতি** উল্লঙ্ঘন্তো আদিচ্ছো। **সাবথিয়ন্তি** কস্সপবুদ্ধকালে সাবথিনগরে একো গহপতি দানপতি অহোসি। সো এতানি পুণ্ড্রানি কত্র ইমং সম্পত্তিং পত্তোতি।

এবং তেন ইমেসং অট্টল্লং বিমানানং কথিতকালে সঙ্কো দেবরাজা “মাতলি, অতিৰিয় চিরাযতী”তি অপরম্পি জবনদেবপুত্তং পেসেসি। সো বেগেন গল্পা আরোচেসি। সো তস্স বচনং সুত্রা “ন সঙ্কা ইদানি চিরাযিতু”ন্তি চতুসু দিসাসু একপ্পহারেনেব বহুনি বিমানানি দস্বেসসি। রপ্পা চ তথ সম্পত্তিং অনুভবন্তানং দেবপুত্তানং কতকস্মাং পুটেঠা আচিক্খি।

৫৬১: “বেহাযসামে বহকা, জাতরুপস্স নিম্মিতা।
দদল্লমানা আভেল্লি, বিজ্জুববভঘনন্তরে ॥

৫৬২: “বিত্তী হি মং বিন্দিতি সূত দিস্সা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
ইমে নু মচ্ছা কিমকংসু সাধুং, যে মোদরে সল্পপত্তা বিমানে ॥

৫৬৩: “তস্স পুটেঠা বিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
বিপাকং পুণ্ড্রকস্মানং, জানং অক্থাসিজানতো ॥

৫৬৪: “সদ্ধায সুনিব্বিট্ঠায, সদ্ধস্মে সুপ্পবেদিতে।
অকংসু সথু বচনং, সস্মাসম্বুদ্ধসাসনে।
তেসং এতানি ঠানানি, যানি ত্রং রাজ পস্সসী”তি ॥

তথ **বেহাযসামেতি** বেহাযসা ইমে আকাসেযেব সন্নিহিতা। আকাসট্ঠকবিমানা ইমেতি বদতি। **বিজ্জুববভঘনন্তরে**তি ঘনবলাহকন্তরে জলমানা বিজ্জু বিয়। **সুনিব্বিট্ঠাযাতি** মগ্গেন আগতত্তা সুপ্পতিটিষ্ঠতাম। ইদং বুত্তং হোতি – মহারাজ, এতে পুরে নিয়্যানিকে কস্সপবুদ্ধসাসনে পব্বজিত্রা পরিসুদ্ধসীলা সমগ্ধস্মাং করোল্লা সোতাপত্তিকলং সচ্ছিকত্রা অরহত্তং নিব্বত্তেত্তুং অসঙ্কোল্লা ততো চুতা ইমেসু কনকবিমানেসু উপ্পল্লা। এতেসং কস্সপবুদ্ধসাৰকানং তানি ঠানানি, যানি ত্রং, মহারাজ, পস্সসীতি।

এবমস্স আকাসট্ঠকবিমানানি দস্বেসত্রা সঙ্কস্স সন্তিকং গমনথায় উস্সাহং করোল্লা আহ –

৫৬৫: “বিদিতানি তে মহারাজ, আৰাসং পাপকস্মিনং।
অথো কল্যাণকস্মানং, ঠানানি বিদিতানি তে।
উয্যাহি দানি রাজীসি, দেবরাজস্স সন্তিকে”তি ॥

তথ **আৰাসন্তি** মহারাজ, তয়া পঠমমেব নেরয়িকানং আৰাসং দিস্সা পাপকস্মানং ঠানানি বিদিতানি, ইদানি পন আকাসট্ঠকবিমানানি পস্সন্তেন অথো কল্যাণকস্মানং ঠানানি বিদিতানি, ইদানি দেবরাজস্স সন্তিকে সম্পত্তিং দট্টুং উয্যাহি গচ্ছাহীতি।

এৰঞ্চ পন ৰত্না পুৰতো ৰথং পেসেত্ৰা সিনেৰুং পৰিৰাৰেত্ৰা ঠিতে সত্ত পৰিভণ্ডপৰ্বতে
দম্বেসসি। তে দিম্ভা ৰত্নত্ৰা মাতলিস্স পুট্ঠভাৰং আৰিকৰোল্লো সত্থা আহ –

৫৬৬. “সহস্সযুত্তং হযৰাহিং, দিব্বযানমধিটিষ্ঠিতো।
যাযমানো মহাৰাজা, অদা সীদন্তুৰে নগে।
দিম্ভানামন্তযী সূতং, ইমে কে নাম পৰ্বতা”তি॥

তথ **হযৰাহি**ন্তি হযেহি ৰাহিয়মানং। **দিব্বযানমধিটিষ্ঠিতো**তি দিব্বযানে ঠিতো হত্ৰা।
অদাতি অদস। **সীদন্তুৰে**তি সীদামহাসমুদস্স অন্তুৰে। তস্মিং কিৰ মহাসমুদে উদকং সুখুমং,
মোরপিঞ্চমত্তম্পি পক্কিত্তং পতিট্ঠাতুং ন সঙ্কোতি সীদতেৰ, তস্মা সো “সীদামহাসমুদো”তি ৰুচ্চতি।
তস্স অন্তুৰে। **নগে**তি পৰ্বতে। **কে নামা**তি কে নাম নামেন ইমে পৰ্বতাতি।

এৰং নিমিৰত্ৰা পুটেঠা মাতলি দেৰপুত্তো আহ –

৫৬৮. “সুদস্সনো কৰৰীকো, ঈসধৰো যুগন্ধৰো।
নেমিক্কৰো বিনতকো, অস্সকল্লো গিৰী ব্ৰহা॥

৫৬৯. “এতে সীদন্তুৰে নগা, অনুপুৰ্বসমুগ্গতা।
মহাৰাজানমাৰাসা, যানি ত্ৰং ৰাজ পস্সসী”তি॥

তথ **সুদস্সনো**তি অযং, মহাৰাজ, এতেসং সৰ্ববাহিৰো সুদস্সনো পৰ্বতো নাম, তদন্তুৰে
কৰৰীকো নাম, সো সুদস্সনতো উচ্চতৰো। উত্তিল্পি পন তেসং অন্তুৰে একোপি
সীদন্তুৰমহাসমুদো। কৰৰীকস্স অন্তুৰে ঈসধৰো নাম, সো কৰৰীকতো উচ্চতৰো। তেসম্পি অন্তুৰে
একো সীদন্তুৰমহাসমুদো। ঈসধৰস্স অন্তুৰে যুগন্ধৰো নাম, সো ঈসধৰতো উচ্চতৰো। তেসম্পি
অন্তুৰে একো সীদন্তুৰমহাসমুদো। যুগন্ধৰস্স অন্তুৰে নেমিক্কৰো নাম, সো যুগন্ধৰতো উচ্চতৰো।
তেসম্পি অন্তুৰে একো সীদন্তুৰমহাসমুদো। নেমিক্কৰস্স অন্তুৰে বিনতকো নাম, সো নেমিক্কৰতো
উচ্চতৰো। তেসম্পি অন্তুৰে একো সীদন্তুৰমহাসমুদো। বিনতকস্স অন্তুৰে অস্সকল্লো নাম, সো
বিনতকতো উচ্চতৰো। তেসম্পি অন্তুৰে একো সীদন্তুৰমহাসমুদো। **অনুপুৰ্বসমুগ্গতা**তি এতে
সীদন্তুৰমহাসমুদে সত্ত পৰ্বতা অনুপটিপাটিয়া সমুগ্গতা সোপানসদিসা হত্ৰা ঠিতা। **যানী**তি যে ত্ৰং,
মহাৰাজ, ইমে পৰ্বতে পস্সসি, এতে চতুল্লং মহাৰাজানং আৰাসাতি।

এৰমস্স চাতুমহাৰাজিকদেৰলোকং দম্বেসত্ৰা পুৰতো ৰথং পেসেত্ৰা তাৰতিংসভৰনস্স
চিত্তকুট্ঠাৰকোট্ঠকং পৰিৰাৰেত্ৰা ঠিতা ইন্দপটিমা দম্বেসসি। তং দিম্ভা ৰাজা পুচ্ছি, ইতৰোপিস্স
ব্যাকাসি।

৫৭০. “অনেকৰূপং ৰুচিৰং, নানাচিত্ৰং পকাসতি।
আকিণ্ণং ইন্দসদিসেহি, ব্যাঘেহেৰ সুরক্কিত্তং॥

৫৭১. “ৰিণ্ণী হি মং ৰিন্ণতি সূত দিম্ভা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেৰসারথি।
ইমং নু দাৰং কিমত্তত্ৰমাহ, মনোরমং দিস্সতি দূৰতোৰ॥

৫৭২. “তস্স পুটেঠা ৰিয়াকাসি, মাতলি দেৰসারথি।
ৰিপাকং পুত্ৰকস্সানং, জানং অক্সাসিজানতো॥

৫৭৩: “চিত্রকূটো’তি যং আহ, দেবরাজপৰেসনং।
সুদস্মনস্ম গিরিনো, দ্ৱাৰং হেতং পকাসতি॥

৫৭৪: “অনেকৰূপং ৰুচিৰং, নানাচিত্ৰং পকাসতি।
আকিণ্ণং ইন্দসদিসেহি, ব্যংঘেহেৰ সুৰক্খিতং।
পৰিসেতেন ৰাজীসি, অৱজং ভূমিমক্ৰমা’তি॥

তথ **অনেকৰূপন্তি** অনেকজাতিকং। **নানাচিত্ৰন্তি** নানাতনচিত্ৰং। **পকাসতীতি** কিং নাম
এতং পঞায়াতি। **আকিণ্ণন্তি** সম্পৰিপুণ্ণং। **ব্যংঘেহেৰ সুৰক্খিতন্তি** যথা নাম ব্যংঘেহি বা সীহেহি
বা মহাৰনং, এৰং ইন্দসদিসেহেৰ সুৰক্খিতং। তাসঞ্চ পন ইন্দপটিমানং আৰক্খণথায় ঠপিতভাৰো
এককনিপাতে **কুলাৰকজাতকে** (জা° ১.১.৩১) ৰুতনযেন গহেতৰো। **কিংমভঞমাহুতি**
কিন্ণামং ৰদন্তি। **পৰেসনন্তি** নিক্খমনপৰেসনথায় নিশ্চিতং। **সুদস্মনস্মাতি** সোভনদস্মনস্ম
সিনেৰুগিরিনো। **দ্ৱাৰং হেতন্তি** এতং সিনেৰুমথকে পতিটিষ্ঠতস্ম দসসহস্মযোজনিকস্ম দেবনগরস্ম
দ্ৱাৰং পকাসতি, দ্ৱাৰকোটঠকো পঞায়াতীতি অথো। **পৰিসেতেনাতি** এতেন দ্ৱাৰেন দেবনগরং
পৰিস। **অৱজং ভূমিমক্ৰমাতি** অৱজং সুৰপ্লৱজতমণিময়ং নানাপুপ্ফেহি সমাকিণ্ণং দিব্ৰভূমিং
দিব্ৰযানেন অক্ৰম, মহাৰাজাতি।

এৰঞ্চ পন ৰত্না মাতলি ৰাজানং দেবনগরং পৰেসেসি। তেন ৰুতং -

৫৭৫: “সহস্মযুতং হযৰাহিং, দিব্ৰযানমধিটিষ্ঠতো।
যায়মানো মহাৰাজা, অদা দেবসভং ইদ’ন্তি॥

সো দিব্ৰযানে ঠিতোৰ গচ্ছন্তো সুধম্মাদেবসভং দিস্মা মাতলিং পুচ্ছি, সোপিস্স আচিক্খি।

৫৭৬: “যথা সৱদে আকাসে, নীলোভাসো পদিস্সতি।
তথূপমং ইদং ব্যম্হং, ৰেলুৱিয়াসু নিশ্চিতং॥

৫৭৭: “ৰিণী হি মং ৰিন্দিতি সূত দিস্মা, পুচ্ছামি তং মাতলি দেবসারথি।
ইমং নু ব্যম্হং কিমভঞমাহ, মনোরমং দিস্সতি দূৱতোৰ॥

৫৭৮: “তস্স পুটেঠা ৰিয়াকাসি, মাতলি দেবসারথি।
ৰিপাকং পুঞকস্মানং, জানং অক্খাসিজানতো॥

৫৭৯: “‘সুধম্মা’ ইতি যং আহ, পস্সেসা দিস্সতে সভা।
ৰেলুৱিয়ারুচিৱা চিত্ৰা, ধাৱযন্তি সুনিশ্চিতা॥

৫৮০: “অট্ঠংসা সুকতা থম্ভা, সৰে ৰেলুৱিয়াময়া।
যথ দেৱা তাৰতিংসা, সৰে ইন্দপুৱোহিতা॥

৫৮১: “অথং দেবমনুস্সানং, চিত্তযন্তা সমচ্ছৱে।
পৰিসেতেন ৰাজীসি, দেৱানং অনুমোদনন্তি॥

তথ **ইদন্তি** নিপাতমতং, দেবসভং অদসাতি অথো। **পস্সেসাতি** পস্স এসা। **ৰেলুৱিয়া**
ৰুচিৱাতি ৰুচিৰেলুৱিয়া। **চিত্ৰাতি** নানাতনৰচিত্ৰা। **ধাৱযন্তীতি** ইমং সভং এতে

অট্ঠংসাদিভেদা সুকতা থস্তা ধারয়ন্তি। **ইন্দপুৰোহিতা**তি ইন্দং পুৰোহিতং পুৰেচাৰিকং কত্ৰা
পৰিৰাৱেত্ৰা ঠিতা দেৰমনুস্সানং অথং চিন্তয়ন্তা অচ্ছন্তি। **পৰিসেতেনা**তি ইমিনা মগ্গেন যথ দেৰা
অঞমঞঞং অনুমোদন্তা অচ্ছন্তি, তং ঠানং দেৰানং অনুমোদনং পৰিস।

দেৰাপি থো তস্সাগমনমগ্গং ওলোকেন্তাৰ নিসীদিংসু। তে “ৰাজা আগতো”তি সুত্ৰা
দিব্বগন্ধৰাসপুস্পহত্থা যাৰ চিওকুট্ৰাৰকোট্ঠকা পটিমগ্গং গন্ত্ৰা মহাসত্তং দিব্বগন্ধমালাদীহি পূজয়ন্তা
সুধম্মাদেৰসভং আনযিংসু। ৰাজা ৱথা ওতৱিত্ৰা দেৰসভং পাৰিসি। দেৰা আসনেন নিমন্তযিংসু।
সক্কোপি আসনেন চেৰ কামেহি চ নিমন্তেসি। তমথং পকাসেত্তো সত্থা আহ –

৫৮২: “তং দেৰা পটিনন্দিংসু, দিম্মা ৰাজানমাগতং।
স্নাগতং তে মহাৰাজ, অথো তে অদুৱাগতং।
নিসীদ দানি ৰাজীসি, দেৰৰাজস্স সন্তিকে॥

৫৮৩: “সক্কোপি পটিনন্দিথ, ৰেদেহং মিথিলগ্গহং।
নিমন্তযিথ কামেহি, আসনেন চ ৰাসৰো॥

৫৮৪: “সাধু থোসি অনুপ্পত্তো, আৰাসং ৰসৰত্তিনং।
ৰস দেৰেসু ৰাজীসি, সৰ্বকামসমিদ্ধিসু।
তাৰতিংসেসু দেৰেসু, ভুজ কামে অমানুসে”তি॥

তথ **পটিনন্দিংসু**তি সম্পিযাযিংসু, হট্ঠতুট্ঠাৰ হত্ৰা সম্পটিচ্ছিংসু। **সৰ্বকামসমিদ্ধিসু**তি
সৰ্বেসং কামানং সমিদ্ধিযুত্তেসু।

এৰং সকেণ দিব্বকামেহি চেৰ আসনেন চ নিমন্তিতো ৰাজা পটিক্খিপত্তো আহ –

৫৮৫: “যথা যাচিতকং যানং, যথা যাচিতকং ধনং।
এৰং সম্পদমেৰেতং, যং পৱতো দানপচ্চয়া॥

৫৮৬: “ন চাহমেতমিচ্ছামি, যং পৱতো দানপচ্চয়া।
সযংকতানি পুঞঞানি, তং মে আৰেণিকং ধনং॥

৫৮৭: “সোহং গন্ত্ৰা মনুস্সেসু, কাহামি কুসলং বহুং।
দানেন সমচৰিয়ায, সংযমেন দমেন চ।
যং কত্ৰা সুথিতো হোতি, ন চ পচ্ছানুতপ্পতী”তি॥

তথ **যং পৱতো দানপচ্চয়া**তি যং পৱতো তস্স পৱস্স দানপচ্চয়া তেন দিন্তত্তা লব্ধতি,
তং যাচিতকসদিসং হোতি, তস্মা নাহং এতং ইচ্ছামি। **সযংকতানী**তি যানি পন ময়া অত্তনা
কতানি পুঞঞানি, তমেৰ মম পৱেহি অসাধাৱণত্তা আৰেণিকং ধনং অনুগামিযধনং।
সমচৰিয়াতি তীহি দ্ৰাৱেহি সমচৰিয়ায। **সংযমেনা**তি সীলৱক্খণেন। **দমেনা**তি ইন্দ্ৰিয়দমেন।

এৰং মহাসত্তো দেৰানং মধুৱসদেন ধম্মং দেসেসি। ধম্মং দেসেত্তোযেৰ মনুস্সগণনায সত্ত
দিৰসানি ঠত্ৰা দেৰগণং কোসেত্ৰা দেৰগণমস্সে ঠিতোৰ মাতলিস্স গুণং কথেন্তো আহ –

৫৮৮: “বহুপকাৰো নো ভৰং, মাতলি দেৰসাৱথি।

যো মে কল্যাণকস্মানং, পাপানং পটিদস্সসী”তি॥

তথ যো মে কল্যাণকস্মানং, পাপানং পটিদস্সসীতি যো এস মযহং কল্যাণকস্মানং দেবানঞ্চ ঠানানি পাপকস্মানং নেরয়িকানঞ্চ পাপানি ঠানানি দস্সসীতি অথো।

সল্লকণ্ডং নিট্ঠিতং।

অথ রাজা সঙ্কং আমন্তেত্রা “ইচ্ছামহং, মহারাজ, মনুস্সলোকং গন্তু”ন্তি আহ। সঙ্কো “তেন হি, সস্ম মাতলি, নিমিরাজানং তথেষ মিথিলং নেহী”তি আহ। সো “সাধু”তি সস্পটিচ্ছিত্তা রথং উপট্টাপেসি। রাজা দেবগণেহি সন্ধিং সস্মোদিত্রা দেবে নিবত্তাপেত্রা রথং অভিরুহি। মাতলি রথং পেসেত্তো পাটীনদিসাভাগেন মিথিলং পাপুণি। মহাজনো দিব্বরথং দিয্মা “রাজা নো আগতো”তি পমুদিতো অহোসি। মাতলি মিথিলং পদক্খিণং কত্রা তস্মিংযেষ সীহপঞ্জরে মহাসত্তং ওতারেত্রা “গচ্ছামহং, মহারাজা”তি আপুচ্ছিত্তা সকেটঠানমেব গতো। মহাজনোপি রাজানং পরিবারেত্রা “কীদিসো, দেব, দেবলোকো”তি পুচ্ছি। রাজা দেবতানঞ্চ সঙ্কস্স চ দেবরঞ্ঞা সস্পত্তিং বগ্গেত্রা “তুস্মেহপি দানাদীনি পুণ্ণানি কেরোথ, এবং তস্মিং দেবলোকে নিব্বত্তিস্সথা”তি মহাজনস্স ধস্মাং দেসেসি।

সো অপরভাগে কল্পকেন পলিতস্স জাতভাৰে আরোচিতে পলিতং সুবল্লসত্তাসেন উদ্ধরাপেত্রা হথে ঠপেত্রা কল্পকস্স গামবরং দত্রা পব্বজিতুকামো হত্রা পুত্তস্স রজ্জং পটিচ্ছাপেসি। তেন চ “কস্মা, দেব, পব্বজিস্সসী”তি বুত্তে -

“উত্তমঙ্গরুহা মযহং, ইমে জাতা বযোহরা।

পাহত্তুতা দেবদুতা, পব্বজাসমযো মমা”তি॥ -

গাথং বত্রা পুরিমরাজানো বিয পব্বজিত্তা তস্মিংযেষ অম্বৰনে বিহরন্তো চত্তারো ব্রহ্মবিহারে ভাৰেত্রা ব্রহ্মলোকুপগো অহোসি। তস্সেবং পব্বজিতভাৰং আৰিকরোন্তো সথা ওসানগাথমাহ -

৫৮৯. “ইদং বত্রা নিমিরাজা, বেদেহো মিথিলল্লহো।

পুথুযঞ্ঞং যজিত্তান, সংযমং অস্সুপাগমী”তি॥

তথ ইদং বত্রাতি “উত্তমঙ্গরুহা মযহ”ন্তি ইমং গাথং বত্রা। পুথুযঞ্ঞং যজিত্তানাতি মহাদানং দত্রা। সংযমং অস্সুপাগমীতি সীলসংযমং উপগতো।

পুত্তো পনস্স কালারজনকো নাম তং বংসং উপচ্ছিন্দি।

সথা ইমং ধস্মদেসনং আহরিত্তা “ন, ভিক্খবে, ইদানেব, পুৰ্বেপি তথাগতো মহাভিনিক্খমনং নিক্খন্তোযেবা”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি “তদা সঙ্কো অনুরুদ্ধো অহোসি, মাতলি আনন্দো, চতুরাসীতি খত্তিসহস্সানি বুদ্ধপরিসা, নিমিরাজা পন অহমেব সস্মাসস্বুদ্ধো অহোসি”ন্তি।

নিমিজাতকবল্লনা চতুথা।

[৫৪২] ৫. উত্তমঙ্গজাতকবল্লনা

পঞ্চালো সৰসেনাযাতি ইদং সখা জেতৰনে ৰিহৰন্তো পঞঞাপাৰমিং আৰবভ কথেসি।
একদিবসঞিহ ভিক্ষু ধম্মসভাযং সন্নিসিন্না তথাগতস্স পঞঞাপাৰমিং ৰল্পযন্তা নিসীদিংসু
“মহাপঞঞা, আৰুসো, তথাগতো পুথুপঞঞা গম্ভীৰপঞঞা হাসপঞঞা জৰণপঞঞা তিক্খপঞঞা
নিৰ্বেধিকপঞঞা পৰপ্পবাদমদনো, অতনো পঞঞানুভাৰেন কূটদন্তাদযো ব্ৰাহ্মণে, সভিযাদযো
পৰিব্বাজকে, অঙ্গুলিমালাদযো চোৱে, আলৰকাদযো যক্খে, সঙ্কাদযো দেৰে, বকাদযো ব্ৰহ্মানো চ
দমেত্রা নিৰ্বিসেৰনে অকাসি, বহজনকাযে পব্বজং দত্রা মগ্গফলেসু পতিট্ঠাপেসি, এৰং মহাপঞঞা,
আৰুসো, সখা”তি। সখা আগন্তা “কায় নুথ, ভিক্ষৰে, এতৰহি কথায় সন্নিসিন্না”তি পুচ্ছিত্ৰা
“ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন, ভিক্ষৰে, তথাগতো ইদানেৰ পঞঞা, অতীতেপি অপৰিপক্কে ঞ্ণাণে
বোধিঞাণখায় চৰিয়ং চৰন্তোপি পঞঞাযেৰা”তি ৰত্না তেহি যাচিতো অতীতং আহৰি।

অতীতে ৰিদেহৰটেঠ মিথিলায়ং ৰেদেহো নাম ৰাজা ৰজ্জং কাৱেসি। তস্স অথধম্মানুসাসকা
চত্বাৰো পণ্ডিতা অহেসুং সেনকো, পুৰুসো, কামিন্দো, দেৰিন্দো চাতি। তদা ৰাজা বোধিসত্তস্স
পটিসঙ্কিন্নহণদিবসে পচুসকালে এৰুপং সুপিনং অদস – ৰাজস্গে চতুসু কোণেসু চত্বাৰো
অগ্নিক্খন্কা মহাপাকাৰপ্পমাণা উট্ঠায় পজ্জলন্তি। তেসং মস্সে খজোপনকপ্পমাণো অগ্নিক্খন্দো উট্ঠহিত্ৰা
তঙ্খণঞেৰ চত্বাৰো অগ্নিক্খন্ধে অতিক্কমিত্ৰা যাৰ ব্ৰহ্মলোকা উট্ঠায় সকলচক্কৰাণং ওভাসেত্রা
ঠিতো, ভূমিয়ং পতিতো সাসপবীজমত্তম্পি পঞঞায়তি। তং সদেৰকা লোকা সমাৰকা সৰস্ককা
গন্ধমালাদীহি পূজন্তি, মহাজনো জালন্তুৱেনেৰ চৰতি, লোমকূপমত্তম্পি উহং ন গহ্হতি। ৰাজা ইমং
সুপিনং দিত্তা ভীততসিতো উট্ঠায় “কিং নু থো মে ভৰিস্সতী”তি চিন্তেত্তো নিসিন্ণকোৰ অৰুণং
উট্ঠাপেসি।

চত্বাৰোপি পণ্ডিতা পাতোৰাগন্তা “কচ্ছি, দেৰ, সুখং সযিত্থা”তি সুখসেয্যং পুচ্ছিংসু। সো
“কুতো মে সুখসেয্যং লদ্ধ”ন্তি ৰত্না “এৰুপো মে সুপিনো দিটেঠা”তি সৰং কথেসি। অথ নং
সেনকপণ্ডিতো “মা ভাযি, মহাৰাজ, মগ্গলসুপিনো এস, বুদ্ধি ৰো ভৰিস্সতী”তি ৰত্না “কিং
কাৰণা আচৰিয়া”তি বুত্তে “মহাৰাজ, অস্হে চত্বাৰো পণ্ডিতে অভিভৰিত্ৰা অঞেঞা ৰো পঞ্চমো
পণ্ডিতো উপ্পজ্জিস্সতি, মযঞিহ চত্বাৰো পণ্ডিতা চত্বাৰো অগ্নিক্খন্কা ৰিয়, তেসং মস্সে উপ্পন্তো
অগ্নিক্খন্ধো ৰিয় অঞেঞা পঞ্চমো পণ্ডিতো উপ্পজ্জিস্সতি, সো সদেৰকে লোকে অসদিসো
ভৰিস্সতী”তি ৰত্না “ইদানি পনেস কুহি”ন্তি বুত্তে “মহাৰাজ, অজ্জ তস্স পটিসঙ্কিন্নহণেন ৰা
মাতুকুচ্ছিতো নিক্কমনেৰ ৰা ভৰিতব্ব”ন্তি অতনো সিগ্গবলেন দিব্বচক্কুনা দিটেঠা ৰিয় ব্যাকাসি।
ৰাজাপি ততো পট্ঠায় তং ৰচনং অনুস্সরি।

মিথিলায়ং পন চতুসু দ্বাৱেসু পাটীনযৰমজ্জাকো, দক্কিণযৰমজ্জাকো, পচ্ছিমযৰমজ্জাকো,
উত্তরযৰমজ্জাকোতি চত্বাৰো গামা অহেসুং। তেসু পাটীনযৰমজ্জাকে সিৰিৰভটনো নাম সেট্ঠি
পটিৰসতি, সুমনদেৰী নামস্স ভৱিয়া অহোসি। মহাসত্তো তং দিবসং ৰঞঞা সুপিনস্স দিটেঠৰেলায়
তাৰতিংসভৰনতো চৰিত্ৰা তস্সা কুচ্ছিম্হি পটিসঙ্কিং গন্হি। তস্মিংযেৰ কালে অপৰেপি
দেৰপুত্তসহস্সা তাৰতিংসভৰনতো চৰিত্ৰা তস্মিংযেৰ গামে সেট্ঠানুসেট্ঠীনং কুলেসু পটিসঙ্কিং
গন্হিংসু। সুমনদেৰীপি দসমাসম্ভয়েন সুৰগ্গৰগ্গং পুত্তং ৰিজাযি। তস্মিং থণে সঙ্কো মনুস্সলোকং
ওলোকেত্তো মহাসত্তস্স মাতুকুচ্ছিতো নিক্কমনভাৰং ঞ্চত্ৰা “ইমং বুদ্ধক্কুৱং সদেৰকে লোকে পাকটং
কাতুং ৰট্ঠতী”তি মহাসত্তস্স মাতুকুচ্ছিতো নিক্কলুচ্ছণে অদিস্সমানকাযেন গন্তা তস্স হথে একং
ওসমঘটিকং ঠপেত্রা সকট্ঠানমেৰ গতো। মহাসত্তো তং মুটিঠং কত্রা গন্হি। তস্মিং পন
মাতুকুচ্ছিতো নিক্কলুচ্ছিতো মাতু অপ্পমত্তকম্পি দুচ্ছং নাহোসি, ধমকৰণতো উদকমিৰ সুখনে নিক্কমি।

সা তস্স হথে ওসধঘটিকং দিমা “তাত, কিং তে লদ্ধ”ন্তি আহ। “ওসধং, অস্মা”তি দিব্বোসধং মাতু হথে ঠপেসি। ঠপেত্রা চ পন “অস্ম, ইদং ওসধং যেন কেনচি আবোধেন আবোধিকানং দেখা”তি আহ। সা তুট্টপহট্টা সিরিষডনসেটিঠনো আরোচেসি। তস্স পন সত্তৰস্সিকো সীসাবোধো অথি। সো তুট্টপহট্টো হত্রা “অযং মাতুকুচ্ছিতো জায়মানো ওসধং গহেত্রা আগতো, জাতকথণেযেৰ মাতরা সদ্ধিং কথেসি, এৰুপেন পুণ্ণপৰতা দিন্নং ওসধং মহানুভাৰং ভৰিস্সতী”তি চিল্তেত্রা তং ওসধং গহেত্রা নিসদাযং ঘংসিত্রা থোকং নলাটে মকেথসি। তস্মিং থণে তস্স সত্তৰস্সিকো সীসাবোধো পদুমপত্ততো উদকং বিয নিৰত্তিত্রা গতো। সো “মহানুভাৰং ওসধ”ন্তি সোমনস্সপত্তো অহোসি। মহাসত্তস্স ওসধং গহেত্রা আগতভাৰো সৰুথ পাকটো জাতো। যে কেচি আবোধিকা, সৰেৰ সেটিঠস্স গেহং গত্তা ওসধং যাচন্তি। সৰেসং নিসদাযং ঘংসিত্রা থোকং গহেত্রা উদকেন আলোলেত্রা দেতি । দিব্বোসধেন সৰীৰে মক্কিতমত্তেযেৰ সৰুবাধা বৃপসস্মন্তি। সুখিতা মনুস্সা “সিরিষডনসেটিঠনো গেহে ওসধস্স মহত্তো আনুভাৰো”তি বল্পযত্তা পক্কমিংসু। মহাসত্তস্স পন নামল্লহণদিৰসে মহাসেটিঠ “মম পুত্তস্স অয্যকাদীনং ন নামেন অথো অথি, জায়মানস্স ওসধং গহেত্রা আগত্তা ওসধনামকোৰ হোতু”তি বত্রা “মহোসধকুমারো”ত্রেবস্স নামমকাসি।

ইদংস্স অহোসি “মম পুত্তো মহাপুণ্ণেত্রা, ন এককোৰ নিব্বত্তিস্সতি, ইমিনা সদ্ধিং জাতদারকেহি ভৰিতব্ব”ন্তি। সো ওলোকাপেত্তো দারকসহস্সানং নিব্বত্তভাৰং সুত্রা সৰেসসম্পি কুমারকানং পিল্লক্কনানি দত্রা ধাতিয়ো দাপেসি “পুত্তস্স মে উপট্টাকা ভৰিস্সত্তী”তি। বোধিসত্তেন সদ্ধিংযেৰ তেসং মঙ্গলট্টানে মঙ্গলং কাৰেসি। দারকে অলক্করিত্রা মহাসত্তস্স উপট্টাতুং আনেত্তি। বোধিসত্তো তেহি সদ্ধিং কীলত্তো বডিটত্রা সত্তৰস্সিককালে সুবল্লপটিমা বিয অভিরূপো অহোসি। অথস্স গামমস্সে তেহি সদ্ধিং কীলত্তস্স হথিঅস্সাদীসু আগচ্ছত্তেসু কীলামওলং ভিজ্জতি। ঝাতাতপপহরণকালে দারকা কিলমন্তি। একদিৰসঞ্চ তেসং কীলত্তানংযেৰ অকালমেঘো উট্টহি। তং দিমা নাগবলো বোধিসত্তো ধাৰিত্রা একসালং পাৰিসি। ইতরে দারকা পচ্ছতো ধাৰত্তা অণ্ণমণ্ণস্স পাদেসু পহরিত্রা উপকথলিত্রা পতিতা জল্পকভেদাদীনি পাপুণিংসু। বোধিসত্তোপি “ইমস্মিং ঠানে কীলাসালং কাতুং বট্টি, এৰং ঝাতে ঝা বস্সে ঝা আতপে ঝা আগতে ন কিলমিস্সামা”তি চিল্তেত্রা তে দারকে আহ – “সস্মা, ইমস্মিং ঠানে ঝাতে ঝা বস্সে ঝা আতপে ঝা আগতে ঠাননিস্সজ্জসযনকথমং একং সালং কাৰেস্সাম, একেকং কহাপণং আহরথা”তি। তে তথা কৰিংসু।

মহাসত্তো মহাৰডটকিং পক্কোসাপেত্রা “ইমস্মিং ঠানে সালং কৰোহী”তি সহস্সং অদাসি। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্রা সহস্সং গহেত্রা থাণুকন্টকে কোট্টেত্রা ভূমিং সমং কাৰেত্রা সুত্তং পসারেসি। মহাসত্তো তস্স সুত্তপসারণবিধানং অনাৰাধেত্তো “আচরিয়, এৰং অপসারেত্রা সাধুকং পসারেহী”তি আহ। সামি, অহং অত্তনো সিপ্পানুরূপেন পসারেসিং, ইতো অণ্ণং ন জানামীতি। ‘এত্তকং অজানত্তো ত্রং অস্সহাকং ধনং গহেত্রা সালং কথং কৰিস্সসি, আহর, সুত্তং পসারেত্রা তে দস্সামী”তি আহরাপেত্রা সযং সুত্তং পসারেসি। তং বিস্সকস্সদেবপুত্তস্স পসারিতং বিয অহোসি। তত্তো বডটকিং আহ “এৰং পসারেত্তুং সক্কিস্সসী”তি? “ন সক্কিস্সসামী”তি। “মম বিচারণায পন কাতুং সক্কিস্সসী”তি। “সক্কিস্সসামি, সামী”তি। মহাসত্তো যথা তস্সা সালায একস্মিং পদেসে অনাথানং বসনট্টানং হোতি, একস্মিং অনাথানং ইথীনং বিজায়নট্টানং, একস্মিং আগন্তকসমণব্রাহ্মণানং বসনট্টানং, একস্মিং আগন্তকমনুস্সানং বসনট্টানং, একস্মিং আগন্তকৰাণিজানং ভণ্টটপনট্টানং হোতি, তথা সৰুৱানি ঠানানি বহিমুথানি কত্রা সালং

ৰিচাৰেসি। তথেষ কীলামণ্ডলং, তথেষ ৰিনিচ্ছয়ং, তথেষ ধম্মসভং কাৰেসি। কতিপাহেনেৰ নিৰ্টিৰ্ঠতায় সালায় চিত্তকাৰে পক্কোসাপেত্রা সমং ৰিচাৰেত্রা ৰমণীয়ং চিত্তকম্মং কাৰেসি। সালা সুধম্মাদেৰসভাপটিভাগা অহোসি।

ততো “ন এতকেন সালা সোভতি, পোচ্ছথৰণিং পন কাৰেতুং ৰউতী”তি পোচ্ছথৰণিং খণাপেত্রা ইট্ঠকৰডকিং পক্কোসাপেত্রা সমং ৰিচাৰেত্রা সহস্সৰক্কং সততিথং পোচ্ছথৰণিং কাৰেসি। সা পঞ্চৰিধপদুমসঙ্কল্লা নন্দাপোচ্ছথৰণী ৰিয় অহোসি। তস্সা তীৰে পুচ্ছফলধৰে নানাক্কুথে রোপাপেত্রা নন্দনৰনকল্পং উয়্যানং কাৰেসি। তমেৰ চ সাং নিস্সায় ধম্মিকসমণব্রাহ্মণানঞ্চৈৰ আগন্তুকগমিকাদীনঞ্চ দানবত্তং পট্ঠপেসি। তস্স সা কিৰিয়া সৰ্ব্বথ পাকটা অহোসি। বহু মনুস্সা ওসরন্তি। মহাসত্তো সালায় নিসীদিত্রা সম্পত্তসম্পত্তানং কাৰণাকাৰণং যুত্তায়ুত্তং কথেসি, ৰিনিচ্ছয়ং ঠপেসি, বুদ্ধপ্পাদকালো ৰিয় অহোসি।

ৰেদেহৰাজাপি সত্তৰস্সমম্ময়েন “চত্তারো পণ্ডিতা ‘অম্মেহ অভিভৰিত্তা পঞ্চমো পণ্ডিতো উপ্পজ্জিস্সতী’তি মে কথমিৎসু, কথ সো এতৰহী”তি সৱিত্তা “তস্স ৰসনট্ঠানং জানাথা”তি চতুহি দ্ৱারেহি চত্তারো অমম্মে পেসেসি। সেসদ্ৱারেহি নিচ্ছত্তা অমম্মা মহাসত্তং ন পস্সিৎসু। পাটীনদ্ৱাৰেন নিচ্ছত্তো অমম্মো পন সালাদীনি দিৱ্ৱা “পণ্ডিতেন নাম ইমিস্সা সালায় কাৰকেন ৰা কাৰাপকেন ৰা ভৰিতক্ক”ন্তি চিত্তেত্রা মনুস্সে পুচ্ছি “অয়ং সালা কতৰৰডকিনা কতা”তি? মনুস্সা “নায়ং ৰডকিনা কতা, সিরিৰডনসেটিৰ্পুত্তেন মহোসধপণ্ডিতেন অত্তনো পঞ্জাবলেন ৰিচাৰেত্রা কতা”তি ৰদিংসু। “কতিৰস্সো পন পণ্ডিতো”তি? “পৱিপুণ্ণসত্তৰস্সো”তি। অমম্মো ৱঞ্জা দিট্ঠসুপিনদিৰসত্তো পট্ঠায় ৰস্সং গণেত্রা “ৱঞ্জা দিট্ঠসুপিনেন সমেতি, অয়মেৰ সো পণ্ডিতো”তি ৱঞ্জা দূতং পেসেসি “দেৰ, পাটীনয়ৰমম্মকগামে সিরিৰডনসেটিৰ্পুত্তো মহোসধপণ্ডিতো নাম সত্তৰস্সিকোৰ সমানো এৰক্কপং নাম সাং ৰিচাৰেসি, পোচ্ছথৰণিং উয়্যানঞ্চ কাৰেসি, ইমং পণ্ডিতং গহেত্রা আনেমী”তি। ৰাজা তং কথং সুত্তাৰ তুট্ঠচিত্তো হত্তা সেনকং পক্কোসাপেত্রা তমথং আৰোচেত্রা “কিং, আচৰিয়, আনেম পণ্ডিত”ন্তি পুচ্ছি। সো লাভং মম্মৱায়ন্তো “মহাৰাজ, সালাদীনং কাৰাপিতমত্তেন পণ্ডিতো নাম ন হোতি, যো কোচি এতানি কাৰেতি, অপ্পমত্তকং এত”ন্তি আহ। সো তস্স কথং সুত্তা “ভৰিতক্কমেথ কাৰণেনা”তি তুহী হত্তা “তথেষ ৰসন্তো পণ্ডিতং ৰীমংসতু”তি অমম্মস্স দূতং পটিপেসেসি। তং সুত্তা অমম্মো তথেষ ৰসন্তো পণ্ডিতং ৰীমংসি।

সত্তদাৰকপঞ্জহা

তত্ত্ৰিদং ৰীমংসনুদানং -

“মংসং গোণো গন্নি সুত্তং, পুত্তো গোত্তো ৱথেন চ।
দণ্ডো সীসং অহী চেৰ, কুক্কুটো মণি ৰিজায়নং।
ওদনং ৰালুকঞ্চাপি, তল্লাকুয়্যানং গদ্রভো মণী”তি॥

তথ মংসন্তি একদিৰসং বোধিসত্তে কীলামণ্ডলং গচ্ছন্তে একো সেনো সুনফলকত্তো মংসপেসিং গহেত্রা আকাসং পচ্ছন্দি। তং দিৱ্ৱা দাৱকা “মংসপেসিং ছদ্দাপেস্সামা”তি সেনং অনুবক্কিৎসু। সেনো ইতো চিত্তো চ ধাৰতি। তে উদ্ধং ওলোকেত্রা তস্স পচ্ছত্তো পচ্ছত্তো গচ্ছন্তা পাসাণাদীসু উপচ্ছলিত্তা কিলমন্তি। অথ নে পণ্ডিতো আহ “ছদ্দাপেস্সামি ন”ন্তি। “ছদ্দাপেহি সামী”তি।

“তেন হি পস্সথা”তি সো উদ্ধং অনোলোকেত্ৰাৰ ৰাতৰেগেন ধাৰিত্ৰা সেনস্স ছাযং অৰুমিত্ৰা পাণিং পহৰিত্ৰা মহাৰৰং ৰৰি। তস্স তেজেন সো সদো সেনস্স কুচ্ছিয়ং ৰিনিৰিচ্ছিত্ৰা নিচ্ছাৰিতো ৰিয় অহোসি। সো ভীতো মংসং ছদ্দেশি। মহাসত্তো ছদ্দিতভাৰং ঐত্ৰা ছাযং ওলোকেত্তোৰ ভূমিয়ং পতিতুং অদত্ৰা আকাসেযেৰ সম্পটিচ্ছি। তং অচ্ছৰিয়ং দিত্ৰা মহাজনো নদত্তো ৰগ্গত্তো অপ্পোটেত্তো মহাসদং অকাসি। অমচ্ছো তং পৰতিং ঐত্ৰা ৰপ্পেত্ৰা দূতং পেসেসি “পণ্ডিতো ইমিনা উপায়েন মংসপেসিং ছদ্দাপেসি, ইদং দেৰো জানাতু”তি। তং সুত্ৰা ৰাজা সেনকং পুচ্ছি “কিং, সেনক, আনেম পণ্ডিত”ত্তি? সো চিত্তেসি “তস্স ইধাগতকালতো পট্ঠায ময়ং নিপ্পভা ভৰিস্সাম, অথিভাৰম্পি নো ৰাজা ন জানিস্সতি, ন তং আনেতুং ৰট্ঠী”তি। সো বলৰলাভমচ্ছৰিয়তায় “মহাৰাজ, এতকেন পণ্ডিতো নাম ন হোতি, অল্পমত্তকং কিঞ্চি এত”ত্তি আহ। ৰাজা মচ্ছত্তোৰ হত্ৰা “তথেষ নং ৰীমংসতু”তি পুন পেসেসি।

গোণোতি একো পাটীনয়ৰমচ্ছকগামৰাসী পুরিসো “ৰস্সে পতিতে কসিস্সামী”তি গামন্তৰতো গোণে কিণিত্ৰা আনেত্ৰা গেহে ৰসাপেত্ৰা পুনদিৰসে গোচৰথায তিণভূমিং আনেত্ৰা গোণপিটেঠ নিসিন্ণো কিলন্তৰপো ওতৰিত্ৰা ৰুচ্ছমূলে নিপল্লোৰ নিদং ওৰুমি। তস্মিং থণে একো চোৰো গোণে গহেত্ৰা পলাযি। সো পবুচ্ছিত্ৰা গোণে অপস্সত্তো ইতো চিত্তো চ ওলোকেত্ৰা গোণে গহেত্ৰা পলাযন্তুং চোৰং দিত্ৰা ৰেগেন পচ্ছন্দিত্ৰা “কুহিং মে গোণে নেসী”তি আহ। “মম গোণে অত্তনো ইচ্ছিতট্ঠানং নেমী”তি। তেসং ৰিৰাদং সুত্ৰা মহাজনো সন্নিপতি। পণ্ডিতো তেসং সালাদ্বাৰেন গচ্ছন্তানং সদং সুত্ৰা উভোপি পক্কোসাপেত্ৰা তেসং কিৰিয়ং দিত্ৰাৰ “অযং চোৰো, অযং গোণসামিকো”তি জানাতি। জানন্তোপি “কস্মা ৰিৰদথা”তি পুচ্ছি। গোণসামিকো আহ – “সামি, ইমে অহং অসুকগামতো অসুকস্স নাম হত্থতো কিণিত্ৰা আনেত্ৰা গেহে ৰসাপেত্ৰা গোচৰথায তিণভূমিং নেসিং, তথ মম পমাদং দিত্ৰা অযং গোণে গহেত্ৰা পলাযি। স্নাহং ইতো চিত্তো চ ওলোকেত্তো ইমং দিত্ৰা অনুৰচ্ছিত্ৰা গচ্ছিং, অসুকগামৰাসিনো ময়া এতেসং কিণিত্ৰা গহিতভাৰং জানন্তী”তি। চোৰো পন “মমেতে ঘৰজাতিকা, অযং মুসা ভণতী”তি আহ।

অথ নে পণ্ডিতো “অহং ৰো অদ্ভং ধম্মেন ৰিনিচ্ছিনিস্সামি, ঠস্সথ মে ৰিনিচ্ছযে”তি পুচ্ছিত্ৰা “আম, সামি, ঠস্সামা”তি ৰুত্তে “মহাজনস্স মনং গচ্ছিতুং ৰট্ঠী”তি পঠমং চোৰং পুচ্ছি “তয়া ইমে গোণা কিং খাদাপিতা কিং পায়িতা”তি? “যাণ্ডং পায়িতা তিলপিট্ঠঞ্চ মাসে চ খাদাপিতা”তি। ততো গোণসামিকং পুচ্ছি। সো আহ – “সামি, কুতো মে দুগ্গতস্স যাণ্ডাদীনি লদ্ধানি, তিণমেৰ খাদাপিতা”তি। পণ্ডিতো তেসং কথং পৰিসং গাহাপেত্ৰা পিয়ঙ্গুপত্তানি আহৰাপেত্ৰা কোট্টাপেত্ৰা উদকেন মদাপেত্ৰা গোণে পায়েসি। গোণা তিণমেৰ ছদ্দযিংসু। পণ্ডিতো “পস্সথেত”ত্তি মহাজনস্স দস্সেত্ৰা চোৰং পুচ্ছি “ত্ৰং চোৰোসি, ন চোৰোসী”তি? সো “চোৰোচ্ছী”তি আহ। “তেন হি ত্ৰং ইতো পট্ঠায মা এৰৰুপমকাসী”তি ওৰদি। বোধিসত্তস্স পৰিসা পন তং হত্থপাদেহি কোট্টেত্ৰা দুৰ্ৰলমকাসি। অথ নং পণ্ডিতো “দিট্ঠধম্মেযেৰ তাৰ ইমং দুৰুখং লভসি, সম্পৰায়ে পন নিৰযাদীসু মহাদুৰুখং অনুভবিস্সসি, সন্ম, ত্ৰং ইতো পট্ঠায পজহেতং কস্ম”ত্তি ৰত্ৰা তস্স পঞ্চ সীলানি অদাসি। অমচ্ছো তং পৰতিং যথাভূতং ৰপ্পেত্ৰা আৰোচাপেসি। ৰাজা সেনকং পুচ্ছি “কিং, সেনক, আনেম পণ্ডিত”ত্তি। “গোণঅদ্ভং নাম, মহাৰাজ, যে কেচি ৰিনিচ্ছিনন্তি, আগমেহি তাৰা”তি ৰুত্তে ৰাজা মচ্ছত্তো হত্ৰা পুন তথেষ সাসনং পেসেসি। সৰুট্ঠানেসুপি এৰং ৰেদিতৰং। ইতো পৰং পন উদানমত্তমেৰ ৰিভজিত্ৰা দস্সযিস্সামাতি।

গম্ভীতি একা দুগ্গতিখী নানাৰগ্গেহি সুত্তেহি গচ্ছিকে বচ্ছিত্ৰা কতং সুত্তগচ্ছিতপিল্লকনং গীৰতো মোচেত্ৰা সাটকস্স উপরি ঠপেত্ৰা নহাযিতুং পণ্ডিতেন কাৰিতপোকথৰণিং ওতৰি। অপৰা তৰুণিখী

তং দিমা লোভং উল্লাদেত্রা উক্খিপিত্রা “অম্ম, অতিৰিয় সোভনং ইদং কিওকেন তে কতং, অহম্পি অওনো এৰুপং কৰিস্সামি, গীৰায় পিলন্ধিত্ৰা পমাণং তাৰস্স উপধাৰেমী”তি বত্রা তায় উজুচিত্তায় “উপধাৰেমী”তি বুত্তে গীৰায় পিলন্ধিত্ৰা পঞ্চামি। ইতরা তং দিমা সীঘং উত্তরিত্রা সাটকং নিৰাসেত্রা উপধাৰিত্ৰা “কহং মে পিলন্ধনং গহেত্রা পলায়িস্সসী”তি সাটকে গম্হি। ইতরা “নাহং তৰ সন্তকং গম্হামি, মম গীৰায়মেৰ পিলন্ধন”ন্তি আহ। মহাজনো তং সুত্রা সন্নিপতি। পণ্ডিতো দারকেহি সন্ধিং কীলন্তো তাসং কলহং কত্রা সালাদ্বাৰেন গচ্ছন্তীনং সদং সুত্রা “কিং সদো এসো”তি পুচ্ছিত্ৰা উভিন্নং কলহকাৰণং সুত্রা পক্কোসাপেত্রা আকাৰেনেৰ চোরিঞ্চ অচোরিঞ্চ ঞ্চত্রাপি তমথং পুচ্ছিত্ৰা “অহং বো ধম্মেন বিনিচ্ছিনিস্সামি, মম বিনিচ্ছয়ে ঠস্সথা”তি বত্রা “আম, ঠস্সাম, সামী”তি বুত্তে পঠমং চোরিং পুচ্ছি “ত্রং ইমং পিলন্ধনং পিলন্ধন্তী কতরগন্ধং বিলিম্পসী”তি? “অহং নিম্ভং সৰসংহাৰকং বিলিম্পামী”তি। সৰসংহাৰকো নাম সৰসগন্ধেহি যোজেত্রা কতগন্ধো। ততো ইতরং পুচ্ছি। সা আহ “কুত্তো, সামি, লদ্ধো দুগ্গতায় মযং সৰসংহাৰকো, অহং নিম্ভং পিয়ঙ্গুপুফ্ফগন্ধমেৰ বিলিম্পামী”তি। পণ্ডিতো উদকপাতিং আহৰাপেত্রা তং পিলন্ধনং তথ পক্কিপাপেত্রা গন্ধিকং পক্কোসাপেত্রা “এতং গন্ধং উপসিচ্ছিত্ৰা অসুকগন্ধভাৰং জানাহী”তি আহ। সো উপসিচ্ছন্তো পিয়ঙ্গুপুফ্ফভাৰং ঞ্চত্রা ইমং এককনিপাতে গাথমাহ –

“সৰসংহাৰকো নথি, সুদ্ধং কঙ্গু পৰায়তি।

অলিকং ভাসতিয়ং ধুত্তী, সম্ভমাহ মহল্লিকা”তি॥ (জা° ১.১.১১০)।

তথ ধুত্তীতি ধুত্তিকা। আহুতি আহ, অযমেৰ বা পাঠো।

এৰং মহাসত্তো তং কাৰণং মহাজনং জানাপেত্রা “ত্রং চোৰীসি, ন চোৰীসী”তি পুচ্ছিত্ৰা চোরিভাৰং পটিজানাপেসি। ততো পট্ঠায় মহাসত্তস্স পণ্ডিতভাৰো পাকটো জাতো।

সুত্তন্তি একা কল্পাসক্খত্তরক্কিথকা ইথী কল্পাসক্খত্তং রক্কথন্তী তথ্বেৰ পরিসুদ্ধং কল্পাসং গহেত্রা সুখুমসুত্তং কল্লিত্ৰা গুলং কত্রা উচ্ছঙ্গে ঠপেত্রা গামং আগচ্ছন্তী “পণ্ডিতস্স পোক্কথরনিয়ং নহায়িস্সামী”তি তীরং গল্লা সাটকং মুচ্ছিত্ৰা সাটকস্স উপরি সুত্তগুলং ঠপেত্রা ওত্তরিত্রা পোক্কথরনিয়ং নহায়তি। অপরা তং দিমা লুদ্ধচিত্ততায় তং গহেত্রা “অহো মনাপং সুত্তং, অম্ম, তয়া কত”ন্তি অচ্ছরং পহরিত্রা ওলোকেন্তী বিয় উচ্ছঙ্গে কত্রা পঞ্চামি। সেসং পুরিমনযেনেৰ বিথারেতৰং। পণ্ডিতো পঠমং চোরিং পুচ্ছি “ত্রং গুলং কৰোন্তী অন্তো কিং পক্কিপিত্রা অকাসী”তি? “কল্পাসফলটিষ্ঠমেৰ সামী”তি। ততো ইতরং পুচ্ছি। সা “সামি তিস্সরুঅটিষ্ঠ”ন্তি আহ। সো উভিন্নং বচনং পরিসং গাহাপেত্রা সুত্তগুলং নিব্বেঠাপেত্রা তিস্সরুঅটিষ্ঠং দিমা তং চোরিভাৰং সংপটিচ্ছাপেসি। মহাজনো হট্ঠতুটেঠা “সুৰিনিচ্ছিত্তো অদ্ভো”তি সাধুকাৰসহস্সানি পৰতেসি।

পুত্তোতি একদিবসং একা ইথী পুত্তং আদায় মুখধোৰনথায় পণ্ডিতস্স পোক্কথরনিং গল্লা পুত্তং নহাপেত্রা অওনো সাটকে নিসীদাপেত্রা অওনো মুখং ধোৰিতুং ওত্তরি। তস্মিং থণে একা যক্কিথনী তং দারকং দিমা খাদিতুকামা হত্রা ইথিৰেসং গহেত্রা “সহায়িকে, সোভতি বতায়ং দারকো, তৰেসো পুত্তো”তি পুচ্ছিত্ৰা “আমা”তি বুত্তে “পাযেমি ন”ন্তি বত্রা “পাযেমী”তি বুত্তা তং গহেত্রা থোকং কীলাপেত্রা আদায় পলায়ি। ইতরা তং দিমা ধাৰিত্ৰা “কুহিং মে পুত্তং নেসী”তি গম্হি। যক্কিথনী “কুত্তো তয়া পুত্তো লদ্ধো, মমেসো পুত্তো”তি আহ। তা কলহং কৰোন্তিয়ো সালাদ্বাৰেন গচ্ছন্তি। পণ্ডিতো তং কলহসদং সুত্রা পক্কোসাপেত্রা “কিমত্ত”ন্তি পুচ্ছি। তা তস্স এতমথং আরোচেসুং। তং

সূত্ৰা মহাসত্তো অক্খীনং অনিমিসতায় চেৰ রত্ততায় চ নিরাসক্কতায় চ ছায়ায় অভাৰতায় চ
“অয়ং যক্কিখনী”তি ঐত্ৰাপি “মম বিনিচ্ছয়ে ঠস্সথা”তি বত্ৰা “আম, ঠস্সামা”তি ব্বুত্তে ভূমিয়ং
লেখং কচ্চমিত্ৰা লেখামস্সে দারকং নিপজ্জাপেত্ৰা যক্কিখনিং হত্থেসু, মাতরং পাদেসু গাহাপেত্ৰা “দ্ৰেপি
কচ্চিত্তা গন্হথ, কচ্চিত্তুং সঙ্কোত্তিয়া এৰ পুত্তো”তি আহ।

তা উত্তোপি কচ্চিত্তংসু। দারকো কচ্চিত্তম্যানো দুক্কথপ্পত্তো হত্ৰা বিন্নিৰি। মাতা হদয়েন ফলিতেন
ব্বিয় হত্ৰা পুত্তং মুক্কিত্ৰা রোদমানা অট্টঠাসি। পণ্ডিতো মহাজনং পুচ্ছি “অস্সো, দারকে, মাতু হদয়ং
মুদুকং হোতি, উদাহ্ অমাতু”তি। “মাতু হদয়ং মুদুকং হোতী”তি। “কিং দানি দারকং গহেত্ৰা
ঠিতা মাতা হোতি, উদাহ্ বিন্নিস্সজ্জেত্ৰা ঠিতা”তি? “বিন্নিস্সজ্জেত্ৰা ঠিতা পণ্ডিতা”তি। “ইমং পন
দারকচোরিং তুস্সেহ জানাথা”তি? “ন জানাম, পণ্ডিতা”তি। অথ নে পণ্ডিতো আহ – “যক্কিখনী
এসা, এতং খাদিতুং গন্হী”তি। “কথং জানাসি, পণ্ডিতা”তি। “অক্খীনং অনিমিসতায় চেৰ
রত্ততায় চ নিরাসক্কতায় চ ছায়ায় অভাৰেন চ নিক্করুণতায় চা”তি। অথ নং পুচ্ছি “কাসি
ত্ৰ”ত্তি? “যক্কিখনীম্হি সামী”তি। “কস্সা ইমং দারকং গন্হী”তি? “খাদিতুং গন্হামি, সামী”তি।
“অক্কবালে, ত্ৰং পুৰ্বেপি পাপকস্সং কত্ৰা যক্কিখনী জাতাসি, ইদানি পুনপি পাপং করোসি, অহো
অক্কবালাসী”তি বত্ৰা তং পঞ্চসীলেসু পত্তিট্টাপেত্ৰা “ইত্তো পট্টঠায় এৰুপং পাপকস্সং মা
অকাসী”তি বত্ৰা তং উয্যোজেসি। দারকমাতাপি দারকং লভিত্ৰা “চিন্নং জীৰতু সামী”তি পণ্ডিতং
থোমেত্ৰা পুত্তং আদায় পক্কামি।

গোত্তোতি একো কির লকুণ্ডকত্তা গোত্তো, কাল্লবল্পতা চ কাল্লোতি গোতকাল্লো নাম পুরিসো
সত্তসংবচ্ছরানি কস্সং কত্ৰা ভরিয়ং লভি। সা নামেন দীঘতাল্লা নাম। সো একদিবসং তং আমত্তেত্ৰা
“ভদে, পুৰখাদনীয়ং পচাহি, মাতাপিতরো দট্টুং গমিস্সামা”তি বত্ৰা “কিং তে মাতাপিতুহী”তি
তায় পটিক্কিত্তোপি যাৰততিয়ং বত্ৰা পুৰখাদনীয়ং পচাপেত্ৰা পাথেয্যঞ্জেৰ পল্লাকারঞ্চ আদায় তায়
সদ্ধিং মগ্গং পটিপল্লো অন্তরামগ্গে উত্তানবাহিনিং একং নদিং অদস। তে পন দ্ৰেপি
উদকভীৰুকজাতিকাৰ, তস্সা তং উত্তরিতুং অবিসহন্তা তীৰে অট্টঠংসু। তদা দীঘপিট্ঠি নামেকো
দুগ্গতপুরিসো অনুব্ৰিচরন্তো তং ঠানং পাপুণি। অথ নং তে দিম্মা পুচ্ছিংসু “সস্স, অয়ং নদী গম্ভীরা
উত্তানা”তি। সো তেসং কথং সূত্ৰা উদকভীৰুকভাৰং ঐত্ৰা “সস্স, অয়ং নদী গম্ভীরা
বহ্চণ্ডমচ্ছাকিল্লা”তি আহ। “সস্স, কথং ত্ৰং গমিস্সসী”তি? সো আহ – “সংসুমারমকরানং
অস্সেহি পৰিচযো অথি, তেন তে অস্সেহ ন ব্ৰিহেঠেত্তী”তি। “তেন হি, সস্স, অস্সেহপি নেহী”তি।
সো “সাধু”তি সস্পটিচ্ছি। অথস্স তে খজ্জভোজনং অদংসু। সো কতভত্তকিচ্ছো “সস্স, কং পঠমং
নেমী”তি পুচ্ছি। সো আহ – “তৰ সহায়িকং পঠমং নেহি, মং পচ্ছা নেহী”তি। সো “সাধু”তি
সস্পটিচ্ছিত্ৰা তং থক্কে কত্ৰা পাথেয্যঞ্জেৰ পল্লাকারঞ্চ গহেত্ৰা নদিং ওত্তরিত্ৰা থোকং গল্লা উক্কট্টিকো
নিসীদিত্ৰা পক্কামি।

গোতকাল্লো তীৰে ঠিতোৰ “গম্ভীরাৰতায়ং নদী, এৰং দীঘস্সপি নাম এৰুপা, ময়হং পন
অপসয়হাৰ ভবিস্সতী”তি চিন্তেসি। ইতরোপি তং নদীমস্সং নেত্ৰা “ভদে, অহং তং পোসেস্সামি,
সস্পল্লবখালঙ্কাৰা দাসিদাসপৰিবুত্তা ব্ৰিচরিস্সসি, কিং তে অয়ং লকুণ্ডকৰামনকো করিস্সসতি, মম
বচনং করোহী”তি আহ। সা তস্স বচনং সূত্ৰাৰ অত্তনো সামিকে সিনেহং ভিন্দিত্ৰা তংখণ্ণেত্ৰেৰ
তস্মিং পটিবদ্ধচিত্তা হত্ৰা “সামি, সচে মং ন ছড্ঢেস্সসি, করিস্সসামি তে বচন”ত্তি সস্পটিচ্ছি।
“ভদে, কিং বদেসি, অহং তং পোসেস্সামী”তি। তে পরতীৰং গল্লা উত্তোপি সমগ্গা সস্সোদমানা
“গোতকাল্লং পহায় তিট্ট ত্ৰ”ত্তি বত্ৰা তস্স পস্সন্তস্সেৰ খাদনীয়ং খাদন্তা পক্কমিংসু। সো দিম্মা
“ইমে একত্তো হত্ৰা মং ছড্ঢেত্ৰা পলায়ন্তি মঞ্জেত্ৰ”তি অপরাপরং ধাৰন্তো থোকং ওত্তরিত্ৰা ভয়েন

নিৰঙিত্ৰা পুন তেসু কোপেন “জীৰামি ৰা মৰামি ৰা”তি উল্লঙ্ঘিত্ৰা নদিয়ং পতিতো উত্তানভাৰং
ঞ্ৰা নদিং উত্তৰিত্ৰা ৰেগেন তং পাপুণিত্ৰা “অন্তো দুট্ঠচোর, কুহিং মে ভৱিয়ং নেসী”তি আহ।
ইতৰোপি তং “অৱে দুট্ঠৰামনক, কুতো তৰ ভৱিয়া, মমেসা ভৱিয়া”তি ৰত্ৰা গীৰাযং গহেত্ৰা
থিপি। সো দীঘতালং হথে গহেত্ৰা”তিট্ঠ ত্ৰং কুহিং গচ্ছসি, সত্ত সংৰচ্ছৱানি কস্মং কত্ৰা
লদ্ধভৱিয়া মেসী”তি ৰত্ৰা তেন সদ্ধিং কলহং কৱোল্লো সালায় সত্তিকং পাপুণি। মহাজনো সল্লিপতি।

পণ্ডিতো “কিং সদো নামেসো”তি পুচ্ছিত্ৰা তে উভোপি পক্কোসাপেত্ৰা ৰচনপ্পটিৰচনং সুত্ৰা “মম
ৰিনিচ্ছযে ঠস্সথা”তি ৰত্ৰা “আম, ঠস্সামা”তি ৰুত্তে পঠমং দীঘপিট্ঠিঃ পক্কোসাপেত্ৰা “ত্ৰং
কোনামোসী”তি পুচ্ছি। “দীঘপিট্ঠিকো নাম, সামী”তি। “ভৱিয়া তে কা নামা”তি? সো তস্সা
নামং অজানন্তো অঞং কথেসি। “মাতাপিতৰো তে কে নামা”তি? “অসুকা নামা”তি।
“ভৱিয়ায় পন তে মাতাপিতৰো কে নামা”তি? সো অজানিত্ৰা অঞং কথেসি। তস্স কথং
পৱিসং গাহাপেত্ৰা তং অপনেত্ৰা ইতৰং পক্কোসাপেত্ৰা পুৱিমনযেনেৰ সৰ্বেসং নামানি পুচ্ছি। সো
যথাভুতং জানন্তো অৰিৱচ্ছিত্ৰা কথেসি। তস্পি অপনেত্ৰা দীঘতালং পক্কোসাপেত্ৰা “ত্ৰং কা নামা”তি
পুচ্ছি। “দীঘতালো নাম সামী”তি। “সামিকো তে কোনামো”তি? সা অজানন্তী অঞং কথেসি।
“মাতাপিতৰো তে কে নামা”তি। “অসুকা নাম সামী”তি। “সামিকস্স পন তে মাতাপিতৰো কে
নামা”তি? সাপি ৰিলপন্তী অঞং কথেসি। ইতৰে ত্ৰে পক্কোসাপেত্ৰা মহাজনং পুচ্ছি “কিং ইমিস্সা
দীঘপিট্ঠিস্স ৰচনেন সমেতি, উদাহ গোতকালস্সা”তি। “গোতকালস্স পণ্ডিতা”তি। “অযং
এতিস্সা সামিকো, ইতৰো চোৱো”তি। অথ নং “চোৱোসি, ন চোৱোসী”তি পুচ্ছি। “আম, সামি,
চোৱোহী”তি চোৱভাৰং সম্পটিচ্ছি। পণ্ডিতস্স ৰিনিচ্ছযেন গোতকালো অত্তনো ভৱিয়ং লভিত্ৰা
মহাসত্তং থোমেত্ৰা তং আদায় পক্কামি। পণ্ডিতো দীঘপিট্ঠিমাহ “মা পুন এৰমকাসী”তি।

ৱথেন চাতি একদিৰসং একো পন পুৱিসো ৱথে নিসীদিত্ৰা মুখধোৰনথায় নিচ্ছমি। তস্মিং
থণে সক্কো আৰজেল্লো পণ্ডিতং দিত্ৰা “মহোসধবুদ্ধক্কুৱস্স পঞ্ঞানুভাৰং পাকটং কৱিস্সামী”তি
চিল্লিত্ৰা মনুস্সৰেসেনাগল্লা ৱথস্স পচ্ছাভাগং গহেত্ৰা পায়াসি। ৱথে নিসিল্লো পুৱিসো “তাত,
কেনথেনাগতোসী”তি পুচ্ছিত্ৰা “তুস্মেহ উপট্ঠাতু”ন্তি ৰুত্তে “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা যানা ওৱুয়হ
সৱীৱকিচ্ছথায় গতো। তস্মিং থণে সক্কো ৱথং অভিৱুহিত্ৰা ৰেগেন পাজেসি। ৱথসামিকো পন
সৱীৱকিচ্ছং কত্ৰা নিচ্ছন্তো সক্কং ৱথং গহেত্ৰা পলায়ন্তং দিত্ৰা ৰেগেন গল্লা “তিট্ঠ তিট্ঠ, কুহিং
মে ৱথং নেসী”তি ৰত্ৰা “তৰ ৱথো অঞেঞা ভৰিস্সতি, অযং পন মম ৱথো”তি ৰুত্তে তেন
সদ্ধিং কলহং কৱোল্লো সালাদ্ৰাৱং পত্তো। পণ্ডিতো “কিং নামেত”ন্তি পুচ্ছিত্ৰা তে পক্কোসাপেত্ৰা
আগচ্ছন্তে দিত্ৰা নিবভয়তায় চেৰ অকখীনং অনিমিসতায় চ “অযং সক্কো, অযং ৱথসামিকো”তি
অঞেঞাসি, এৰং সন্তেপি ৰিৰাদকাৱণং পুচ্ছিত্ৰা “মম ৰিনিচ্ছযে ঠস্সথা”তি ৰত্ৰা “আম,
ঠস্সামা”তি ৰুত্তে “অহং ৱথং পাজেস্সামি, তুস্মেহ ত্ৰেপি ৱথং পচ্ছতো গহেত্ৰা গচ্ছথ, ৱথসামিকো
ন ৰিস্সজ্জেস্সতি, ইতৰো ৰিস্সজ্জেস্সতী”তি ৰত্ৰা পুৱিসং আণাপেসি “ৱথং পাজেহী”তি। সো তথা
অকাসি।

ইতৰেপি ত্ৰে পচ্ছতো গহেত্ৰা গচ্ছন্তি। ৱথসামিকো থোকং গল্লা ৰিস্সজ্জেত্ৰা ঠিতো, সক্কো পন
ৱথেন সদ্ধিং গল্লা ৱথেনেৰ সদ্ধিং নিৰত্তি। পণ্ডিতো মনুস্সে আচিক্খ “অযং পুৱিসো থোকং গল্লা
ৱথং ৰিস্সজ্জেত্ৰা ঠিতো, অযং পন ৱথেন সদ্ধিং ধাৰিত্ৰা ৱথেনেৰ সদ্ধিং নিৰত্তি, নেৰস্স সৱীৱে
সেদবিন্দুমত্তস্পি অথি, অস্সাসপস্সাসোপি নথি, অত্তীতো অনিমিসনেত্তো, এস সক্কো দেৰৱাজা”তি।
অথ নং “সক্কো দেৰৱাজাসী”তি পুচ্ছিত্ৰা “আম, পণ্ডিতা”তি ৰুত্তে “কস্মা আগতোসী”তি ৰত্ৰা
“তৰেৰ পঞ্ঞাপকাসনথং পণ্ডিতা”তি ৰুত্তে “তেন হি মা পুন এৰমকাসী”তি ওৰদতি। সক্কোপি

সকানুভাৰং দস্মেসন্তো আকাসে ঠত্ৰা “সুৰিনিচ্ছিতো পণ্ডিতেন অড্ৰো”তি পণ্ডিতস্স থুতিং কত্ৰা সকট্ঠানমেৰ গতো। তদা সো অমচ্চো সমমেৰ রঞ্ঞা সন্তিকং গন্ত্ৰা “মহাৰাজ, পণ্ডিতেন এৰং রথঅড্ৰো সুৰিনিচ্ছিতো, সঙ্কোপি তেন পৰাজিতো, কস্মা পুৰিসৰিসেসং ন জানাসি, দেৰা”তি আহ।
ৰাজা সেনকং পুচ্ছি “কিং, সেনক, আনেম পণ্ডিত”ন্তি। সো লাভমচ্ছরেন “মহাৰাজ, এত্ৰকেন পণ্ডিতো নাম ন হোতি, আগমেথ তাৰ ৰীমংসিত্ৰা জানিস্সামা”তি আহ।

সত্তদাৰকপঞ্চেহা নিট্ঠিতো।

গদ্রভপঞ্চেহা

দণ্ডোতি অথেকদিৰসং ৰাজা “পণ্ডিতং ৰীমংসিস্সামা”তি খদিৰদণ্ডং আহৰাপেত্ৰা ততো ৰিদিথিং গহেত্ৰা চুন্দকাৰে পক্কোসাপেত্ৰা সুট্ঠু লিখাপেত্ৰা পাটীনযৰমস্ককগামং পেসেসি
“পাটীনযৰমস্ককগামৰাসিনো কিৰ পণ্ডিতা, ‘ইমস্স খদিৰদণ্ডস্স ইদং অগ্গং, ইদং মূল’ন্তি জানন্তু, অজানন্তানং সহস্সদণ্ডো”তি। গামৰাসিনো সন্নিপতিত্ৰা জানিতুং অসঙ্কোন্তা সেট্ঠিনো কথয়িংসু
“কদাচি মহোসধপণ্ডিতো জানেয্য, পক্কোসাপেত্ৰা তং পুচ্ছথা”তি। সেট্ঠি পণ্ডিতং কীলামণ্ডলা পক্কোসাপেত্ৰা তমথং আৰোচেত্ৰা “তাত, মযং জানিতুং ন সঙ্কোম, অপি নু ত্ৰং সঙ্খিস্সসী”তি
পুচ্ছি। তং সুত্ৰা পণ্ডিতো চিন্তেসি “রঞ্ঞা ইমস্স অগ্গেন ৰা মূলেন ৰা পযোজনং নথি, মম ৰীমংসনথায় পেসিতং ভৰিস্সতী”তি। চিন্তেত্ৰা চ পন “আহরথ, তাত, জানিস্সামী”তি
আহৰাপেত্ৰা হথেন গহেত্ৰাৰ “ইদং অগ্গং ইদং মূল”ন্তি ঞ্চত্ৰাপি মহাজনস্স হদযগ্গহণথং উদকপাতিং
আহৰাপেত্ৰা খদিৰদণ্ডকস্স মস্সে সুত্তেন বন্ধিত্ৰা সুত্তকোটিং গহেত্ৰা খদিৰদণ্ডকং উদকপিটেঠ
ঠপেসি। মূলং ভাৰিয়তায় পঠমং উদকে নিমুজ্জি। ততো মহাজনং পুচ্ছি “ৰুত্থস্স নাম মূলং
ভাৰিয়ং হোতি, উদাহ অগ্গ”ন্তি? “মূলং পণ্ডিতা”তি। তেন হি ইমস্স পঠমং নিমুগ্গং পস্সথ, এতং
মূলন্তি ইমায় সঞ্ঞায় অগ্গঞ্চ মূলঞ্চ আচিক্খি। গামৰাসিনো “ইদং অগ্গং ইদং মূল”ন্তি রঞ্ঞা
পহিংসু। ৰাজা “কো ইমং জানাতী”তি পুচ্ছিত্ৰা “সিৰিৰডটনসেট্ঠিনো পুত্তো মহোসধপণ্ডিতো”তি
সুত্ৰা “কিং, সেনক, আনেম পণ্ডিত”ন্তি পুচ্ছি। অধিৰাসেহি, দেৰ, অঞ্ঞেনপি উপায়েন নং
ৰীমংসিস্সামাতি।

সীসন্তি অথেকদিৰসং ইথিয়া চ পুৰিসস্স চাতি দ্ৰে সীসানি আহৰাপেত্ৰা “ইদং ইথিসীসং, ইদং
পুৰিসসীসন্তি জানন্তু, অজানন্তানং সহস্সদণ্ডো”তি পহিংসু। গামৰাসিনো অজানন্তা পণ্ডিতং
পুচ্ছিংসু। সো দিম্মাৰ অঞ্ঞাসি। কথং জানাতি? পুৰিসসীসে কিৰ সিৰিৰনী উজ্জুকাৰ হোতি,
ইথিসীসে সিৰিৰনী ৰক্ষা হোতি, পৰিৰত্তিত্ৰা গচ্ছতি। সো ইমিনা অভিঞ্ঞাণেন “ইদং ইথিয়া সীসং,
ইদং পুৰিসস্স সীস”ন্তি আচিক্খি। গামৰাসিনোপি রঞ্ঞা পহিংসু। সেসং পুৰিমসদিসমেৰ।

অহীতি অথেকদিৰসং সপ্পঞ্চ সপ্পিনিঞ্চ আহৰাপেত্ৰা “অযং সপ্পো, অযং সপ্পিনীতি জানন্তু,
অজানন্তানং সহস্সদণ্ডো”তি ৰত্ৰা গামৰাসীনং পেসেসুং। গামৰাসিনো অজানন্তা পণ্ডিতং পুচ্ছিংসু।
সো দিম্মাৰ জানাতি। সপ্পস্স হি নঙ্গুট্ঠং থূলং হোতি, সপ্পিনিয়া তনুকং হোতি, সপ্পস্স সীসং
পুথুলং হোতি, সপ্পিনিয়া তনুকং হোতি, সপ্পস্স অকখীনি মহন্তানি, সপ্পিনিয়া খুদ্দকানি, সপ্পস্স
সোৰত্তিকো পৰাবদ্ধো হোতি, সপ্পিনিয়া ৰিচ্ছিন্নকো। সো ইমেহি অভিঞ্ঞাণেহি “অযং সপ্পো, অযং
সপ্পিনী”তি আচিক্খি। সেসং ৰুত্তনযমেৰ।

কুক্কুটোতি অথেকদিবসং “পাটীনযৰমজ্জকগামৰাসিনো অম্‌হাকং সৰসেতং পাদৰিসাণং সীসককুধং তযো কালে অনতিক্ৰমিত্ৰা নদন্তং উসভং পেসেক্ত, নো চে পেসেন্টি, সহস্‌সদণ্ডো”তি পহিণিংসু। তে অজানন্তা পণ্ডিতং পুচ্ছিংসু। সো আহ – “ৰাজা ৰো সৰসেতং কুক্কুটং আহৰাপেসি, সো হি পাদনখসিখতায় পাদৰিসাণো নাম, সীসচুলতায় সীসককুধো নাম, তিক্‌খতুং ৰস্‌সনতো তযো কালে অনতিক্ৰমিত্ৰা নদতি নাম, তস্মা এৰুপং কুক্কুলং পেসেথা”তি আহ। তে পেসয়িংসু।

মণীতি সন্ধে কুসৰঞেঞা দিনো মণিক্‌খন্কো অট্‌ঠসু ঠানেসু ৰন্ধো হোতি। তস্‌স পুৰাণসুতং ছিন্নং, কোচি পুৰাণসুতং নীহৰিত্ৰা নৰসুতং পৰেসেতুং ন সন্ধোতি, তস্মা একদিবসং “ইমস্মা মণিক্‌খন্কো পুৰাণসুতং নীহৰিত্ৰা নৰসুতং পৰেসেতু”তি পেসয়িংসু। গামৰাসিনো পুৰাণসুতং নীহৰিত্ৰা নৰসুতং পৰেসেতুং অসন্ধোন্তা পণ্ডিতস্‌স আচিক্‌খংসু। সো “মা চিল্লযিথ, মধুং আহৰথা”তি আহৰাপেত্ৰা মণিনো দ্ৰীসু পস্‌সেসু মধুনা ছিদং মক্‌খেত্ৰা কম্বলসুতং ৰঙেত্ৰা কোটিং মধুনা মক্‌খেত্ৰা থোকং ছিদে পৰেসেত্ৰা কিপিল্লিকানং নিক্‌খমনট্‌ঠানে ঠপেসি। কিপিল্লিকা মধুগন্ধেন নিক্‌খমিত্ৰা মণিস্‌হ পুৰাণসুতং খাদমানা গন্ত্ৰা কম্বলসুতকোটিং ডংসিত্ৰা কড্‌ডন্তা একেন পস্‌সেন নীহৰিংসু। পণ্ডিতো পৰেসিতভাৰং ত্ৰেত্ৰা “ৰঞেঞা দেখা”তি গামৰাসীনং অদাসি। তে ৰঞেঞা পেসয়িংসু। সো পৰেসিতউপায়ং সুত্ৰা তুস্‌সি।

ৰিজায়নন্তি অথেকদিবসং ৰঞেঞা মঙ্গলউসভং বহু মাসে খাদাপেত্ৰা মহোদরং কত্ৰা ৰিসাণানি ধোৰিত্ৰা তেলেন মক্‌খেত্ৰা হলিদিয়া নহাপেত্ৰা গামৰাসীনং পহিণিংসু “তুমেহ কির পণ্ডিতা, অযঞ্চ ৰঞেঞা মঙ্গলউসভো পতিট্‌ঠিতগৰেভা, এতং ৰিজায়াপেত্ৰা সৰচ্‌চকং পেসেথ, অপেসেন্তানং সহস্‌সদণ্ডো”তি। গামৰাসিনো “ন সন্ধা ইদং কাতুং, কিং নু খো কৰিস্‌সামা”তি পণ্ডিতং পুচ্ছিংসু। সো “ইমিনা একেন পঞহপটিভাগেন ভৰিতব”ন্তি চিল্লেত্ৰা “সক্‌খিস্‌সথ পনেকং ৰঞেঞা সন্ধিং কখনসমথং ৰিসারদং পুরিসং লদ্ধু”ন্তি পুচ্ছি। “ন গরু এতং, পণ্ডিতা”তি। “তেন হি নং পক্‌কোসথা”তি। তে পক্‌কোসিংসু। অথ নং মহাসত্তো “এহি, ভো পুরিস, ত্ৰং তৰ কেসে পিটিঠয়ং ৰিকিৰিত্ৰা নানপ্‌পকারং বলৰপরিদেৰং পরিদেৰন্তো ৰাজদ্ভাৰং গচ্ছ, অঞেঞহি পুচ্ছিতোপি কিঞ্চি অৰত্ৰাৰ পরিদেৰ, ৰঞেঞা পন পক্‌কোসাপেত্ৰা পরিদেৰকারণং পুচ্ছিতোৰ সমানো ‘পিতা মে দেৰ ৰিজায়িতুং ন সন্ধোতি, অচ্ছ সত্তমো দিবসো, পটিসরণং মে হোহি, ৰিজায়নুপায়মস্‌স কৰোহী’তি ৰত্ৰা ৰঞেঞা ‘কিং ৰিলপসি অট্‌ঠানমেতং, পুরিসা নাম ৰিজায়ন্তা নখী’তি ৰুতে ‘সচে দেৰ, এৰং নখি, অথ কস্মা পাটীনযৰমজ্জকগামৰাসিনো কথং মঙ্গলউসভং ৰিজায়াপেস্‌সন্তী’তি ৰদেয়্যাসী’তি আহ। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা তথা অকাসি। ৰাজা “কেনিদং পঞহপটিভাগং চিল্লিত”ন্তি পুচ্ছিত্ৰা “মহোসধপণ্ডিতেনা”তি সুত্ৰা তুস্‌সি।

ওদনন্তি অপরস্মিং দিবসে “পণ্ডিতং ৰীমংসিস্‌সামা”তি “পাটীনযৰমজ্জকগামৰাসিনো অম্‌হাকং অট্‌ঠঙ্গসমন্নাগতং অম্বিলোদনং পচিত্ৰা পেসেক্ত। তত্ৰিমানি অট্‌ঠঙ্গানি – ন তণ্ণুলেহি, ন উদকেন, ন উক্‌খলিয়া, ন উদ্ধনেন, ন অগ্নিনা, ন দারুহি, ন ইথিয়া ন পুরিসেন, ন মগ্গেনাতি। অপেসেন্তানং সহস্‌সদণ্ডো”তি পহিণিংসু। গামৰাসিনো তং কারণং অজানন্তা পণ্ডিতং পুচ্ছিংসু। সো “মা চিল্লযিথা”তি ৰত্ৰা “ন তণ্ণুলেহীতি কণিকং গাহাপেত্ৰা, ন উদকেনাতি হিমং গাহাপেত্ৰা, ন উক্‌খলিয়াতি অঞং নৰমতিকাভাজনং গাহাপেত্ৰা, ন উদ্ধনেনাতি খাণুকে কোটাপেত্ৰা, ন অগ্নিনাতি পকতিঅগ্নিং পহায় অরণিঅগ্নিং গাহাপেত্ৰা, ন দারুহীতি পল্লানি গাহাপেত্ৰা অম্বিলোদনং পচাপেত্ৰা নৰভাজনে পক্‌খিপিত্ৰা লঙ্ঘিত্ৰা, ন ইথিয়া ন পুরিসেনাতি পণ্ডকেন উক্‌খিপাপেত্ৰা, ন মগ্গেনাতি মহামগ্গং পহায় জম্মমগ্গেন ৰঞেঞা পেসেথা”তি আহ। তে তথা কৰিংসু। ৰাজা “কেন পনেন্স পঞেহা ত্ৰাতো”তি পুচ্ছিত্ৰা “মহোসধপণ্ডিতেনা”তি সুত্ৰা তুস্‌সি।

ৰালুকণ্ঠি অপৰস্মিং দিৰসে পণ্ডিতস্স ৰীমংসনথং গামৰাসীনং পহিণিংসু “ৰাজা দোলায কীলিতুকামো, ৰাজকুলে পুৰাণযোতং ছিন্নং, একং ৰালুকযোতং ৰঙেত্ৰা পেসেক্ত, অপেসেন্তানং সহস্সদণ্ডো”তি। তে পণ্ডিতং পুচ্ছিংসু। পণ্ডিতো “ইমিনাপি পঞহপটিভাগেনেৰ ভৰিতৰ”ন্তি গামৰাসিনো অস্সাসেত্ৰা ৰচনকুসলে ত্ৰে তযো পুৰিসে পক্সোসাপেত্ৰা “গচ্ছথ তুস্হে, ৰাজানং ৰদেথ ‘দেৰ, গামৰাসিনো তস্স যোতস্স তনুকং ৰা থূলং ৰা পমাণং ন জানন্তি, পুৰাণৰালুকযোততো ৰিদথিমতং ৰা চতুৰসুলমতং ৰা থণ্ডং পেসেথ, তং ওলোকেত্ৰা তেন পমাণেন ৰঙেস্সন্তী”তি। সচে, ৰো ৰাজা ‘অস্সহাকং ঘৰে ৰালুকযোতং নাম ন কদাচি সুতপুৰ’ন্তি ৰদতি, অথ নং ‘সচে, মহাৰাজ, ৰো এৰৰুপং ন সৰ্কা কাতুং, পাটীনযৰমস্সকগামৰাসিনো কথং কৰিস্সন্তী”তি ৰদেয়্যাথা”তি পেসেসি। তে তথা কৰিংসু। ৰাজা “কেন চিন্তিতং পঞহপটিভাগ”ন্তি পুচ্ছিত্ৰা “মহোসধপণ্ডিতেনা”তি সুত্ৰা তুস্সি।

তলাকণ্ঠি অপৰস্মিং দিৰসে পণ্ডিতস্স ৰীমংসনথং “ৰাজা উদককীলং কীলিতুকামো, পঞ্চৰিধপদুমসচ্ছল্লং পোকথৰণিং পেসেক্ত, অপেসেন্তানং সহস্সদণ্ডো”তি গামৰাসীনং পেসয়িংসু। তে পণ্ডিতস্স আরোচেসুং। সো “ইমিনাপি পঞহপটিভাগেনেৰ ভৰিতৰ”ন্তি চিন্তেত্ৰা ৰচনকুসলে কতিপযে মনুস্সে পক্সোসাপেত্ৰা “এথ তুস্হে উদককীলং কীলিত্ৰা অক্সীনি ৰতানি কত্ৰা অল্লকেসা অল্লৰথা কদমমক্সিতসরীরা যোতদণ্ডেডুহথা ৰাজদ্বাৰং গন্ত্ৰা দ্বাৰে ঠিতভাৰং ৰঞেত্ৰা আরোচাপেত্ৰা কতোকাসা পৰিসিত্ৰা ‘মহাৰাজ, তুস্হেহি কিৰ পাটীনযৰমস্সকগামৰাসিনো পোকথৰণিং পেসেন্তুতি পহিতা ময়ং তুস্সহাকং অনুচ্ছৰিকং মহন্তং পোকথৰণিং আদায় আগতা। সা পন অৰঞেৰাসিকতা নগৰং দিম্মা দ্বাৰপাকারপৰিখাঅটালকাদীনি ওলোকেত্ৰা ভীততসিতা যোতানি ছিন্দিত্ৰা পলায়িত্ৰা অৰঞেম্বেৰ পৰিট্ঠা, ময়ং লেডুদণ্ডাদীহি পোথেন্তাপি নিৰত্তেতুং ন সক্সিম্হা, তুস্সহাকং অৰঞেত্ৰা আনীতং পুৰাণপোকথৰণিং পেসেথ, তায় সদ্ধিং যোজেত্ৰা হরিস্সামা”তি ৰত্ৰা ৰঞেত্ৰা ন কদাচি মম অৰঞেত্ৰো আনীতপোকথৰণী নাম ভূতপুৰা, ন চ ময়া কস্সচি যোজেত্ৰা আহৰণথায় পোকথৰণী পেসিতপুৰা”তি ৰুত্তে ‘সচে, দেৰ, ৰো এৰং ন সৰ্কা কাতুং, পাটীনযৰমস্সকগামৰাসিনো কথং পোকথৰণিং পেসেস্সন্তী”তি ৰদেয়্যাথা”তি ৰত্ৰা পেসেসি। তে তথা কৰিংসু। ৰাজা পণ্ডিতেন ত্ৰাতভাৰং সুত্ৰা তুস্সি।

উয্যানণ্ঠি পুনেকদিৰসং “ময়ং উয্যানকীলং কীলিতুকামা, অস্সহাকঞ্চ পুৰাণউয্যানং পৰিজিগ্গং, ওভগ্গং জাতং, পাটীনযৰমস্সকগামৰাসিনো সুপুচ্ছিততৰুণৰুক্ষসঙ্গল্লং নৰউয্যানং পেসেন্তু”তি পহিণিংসু। গামৰাসিনো পণ্ডিতস্স আরোচেসুং। পণ্ডিতো “ইমিনাপি পঞহপটিভাগেনেৰ ভৰিতৰ”ন্তি তে সমস্সাসেত্ৰা মনুস্সে পেসেত্ৰা পুৰিমনযেনেৰ কথাপেসি।

তদাপি ৰাজা তুস্সিত্ৰা সেনকং পুচ্ছি “কিং, সেনক, আনেম পণ্ডিত”ন্তি। সো লাভমচ্ছৰিয়েন “এত্তকেন পণ্ডিতো নাম ন হোতি, আগমেথ, দেৰা”তি আহ। তস্স তং ৰচনং সুত্ৰা ৰাজা চিন্তেসি “মহোসধপণ্ডিতো সত্তদাৰকপঞেহি মম মনং গন্হি, এৰৰুপেসুপিস্স ওয়হপঞহৰিস্সজ্ঞেনেসু চেৰ পঞহপটিভাগেসু চ বুদ্ধস্স ৰিয় ব্যাকৰণং, সেনকো এৰৰুপং পণ্ডিতং আনেতুং ন দেতি, কিং মে সেনকেন, আনেষ্সামি ন”ন্তি। সো মহন্তেন পৰিৰাৰেন তং গামং পায়াসি। তস্স মঙ্গলঅস্সং অভিরুহিত্ৰা গচ্ছন্তস্স অস্সস্স পাদো ফলিতভূমিয়া অন্তরং পৰিসিত্ৰা ভিজ্জি। ৰাজা ততোৰ নিৰত্তিত্ৰা নগৰং পাৰিসি। অথ নং সেনকো উপসক্সমিত্ৰা পুচ্ছি “মহাৰাজ, পণ্ডিতং কিং আনেতুং পাটীনযৰমস্সকগামং অগমিত্ৰা”তি। “আম, পণ্ডিতা”তি। “মহাৰাজ, তুস্হে মং অনথকামং কত্ৰা পস্সথ, ‘আগমেথ তাৰা”তি ৰুত্তেপি অতিতুৰিতা নিক্সমিত্থ, পঠমগমনেনেৰ মঙ্গলঅস্সস্স পাদো ভিন্নো”তি।

সো তস্স বচনং সূত্রা তুহী হত্রা পুনেকদিবসং তেন সন্ধিং মন্তেসি “কিং, সেনক, আনেম পণ্ডিত”ন্তি। দেব, সযং অগন্তা দূতং পেসেথ “পণ্ডিত, অম্হাকং তব সন্তিকং আগচ্ছন্তানং অস্সস্স পাদো ভিন্নো, অস্সতরং বা নো পেসেতু সেট্ঠতরং বা”তি। “যদি অস্সতরং পেসেস্সতি, সযং আগমিস্সতি। সেট্ঠতরং পেসেত্তো পিতরং পেসেস্সতি, অযমেকো নো পঞেহা ভবিস্সতী”তি। রাজা “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা তথা কত্রা দূতং পেসেসি। পণ্ডিতো দূতস্স বচনং সূত্রা “রাজা মমঞ্চ পিতরঞ্চ পস্সিতুকামো”তি চিন্তেত্রা পিতু সন্তিকং গন্তা বন্দিত্রা “তাত, রাজা তুমেহ চেব মমঞ্চ দট্ঠুকামো, তুমেহ পঠমতরং সেট্ঠিসহস্সপরিবুতা গচ্ছথ, গচ্ছন্তা চ তুচ্ছহত্থা অগন্তা নবসপ্পিপূরং চন্দনকরণ্ডকং আদায় গচ্ছথ। রাজা তুমেহি সন্ধিং পটিসন্হাৰং কত্রা ‘গহপতি পতিরুপং আসনং ঞত্রা নিসীদহী’তি বক্কথতি, অথ তুমেহ তথারুপং আসনং ঞত্রা নিসীদেয়্যাথ। তুম্হাকং নিসিন্নকালে অহং আগমিস্সামি, রাজা মযাপি সন্ধিং পটিসন্হাৰং কত্রা ‘পণ্ডিত, তবানুরুপং আসনং ঞত্রা নিসীদা’তি বক্কথতি, অথাহং তুমেহ ওলোকেস্সামি, তুমেহ তায় সঞঞায় আসনা বুট্ঠায় ‘তাত মহোসধ, ইমস্মিং আসনে নিসীদা’তি বদেয়্যাথ, অক্ক নো একো পঞেহা মথকং পাপুণিস্সতী”তি আহ। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা বুত্তনযেনেব গন্তা অত্তনো দ্বারে ঠিতভাৰং রঞেঞা আরোচাপেত্রা “পবিসতু”তি বুত্তে পবিসিত্তা রাজানং বন্দিত্রা একমন্তং অট্ঠাসি।

রাজা তেন সন্ধিং পটিসন্হাৰং কত্রা “গহপতি, তবপুত্তো মহোসধপণ্ডিতো কুহি”ন্তি পুচ্ছি। “পচ্ছতো আগচ্ছতি, দেবা”তি। রাজা “পচ্ছতো আগচ্ছতী”তি সূত্রা তুট্ঠমানসো হত্রা “মহাসেট্ঠি অত্তনো যুত্তাসনং ঞত্রা নিসীদা”তি আহ। সো অত্তনো যুত্তাসনং ঞত্রা একমন্তং নিসীদি। মহাসত্তোপি অলক্কতপটিযত্তো দারকসহস্সপরিবুতো অলক্কতরথে নিসীদিত্রা নগরং পবিসত্তো পরিথাপিটেঠ চরমানং একং গদ্রভং দিস্সা থামসম্পল্লে মাণৰে পেসেসি “অন্তো, এতং গদ্রভং অনুবক্কিত্তা যথা সদ্দং ন কৰোতি, এবমস্স মুখবক্কনং কত্রা কিলঞ্জন বেষ্টেত্রা তস্মিং একেনথরণেন পটিচ্ছাদেত্রা অংসেনাদায় আগচ্ছথা”তি। তে তথা কৰিংসু। বোধিসত্তোপি মহন্তেন পরিব্বাৰেন নগরং পাৰিসি। মহাজনো “এস কির সিরিষডনসেট্ঠিনো পুত্তো মহোসধপণ্ডিতো নাম, এস কির জায়মানো ওসধঘটিকং হথেন গহেত্রা জাতো, ইমিনা কির এত্তকানং বীমংসনপঞহানং পঞহপটিভাগো ঞাতো”তি মহাসত্তং অভিথবন্তো ওলোকেত্তোপি তিত্তিং ন গচ্ছতি। সো রাজদ্বাৰং গন্তা পটিবেদেসি। রাজা সূত্রাৰ হট্ঠতুটেঠা “মম পুত্তো মহোসধপণ্ডিতো থিণ্ণং আগচ্ছতু”তি আহ। সো দারকসহস্সপরিবুতো পাসাদং অভিৰুহিত্তা রাজানং বন্দিত্রা একমন্তং অট্ঠাসি। রাজা তং দিস্সাৰ সোমনস্সপ্পত্তো হত্রা মধুরপটিসন্হাৰং কত্রা “পণ্ডিত, পতিরুপং আসনং ঞত্রা নিসীদা”তি আহ। অথ সো পিতরং ওলোকেসি। অথস্স পিতাপি ওলোকিতসঞঞায় উট্ঠায় “পণ্ডিত, ইমস্মিং আসনে নিসীদা”তি আহ। সো তস্মিং আসনে নিসীদি।

তং তথ নিসিন্নং দিস্সাৰ সেনকপুচ্ছসকামিন্দেবিন্দা চেব অঞেঞ চ অক্কবালা পাণিং পহরিত্তা মহাহসিতং হসিত্তা “ইমং অক্কবালাং ‘পণ্ডিতো’তি বদিংসু, সো পিতরং আসনা বুট্ঠাপেত্রা সযং নিসীদতি, ইমং ‘পণ্ডিতো’তি বত্তুং অযুত্ত”ন্তি পরিহাসং কৰিংসু। রাজাপি দুস্মুথো অনত্তমনো অহোসি। অথ নং মহাসত্তো পুচ্ছি “কিং, মহারাজ, দুস্মুথথা”তি ? “আম পণ্ডিত, দুস্মুথোম্হি, সৰনমেব তে মনাপং, দস্সনং পন অমনাপং জাত”ন্তি। “কিং কাৰণা, মহারাজা”তি? “পিতরং আসনা বুট্ঠাপেত্রা নিসিন্নত্তা”তি। “কিং পন ত্রং, মহারাজ, ‘সব্বট্ঠানেসু পুত্তেহি পিতরোৰ উত্তমা’তি মঞঞসী”তি। “আম, পণ্ডিতা”তি। অথ মহাসত্তো “ননু, মহারাজ, তুমেহি অম্হাকং ‘অস্সতরং বা পেসেতু সেট্ঠতরং বা’তি সাসনং পহিত”ন্তি বত্রা আসনা বুট্ঠায় তে মাণৰে ওলোকেত্রা “তুমেহি গহিতং গদ্রভং আনেথা”তি আণাপেত্রা রঞেঞা পাদমূলে নিপজ্ঞাপেত্রা

“মহাৰাজ, অযং গদ্রভো কিং অশ্বতী”তি পুছি। “পণ্ডিত, সচে উপকাৰকো, অট্ট কহাপণে অশ্বতী”তি। “ইমং পটিষ্ঠ জাতো আজানীযৰলৰায় কুছিম্হি ৰুট্টঅস্সতৰো কিং অশ্বতী”তি? “অনশ্বো পণ্ডিতা”তি। “দেৰ, কস্মা এৰং কথথ, ননু তুস্মেহি ইদানেৰ ৰুত্তং ‘সব্বট্টাণেসু পুত্তেহি পিতৰোৰ উত্তমা’তি। সচে তং সচ্চং, তুস্মহাকং ৰাদে অস্সতৰতো গদ্রভোৰ উত্তমো হোতি, কিং পন, মহাৰাজ, তুস্মহাকং পণ্ডিতা এত্তকম্পি জানিতুং অস্কোত্তা পাণিং পহৰিত্তা হসন্তি, অহো তুস্মহাকং পণ্ডিতানং পঞাশসম্পত্তি, কুতো ৰো এতে লদ্ধা”তি চত্তাৰো পণ্ডিতে পৰিহসিত্তা ৰাজানং ইমায় এককনিপাতে গাথায় অশ্বভাসি –

“হংচি তুৰং এৰমঞাশসি ‘সেয্যো, পুত্তেন পিতা’তি ৰাজসেট্ট।

হন্দস্সতৰস্স তে অযং, অস্সতৰস্স হি গদ্রভো পিতা”তি॥ (জা° ১.১.১১১)।

তস্সথো – যদি, ত্রং ৰাজসেট্ট, সব্বট্টাণেসু সেয্যো পুত্তেন পিতাতি এৰং মঞাশসি, তৰ অস্সতৰতোপি অযং গদ্রভো সেয্যো হোতু। কিং কাৰণা? অস্সতৰস্স হি গদ্রভো পিতাতি।

এৰঞ্চ পন ৰত্না মহাসত্তো আহ – “মহাৰাজ , সচে পুত্তো পিতা সেয্যো, মম পিতৰং গন্হথ। সচে পিতিতো পুত্তো সেয্যো, মং গন্হথ তুস্মহাকং অথায়া”তি। ৰাজা সোমনস্সপ্পত্তো অহোসি। সব্বা ৰাজপৰিসাপি “সুখিত্তো পণ্ডিতেন পঞেহা”তি উত্তদন্তা সাধুকাৰসহস্সানি অদংসু, অঙ্গুলিফোটা চেৰ চেলুকেথপা চ পৰত্তিংসু। চত্তাৰো পণ্ডিতাপি দুস্মুথা পশ্চায়ত্তাৰ অহেসুং। ননু মাতাপিতুনং গুণং জানন্তো বোধিসত্তেন সদিসো নাম নথি , অথ সো কস্মা এৰমকাসীতি? ন সো পিতু অৰমাননথায়, ৰঞা পন “অস্সতৰং ৰা পেসেতু সেট্টতৰং ৰা”তি পেসিতং, তস্মা তস্সেৰ পঞহস্স আৰিভাৰথং অত্তনো চ পণ্ডিতভাৰস্স ঞ্চাপনথং চতুন্নঞ্চ পণ্ডিতানং অঙ্গটিভানকৰণথং এৰমকাসীতি।

গদ্রভপঞেহা নিট্ঠিত্তো।

একুনৰীসতিমপঞেহা

ৰাজা তুস্সিত্তা গন্ধোদকপুণ্ণং সুৰল্লভিষ্কাৰং আদায় “পাটীনযৰমশ্চকগামং ৰাজভোগেন পৰিভুঞ্জতু”তি সেট্ঠিস্স হথে উদকং পাতেন্না “সেসসেট্ঠিনো এতস্সেৰ উপট্টাকা হোন্তু”তি ৰত্না বোধিসত্তস্স মাতু চ সব্বালঙ্কাৰে পেসেন্না গদ্রভপঞেহ পসল্লো বোধিসত্তং পুত্তং কত্তা গন্হিতুং সেট্ঠিং অৰোচ – “গহপতি, মহোসধপণ্ডিতং মম পুত্তং কত্তা দেহী”তি। “দেৰ, অতিতৰুণো অযং, অজ্জাপিস্স মুখে থীৰগন্ধো ৰায়তি, মহল্লককালে তুস্মহাকং সন্তিকে ভৰিস্সতী”তি। “গহপতি, ত্রং ইতো পট্টায় এতস্মিং নিৰালযো হোহি, অযং অজ্জতল্লে মম পুত্তো, অহং মম পুত্তং পোসেতুং সন্ধিস্সামি, গচ্ছ ত্র”ত্তি তং উয্যোজেসি। সো ৰাজানং ৰন্দিয়া পণ্ডিতং আলিঙ্গিত্তা উৰে নিপজাপেন্না সীসে চুস্মিত্তা “তাত, অঙ্গমত্তো হোহী”তি ওৰাদমস্স অদাসি। সোপি পিতৰং ৰন্দিয়া “তাত, মা চিল্লযিত্থা”তি অস্সাসেন্না পিতৰং উয্যোজেসি। ৰাজা পণ্ডিতং পুছি “তাত, অন্তোভত্তিকো ভৰিস্সসি, উদাহ বহিভত্তিকো”তি। সো “মহা মে পৰিৰাৰো, তস্মা বহিভত্তিকেন ময়া ভৰিতুং ৰট্টতী”তি চিল্লেন্না “বহিভত্তিকো ভৰিস্সামি, দেৰা”তি আহ। অথস্স ৰাজা অনূৰুপং গেহং দাপেন্না দাৰকসহস্সং আদিং কত্তা পৰিৰবযং দাপেন্না সব্বপৰিভোগে দাপেসি। সো ততো পট্টায় ৰাজানং উপট্টাসি।

ৰাজাপি নং ৰীমংসিতুকামো অহোসি। তদা চ নগৰস্স দক্ষিণদ্বাৰতো অৰিদ্ৰে পোন্ধৰনিতিৰে একস্মিং তালৰুৰু কাককুলাৰকে মণিৰতনং অহোসি। তস্স ছায়া পোন্ধৰনিয়ং পঞায়া। মহাজনো “পোন্ধৰনিয়ং মণি অথী”তি ৰঞা আৰোচেসি। সো সেনকং আমন্ত্ৰে “পোন্ধৰনিয়ং কিৰ মণিৰতনং পঞায়াতি, কথং তং গ্ৰহাপেঙ্গামা”তি পুচ্ছিত্ৰা “মহাৰাজ, উদকং নীহৰাপেত্রা গ্ৰহিতুং ৰটুতী”তি ৰুতে “তেন হি, আচৰিয়, এৰং কৰোহী”তি তস্সেৰ ভাৰমকাসি। সো বহু মনুস্সে সল্লিপাতাপেত্রা উদকঞ্চ কদমঞ্চ নীহৰাপেত্রা ভূমিং ভিন্দিত্রাপি মণিং নাদস। পুন পুণ্নায় পোন্ধৰনিয়া মণিচ্ছায়া পঞায়া। সো পুনপি তথা কত্রা ন চ অদস। ততো ৰাজা পণ্ডিতং আমন্ত্ৰে “তাত, পোন্ধৰনিয়ং একো মণি পঞায়াতি, সেনকো উদকঞ্চ কদমঞ্চ নীহৰাপেত্রা ভূমিং ভিন্দিত্রাপি নাদস, পুন পুণ্নায় পোন্ধৰনিয়া পঞায়াতি, সন্ধিস্সসি তং মণিং গ্ৰহাপেতু”ন্তি পুচ্ছি। সো “নেতং, মহাৰাজ, গৰু, এথ দস্সেঙ্গামী”তি আহ। ৰাজা তস্স ৰচনং তুস্সিত্ৰা “পস্সিঙ্গামি অঙ্ক পণ্ডিতস্স ঞ্ণবল”ন্তি মহাজনপৰিৰুতো পোন্ধৰনিতিৰং গতৌ।

মহাসত্তো তীৰে ঠত্ৰা মণিং ওলোকেন্তো “নাযং মণি পোন্ধৰনিয়ং, তালৰুৰু কাককুলাৰকে মণিনা ভৰিতব”ন্তি ঞ্ণত্ৰা “নথি, দেৰ, পোন্ধৰনিয়ং মণী”তি ৰত্ৰা “ননু উদকে পঞায়াতী”তি ৰুতে “তেন হি উদকপাতিং আহৰা”তি উদকপাতিং আহৰাপেত্রা “পস্সথ, দেৰ, নাযং মণি পোন্ধৰনিয়ংযেৰ পঞায়াতি, পাতিয়স্পি পঞায়াতী”তি ৰত্ৰা “পণ্ডিত, কথ পন মণিনা ভৰিতব”ন্তি ৰুতে “দেৰ, পোন্ধৰনিয়স্পি পাতিয়স্পি ছায়াৰ পঞায়াতি, ন মণি, মণি পন তালৰুৰু কাককুলাৰকে অথি, পুরিসং আণাপেত্রা আহৰাপেহী”তি আহ। ৰাজা তথা কত্রা মণিং আহৰাপেসি। সো আহৰিত্ৰা পণ্ডিতস্স অদাসি। পণ্ডিতো তং গহেত্ৰা ৰঞা হথে ঠপেসি। তং দিত্ৰা মহাজনো পণ্ডিতস্স সাধুকাৰং দত্ৰা সেনকং পৰিভাসন্তো “মণিৰতনং তালৰুৰু কাককুলাৰকে অথি, সেনকবালো বহু মনুস্সে পোন্ধৰনিমেৰ ভিন্দাপেসি, পণ্ডিতেন নাম মহোঙ্গদসেন ভৰিতব”ন্তি মহাসত্তস্স খুতিমকাসি। ৰাজাপিস্স তুটেঠা অত্তনো গীৰায় পিল্লকনং মুত্তাহাৰং দত্ৰা দাৰকসহস্সানস্পি মুত্তাৰলিযো দাপেসি। বোধিসত্তস্স চ পৰিৰাৰস্স চ ইমিনা পৰিহাৰেন উপট্টানং অনুজানীতি।

একুনৰীসতিমপঞেহা নিট্টিঠতো।

ককণ্টকপঞেহা

পুনেকদিৰসং ৰাজা পণ্ডিতেন সন্ধিং উয়্যানং অগমাসি। তদা একো ককণ্টকো তোরণে ৰসতি। সো ৰাজানং আগচ্ছন্তং দিত্ৰা ওতৰিত্ৰা ভূমিয়ং নিপজ্জি। ৰাজা তস্স তং কিৰিয়ং ওলোকেত্ৰা “পণ্ডিত, অযং ককণ্টকো কিং কৰোতী”তি পুচ্ছি। মহাসত্তো “মহাৰাজ, তুস্সেহ সেৰতী”তি আহ। “সচে এৰং অস্সহকং সেৰতি, এতস্স মা নিস্সফলো হোতু, ভোগমস্স দাপেহী”তি। “দেৰ, তস্স ভোগেন কিচ্ছং নথি, খাদনীয়মত্তং অলমেতস্সা”তি। “কিং পনেস, খাদতী”তি? “মংসং দেৰা”তি। “কিতকং লদ্ধুং ৰটুতী”তি? “কাকণিকমত্তংঘনকং দেৰা”তি। ৰাজা একং পুরিসং আণাপেসি “ৰাজদাযো নাম কাকণিকমত্তং ন ৰটুতি, ইমস্স নিবদ্ধং অট্টমাসংঘনকং মংসং আহৰিত্ৰা দেহী”তি। সো “সাধু”তি সস্পটিচ্ছিত্ৰা ততো পট্টায় তথা অকাসি। সো একদিৰসং উপোসথে মাঘাতে মংসং অলভিত্ৰা তমেৰ অট্টমাসকং ৰিচ্ছিত্ৰা সুত্তেন আৰুণিত্ৰা তস্স গীৰায় পিল্লকি। অথস্স তং নিস্সায় মানো উল্লজ্জি। তং দিৰসমেৰ ৰাজা পুন মহোঙ্গধেন সন্ধিং উয়্যানং অগমাসি। সো ৰাজানং আগচ্ছন্তং দিত্ৰাপি ধনং নিস্সায় উল্লল্লমানৰসেন “ৰেদেহ, ত্ৰং নু থো মহদ্ধনো, অহং নু থো”তি ৰঞা সন্ধিং অত্তানং সমং কৰোন্তো অনোতৰিত্ৰা

তোৰণগ্লেযেৰ সীসং চালেত্তো নিপজ্জি। ৰাজা তস্স তং কিৰিয়ং ওলোকেত্ৰা “পণ্ডিত, এস পুৰে ৰিয় অজ্জ ন ওতৰতি, কিং নু খো কাৰণ”ত্তি পুচ্ছত্তো ইমং গাথমাহ –

“নাযং পুৰে উল্লমতি, তোৰণগ্লে ককন্টকো।

মহোসধ ৰিজানাহি, কেন থদ্ধো ককন্টকো”তি॥ (জা° ১.২.৩৯)।

তথ **উল্লমতী**তি যথা অজ্জ অনোতৰিত্ৰা তোৰণগ্লেযেৰ সীসং চালেত্তো উল্লমতি, এৰং পুৰে ন উল্লমতি। **কেন থদ্ধো**তি কেন কাৰণেন থদ্ধভাৰং আপল্লোতি।

পণ্ডিতো তস্স ৰচনং সুত্ৰা “মহাৰাজ, উপোসথে মাঘাতে মংসং অলভন্তেন ৰাজপুৰিসেন গীৰায় বদ্ধং অভটমাসকং নিস্সায় তস্স মানেন ভৰিতব্ব”ত্তি এত্ৰা ইমং গাথমাহ –

“অলদ্ধপুৰং লদ্ধান, অভটমাসং ককন্টকো।

অতিমঞ্জতি ৰাজানং, ৰেদেহং মিথিলগ্গহ”ত্তি॥ (জা° ১.২.৪০)।

ৰাজা তস্স ৰচনং সুত্ৰা তং পুৰিসং পক্কোসাপেত্ৰা পুচ্ছি। সো যথাভূতং ৰঞ্জা আৰোচেসি। ৰাজা তং কথং সুত্ৰা “কঞ্চি অপুচ্ছিত্ৰাৰ সৰ্বঞ্জুবুদ্ধেন ৰিয় পণ্ডিতেন ককন্টকস্স অজ্জাসযো ঞ্জাতো”তি অতিৰিয় পসীদিত্ৰা পণ্ডিতস্স চতুসু দ্ৱাৰেসু সুক্কং দাপেসি। ককন্টকস্স পন কুচ্ছিত্ৰা ৰত্তং হাৰেতুং আৰভি। পণ্ডিতো পন “মা হাৰেহি মহাৰাজা”তি তং নিৰাৰেসি।

ককন্টকপঞ্জহা নিট্ঠিতো।

সিৰিকালকল্লিপঞ্জহা

অথেকো মিথিলৰাসী পিঙ্গুত্তো নাম মাণৰো তক্কসিলং গল্লা দিসাপামোক্ষাচৰিয়স্স সন্তিকে সিঙ্গং সিক্কথল্লো থিঙ্গমেৰ সিক্কি। সো অনুযোগং দত্ৰা “গচ্ছামহ”ত্তি আচৰিয়ং আপুচ্ছি। তস্মিং পন কুলে “সচে ৰয়প্পত্তা ধীতা হোতি, জেট্ঠন্তেৰাসিক্স দাতব্বা”তি ৰত্তং, তস্মা তস্স আচৰিয়স্স ৰয়প্পত্তা একা ধীতা অথি, সা অভিরূপা দেৰচ্ছৰাপটিভাগা। অথ নং আচৰিয়ো “ধীতৰং তে, তাত, দস্সামি, তং আদায় গমিস্সসী”তি আহ। সো পন মাণৰো দুৰভগো কালকল্লী, কুমাৰিকা পন মহাপুঞ্জা। তস্স তং দিস্ৱা চিত্তং ন অল্লীযতি। সো তং অৰোচেত্তোপি “আচৰিয়স্স ৰচনং ন ভিন্দিস্সামী”তি সম্পটিচ্ছি। আচৰিয়ো ধীতৰং তস্স অদাসি। সো ৰত্তিভাগে অলক্কতসিৰিসযনে নিপল্লো তায় আগল্লা সযনং অভিরুল্লহমত্তায় অট্টীয়মানো হৰায়মানো জিগুচ্ছমানো পকম্পমানো ওতৰিত্ৰা ভূমিয়ং নিপজ্জি। সাপি ওতৰিত্ৰা তস্স সন্তিকং গল্লা নিপজ্জি, সো উট্ঠায় সযনং অভিরুহি। সাপি পুন সযনং অভিরুহি, সো পুন সযনা ওতৰিত্ৰা ভূমিয়ং নিপজ্জি। কালকল্লী নাম সিৰিয়া সদ্ধিং ন সমেতি। কুমাৰিকা সযনেযেৰ নিপজ্জি, সো ভূমিয়ং সযি।

এৰং সত্তাহং ৰীতিনামেত্ৰা তং আদায় আচৰিয়ং ৰন্দিত্ৰা নিক্কথমি, অন্তৰামগ্গে আলাপসল্লাপমত্তম্পি নথি। অনিচ্ছমানাৰ উভোপি মিথিলং সম্পত্তা। অথ পিঙ্গুত্তো নগৰা অৰিদূৰে ফলসম্পন্নং উদুস্বৰৰুক্কং দিস্ৱা খুদায় পীলিতো তং অভিরুহিত্ৰা ফলানি খাদি। সাপি ছাতজ্জত্তা ৰুক্কথমূলং গল্লা “সামি, মযহম্পি ফলানি পাতেথা”তি আহ। কিং তৰ হথপাদা নথি, সযং অভিরুহিত্ৰা খাদতি। সা অভিরুহিত্ৰা খাদি। সো তস্সা অভিরুল্লহভাৰং এত্ৰা থিঙ্গং ওতৰিত্ৰা ৰুক্কং কন্টকেহি পৰিক্কিপিত্ৰা “মুত্তোম্হি কালকল্লিয়া”তি ৰত্ৰা পলাযি। সাপি ওতৰিতুং অসক্কোত্তী

তথেষ নিসীদি। অথ রাজা উয্যানে কীলিত্ৰা হথিকথন্ধে নিসিল্লো সাযল্হসমযে নগৰং পৰিসল্লো তং
দিম্ৰা পটিবদ্ধচিত্তো হ্ৰা “সপৰিগ্ৰহা, অপৰিগ্ৰহা”তি পুচ্ছাপেসি। সাপি “অথি মে, সামি,
কুলদত্তিকো পতি, সো পন মং ইধ নিসীদাপেত্ৰা ছদ্ৰেত্ৰা পলাতো”তি আহ। অমচ্চো তং কাৰণং
ৰঞ্ঞা আরোচেসি। রাজা “অসামিকভণ্ডং নাম ৰঞ্ঞা পাপুণাতী”তি তং ওতাবেত্ৰা হথিকথন্ধং
আৰোপেত্ৰা নিৰেসনং নেত্ৰা অভিসিঞ্চিত্ৰা অগ্গমহেসিট্ঠানে ঠপেসি। সা তস্স পিয়া অহোসি মনাপা।
উদুস্বৰক্কেথ লদ্ধতা “উদুস্বৰদেবী”ত্ৰেবস্সা নামং সঞ্জানিংসু।

অথেকদিবসং ৰঞ্ঞা উয্যানগমনথায় দ্ৰাৰগামৰাসিকেহি মগ্গং পটিজগ্গাপেসুং। পিস্সুত্তোৰোপি
ভতিং কৰোল্লো কচ্ছং বন্ধিত্ৰা কুদালেন মগ্গং তচ্ছি। মগ্গে অনিট্ঠিত্তেযেৰ রাজা উদুস্বৰদেবীয়া
সদ্ধিং ৰথে নিসীদিত্ৰা নিক্খমি। উদুস্বৰদেবী কালকল্লিং মগ্গং তচ্ছল্লং দিম্ৰা “এৰুপং সিরিং
ধাৰেতুং নাসক্খি অযং কালকল্লী”তি তং ওলোকেল্লী হসি। রাজা হসমানং দিম্ৰা কুচ্ছিত্ৰা “কস্মা
হসী”তি পুচ্ছি। দেব, অযং মগ্গতচ্ছকো পুরিসো মযহং পোৰাণকসামিকো, এস মং উদুস্বৰক্কেথং
আৰোপেত্ৰা কণ্টকেহি পৰিক্খিপিত্ৰা গতো, ইমাহং ওলোকেত্ৰা “এৰুপং সিরিং ধাৰেতুং নাসক্খি
কালকল্লী অয”ত্তি চিল্লেত্ৰা হসিল্লি। রাজা “ত্ৰং মুসাৰাদং কথেসি, অঞ্ঞং কঞ্চি পুরিসং দিম্ৰা তয়া
হসিতং ভৰিস্সতি, তং মাৰেস্সামী”তি অসিং অগ্গহেসি। সা ভয়প্পত্তা “দেব, পণ্ডিতে তাৰ
পুচ্ছথা”তি আহ। রাজা সেনকং পুচ্ছি “সেনক, ইমিস্সা ৰচনং ত্ৰং সদ্ধহসী”তি। “ন সদ্ধহামি,
দেব, কো নাম এৰুপং ইথিৰতনং পহায় গমিস্সতী”তি। সা তস্স কথং সুত্ৰা অতিৰেকতৰং
ভীতা অহোসি। অথ রাজা “সেনকো কিং জানাতি, পণ্ডিতং পুচ্ছিস্সামী”তি চিল্লেত্ৰা তং পুচ্ছল্লো
ইমং গাথমাহ –

“ইথী সিয়া ৰূপৰতী, সা চ সীলৰতী সিয়া।

পুরিসো তং ন ইচ্ছ্য, সদ্ধহাসি মহোসধা”ত্তি॥ (জা° ১.২.৮৩)।

তথ **সীলৰতী**তি আচাৰগুণসম্পন্না।

তং সুত্ৰা পণ্ডিতো গাথমাহ –

“সদ্ধহামি মহারাজ, পুরিসো দুবভগো সিয়া।

সিরী চ কালকল্লী চ, ন সমেন্টি কুদাচন”ত্তি॥ (জা° ১.২.৮৪)।

তথ **ন সমেন্টি**তি সমুদস্স ওৰিমতীৰপাৰিমতীৰানি ৰিয় চ গগনতলপথৰিতলানি ৰিয় চ ন
সমাগচ্ছন্তি।

রাজা তস্স ৰচনেন তং কাৰণং সুত্ৰা তস্সা ন কুচ্ছি, হদযমস্স নিব্বাযি। সো তস্স
তুস্সিত্ৰা “সচে পণ্ডিতো নাভৰিস্স, অজ্জাহং বালসেনকস্স কথায় এৰুপং ইথিৰতনং হীনো
অস্সং, তং নিস্সায় মযা এসা লদ্ধা”তি সতসহস্সেন পূজং কাৰেসি। দেবীপি রাজানং ৰন্দিত্ৰা
“দেব, পণ্ডিতং নিস্সায় মযা জীৰিতং লদ্ধং, ইমাহং কনিট্ঠভাতিকট্ঠানে ঠপেতুং ৰরং
যাচামী”তি আহ। “সাধু, দেবি, গন্হাহি, দম্মি তে ৰর”ত্তি। “দেব, অজ্জ পট্ঠায় মম কনিট্ঠং
ৰিনা কিঞ্চি মধুররসং ন থাদিস্সামি, ইতো পট্ঠায় ৰেলায় বা অৰেলায় বা দ্ৰাৰং ৰিৰাপেত্ৰা
ইমস্স মধুররসং পেসেতুং লভনকৰরং গন্হামী”তি। “সাধু, ভদে, ইমঞ্চ ৰরং গন্হাহী”তি।

সিরিকালকল্লিপঞ্চেহা নিট্ঠিত্তো।

অপৰস্মিং দিৰসে ৰাজা কতপাতৰাসো পাসাদস্স দীঘলুৱে চক্ষ্মল্লো ৰাতপানল্লুৱেন ওলোকেল্লো একং এলকঞ্চ সুনখঞ্চ মিত্তসল্লং কৰোল্লং অদস। সো কিৰ এলকো হথিসালং গল্লা হথিস্স পুৱতে থিত্তং অনামট্ঠতিং খাদি। অথ নং হথিগোপকা পোথেৱা নীহৰিংসু। সো ৰিৱৰিত্তা পলায়ি। অথ নং একো পুৱিসো ৰেগেনাগল্লা পিট্ঠিৎ দণ্ডেন তিৱিৎ পহৰি। সো পিট্ঠিৎ ওনামেৱা ৰেদনাপ্পত্তো হৱা গল্লা ৰাজগেহস্স মহাভিত্তিং নিস্সায় পিট্ঠিকায নিপজ্জি। তং দিৰসমেৰ ৱণ্ণেৱা মহানসে অট্ঠিচক্ষ্মাদীনি খাদিত্তা ৰডিটতসুনখো ভত্তকাৱকে ভত্তং সস্পাদেৱা বহি ঠৱা সৱীৰে সেদং নিব্বাপেলে মচ্ছমংসগল্লং ঘায়িত্তা তল্লং অধিৰাসেত্তুং অসক্কোল্লো মহানসং পৰিসিত্তা ভাজনপিধানং পাতেৱা মংসং খাদি। অথ ভত্তকাৱকো ভাজনসদেন পৰিসিত্তা তং দিস্সা দাৱং পিদহিত্তা তং লেড্ডুদণ্ডাদীহি পোথেসি। সো খাদিতমংসং মুখেৰে ছদ্দেৱা ৰিৱৰিত্তা নিস্সমি। ভত্তকাৱকোপি তস্স নিস্সল্লভাৰং ৱাৱা অনুবল্লিত্তা পিট্ঠিৎ দণ্ডেন তিৱিৎ পহৰি। সো ৰেদনাপ্পত্তো পিট্ঠিৎ ওনামেৱা একং পাদং উক্কিখপিত্তা এলকস্স নিপল্লট্ঠানমেৰ পাৰিসি। অথ নং এলকো “সম্ম, কিং পিট্ঠিৎ ওনামেৱা আগচ্ছসি, কিং তে ৰাতো ৰিস্সতী”তি পুচ্ছি। সুনখোপি “তস্মি পিট্ঠিৎ ওনামেৱা নিপল্লোসি, কিং তে ৰাতো ৰিস্সতী”তি পুচ্ছি। তে অৱ্ণমৱ্ণং অত্তনো পৰিত্তং আৱোচেসুং।

অথ নং এলকো পুচ্ছি “কিং পন ত্ৰং পুন ভত্তগেহং গল্লং সক্ষিস্সসি সম্মা”তি? “ন সক্ষিস্সসামি, সম্ম, গতস্স মে জীৰিত্তং নথী”তি। “ত্ৰং পন পুন হথিসালং গল্লং সক্ষিস্সসী”তি। “মযাপি তথ গল্লং ন সক্কা, গতস্স মে জীৰিত্তং নথী”তি। তে “কথং নু খো ময়ং ইদানি জীৰিস্সামা”তি উপায়ং চিল্লেসুং। অথ নং এলকো আহ – “সচে ময়ং সমল্লৰাসং ৰসিত্তুং সক্কোম, অথেকো উপায়ো”তি। “তেন হি কথেহী”তি। “সম্ম, ত্ৰং ইতো পট্ঠায় হথিসালং যাহি, “নাযং তিৎ খাদতী”তি তয়ি হথিগোপকা আসক্কং ন কৰিস্সন্তি, ত্ৰং মম তিৎ আহৰেয়্যাসি। অহম্পি ভত্তগেহং পৰিসিস্সামি, “নাযং মংসখাদকো”তি ভত্তকাৱকো ময়ি আসক্কং ন কৰিস্সন্তি, অহং তে মংসং আহৰিস্সামী”তি। তে “সুন্দৰো উপায়ো”তি উত্তোপি সস্পটিচ্ছিংসু। সুনখো হথিসালং গল্লা তিৎকলাপং ডংসিত্তা আগল্লা মহাভিত্তিপিত্ঠিকায ঠপেসি। ইতৰোপি ভত্তগেহং গল্লা মংসখণ্ডং মুখপুৱং ডংসিত্তা আনেৱা তথেৰ ঠপেসি। সুনখো মংসং খাদি, এলকো তিৎ খাদি। তে ইমিনা উপায়েন সমল্লা সল্লোদমানা মহাভিত্তিপিত্ঠিকায ৰসন্তি। ৰাজা তেসং মিত্তসল্লং দিস্সা চিল্লেসি “অদিট্ঠপুৰং ৰত মে কাৱণং দিট্ঠং, ইমে পচ্ছামিত্তা হৱাপি সমল্লৰাসং ৰসন্তি। ইদং কাৱণং গহেৱা পৱ্ণং কৱা পঞ্চ পণ্ডিতে পুচ্ছিস্সামি, ইমং পৱ্ণং অজানন্তং ৱট্ঠা পৰ্ব্বাজেস্সামি, তং জানন্তস্স ‘এৰক্কপো পণ্ডিতো নথী’তি মহাসক্কাৱং কৰিস্সামি। অজ্ঞ তাৰ অৰেলা, স্বে উপট্ঠানং আগতকালে পুচ্ছিস্সামী”তি। সো পুনদিৰসে পণ্ডিতেসু আগল্লা নিসিল্লেসু পৱ্ণং পুচ্ছন্তো ইমং গাথমাহ –

“যেসং ন কদাচি ভুতপুৰং, সথ্যং সত্তপদম্পিমস্মি লোকে।

জাতা অমিত্তা দুৰে সহায়া, পটিসক্কায় চৱন্তি কিস্স হেতু”তি॥ (জা° ১.১২.৯৪)।

তথ **পটিসক্কাত্তি** সদহিত্তা ঘটিত্তা হৱা।

ইদঞ্চ পন ৰৱা পুন এৰমাহ –

“যদি মে অজ্ঞ পাতৰাসকালে, পঞহং ন সঙ্কণেয্যাথ বতুমেতং।
ৰট্টা পৰ্ব্বাজয়িস্সামি ৰো সৰে, ন হি মথো দুপ্পঞজাতিকেহী”তি॥ (জা°
১.১২.৯৫)।

তদা পন সেনকো অগ্নাসনে নিসিল্লো অহোসি, পণ্ডিতো পন পৰিয়ন্তে নিসিল্লো। সো তং
পঞহং উপধাৰেত্তো তমথং অদিস্সা চিল্লেসি “অযং ৰাজা দন্ধধাতুকো ইমং পঞহং চিল্লেন্না সঙ্খরিতুং
অসমথো, কিঞ্চিদেৰ, তেন দিট্টং ভৰিস্সতি, একদিৰসং ওকাসং লভন্তো ইমং পঞহং
নীহরিস্সামি, সেনকো কেনচি উপায়েন অজ্ঞেকদিৰসমত্তং অধিৰাসাপেতু”তি। ইতৰেপি চত্বারো
পণ্ডিতা অন্ধকারগবভং পৰিট্টা ৰিয় ন কিঞ্চি পস্সিসংসু। সেনকো “কা নু থো মহোসধস্স
পৰত্তী”তি বোধিসত্তং ওলোকেসি। সোপি তং ওলোকেসি। সেনকো বোধিসত্তস্স ওলোকিতাকারেণেৰ
তস্স অধিপ্পাযং ঞ্চা “পণ্ডিতস্সপি ন উপট্টাতি, তেনেকদিৰসং ওকাসং ইচ্ছতি, পূৰেস্সামিস্স
মনোরথ”ন্তি চিল্লেন্না ৰঞা সন্ধিং ৰিস্সাসেন মহাহসিতং হসিতা “কিং, মহাৰাজ, সৰেৰ অশ্বেহ
পঞহং কথেতুং অসঙ্কোন্তে ৰট্টা পৰ্ব্বাজেস্সসি, এতম্পি ‘একো গৰ্ঠিপঞেহা’তি ত্রং সল্লক্খেসি, ন
মযং এতং কথেতুং ন সঙ্কোম, অপিচ থো থোকং অধিৰাসেহি। গৰ্ঠিপঞেহা এস, ন সঙ্কোম
মহাজনমস্সো কথেতুং, একমন্তে চিল্লেন্না পচ্ছা তুস্সাহকং কথেস্সাম , ওকাসং নো দেহী”তি মহাসত্তং
ওলোকেত্তা ইমং গাথাড্রমাহ –

“মহাজনসমাগমস্সিহ ঘোৰে, জনকোলাহলসঙ্গমস্সিহ জাতে।
ৰিক্খিতমনা অনেকচিত্তা, পঞহং ন সঙ্কণোম বতুমেতং॥

“একগ্গচিত্তাৰ একমেকা, রহসি গতা অথং নিচিল্লমিত্তা।
পৰিৰেকে সস্সসিত্তান ধীরা, অথ ৰক্খন্তি জনিন্দ এতমথ”ন্তি॥ (জা° ১.১২.৯৬-৯৭)।

তথ **সস্সসিত্তানাতি** কাযচিত্তিৰিৰেকে ঠিতা ইমে ধীরা ইমং পঞহং সস্সসিত্তা অথ ৰো এতং
অথং ৰক্খন্তি।

ৰাজা তস্স কথং সুত্ৰা অনত্তমনো হুত্ৰাপি “সাধু চিল্লেন্না কথেথ, অকথেন্তে পন ৰো
পৰ্ব্বাজেস্সামী”তি তজ্জেসিয়েৰ। চত্বারো পণ্ডিতা পাসাদা ওতরিংসু। সেনকো ইতৰে আহ – “সস্সা,
ৰাজা সুখুমপঞহং পুচ্ছি, অকথিতে মহন্তং ভযং ভৰিস্সতি, সপ্পাযভোজনং ভুঞ্জিত্তা সস্সা
উপধাৰেথা”তি। তে অত্তনো অত্তনো গেহং গতা। পণ্ডিতোপি উট্টায উদুস্সরদেৰিয়া সন্তিকং গন্তা
“দেৰি, অজ্ঞ ৰা হিয়েয়া ৰা ৰাজা কথ চিরং অট্টাসী”তি পুচ্ছি। “তাত, দীঘন্তরে ৰাতপানেন
ওলোকেত্তো চক্কমত্তী”তি। ততো পণ্ডিতো চিল্লেসি “ৰঞা ইমিনা পস্সেন কিঞ্চি দিট্টং
ভৰিস্সত্তী”তি। সো তথ গন্তা বহি ওলোকেত্তো এলকসুনথানং কিৰিয়ং দিস্সা “ইমে দিস্সা ৰঞা
পঞেহা অভিসঙ্খতো”তি সল্লিট্টানং কত্তা গেহং গতো। ইতৰেপি তযো চিল্লেন্না কিঞ্চি অদিস্সা
সেনকস্স সন্তিকং অগমংসু। সো তে পুচ্ছি “দিটেটা ৰো পঞেহা”তি। “ন দিটেটা আচৰিয়া”তি।
“যদি এৰং ৰাজা ৰো পৰ্ব্বাজেস্সতি, কিং কৰিস্সথা”তি? “তুস্সেহি পন দিটেটা”তি? “অহম্পি
ন পস্সামী”তি। “তুস্সেহসু অপস্সত্তেসু মযং কিং পস্সাম, ৰঞা পন সন্তিকে ‘চিল্লেন্না
কথেস্সামা’তি সীহনাদং নদিয়া আগতস্সহা, অকথিতে অশ্বেহ ৰাজা কুচ্ছিস্সতি, কিং কৰোম, অযং
পঞেহা ন সঙ্কা অশ্বেহি দট্টুং , পণ্ডিতেন পন সত্তগুণং সহস্সগুণং সত্তসহস্সগুণং কত্তা চিল্লিতো
ভৰিস্সতি, এথ তস্স সন্তিকং গচ্ছামা”তি তে চত্বারো পণ্ডিতা বোধিসত্তস্স ঘরদ্বাৰং আগতভাৰং
আৰোচাপেত্তা “পৰিসন্ত পণ্ডিতা”তি বুত্তে গেহং পৰিসিত্তা পটিসস্সাৰং কত্তা একমন্তং ঠিতা মহাসত্তং

পুছিংসু “কিং পন, পণ্ডিত, চিন্তিতো পঞেহা”তি? “আম, চিন্তিতো, মযি অচিন্তেত্তে অঞেঞা কো চিন্তযিস্সতী”তি। “তেন হি পণ্ডিত অম্মহাকম্পি কথেনা”তি।

পণ্ডিতো “সচাহং এতসং ন কথেন্সামি, রাজা তে রট্টা পব্বাজেন্সসতি, মং পন সত্তহি রতনেহি পূজেন্সসতি, ইমে অন্ধবালা মা বিন্সসন্তু, কথেন্সামি তেস”ন্তি চিন্তেত্তা তে চত্বারোপি নীচাসনে নিসীদাপেত্তা অঞ্জলিং পল্লহাপেত্তা রঞেঞা দিট্টতং অজানাপেত্তা “রঞেঞা পুছিংতকালে এৰং কথেন্সাথা”তি চতুন্নম্পি চতেন্সা গাথাযো বন্ধিত্তা পালিমেষ উল্লহাপেত্তা উয্যোজেসি। তে দুতিযদিবসে রাজপুট্টানং গল্লা পঞেত্তাসনে নিসীদিংসু। রাজা সেনকং পুছি “ঞাতো তে, সেনক, পঞেহা”তি? “মহারাজ, মযি অজানন্তে অঞেঞা কো জানিস্সতী”তি। “তেন হি কথেন্সী”তি। “সুগাথ দেব”তি সো উল্লহিতনিয়ামেনেৰ গাথমাহ –

“উল্লপুত্তরাজপুত্তিয়ানং, উৰবত্তস্স মংসং পিয়ং মনাপং।

ন সুনথস্স তে অদেন্তি মংসং, অথ মেণুস্স সুণেন সথ্যমস্সা”তি॥ (জা° ১.১২.৯৮)।

তথ **উল্লপুত্তরাজপুত্তিয়ানন্তি** উল্লতানং অমম্পুত্তানঞ্জেৰ রাজপুত্তানঞ্চ।

গাথং বত্রাপি সেনকো অথং ন জানাতি। রাজা পন অত্তনো দিট্টভাৰেন পজানাতি, তস্মা “সেনকেন তাৰ ঞাতো”তি পুক্কুসং পুছি। সোপিস্স “কিং অহম্পি অপণ্ডিতো”তি বত্রা উল্লহিতনিয়ামেনেৰ গাথমাহ –

“চম্মং বিহনন্তি এলকস্স, অস্সপিট্টথরস্সসুথস্স হেতু।

ন চ তে সুনথস্স অথরন্তি, অথ মেণুস্স সুণেন সথ্যমস্সা”তি॥ (জা° ১.১২.৯৯)।

তস্সপি অথো অপাকটোযেৰ। রাজা পন অত্তনো পাকটত্তা “ইমিনাপি পুক্কুসেন ঞাতো”তি কামিন্দং পুছি। সোপি উল্লহিতনিয়ামেনেৰ গাথমাহ –

“আৰেল্লিতসিস্সিকো হি মেণো, ন চ সুনথস্স বিসাগকানি অথি।

তিণভঞ্জে মংসভোজনো চ, অথ মেণুস্স সুণেন সথ্যমস্সা”তি॥ (জা° ১.১২.১০০)।

রাজা “ইমিনাপি ঞাতো”তি দেবিন্দং পুছি। সোপি উল্লহিতনিয়ামেনেৰ গাথমাহ –

“তিণমাসি পলাসমাসি মেণো, ন চ সুনথো তিণমাসি নো পলাসং।

গহেয্য সুণো সসং বিলারং, অথ মেণুস্স সুণেন সথ্যমস্সা”তি॥ (জা° ১.১২.১০১)।

তথ **তিণমাসি পলাসমাসীতি** তিণখাদকো চেৰ পল্লখাদকো চ। **নো পলাসন্তি** পল্লম্পি ন খাদতি।

অথ রাজা পণ্ডিতং পুছি – “তাত, তম্পি ইমং পঞহং জানাসী”তি? “মহারাজ, অৰীচিতো যাৰ ভৰল্লা মং ঠপেত্তা কো অঞেঞা এতং জানিস্সতী”তি। “তেন হি কথেন্সী”তি। “সুণ মহারাজা”তি তস্স পঞহস্স অত্তনো পাকটভাৰং পকাসেন্তো গাথাদ্রযমাহ –

“অট্টটপদো চতুপ্পদস্স, মেণো অট্টনথো অদিস্সমানো।

ছাদিয়মাহরতী অযং ইমস্স, মংসং আহরতী অযং অমুস্স॥

“পাসাদৰগতো বিদেহসেঠ্যা, বীতিহারং অঞমঞভোজনানং।
অদক্ষি ক়িৰ সক্ষিৰং জনিন্দো, বুভুক্ষস্স পুণ্ণমুখস্স চেত”ন্তি॥ (জা°
১.১২.১০২-১০৩)।

তথ **অট্টভটপদো**তি ব্যঞ্জনকুসলতায় এলকস্স চতুদ্ভাদং সন্ধায়াহ। **মেণ্ডো**তি এলকো।
অট্টনথোতি একেকস্মিং পাদে দ্বিন্নং দ্বিন্নং খুরানং বসেনেতং বুত্তং। **অদিস্সমানো**তি মংসং
আহরণকালে অপঞায়মানো। **ছাদিয়ন্তি** গেহচ্ছদনং। **তিগন্তি** অথো। **অয়ং ইমস্সা**তি সুনথো
এলকস্স। **বীতিহারন্তি** বীতিহরণং। **অঞমঞভোজনানন্তি** অঞমঞস্স ভোজনানং। মেণ্ডো
হি সুনথস্স ভোজনং হরতি, সো তস্স বীতিহরতি, সুনথোপি তস্স হরতি, ইতরো বীতিহরতি।
অদক্ষীতি তং তেসং অঞমঞভোজনানং বীতিহরণং সক্ষিৰং অত্তনো পম্ভকথং কত্রা অদস।
বুভুক্ষস্সাতি ভুভুতি সদকরণসুনথস্স। **পুণ্ণমুখস্সা**তি মেণ্ডস্স। ইমেসং এতং মিত্তসম্বৰং রাজা
সয়ং পস্সীতি।

রাজা ইতরেহি বোধিসত্তং নিস্সায় ঞাতভাৰং অজানন্তো “পঞ্চ পণ্ডিতা অত্তনো অত্তনো
ঞাণবলেন জানিংসু”তি মঞমানো সোমনস্সপ্পত্তো হত্রা ইমং গাথমাহ –

“লাভা বত মে অনপ্পরুপা, যস্স মেদিসা পণ্ডিতা কুলস্মিহ।
পঞহস্স গম্ভীরগতং নিপুণমথং, পটিৰিচ্ছন্তি সুভাসিতেন ধীরা”তি॥ (জা° ১.১২.১০৪)।

তথ **পটিৰিচ্ছন্তী**তি সুভাসিতেন তে বিদিত্রা কথেন্তি।

অথ নেসং “তুট্টেঠন নাম তুট্টাাকারো কত্তব্বো”তি তং করোন্তো ইমং গাথমাহ –

“অস্সতরিরথঞ্চ একমেকং, ফীতং গামবরঞ্চ একমেকং।
সব্বেসং বো দম্মি পণ্ডিতানং, পরমপ্পতীতমনো সুভাসিতেনা”তি॥ (জা° ১.১২.১০৫)।

ইতি বত্রা তেসং তং সব্বং দাপেসি।

দ্রাদসনিপাতে মেণ্ডকপঞেহা নিট্ঠিতো।

সিরিমন্তপঞেহা

উদুস্মরদেবী পন ইতরেহি পণ্ডিতং নিস্সায় পঞহস্স ঞাতভাৰং ঞত্রা “রঞঞা মুণ্ণং মাসেন
নিব্বিসেসকং করোন্তেন বিয় পঞ্চল্লং সমকোৰ সন্ধারো কতো, ননু মযহং কনিট্টস্স বিসেসং
সন্ধারং কাতুং বট্টী”তি চিল্তেত্রা রঞঞা সন্তিকং গল্লা পুচ্ছি “দেব, কেন বো পঞেহা
কথিতো”তি? “পঞ্চহি পণ্ডিতেহি, ভদে”তি। “দেব, চত্তারো জনা তং পঞহং কং নিস্সায়
জানিংসু”তি? “ন জানামি, ভদে”তি। “মহারাজ, কিং তে জানন্তি, পণ্ডিতো পন ‘মা নস্সন্তু
ইমে বালা’তি পঞহং উল্লহাপেসি, তুস্লেহ সব্বেসং সমকং সন্ধারং করোথ, অযুত্তমেতং, পণ্ডিতস্স
বিসেসকং কাতুং বট্টী”তি। রাজা “অত্তানং নিস্সায় ঞাতভাৰং ন কথেসী”তি পণ্ডিতস্স
তুস্সিত্রা অতিরেকতরং সন্ধারং কাতুকামো চিল্তেসি “হোতু মম পুত্তং একং পঞহং পুচ্ছিত্রা
কথিতকালে মহন্তং সন্ধারং করিস্সামী”তি। সো পঞহং চিল্তেত্তো সিরিমন্তপঞহং চিল্তেত্রা একদিবসং

পঞ্চনং পণ্ডিতানং উপট্ঠানং আগন্তা সুখনিসিন্ধকালে সেনকং আহ – “সেনক, পঞহং পুচ্ছিস্সামী”তি। “পুচ্ছ দেৰা”তি। রাজা সিরিমত্তপঞেহ পঠমং গাথমাহ –

“পঞঞায়ুপেতং সিরিয়া ৰিহীনং, যসস্সিনং ৰাপি অপেতপঞঞং।

পুচ্ছামি তং সেনক এতমথং, কমেথ সেয্যো কুসলা ৰদন্তী”তি॥ (জা° ১.১৫.৮৩)।

তথ **কমেথ সেয্যোতি** ইমেসু দ্রীসু কতরং পণ্ডিতা সেয্যোতি ৰদন্তি।

অযঞ্চ কির পঞেহা সেনকস্স ৰংসানুগতো, তেন নং থিপ্পমেৰ কথেসি –

“ধীরা চ বালা চ হৰে জনিন্দ, সিদ্ধুপপল্লা চ অসিদ্ধিনো চ।

সুজাতিমত্তোপি অজাতিমস্স, যসস্সিনো পেসকরা ভৰন্তি।

এতম্পি দিম্মান অহং ৰদামি, পঞেঞা নিহীনো সিরীমাৰ সেয্যো”তি॥ (জা° ১.১৫.৮৪)।

তথ **পঞেঞা নিহীনোতি** পঞেঞা নিহীনো, ইস্সরোৰ উত্তমোতি অথো।

রাজা তস্স ৰচনং সুত্রা ইতরে তযো অপুচ্ছিত্রা সঙ্ঘনৰকং হত্রা নিসিন্ধং মহোসধপণ্ডিতং আহ

“তুৰম্পি পুচ্ছামি অনোমপঞঞ, মহোসধ কেৰলধম্মদস্সি।

বালং যসস্সিং পণ্ডিতং অল্পভোগং, কমেথ সেয্যো কুসলা ৰদন্তী”তি॥ (জা° ১.১৫.৮৫)।

তথ **কেৰলধম্মদস্সীতি** সৰলধম্মদস্সি।

অথস্স মহাসত্তো “সুণ, মহারাজা”তি ৰত্রা কথেসি –

“পাপানি কম্মানি কৰোতি বালো, ইধমেৰ সেয্যো ইতি মঞঞমানো।

ইধলোকদস্সী পরলোকমদস্সী, উভযথ বালো কলিমগ্গহেসি।

এতম্পি দিম্মান অহং ৰদামি, পঞেঞাৰ সেয্যো ন যসস্সি বালো”তি॥ (জা° ১.১৫.৮৬)।

তথ **ইধমেৰ সেয্যোতি** ইধলোকে ইস্সরিযমেৰ মযহং সেট্ঠন্তি মঞঞমানো। **কলিমগ্গহেসীতি** বালো ইস্সরিযমানেন পাপকম্মং কত্রা নিৰযাদিং উপপজ্জন্তো পরলোকে চ পুন ততো আগন্তা নীচকুলে দুক্কথভাৰং পত্রা নিব্বত্তমানো ইধলোকে চাতি উভযথ পরাজযমেৰ গহ্ণতি। এতম্পি কারণং অহং দিম্মা পঞঞাসম্পল্লোৰ উত্তমো, ইস্সরো পন বালো ন উত্তমোতি ৰদামি।

এৰং ৰুত্তে রাজা সেনকং ওলোকেত্রা “ননু মহোসধো পঞেৰত্তমেৰ উত্তমোতি ৰদন্তী”তি আহ। সেনকো “মহারাজ, মহোসধো দহরো, অজ্জাপিস্স মুখে থীরগন্ধো ৰায়তি, কিমেস জানাতী”তি ৰত্রা ইমং গাথমাহ –

“নিসিদ্ধমেতং ৰিদধাতি ভোগং, ন বন্ধুৰা ন সৰীৰৰল্লো যো।

পস্বেসলমুগং সুখমেধমানং, সিরী হি নং ভজতে গোরবিন্দং।
এতম্পি দিম্মান অহং বদামি, পঞেঞা নিহীনো সিরীমাৰ সেয্যো”তি॥

তথ **এলমুগন্তি** পঞ্চরিতলালমুখং। **গোরবিন্দন্তি** সো কির তস্মিংযেৰ নগরে
অসীতিকোটিৰিভৰো সেটিঠ বিন্নপো। নাম্স পুত্তো ন চ ধীতা, ন কিঞ্চি সিঙ্গং জানাতি।
কথেন্সসপিস্স হনুক্সস উভোহিপি পস্বেসহি লালাধারা পঞ্চরতি। দেবচ্ছরা বিয় দে ইথিয়ো
সব্বালঙ্কারেহি বিভূসিতা সুপুস্ফিতানি নীলুপ্পলানি গহেত্রা উভোসু পস্বেসসু ঠিতা তং লালং
নীলুপ্পলেহি সম্পটিচ্ছিত্রা নীলুপ্পলানি ষাতপানেন ছুড্ধেত্তি। সুরাসোণাপি পানাগারং পৰিসন্তা নীলুপ্পলেহি
অথে সতি তস্স গেহদ্রারং গন্তা “সামি গোরবিন্দ, সেট্ঠী”তি বদন্তি। সো তেসং সদ্দং সূত্রা
ষাতপানে ঠত্রা “কিং, তাতা”তি বদতি। অথস্স লালাধারা পঞ্চরতি। তা ইথিয়ো তং
নীলুপ্পলেহি সম্পটিচ্ছিত্রা নীলুপ্পলানি অন্তরীথিয়ং থিপন্তি। সুরাধুত্তা তানি গহেত্রা উদকেন
বিক্থালেত্রা পিলঙ্কিত্রা পানাগারং পৰিসন্তি। এৰং সিরিসম্পল্লো অহোসি। সেনকো তং উদাহরণং
কত্রা দস্বেসন্তো এৰমাহ।

তং সূত্রা রাজা “কীদিসং, তাত, মহোসধপণ্ডিতা”তি আহ। পণ্ডিতো “দেব, কিং সেনকো
জানাতি, ওদনসিথট্ঠানে কাকো বিয় দধিং পাতুং আরদ্ধসুনথো বিয় চ যসমেৰ পস্সতি, সীসে
পতন্তং মহামুগ্গরং ন পস্সতি, সুণ, দেবা”তি বত্রা ইমং গাথমাহ –

“লদ্ধা সুখং মজ্জতি অল্পপঞেঞা, দুকেখন ফুটেঠাপি পমোহমেতি।
আগন্তুনা দুক্থসুথেন ফুটেঠা, পৰেধতি ষারিচরোৰ ঘম্মে।
এতম্পি দিম্মান অহং বদামি, পঞেঞাৰ সেয্যো ন যসস্সি বালো”তি॥ (জা°
১.১৫.৮৮)।

তথ **সুখন্তি** ইস্সরিয়সুখং লভিত্রা বালো পমজ্জতি, পমত্তো সমানো পাপং কৰোতি।
দুকেখনাতি কাযিকচেতসিকদুকেখন। **আগন্তুনাতি** ন অস্মত্তিকেন। সত্তানঞিহ সুখম্পি দুক্থম্পি
আগন্তুকমেৰ, ন নিচ্চপৰত্তং। **ঘম্মেতি** উদকা উদ্ধরিত্রা আতপে থিত্তমচ্ছো বিয়।

তং সূত্রা রাজা “কীদিসং আচরিয়া”তি আহ। সেনকো “দেব, কিমেস জানাতি, তিট্ঠক্ক
তাৰ মনুস্সা, অরঞেঞ জাতরুকেখসুপি ফলসম্পন্নমেৰ বহু বিহঙ্গমা ভজন্তী”তি বত্রা ইমং গাথমাহ –

“দুমং যথা সাদুফলং অরঞেঞ, সমন্ততো সমভিসরন্তি পক্কথী।
এৰম্পি অভটং সধনং সত্তোগং, বহুজ্জনো ভজতি অথহেতু।
এতম্পি দিম্মান অহং বদামি, পঞেঞা নিহীনো সিরীমাৰ সেয্যো”তি॥ (জা°
১.১৫.৮৯)।

তথ **বহুজ্জনোতি** মহাজনো।

তং সূত্রা রাজা “কীদিসং তাতা”তি আহ। পণ্ডিতো “কিমেস মহোদরো জানাতি, সুণ,
দেবা”তি বত্রা ইমং গাথমাহ –

“ন সাধু বলৰা বালো, সাহসা বিন্দতে ধনং।

কন্দন্তমেতং দুশ্মেধং, কডচন্তি নিরযং ভুসং।

এতম্পি দিমান অহং বদামি, পঞেঞাৰ সেয্যো ন যসস্মি বালো”তি॥ (জা° ১.১৫.১০)।

তথ সাহসাতি সাহসেন সাহসিককন্মং কত্রা জনং পীলেত্রা ধনং বিন্দিতি। অথ নং নিরযপালা কন্দন্তমেৰ দুশ্মেধং বলৰবেদনং নিরযং কডচন্তি।

পুন রঞঞা “কিং সেনকা”তি বুতে সেনকো ইমং গাথমাহ –

“যা কাচি নজ্জো গঙ্গমভিস্সবন্তি, সৰ্ব্বাৰ তা নামগোতং জহন্তি।

গঙ্গা সমুদং পটিপজ্জমানা, ন থাযতে ইদ্ধিং পঞেঞাপি লোকে।

এতম্পি দিমান অহং বদামি, পঞেঞা নিহীনো সিরীমাৰ সেয্যো”তি॥ (জা° ১.১৫.১১)।

তথ নজ্জোতি নিল্লা হত্রা সন্দমানা অন্তমসো কুল্লদিযোপি গঙ্গং অভিস্সবন্তি। **তহন্তীতি** গঙ্গাত্ৰেৰ সঙ্খ্যং গচ্ছন্তি, অতনো নামগোতং জহন্তি। **ন থাযতেতি** সাপি গঙ্গা সমুদং পটিপজ্জমানা ন পঞঞাযতি, সমুদোত্ৰেৰ নামং লভতি। এৰমেৰ মহাপঞেঞাপি ইস্সরসন্তিকং পত্তো ন থাযতি ন পঞঞাযতি, সমুদং পৰিট্ঠগঙ্গা বিয হোতি।

পুন রাজা “কিং পণ্ডিতা”তি আহ। সো “সুণ, মহারাজা”তি বত্রা ইমং গাথাদ্রযমাহ –

“যমেতমক্খা উদধিং মহন্তং, সৰন্তি নজ্জো সৰ্ব্বকালমসঙ্খ্যং।

সো সাগরো নিম্মমুল্লারবেগো, বেলং ন অচ্চেতি মহাসমুদো॥

“এৰম্পি বালস্স পজপ্পিতানি, পঞঞং ন অচ্চেতি সিরী কদাচি।

এতম্পি দিমান অহং বদামি, পঞেঞাৰ সেয্যো ন যসস্মি বালো”তি॥ (জা° ১.১৫.১২-১৩)।

তথ যমেতমক্খাতি যং এতং অক্খাসি বদেসি। **অসঙ্খ্যন্তি** অগণনং। **বেলং ন অচ্চেতীতি** উল্লারবেগোপি হত্রা উমিসহস্সং উক্খিপিত্রাপি বেলং অতিক্কমিতুং ন সঙ্কোতি, বেলং পত্রা অৰস্সং সৰ্ব্বা উমিযো ভিচ্ছন্তি। **এৰম্পি বালস্স পজপ্পিতানীতি** বালস্স বচনানিপি এৰমেৰ পঞঞবন্তং অতিক্কমিতুং ন সঙ্কোন্তি, তং পত্রাৰ ভিচ্ছন্তি। **পঞঞং ন অচ্চেতীতি** পঞঞবন্তং সিরিমা নাম নাতিক্কমতি। ন হি কোচি মনুজো অথানথে উপ্পল্লকঙ্খো তংছিন্দনথায় পঞঞবন্তং অতিক্কমিত্রা বালস্স ইস্সরস্স পাদমূলং গচ্ছতি, পঞঞবন্তস্স পন পাদমূলেযেৰ বিনিচ্ছযো নাম লব্ধতীতি।

তং সুত্রা রাজা “কথং সেনকা”তি আহ। সো “সুণ, দেবা”তি বত্রা ইমং গাথমাহ –

“অসঞঞতো চেপি পরেসমথং, ভণাতি সন্ধানগতো যসস্সী।

তস্সেৰ তং রুহতি ঞ্চাতিমস্সো, সিরী হি নং কারযতে ন পঞঞা।

এতম্পি দিমান অহং বদামি, পঞেঞা নিহীনো সিরীমাৰ সেয্যো”তি॥ (জা° ১.১৫.১৪)।

তথ **অসঞতো চেপী**তি ইঙ্গরো হি সচেপি কাযাদীহি অসঞতো দুঙ্গীলো।
সন্ধানগতোতি বিনিচ্ছযে ঠিতো হত্রা পরেসং অথং ভণতি, তস্মিং বিনিচ্ছযমণ্ডলে
মহাপরিবারপরিবৃতঙ্গ মুসাৰাদং বত্রা সামিকম্পি অঙ্গসামিকং কৰোন্তঙ্গ তঙ্গেসৰ তং বচনং
ৰুহতি। সিরী হি নং তথা কারযতে ন পঞত্রা, তস্মা পঞত্রা নিহীনো, সিরিমাৰ সেয্যোতি
ৰদামি।

পুন রঞত্রা “কিং, তাতা”তি বুতে পণ্ডিতো “সুণ, দেৰ, বালসেনকো কিং জানাতী”তি বত্রা
ইমং গাথমাহ –

“পরঙ্গ বা অতনো ৰাপি হেতু, বালো মুসা ভাসতি অঙ্গপঞত্রা।
সো নিন্দিতো হোতি সভায মঙ্গ্বে, পঙ্গ্ছাপি সো দুঙ্গতিগামী হোতি।
এতম্পি দিঙ্গান অহং ৰদামি, পঞত্রাৰ সেয্যো ন যঙ্গঙ্গি বালো”তি॥ (জা°
১.১৫.১৫)।

ততো সেনকো ইমং গাথমাহ –

“অথম্পি চে ভাসতি ভূরিপঞত্রা, অনাল্হিযো অঙ্গধনো দলিদ্দো।
ন তঙ্গ তং ৰুহতি ঞ্চাতিমঙ্গ্বে, সিরী চ পঞত্রাণৰতো ন হোতি।
এতম্পি দিঙ্গান অহং ৰদামি, পঞত্রা নিহীনো সিরিমাৰ সেয্যো”তি॥ (জা°
১.১৫.১৬)।

তথ **অথঙ্গী**তি কারণম্পি চে ভাসতি। **ঞাতিমঙ্গ্বে**তি পরিসমঙ্গ্বে। **পঞত্রাণৰতো**তি
মহাৰাজ, পঞত্রাণৰত্তঙ্গ সিরিসোভঙ্গপ্তঙ্গ সন্তিকং গল্পা পকতিযা ৰিঙ্গমানাপি সিরী নাম ন
হোতি। সো হি তঙ্গ সন্তিকে সুৰিয়ুঙ্গমনে থঙ্গোপনকো ৰিয থাযতীতি দঙ্গেসতি।

পুন রঞত্রা “কীদিঙ্গ, তাতা”তি বুতে পণ্ডিতো “কিং জানাতি, সেনকো, ইধলোকমত্তমেৰ
ওলোকেতি, ন পরলোক”ন্তি বত্রা ইমং গাথমাহ –

“পরঙ্গ বা অতনো ৰাপি হেতু, ন ভাসতি অলিকং ভূরিপঞত্রা।
সো পূজিতো হোতি সভায মঙ্গ্বে, পঙ্গ্ছাপি সো সুঙ্গতিগামী হোতি।
এতম্পি দিঙ্গান অহং ৰদামি, পঞত্রাৰ সেয্যো ন যঙ্গঙ্গি বালো”তি॥ (জা°
১.১৫.১৭)।

ততো সেনকো গাথমাহ –

“হথী গৰাঙ্গসা মণিকুণ্ডলা চ, থিযো চ ইদ্ধেসু কুলেসু জাতা।
সৰ্কাৰ তা উপভোগা ভৰন্তি, ইদ্ধঙ্গ পোঙ্গঙ্গ অনিদ্ধিমন্তো।
এতম্পি দিঙ্গান অহং ৰদামি, পঞত্রা নিহীনো সিরিমাৰ সেয্যো”তি॥ (জা°
১.১৫.১৮)।

তথ **ইদ্ধঙ্গ**সাতি ইঙ্গরঙ্গ। **অনিদ্ধিমন্তো**তি ন কেৰলং তা নাৰিযোৰ, অথ থো সৰ্কে
অনিদ্ধিমন্তোপি সত্তা তঙ্গ উপভোগা ভৰন্তি।

ততো পণ্ডিতো “কিং এস জানাতী”তি বত্রা একং কারণং আহরিত্রা দম্বেসন্তো ইমং গাথমাহ –

“অসংবিহিতকম্মন্তং , বালং দুম্মেধমত্তিনং।
সিরী জহতি দুম্মেধং, জিগ্গংৰ উরগো তচং।
এতম্পি দিম্মান অহং বদামি।
পঞেঞাৰ সেয্যো ন যসম্মিস বালো”তি॥ (জা° ১.১৫.৯৯)।

তথ “সিরী জহতী”তি পদম্বেস **চেতিযজাতকেন** (জা° ১.৮.৪৫ আদযো) অথো
বল্লভকো।

অথ সেনকো রঞঞা “কীদিস”ন্তি বুত্তে “দেব, কিং এস তরুণদারকো জানাতি, সুণাথা”তি
বত্রা “পণ্ডিতং অম্মটিভানং করিম্মসামী”তি চিত্তেত্রা ইমং গাথমাহ –

“পঞ্চ পণ্ডিতা ময়ং ভদন্তে, সবেষ পঞ্জলিকা উপটিষ্ঠতা।
ত্রং নো অভিভূয্য ইম্মরোসি, সঙ্কোৰ ভূতপতি দেবরাজা।
এতম্পি দিম্মান অহং বদামি, পঞেঞা নিহীনো সিরীমাৰ সেয্যো”তি॥ (জা°
১.১৫.১০০)।

ইদং কির সুত্রা রাজা “সাধুরুপং সেনকেন কারণং আভতং, সন্ধিম্মসতি নু থো মে পুত্তো
ইম্মস্স বাদং ভিন্দিত্রা অঞঞং কারণং আহরিতু”ন্তি চিত্তেত্রা “কীদিসং পণ্ডিতা”তি আহ। সেনকেন
কির ইমম্মিং কারণে আভতে ঠপেত্রা বোধিসত্তং অঞেঞা তং বাদং ভিন্দিতুং সমথো নাম নথি,
তস্মা মহাসত্তো অত্তনো ঞ্ণাবলেন তম্মস্স বাদং ভিন্দন্তো “মহারাজ, কিম্মেস বালো জানাতি, যসম্মেৰ
ওলোকেতি, পঞঞায় বিসেসং ন জানাতি, সুণাথা”তি বত্রা ইমং গাথমাহ –

“দামোৰ পঞঞম্মস্স যসম্মিস বালো, অথেসু জাতেসু তথাবিধেসু।
যং পণ্ডিতো নিপুণং সংবিধেতি, সম্মোহমাপজ্জতি তথ বালো।
এতম্পি দিম্মান অহং বদামি, পঞেঞাৰ সেয্যো ন যসম্মিস বালো”তি॥ (জা°
১.১৫.১০১)।

তথ **অথেসু**তি কিম্মেসু জাতেসু। **সংবিধেতী**তি সংবিদহতি।

ইতি মহাসত্তো সিনেরুপাদতো সুবল্লবালুকং উদ্ধরন্তো বিয গগনতলে পুণ্ণচন্দং উট্ঠাপেত্তো বিয
চ নযকারণং দম্বেসসি। এৰং মহাসত্তেন পঞঞানুভাৰং দম্বেসত্রা কথিতে রাজা সেনকং আহ –
“কীদিসং, সেনক, সঙ্কোত্তো উত্তরিপি কথেহী”তি। সো কোটেঠ ঠপিতধঞঞং বিয উল্লহিতকং
থেপেত্রা অম্মটিভানো মম্মুভূতো পম্মায়ত্তো নিসীদি। সচে হি সো অঞঞং কারণং আহরেয্য, ন
গাথাসহম্মেনপি ইমং জাতকং নিট্ঠাযেথ। তম্মস্স পন অম্মটিভানম্মস্স ঠিতকালে গম্মীরং ওঘং
আনেত্তো বিয মহাসত্তো উত্তরিপি পঞঞমেৰ বল্লন্তো ইমং গাথমাহ –

“অদ্ধা হি পঞঞাৰ সতং পসখা, কন্তা সিরী ভোগরতা মনুস্সা।
ঞাণঞ্চ বুদ্ধানমতুল্যরুপং, পঞঞং ন অম্মেতি সিরী কদাটী”তি॥ (জা° ১.১৫.১০২)।

তথ সতন্ত্ৰি বুদ্ধাদীনং সপ্পুরিসানং। **ভোগৰতাতি** মহাৰাজ, যস্মা অন্ধবালমনুস্সা
ভোগৰতাৰ, তস্মা তেসং সিরী কন্তা। যসো নামেস পণ্ডিতেহি গৱহিতো বালানং কন্তোতি চাযং
অথো **ভিসজাতকেন** (জা° ১.১৪.৭৮ আদযো) ৰল্লতৰো। **বুদ্ধানন্তি** সৰ্ব্বপুৰুষবুদ্ধানঞ্চ ঞ্ণাং।
কদাচীতি কিস্সিঞ্চি কালে ঞ্ণাৰন্তং সিরী নাম নাতিৰুৰুতি, দেৱাতি।

তং সুত্ৰা ৰাজা মহাসত্তস্স পঞহব্যাকৰণেন তুটেঠা ঘনৰস্সং ৰস্সন্তো ৰিয মহাসত্তং ধনেন
পুজন্তো ইমং গাথমাহ –

“যং তং অপুচ্ছিমহ অকিত্তয়ী নো, মহোসধ কেৰলধম্মদস্সী।
গৰং সহস্সং উসত্তং নাগং, আজঞযুত্তে চ ৰথে দস ইমে।
পঞহস্স ৰেয্যাকৰণেন তুটেঠা, দদামি তে গামৰৱানি সোলসা”তি॥ (জা°
১.১৫.১০৩)।

তথ **উসত্তং নাগন্তি** তস্স গৰং সহস্সস্স উসত্তং কত্রা অলঙ্কতপটিয়ত্তং আৰোহনীযং নাগং
দস্সীতি।

ৰীসতিনিপাতে সিরিমন্তপঞহা নিট্ঠিতো।

ছল্লপথপঞহা

ততো পট্ঠায় বোধিসত্তস্স যসো মহা অহোসি। তং সৰ্ব্বং উদুস্কৰদেৰীযেৰ ৰিচাৱেসি। সা
তস্স সোলসৰস্সিককালে চিল্তেসি “মম কনিটেঠা মহল্লকো জাতো, যসোপিস্স মহা অহোসি,
আৰাহমস্স কাতুং ৰউতী”তি। সা ৰঞঞা তমথং আৰোচেসি। ৰাজা “সাধু জানাপেহি ন”ন্তি
আহ। সা তং জানাপেত্রা তেন সস্পটিচ্ছিতে “তেন হি, তাত, তে কুমাৰিকং আনেমী”তি আহ।
অথ মহাসত্তো “কদাচি ইমেহি আনীতা মম ন ৰুৰুয্য, সযমেৰ তাৰ উপধাৱেমী”তি চিল্তেত্রা
এৰমাহ – “দেৰি, কতিপাহং মা কিঞ্চি ৰঞঞা ৰদেথ, অহং একং কুমাৰিকং সযং পৰিযেসিত্তা
মম চিত্তৰুচিৎ তুস্সহাকং আচিক্সিস্সামী”তি। “এৰং কৱোহি, তাতা”তি। সো দেৰিং ৰন্দিত্রা
অত্তনো ঘৱং গল্লা সহায়কানং সঞঞং দত্রা অঞঞাতকৰেসেন তুল্লৰায়উপকৰণানি গহেত্রা এককোৰ
উত্তৱদ্ৱাৱেন নিস্সমিত্তা উত্তৱযৰমস্সকং পায়াসি। তদা পন তথ একং পোৱাণসেট্ঠিকুলং পৰিক্সীণং
অহোসি। তস্স কুলস্স ধীতা অমৱাদেৰী নাম অভিৰুপা দস্সনীয়া পাসাদিকা সৰ্ব্বলক্সণসস্পল্লা
পুঞপ্ৰতী। সা তং দিৰসং পাতোৰ যাণ্ডং পচিত্তা আদায় “পিতু কসনট্ঠানং গমিস্সামী”তি
নিস্সমিত্তা তমেৰ মল্লং পটিপজ্জি। মহাসত্তো তং আগচ্ছন্তিৎ দিস্সা “সৰ্ব্বলক্সণসস্পল্লাযং ইথী, সচে
অপৰিগ্গহা, ইমায় মে পাদপৰিচাৰিকায় ভৰিতুং ৰউতী”তি চিল্তেসি।

সাপি তং দিস্সাৰ “সচে এৰুপস্স পুৱিসস্স গেহে ভৰেয্যং, সৰু ময়া কুটুস্সং সন্ঠাপেতু”ন্তি
চিল্তেসি।

অথ মহাসত্তো – “ইমিস্সা সপৰিগ্গহাপৰিগ্গহভাৰং ন জানামি, হত্থমুট্ঠিয়া নং পুচ্ছিস্সামি,
সচে এসা পণ্ডিতা ভৰিস্সতি, জানিস্সতি। নো চে, ন জানিস্সতি, ইধেৰ নং ছদ্দেত্রা গচ্ছামী”তি
চিল্তেত্রা দূৰে ঠিতোৰ হত্থমুট্ঠিমকাসি। সাপি “অযং মম সসামিকাসামিকভাৰং পুচ্ছতী”তি ঞ্ণত্রা
হত্থং পসাৱেসি। সো অপৰিগ্গহভাৰং ঞ্ণত্রা সমীপং গল্লা “ভদে, কা নাম ত্র”ন্তি পুচ্ছি। “সামি,
অহং অতীতে ৰা অনাগতে ৰা এতৱহি ৰা যং নথি, তল্লামিকা”তি। “ভদে, লোকে অমৱা নাম

নথি, ত্ৰং অমৰা নাম ভৰিস্সসী”তি। “এৰং, সামী”তি। “ভদে, কস্স যাণ্ডং হৰিস্সসী”তি? “পুৰ্বেদেৰতায়, সামী”তি। “ভদে, পুৰ্বেদেৰতা নাম মাতাপিতৰো, তৰ পিতু যাণ্ডং হৰিস্সসি মঞেঞ”তি। “এৰং, সামী”তি। “ভদে, তৰ পিতা কিং কৰোতী”তি? “সামি, একং দ্ৰিধা কৰোতী”তি। “একস্স দ্ৰিধাকৰণং নাম কসনং, তৰ পিতা কসতী”তি। “এৰং, সামী”তি। “কতৰস্মিং পন ঠানে তে পিতা কসতী”তি? “যথ সৰিং গতা ন এত্তি, তস্মিং ঠানে, সামী”তি। “সৰিং গতানং ন পচাগমনট্ঠানং নাম সুসানং, সুসানসত্তিকে কসতি, ভদে”তি। “এৰং, সামী”তি। “ভদে, অজ্জেৰ এস্সসী”তি। “সচে এস্সতি, ন এস্সা”মি। “নো চে এস্সতি, এস্সামি, সামী”তি। “ভদে, পিতা তে মঞেঞ নদীপাৰে কসতি, উদকে এত্তে ন এস্সসি, অনেত্তে এস্সসী”তি। “এৰং, সামী”তি। এতকং নাম মহাসত্তো আলাপসল্লাপং কৰোতি।

অথ নং অমৰাদেৰী “যাণ্ডং পিৰিস্সসি, সামী”তি নিমত্তেসি। মহাসত্তো “পৰ্ঠমমেৰ পট্টিক্খিপনং নাম অৰমঙ্গল”ত্তি চিত্তেত্রা “আম, পিৰিস্সসামী”তি আহ। সা পন যাণ্ডঘটং ওতাবেসি। মহাসত্তো চিত্তেসি “সচে পাতিং অধোৰিত্তা হত্থধোৰনং অদত্ৰা দস্সতি, এথেৰ নং পহায গমিস্সসামী”তি। সা পন পাতিং ধোৰিত্তা পাতিয়া উদকং আহৰিত্তা হত্থধোৰনং দত্ৰা তুচ্ছপাতিং হত্থে অট্ঠপেত্রা ভূমিয়ং ঠপেত্রা ঘটং আলুলেত্রা যাণ্ডয়া পূৰেসি, তথ পন সিথানি মহত্তানি। অথ নং মহাসত্তো আহ “কিং, ভদে, অতিবহলা যাগু”তি। “উদকং ন লদ্ধং, সামী”তি। “কেদাৰে উদকং ন লদ্ধং ভৰিস্সসতি মঞেঞ”তি। “এৰং, সামী”তি। সা পিতু যাণ্ডং ঠপেত্রা বোধিসত্তস্স অদাসি। সো যাণ্ডং পিৰিত্তা মুথং বিক্খালেত্রা “ভদে, তুযহং মাতু গেহং গমিস্সসামি, মগ্গং মে আচিক্খা”তি আহ। সা “সাদু”তি বত্ৰা মগ্গং আচিক্খন্তী এককনিপাতে ইমং গাথমাহ –

“যেন সত্তুবিলঙ্গা চ, দিগ্গণপলাসো চ পুপ্পিতো।

যেন দদামি তেন বদামি, যেন ন দদামি ন তেন বদামি।

এস মগ্গো যৰমঙ্গলকস্স, এতং অল্পপথং বিজানাহী”তি॥ (জা° ১.১.১১২)।

তস্সথো – “সামি, অন্তোগামং পৰিসিত্তা একং সত্তুআপণং পস্সিস্সসি, ততো কজ্জিকাপণং, তেসং পুৰতো দিগ্গণপল্লো কোৰিল্লারো সুপুপ্পিতো, তস্মা ত্ৰং যেন সত্তুবিলঙ্গা চ কোৰিল্লারো চ পুপ্পিতো, তেন গল্লা কোৰিল্লারমূলে ঠত্ৰা দক্খিণং গহ্ৰ বামং মুঞ্চ, এস মগ্গো যৰমঙ্গলকস্স যৰমঙ্গলকগামে ঠিত্তস্স অম্মহকং গেহস্স, এতং এৰং পট্টিচ্ছাদেত্রা ময়া বুত্তং ছল্লপথং পট্টিচ্ছল্লপথং ছল্লপথং বা পট্টিচ্ছল্লকারণং বিজানাহী”তি। এথ হি **যেন দদামী**তি যেন হত্থেন দদামি, ইদং দক্খিণহত্থং সন্ধায় বুত্তং, ইতৰং বামহত্থং। এৰং সা তস্স মগ্গং আচিক্খিত্তা পিতু যাণ্ডং গহেত্রা অগমাসি।

ছল্লপথপঞেহা নিট্টিঠতো।

অমৰাদেৰিপৰিযেসনা

সোপি তায় কথিতমগ্গেনেৰ তং গেহং গতো। অথ নং অমৰাদেৰিয়া মাতা দিস্সা আসনং দত্ৰা “যাণ্ডং পিৰিস্সসি, সামী”তি আহ। “অম্ম, কনিট্ঠভগিনিয়া মে অমৰাদেৰিয়া থোকা যাণ্ড মে দিল্লা”তি। তং সুত্ৰা সা “ধীতু মে অত্থায় আগতো ভৰিস্সসতী”তি অঞেঞাসি। মহাসত্তো তেসং দুগ্গতভাৰং জানত্তোপি “অম্ম, অহং তুল্লবাযো, কিঞ্চি সিব্বিতক্কযুত্তকং অত্থী”তি পুচ্ছি। “অত্থি, সামি, মূলং পন নত্থী”তি? “অম্ম মূলেন কম্মং নত্থি, আনেহি, সিব্বিস্সসামি ন”ত্তি। সা

জিগ্ৰসাতকানি আহৰিত্ৰা অদাসি। বোধিসত্তো আহটাহটং নিট্ঠাপেসিয়েৰ। পুণ্ণৰতো হি কিৰিয়া নাম সমিচ্ছতিয়েৰ। অথ নং আহ “অস্ম, বীথিভাগেন আরোচেয়্যাসী”তি। সা সকলগামং আরোচেসি। মহাসত্তো তুন্নৰাযকস্মং কত্রা একাহেনেৰ সহস্সং কহাপণং উপ্পাদেসি। মহল্লিকাপিস্স পাতৰাসভত্তং পচিত্ৰা দত্তা “তাত, সাযমাসং কিত্তকং পচামী”তি আহ। “অস্ম, যত্তকা ইমস্মিং গেহে ভুজ্জন্তি, তেসং পমাণেনা”তি। সা অনেকসূপব্যঞ্জনং বহত্তত্তং পচি। অমৰাদেবীপি সাযং সীসেন দাৰুকলাপং, উচ্ছসেন পল্লং আদায় অৰুণ্ণতো আগন্তা পূৰ্ণগেহদ্বাৰে দাৰুকলাপং নিষ্খিপিত্ৰা পশ্চিমদ্বাৰেন গেহং পাৰিসি। পিতাপিস্সা সাযতৰং আগমাসি। মহাসত্তো নানল্লরসভোজনং ভুজ্জি। ইতৰা মাতাপিতরো ভোজেত্তা পচ্ছা সযং ভুজ্জিত্ৰা মাতাপিতুনং পাদে ধোৰিত্ৰা মহাসত্তস্স পাদে ধোৰি।

সো তং পৰিগ্ৰহন্তো কতিপাহং তথেষ বসি। অথ নং বীমংসন্তো একদিবসং আহ – “ভদে, অড্ঢনালিকতণ্ডুলে গহেত্তা ততো মযহং যাণ্ডু পূৰু ভত্তু পচাহী”তি। সা “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা তণ্ডুলে কোড়ৈত্তা মূলতণ্ডুলেহি ভত্তু, মস্মিমতণ্ডুলেহি যাণ্ডু, কণকাহি পূৰু পচিত্ৰা তদনুরূপং সুপব্যঞ্জনং সম্পাদেত্তা মহাসত্তস্স সব্যঞ্জনং যাণ্ডু অদাসি। সা যাণ্ডু মুখে ঠপিতমত্তাৰ সত্ত রসহরণিসহস্সানি ফরিত্ৰা অট্ঠাসি। সো তস্সা বীমংসনথমেৰ “ভদে, যাণ্ডু পচিত্তুং অজানন্তী কিমথং মম তণ্ডুলে নাসেসী”তি কুদ্ধো বিয সহ খেলেন নিট্ঠুভিত্ৰা ভূমিয়ং পাতেসি। সা তস্স অকুচ্ছিত্ৰাৰ “সামি, সচে যাণ্ডু ন সুন্দরা, পূৰুং খাদা”তি পূৰুং অদাসি। তস্পি তথেষ অকাসি। “সচে, সামি, পূৰুং ন সুন্দরং, ভত্তু ভুজ্জা”তি ভত্তু অদাসি। ভত্তস্পি তথেষ কত্রা “ভদে, ত্রং পচিত্তুং অজানন্তী মম সত্তকং কিমথং নাসেসী”তি কুদ্ধো বিয তীণিপি একতো মদিত্ৰা সীসতো পট্ঠায় সকলসরীরং লিম্পিত্ৰা “গচ্ছ, দ্বাৰে নিসীদাহী”তি আহ। সা অকুচ্ছিত্ৰাৰ “সাধু, সামী”তি গন্তা তথা অকাসি। সো তস্সা নিহতমানভাৰং ত্ৰা “ভদে, এহী”তি আহ। সা অকুচ্ছিত্ৰা একৰচনেৰ আগতা। মহাসত্তো পন আগচ্ছন্তো কহাপণসহস্সেন সদ্ধিং একসাটকযুগং তস্মুলপসিৰ্ৰকে ঠপেত্তা আগতো। অথ সো তং সাটকং নীহরিত্ৰা তস্সা হথে ঠপেত্তা “ভদে, তৰ সহায়িকাহি সদ্ধিং লহায়িত্ৰা ইমং সাটকং নিৰাসেত্তা এহী”তি আহ। সা তথা অকাসি।

পণ্ডিতো উপ্পাদিতধনঞ্চ, আভতধনঞ্চ সৰুং তস্সা মাতাপিতুনং দত্তা সমস্সাসেত্তা সসূৰে আপুচ্ছিত্ৰা তং আদায় নগরাভিমুখো অগমাসি। অন্তরামল্লো তস্সা বীমংসনথায় ছত্তু উপাহনঞ্চ দত্তা এৰমাহ – “ভদে, ইমং ছত্তু গহেত্তা অত্তানং ধাৰেহি, উপাহনং অভিরুহিত্ৰা যাহী”তি। সা তং গহেত্তা তথা অকত্রা অবৈভাকাসে সূরিয়সন্তাপে ছত্তু অধাৰেত্তা বনন্তে ধাৰেত্তা গচ্ছতি, থলট্ঠানে উপাহনং পটিমুচ্ছিত্ৰা উদকট্ঠানং সম্পত্তকালে অভিরুহিত্ৰা গচ্ছতি। বোধিসত্তো তং কারণং দিত্তা পুচ্ছি “কিং, ভদে, থলট্ঠানে উপাহনং পটিমুচ্ছিত্ৰা উদকট্ঠানে অভিরুহিত্ৰা গচ্ছসি, সূরিয়সন্তাপে ছত্তু অধাৰেত্তা বনন্তে ধাৰেত্তা”তি? সা আহ – “সামি, থলট্ঠানে কণ্টকাদীনি পস্সামি, উদকট্ঠানে মচ্ছকচ্ছপকণ্টকাদীনি ন পস্সামি, তেসু পাদে পৰিটেঠসু দুকথৰেদনা ভৰেয্য, অবৈভাকাসে সুকথৰুচ্ছকণ্টকাদীনি নথি, বনন্তরং পৰিটেঠানং পন সুকথৰুচ্ছদণ্ডাদিকেসু মথকে পতিতেসু দুকথৰেদনা ভৰেয্য, তস্মা তানি পটিঘাতনথায় এৰুং কৰোমী”তি।

বোধিসত্তো দ্ৰীহি কারণেহি তস্সা কথং সূত্রা তুস্সিত্ৰা গচ্ছন্তো একস্মিং ঠানে ফলসম্পন্নং একং বদরৰুচ্ছং দিত্তা বদরৰুচ্ছমূলে নিসীদি। সা বদরৰুচ্ছমূলে নিসিন্ণং মহাসত্তং দিত্তা “সামি, অভিরুহিত্ৰা বদরফলং গহেত্তা খাদাহি, মযহস্পি দেহী”তি আহ। “ভদে, অহং কিলমামি, অভিরুহিত্তুং ন সঙ্কামি, ত্রমেৰ অভিরুহা”তি। সা তস্স বচনং সূত্রা বদরৰুচ্ছং অভিরুহ সাখন্তরে নিসীদিত্ৰা ফলং ওচিনি। বোধিসত্তো তং আহ – “ভদে, ফলং মযহং দেহী”তি। সা

“অয়ং পুরিসো পণ্ডিতো বা অপণ্ডিতো বা বীমংসিস্সামী”তি চিন্তেত্রা তং আহ “সামি, উহফলং খাদিস্সসি, উদাহ সীতফল”ন্তি? সো তং কারণং অজানন্তো ষিয এষমাহ – “ভদে, উহফলেন মে অথো”তি । সা ফলানি ভূমিযং থিপিত্তা “সামি, খাদা”তি আহ। বোধিসত্তো তং গহেত্রা ধমেন্তো খাদি। পুন বীমংসমানো নং এষমাহ – “ভদে, সীতলং মে দেহী”তি। অথ সা বদরফলানি তিণভূমিয়া উপরি থিপি। সো তং গহেত্রা খাদিত্তা “অয়ং দারিকা অতিষিয পণ্ডিতা”তি চিন্তেত্রা তুস্সি। অথ মহাসত্তো তং আহ – “ভদে, বদরক্কথতো ওতরাহী”তি। সা মহাসত্তস্স বচনং সুত্রা ক্কথতো ওতরিত্তা ঘটং গহেত্রা নদিং গল্লা উদকং আনেত্রা মহাসত্তস্স অদাসি। মহাসত্তো পিষিত্তা মুখং ষিক্খালেত্রা ততো উট্ঠায় গচ্ছন্তো নগরমেৰ সম্পত্তো।

অথ সো তং বীমংসনথায় দোষাৰিকস্স গেহে ঠপেত্রা দোষাৰিকস্স ভৰিয়ায আচিক্খিত্তা অত্তনো নিৰেসনং গল্লা পুরিসে আমন্তেত্রা “অসুকগেহে ইথিং ঠপেত্রা আগতোম্হি, ইমং সহস্সং আদায় গল্লা তং বীমংসথা”তি সহস্সং দত্তা পেসেসি। তে তথা কৰিংসু। সা আহ – “ইদং মম সামিকস্স পাদরজম্পি ন অঘ্ঘতী”তি। তে আগল্লা পণ্ডিতস্স আরোচেসু। পুনপি যাৰততিযং পেসেত্রা চতুথে ৰাৰে মহাসত্তো তেযেৰ “তেন হি নং হথে গহেত্রা কড্ঢন্তা আনেথা”তি আহ। তে তথা কৰিংসু। সা মহাসত্তং মহাসম্পত্তিযং ঠিতং ন সজ্জানি, নং ওলোকেত্রা চ পন হসি চেৰ রোদি চ। সো উত্তয়কাৰণং পুচ্ছি। অথ নং সা আহ – “সামি, অহং হসমানা তৰ সম্পত্তিং ওলোকেত্রা ‘অয়ং অকাৰণেন ন লদ্ধা, পুরিমভৰে কুসলং কত্রা লদ্ধা, অহো পুণ্ণাণং ফলং নামা’তি হসিং। রোদমানা পন ‘ইদানি পরস্স রক্কিত্তগোপিতৰখুম্হি অপরচ্ছিত্তা নিরয়ং গমিস্সতী’তি তযি কারুণ্ণেণ রোদি”ন্তি।

সো তং বীমংসিত্তা সুদ্ধভাৰং ত্তা “গচ্ছথ নং তথেৰ নেথা”তি ৰত্রা পেসেত্রা পুন তুল্লৰায়ৰেসং গহেত্রা গল্লা তায় সদ্ধিং সযিত্তা পুনদিৰসে পাতোৰ রাজকুলং পৰিসিত্তা উদুস্সরদেৰিয়া আরোচেসি। সা রঞ্চেত্রা আরোচেত্রা অমরাদেৰিং সৰ্ব্বালঙ্কাৰেহি অলঙ্কৰিত্তা মহাযোগে নিসীদাপেত্রা মহন্তেন সৰ্কাৰেন মহাসত্তস্স গেহং নেত্রা মঙ্গলং কাৰেসি। রাজা বোধিসত্তস্স সহস্সমূলং পল্লাকাৰং পেসেসি। দোষাৰিকে আদিং কত্রা সকলনগৰৰাসিনো পল্লাকাৰে পহিণিংসু। অমরাদেৰীপি রঞ্চেত্রা পহিতং পল্লাকাৰং দ্বিধা ভিন্দিত্তা একং কোট্ঠাসং রঞ্চেত্রা পেসেসি। এতেনুপায়েন সকলনগৰৰাসীনম্পি পল্লাকাৰং পেসেত্রা নগরং সঙ্গম্হি। ততো পট্ঠায় মহাসত্তো তায় সদ্ধিং সমগ্গৰাসং ৰসন্তো রঞ্চেত্রা অথঞ্চ ধম্মঞ্চ অনুসাসি।

অমরাদেৰিপরিযেসনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

সব্বরতনথেনৰল্লনা

অথেকদিৰসং সেনকো ইতরে তযো অত্তনো সন্তিকং আগতে আমন্তেসি “অন্তো, ময়ং গহপতিপুত্তস্স মহোসধস্সেৰ নপ্পহোম, ইদানি পন তেন অত্তনা ব্যত্ততরা ভৰিয়া আনীতা, কিল্লি নং রঞ্চেত্রা অন্তরে পরিভিন্দেয়্যামা”তি। “আচৰিয়, ময়ং কিং জানাম, ত্রংযেৰ জানাহী”তি। “হোতু মা চিন্তযিথ, অথেকো উপাযো, অহং রঞ্চেত্রা চুলামণিং থেনেত্রা আহরিস্সসামি, পুক্কুস, ত্রং সুৰল্লমালং আহর, কামিন্দ, ত্রং কস্সলং, দেৰিন্দ, ত্রং সুৰল্লপাদুকল্লি এৰং ময়ং চত্তারোপি উপায়েন তানি আহরিস্সসাম, ততো অম্মহাকং গেহে অট্ঠপেত্রা গহপতিপুত্তস্স গেহং পেসে্সসামা”তি। অথ থো তে চত্তারোপি তথা কৰিংসু। তেসু সেনকো তাৰ চুলামণিং তক্কঘটে পক্কিথপিত্তা দাসিয়া হথে ঠপেত্রা পেসেসি “ইমং তক্কঘটং অঞ্চেঞসং গম্হন্তানং অদত্তা সচে মহোসধস্স গেহে গম্হতি,

ঘটেনেৰ সন্ধিং দেহী”তি। সা পণ্ডিতস্স ঘৰদ্বাৰং গল্পা “তৰুং গন্ধথ, তৰুং গন্ধথা”তি অপৰাপৰং চৰতি।

অমৰাদেৰী দ্বাৰে ঠিতা তস্সা কিৰিয়ং দিয়া “অয়ং অঞথ ন গচ্ছতি, ভৰিতব্বমেথ কাৰণেনা”তি ইঙ্গিতসঞথায় দাসিয়ো পটিক্কাপেত্রা সমেৰ “অম্ম, এহি তৰুং গন্ধিস্সামী”তি পক্কোসিত্তা তস্সা আগতকালে দাসীনং সঞথং দত্তা তাসু অনাগচ্ছন্তীসু “গচ্ছ, অম্ম, দাসিয়ো পক্কোসাহী”তি তমেৰ পেসেত্রা তৰুঘটে হথং ওতাবেত্রা মণিং দিয়া তং দাসিং পুচ্ছি “অম্ম, ত্রং কস্স সন্তকা”তি? “অয্যে, সেনকপণ্ডিতস্স দাসীম্হী”তি। ততো তস্সা নামং তস্সা চ মাতুয়া নামং পুচ্ছিত্তা “অসুকা নামা”তি বুত্তে “অম্ম, ইমং তৰুং কতিমূল”ন্তি পুচ্ছি। “অয্যে, চতুনাগিক”ন্তি। “তেন হি, অম্ম, ইমং তৰুং মে দেহী”তি বত্তা “অয্যে, তুমেহসু গন্ধন্তীসু মুলেন মে কো অথো, ঘটেনেৰ সন্ধিং গন্ধথা”তি বুত্তে “তেন হি যাহী”তি তং উয্যোজেত্রা সা “অসুকমাসে অসুকদিবসে সেনকাচৰিয়ো অসুকায নাম দাসিয়া ধীতায় অসুকায নাম হথে রঞেঞা চুলামণিং পহেনকথায় পহিণী”তি পণ্ণে লিখিত্তা তৰুং গন্ধি। পুচ্ছসোপি সুৰল্লমালং সুমনপুপ্পচক্কোটকে ঠপেত্রা সুমনপুপ্পেন পটিক্ষাদেত্রা তথেৰ পেসেসি। কামিন্দোপি কস্সলং পল্লপচ্ছিয়ং ঠপেত্রা পণ্ণেই ছাদেত্রা পেসেসি। দেৰিন্দোপি সুৰল্লপাদুকং যৰকলাপত্তরে বন্ধিত্তা পেসেসি। সা সৰ্ব্বানিপি তানি গহেত্রা পণ্ণে অক্কথরানি আরোপেত্রা মহাসত্তস্স আচিক্কিত্তা ঠপেসি।

তেপি চত্তারো পণ্ডিতা রাজকুলং গল্পা “কিং, দেব, তুমেহ চুলামণিং ন পিল্লক্কাথা”তি আহংসু। রাজা “পিল্লক্কিস্সামি আহরথা”তি পুরিসে আহ। তে মণিং ন পস্সিংসু, ইতরানিপি ন পস্সিংসুযেৰ। অথ তে চত্তারো পণ্ডিতা “দেব, তুস্হকং আভরণানি মহোসধস্স গেহে অথি, সো তানি সমং বল্লজেতি, পটিসত্তু তে মহারাজ, গহপতিপুত্তো”তি তং ভিন্দিংসু। অথস্স অথচৰকা মনুস্সা সীঘং গল্পা আরোচেসুং। সো “রাজানং দিয়া জানিস্সামী”তি রাজপুটঠানং অগমাসি। রাজা কুচ্ছিত্তা “কো জানিস্সতি, কিং ভৰিস্সতি কিং কৰিস্সতী”তি অত্তানং পস্সিত্তুং নাদাসি। পণ্ডিতো রঞেঞা কুদ্ধভাৰং ঞ্চেত্রা অত্তনো নিৰেসনমেৰ গতৌ। রাজা “নং গন্ধথা”তি আণাপেসি। পণ্ডিতো অথচৰকানং বচনং সুত্রা “ময়া অপগল্লং বট্টতী”তি অমৰাদেৰিয়া সঞথং দত্তা অঞথাতকৰেসেন নগৰা নিক্কথমিত্তা দক্কিণযৰমজ্জকগামং গল্পা তস্মিং কুস্ককাককস্সং অকাসি। নগরে “পণ্ডিতো পলাত্তো”তি এককোলাহলং জাতং।

সেনকাদযোপি চত্তারো জনা তস্স পলাতভাৰং ঞ্চেত্রা “মা চিন্তয়িথ, ময়ং কিং অপণ্ডিতা”তি অঞথমঞথং অজানাপেত্রাৰ অমৰাদেৰিয়া পল্লাকাৰং পহিণিংসু সা তেহি চতুহি পেসিতপল্লাকাৰং গহেত্রা “অসুক-অসুকৰেলায আগচ্ছত্তু”তি বত্তা একং কুপং থণাপেত্রা গুথরাসিনো সহ উদকেন তথ পুৰেত্রা গুথকুপস্স উপৰিতলে যন্তুলকাহি পিদিহিত্তা কিল্লজেন পটিক্ষাদেত্রা সৰ্বং নিট্টাপেসি। অথ সেনকো সাযনহসময়ে নহেত্রা অত্তানং অলক্করিত্তা নানল্লরসভোজনং ভুঞ্জিত্তা বোধিসত্তস্স গেহং অগমাসি। সো ঘৰদ্বাৰে ঠেত্রা অত্তনো আগতভাৰং জানাপেসি। সা “এহি, আচৰিয়া”তি আহ। সো গল্পা তস্সা সন্তিকে অট্টাসি। সা এৰমাহ – “সামি, ইদানি অহং তৰ বসং গতৌ, অত্তনো সৰীৰং অনহাযিত্তা সমিত্তুং অযুত্ত”ন্তি। সো তস্সা বচনং সুত্রা “সাধু”তি সম্পটিচ্ছি। সা নিক্কথমিত্তা উদকপুৰং ঘটং গহেত্রা আসিত্তা বিয “এহি, আচৰিয়, নহানথায় ফলকানি আৰুহা”তি বত্তা তস্স ফলকানি অভিরুযহ ঠিতকালে গেহং পৰিসিত্তা ফলককোটয়ং অক্কমিত্তা গুথকুপে পাতেসি।

পুচ্ছসোপি সাযনহসময়ে নহেত্রা অলক্করিত্তা নানল্লরসভোজনং ভুঞ্জিত্তা বোধিসত্তস্স গেহং গল্পা ঘৰদ্বাৰে ঠেত্রা অত্তনো আগতভাৰং জানাপেসি। একা পৰিচাৰিকা ইথী অমৰাদেৰিয়া আরোচেসি। সা

তস্মা ৰচনং সূত্ৰা “এহি, আচৰিয়, অৱনো সৰীৰং অনহাযিত্ৰা সযিতুং অযুত”ন্তি আহ। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছি। সা নিষ্কথমিত্ৰা উদকপূৰং ঘটং গহেত্ৰা আসিষ্কমানা ৰিয় “এহি, আচৰিয়, নহানথায় ফলকানি অভিরুহা”তি আহ। তস্ম ফলকানি অভিরুহয় ঠিতকালে সা গেহং পৰিসিত্ৰা ফলকানি আকভিত্ৰা গুথকূপে পাতেসি। পুষ্কুসং সেনকো “কো এসো”তি পুষ্টি। “অহং পুষ্কুসো”তি। “ত্ৰং কো নাম মনুস্সা”তি? “অহং সেনকো”তি অঞমঞং পুষ্টিত্ৰা অট্ঠংসু। তথা ইতৰে দ্ৰেপি তথেষ পাতেসি। সৰেপি তে জেগুচ্ছ গুথকূপে অট্ঠংসু। সা ৰিভাতায় ৰতিয়া ততো উষ্ণিপাপেত্ৰা, চত্বারোপি জনে খুৰমুণ্ডে কাৰাপেত্ৰা তণ্ডুলানি গাহাপেত্ৰা উদকেন তেমেত্ৰা কোটাপেত্ৰা চুগ্গং বহলযাণ্ডং পচাপেত্ৰা মদিত্ৰা সীসতো পট্ঠায় সকলসৰীৰং ৰিলিম্পাপেত্ৰা তুলপিচুনি গাহাপেত্ৰা তথেষ সীসতো পট্ঠায় ওকিৰাপেত্ৰা মহাদুক্খং পাপেত্ৰা কিলঙ্ককুচ্ছিয়ং নিপজ্জাপেত্ৰা ৰেঠেত্ৰা ৰঞ্জেত্ৰা আরোচেতুকামা হত্ৰা তেহি সদ্ধিং চত্বারি ৰতনানি গাহাপেত্ৰা ৰঞ্জেত্ৰা সন্তিকং গল্পা ৰাজানং ৰন্দিত্ৰা একমন্তং নিসীদিত্ৰা – “দেৰ, সেতৰানৰং নাম মহাপল্লাকাৰং পটিগ্গহথা”তি ৰত্ৰা চত্বারি কিলঙ্কানি ৰঞ্জেত্ৰা পাদমূলে ঠপাপেসি। অথ ৰাজা ৰিৰাপেত্ৰা সেতমক্কটসদিসে চত্বারোপি জনে পস্সি। অথ সৰে মনুস্সা “অহো অদিট্ঠপুৰ্ব্বা, অহো মহাসেতৰানৰা”তি ৰত্ৰা মহাহসিতং হসিংসু। তে চত্বারোপি মহালজ্জা অহেসুং।

অথ অমৰাদেৰী অৱনো সামিনো নিদোসভাৰং কথেন্তী ৰাজানং আহ – “দেৰ, মহোসধপণ্ডিতো ন চোরো, ইমে চত্বারোৰ চোৱা। এতেসু হি সেনকো মণিচোরো, পুষ্কুসো সুৰগ্গমালাচোরো, কামিন্দো কস্বলচোরো, দেৰিন্দো সুৰগ্গপাদুকাচোরো। ইমে চোৱা অসুকমাসে অসুকদিৰসে অসুকদাসিধীতানং অসুকদাসীনং হথে ইমানি ৰতনানি পহিণন্তি। ইমং পগ্গং পস্সথ, অৱনো সন্তকঞ্চ গহথ, চোৱে চ, দেৰ, পটিচ্ছথা”তি। সা চত্বারোপি জনে মহাৰিপ্পকাৰং পাপেত্ৰা ৰাজানং ৰন্দিত্ৰা অৱনো গেহমেৰ গত। ৰাজা বোধিসত্তস্স পলাতভাৰেন তস্মিং আসঙ্কায় চ অঞেঞসং পণ্ডিতপতিমন্তীনং অভাৰেন চ তেসং কিঞ্চি অৰত্ৰা “পণ্ডিতা নহাপেত্ৰা অৱনো গেহানি গচ্ছথা”তি পেসেসি। চত্বারো জনা মহাৰিপ্পকাৰং পত্ৰা ৰাজানং ৰন্দিত্ৰা অৱনো গেহমেৰ গত।

সব্বৰতনথেনা নিট্ঠিতা।

থজ্জোপনকপঞেহা

অথস্স ছত্তে অধিৰথা দেৰতা বোধিসত্তস্স ধম্মদেসনং অস্সুগন্তী “কিং নু থো কাৰণ”ন্তি আৰজ্জমানা তং কাৰণং ত্ৰেত্ৰা “পণ্ডিতস্স আনয়নকাৰণং কৰিস্সামী”তি চিল্লত্ৰা ৰতিভাগে ছত্তপিণ্ডিকং ৰিৰৱিত্ৰা ৰাজানং চতুৰ্দ্ধনিপাতে দেৰতায় পুচ্ছিতপঞেহ আগতে “হন্তি হথেহি পাদেহী”তিআদিকে চত্বারো পঞেহ পুচ্ছি। ৰাজা অজানন্তো “অহং ন জানামি, অঞেঞ পণ্ডিতে পুচ্ছিস্সামী”তি একদিৰসং ওকাসং যাচিত্ৰা পুনদিৰসে “আগচ্ছন্তু”তি চতুৰ্দ্ধং পণ্ডিতানং সাসনং পেসেসি। তেহি “ময়ং খুৰমুণ্ডা ৰীথিং ওতৱন্তা লজ্জামা”তি ৰুত্তে ৰাজা চত্বারো নাল্পিপট্টে পেসেসি “ইমে সীসেসু কত্ৰা আগচ্ছন্তু”তি। তদা কিৰ তে নাল্পিপট্টা উগ্গন্তা। তে আগন্তা পঞেত্তাসনে নিসীদিংসু। অথ ৰাজা “সেনক, অজ্জ ৰতিভাগে ছত্তে অধিৰথা দেৰতা মং চত্বারো পঞেহ পুচ্ছি, অহং পন অজানন্তো ‘পণ্ডিতে পুচ্ছিস্সামী’তি অৰচং, কথেহি মে তে পঞেহ”তি ৰত্ৰা ইমং গাথমাহ –

“হন্তি হথেহি পাদেহি, মুথঞ্চ পৱিসুন্ততি।

স ৰে ৰাজ পিয়ো হোতি, কং তেন ত্ৰাভিপস্সসী”তি॥ (জা° ১.৪.১৯৭)।

সেনকো অজানন্তো “কিং হন্তি, কথং হন্তী”তি তং তং ষিলপিত্রা নেৰ অন্তং পশ্চি, ন কোটিং পশ্চি। সেসাপি অশ্বটিভানা অহেসুং। অথ রাজা ষিলপিটসারী হত্রা পুন রতিভাগে দেৰতায় “পশ্চেহা তে ঞ্জাতো”তি পুটেঠা “মযা চত্বারো পণ্ডিতা পুটেঠা, তেপি ন জানিংসু”তি আহ। দেৰতা “কিং তে জানিৎসন্তি, ঠপেত্রা মহোসধপণ্ডিতং অশ্চেঞা কোচি এতে পশ্চেহ কথ্যেতুং সমথো নাম নথি। সচে তং পক্ষোসাপেত্রা এতে পশ্চেহ ন কথ্যাপেৎসসি, ইমিনা তে জলিতেন অযকুটেন সীসং ভিন্দিৎসামী”তি রাজানং তজ্জেত্রা “মহারাজ, অগ্নিনা অথে সতি থজ্জোপনকং ধমিতুং ন বউতি, থীরেন অথে সতি ষিসাণং দুহিতুং ন বউতী”তি বত্রা ইমং পঞ্চকনিপাতে থজ্জোপনকপশ্চেহং উদাহরি

“কো নু সন্তুস্হি পজ্জোতে, অগ্নিপরিষেসনং চরং।
অদক্খি রতি থজ্জোতং, জাতৰেদং অমশ্চঞথ॥

“স্শস গোমযচুগ্গানি, অভিমথং তিণানি চ।
ষিপৰীতায় সশ্চঞায়, নাসক্খি পজ্জলেতৰে॥

“এৰম্পি অনুপায়েন, অথং ন লভতে মিগো।
ষিসাণতো গৰং দোহং, যথ থীরং ন ষিন্দিতি॥

“ষিৰিধেহি উপায়েহি, অথং পশ্শোন্তি মাণৰা।
নিগ্গহেন অমিত্তানং, মিত্তানং পশ্গহেন চ॥

“সেনামোক্খপলাভেন, বল্লভানং নয়েন চ।
জগতিং জগতিপালা, আৰসন্তি বসুন্ধর”ন্তি॥ (জা° ১.৫.৭৫-৭৯)।

তথ **সন্তুস্হি পজ্জোতে**তি অগ্নিস্হি সন্তে। **চরন্তি** চরন্তো। **অদক্খী**তি পশ্চি, দিস্সা চ পন বগ্গসামশ্চঞতায় থজ্জোপনকং “জাতৰেদো অযং ভৰিৎসতী”তি অমশ্চঞথ। **স্শস**তি সো অস্শস থজ্জোপনকস্শস উপরি সুখুমানি গোমযচুগ্গানি চেৰ তিণানি চ। **অভিমথন্তি** হথেহি ঘংসিত্রা আকিরন্তো জগ্গুকেহি ভূমিয়ং পতিটেঠায় মুথেন ধমন্তো জালেৎসামি নন্তি ষিপৰীতায় সশ্চঞায় ষায়মন্তোপি জালেতুং নাসক্খি। **মিগো**তি মিগসদিসো অন্ধবালো এৰং অনুপায়েন পরিষেসন্তো অথং ন লভতি। **যথ**তি যস্মিং ষিসাণে থীরমেৰ নথি, ততো গাৰিং দুহন্তো ষিয় চ অথং ন ষিন্দিতি। **সেনামোক্খপলাভেনা**তি সেনামোক্খানং অমচ্চানং লাভেন। **বল্লভানন্তি** পিয়মনাপানং ষিৎসাসিকানং অমচ্চানং নয়েন চ। **বসুন্ধরন্তি** বসুসঙ্ঘাতানং রতনানং ধারণতো বসুন্ধরন্তি লদ্ধনামং জগতিং জগতিপালা রাজানো আৰসন্তি।

ন তে তযা সদিসা হত্রা অগ্নিস্হি ষিজ্জমানেযেৰ থজ্জোপনকং ধমন্তি। মহারাজ, ত্রং পন অগ্নিস্হি সতি থজ্জোপনকং ধমন্তো ষিয়, তুলং ছদ্দেত্রা হথেন তুলযন্তো ষিয়, থীরেন অথে জাতে ষিসাণতো দুহন্তো ষিয় চ, সেনকাদযো পুচ্ছসি, এতে কিং জানন্তি। থজ্জোপনকসদিসা হেতে। অগ্নিকথক্খসদিসো মহোসধো পশ্চঞায় জলতি, তং পক্ষোসাপেত্রা পুচ্ছ। ইমে তে পশ্চেহ অজানন্তস্শ জীৰিতং নথীতি রাজানং তজ্জেত্রা অন্তরধায়ি।

থজ্জোপনকপশ্চেহা নিট্ঠিতো।

ভূরিপঞ্চেহা

অথ রাজা মরণভয়তজ্জিতো পুনদিবসে চতোরো অমষ্টে পক্কোসাপেত্রা “তাতা, তুম্হে চতোরো চতুসু রথেসু ঠত্রা চতুহি নগরদ্বারেহি নিক্খমিত্তা যথ মম পুত্তং মহোসধপণ্ডিতং পস্সথ, তথেষস্স সন্ধারং কত্রা থিপ্পং আনেথা”তি আণাপেসি। তেপি চতোরো একেকেন দ্বারেন নিক্খমিৎসু। তেসু তযো জনা পণ্ডিতং ন পস্সিৎসু। দক্খিণদ্বারেন নিক্খন্তো পন দক্খিণযবমস্ককগামে মহাসত্তং মত্তিকং আহরিত্তা আচরিয়স্স চক্কং ষট্টেত্রা মত্তিকামক্খিত্তসরীরং পলালপিটঠকে নিসীদিত্রা মুট্ঠিৎ মুট্ঠিৎ কত্রা অল্পসূপং যবভত্তং ভুজ্জমানং পস্সি। কস্মা পনেস এত্তং কস্মং অকাসীতি? রাজা কির “নিস্সংসযং পণ্ডিতো রজ্জং গম্হিস্সতী”তি আসঙ্কতি। “সো ‘কুম্ভকারকস্মেন জীৰতী’তি সুত্রা নিরাসঙ্কো ভবিস্সতী”তি চিল্লেত্রা এবমকাসীতি। সো অমষ্টং দিম্মা অত্তনো সত্তিকং আগতভাৰং ঞ্চত্রা “অজ্জ মযহং যসো পুন পাকতিকো ভবিস্সতি, অমরাদেৰিয়া সম্পাদিতং নানগ্লরসভোজনমেৰ ভুজ্জিস্সামী”তি চিল্লেত্রা গহিতং যবভত্তপিণ্ডং ছদ্দেত্রা উট্ঠায় মুখং ষিক্খালেত্রা নিসীদি। তস্মিৎ থণে সো অমষ্টো তং উপসঙ্কমি। সো পন সেনকপক্খিকো, তস্মা নং ঘটেল্লো “পণ্ডিত, আচরিয়সেনকস্স বচনং নিয়্যানিকং, তব নাম যসে পরিহীনে তথারূপা পঞ্ঞা পতিট্ঠা হোতুং নাসক্খি, ইদানি মত্তিকামক্খিত্তো পলালপিট্ঠে নিসীদিত্রা এবরূপং ভত্তং ভুজ্জসী”তি বত্রা দসকনিপাতে ভূরিপঞ্চেহ পঠমং গাথমাহ –

“সম্ভং কির, ত্রং অপি ভূরিপঞ্চেহ, যা তাদিসী সিরী ধিতী মতী চ।

ন তায়তেভাৰবসূপনিতং, যো যবকং ভুজ্জসি অল্পসূপ”ন্তি॥ (জা° ১.১০.১৪৫)।

তথ **সম্ভং কিরাতি** যং আচরিয়সেনকো আহ, তং কির সম্ভমেৰ। **সিরীতি** ইস্সরিয়ং। **ধিতীতি** অব্বেভাচ্ছিন্নবীরিয়ং। **ন তায়তেভাৰবসূপনিতন্তি** অভাৰস্স অৰুড়িত্তা বসং উপনীতং তং ন রক্খতি ন গোপেতি, পতিট্ঠা হোতুং ন সঙ্কোতি। **যবকন্তি** যবভত্তং।

অথ নং মহাসত্তো “অন্ধবাল, অহং অত্তনো পঞ্ঞাবলেন পুন তং যসং পাকতিকং কাতুকামো এৰং করোমী”তি বত্রা ইমং গাথাদ্রমাহ –

“সুখং দুক্খেন পরিপাচয়ন্তো, কালাকালং ষিচিনং ছন্দছল্লো।

অথস্স দ্বারানি অৰাপুরন্তো, তেনাহং তুস্সামি যৰোদনেন॥

“কালঞ্চ ঞ্চত্রা অভিজীহনায়, মন্ত্লেহি অথং পরিপাচয়িত্তা।

বিজন্তিস্সং সীহবিজন্তিতানি, তায়িদ্ধিয়া দক্খসি মং পুনাপী”তি॥ (জা°

১.১০.১৪৬-১৪৭)।

তথ **দুক্খেনাতি** ইমিনা কাযিকচেতসিকদুক্খেন অত্তনো পোরাণকসুখং পটিপাকতিককরণেন **পরিপাচয়ন্তো**ৰডেচন্তো। **কালাকালন্তি** অযং পটিচ্ছল্লো হত্রা চরণকালো, অযং অল্পটিচ্ছল্লোতি এৰং কালঞ্চ অকালঞ্চ ষিচিনন্তো রঞ্ঞা কুদ্ধকালে ছল্লেন চরিতব্বন্তি ঞ্চত্রা ছন্দেন অত্তনো রুচিয়া ছল্লো পটিচ্ছল্লো হত্রা কুম্ভকারকস্মেন জীৰন্তো অত্তনো অথস্স কারণসঙ্ঘাতানি দ্বারানি অৰাপুরন্তো বিহরামি, তেন কারণেনাহং যৰোদনেন তুস্সামীতি অথো। **অভিজীহনায়**তী বীরিয়করণস্স। **মন্ত্লেহি অথং পরিপাচয়িত্তাতি** অত্তনো ঞ্ণাবলেন মম যসং ষডেচত্রা মনোসিলাতলে বিজন্তমানো সীহো ষিয় বিজন্তিস্সং, তায় ইদ্ধিয়া মং পুনপি ত্রং পস্সিস্সসীতি।

অথ নং অমষ্টো আহ – “পণ্ডিত, ছতে অধিৰথা দেৰতা রাজানং পঞং পুচ্ছি। রাজা চত্বারো পণ্ডিতে পুচ্ছি। তেসু একোপি তং পঞং কথিতুং নাসক্খি, তস্মা রাজা তৰ সন্তিকং মং পহিণী”তি। “এৰং সন্তে পঞঞায় আনুভাৰং কস্মা ন পস্সসি, এৰৰূপে হি কালে ন ইস্সরিয়ং পতিট্ঠা হোতি, পঞঞাসম্পন্নোৰ পতিট্ঠা হোতী”তি মহাসত্তো পঞঞায় আনুভাৰং বগ্গেসি। অমষ্টো রঞঞা “পণ্ডিতং দিট্ঠট্ঠানেযেৰ সন্ধারং কত্রা আনেথা”তি দিন্নং কহাপনসহস্সং মহাসত্তস্স হথে ঠপেসি। কুস্ককারো “মহোসধপণ্ডিতো কির ময়া পেসকারকস্সং কারিতো”তি ভয়ং আপজ্জি। অথ নং মহাসত্তো “মা ভাযি, আচরিয, বহুপকারো ত্রং অস্সহাক”ন্তি অস্সাসেত্রা সহস্সং দত্রা মত্তিকামক্খিতেনেৰ সৰীৰেন রথে নিসীদিত্রা নগরং পাৰিসি। অমষ্টো রঞঞা আরোচেত্রা “তাত, কুহিং পণ্ডিতো দিট্ঠো”তি বুত্তে “দেৰ, দক্খিণযৰমজ্জকগামে কুস্ককারকস্সং কত্রা জীৰতি, তুস্সেহ পক্কোসথাতি সুত্রাৰ অনহাযিত্রা মত্তিকামক্খিতেনেৰ সৰীৰেন আগতো”তি আহ। রাজা “সচে মযহং পচ্চথিকো অস্সস, ইস্সরিযবিধিনা চরেয্য, নাযং মম পচ্চথিকো”তি চিত্তেত্রা “মম পুত্তস্স ‘অত্তনো ঘরং গত্তা নহত্রা অলঙ্করিত্রা ময়া দিন্নবিধানেন আগচ্ছতু’তি বদেয্যাথা”তি আহ। তং সুত্রা পণ্ডিতো তথা কত্রা আগত্তা “পৰিসতু”তি বুত্তে পৰিসিত্রা রাজানং বন্দিত্রা একমত্তং অট্ঠাসি। রাজা পটিসম্মারং কত্রা পণ্ডিতং বীমংসত্তো ইমং গাথমাহ –

“সুখীপি হেকে ন করোন্তি পাপং, অৰণ্ণসংসগ্গভয়া পুনেকে।

পহু সমানো বিপুলত্খচিল্লী, কিং কারণা মে ন করোসি দুক্কথ”ন্তি॥ (জা° ১.১০.১৪৮)।

তথ **সুখী**তি পণ্ডিত, একস্চে “মযং সুখিনো সম্পন্নইস্সরিয়া, অলং নো এত্তকেনা”তি উত্তরি ইস্সরিযকারণা পাপং ন করোন্তি, একস্চে “এৰরূপস্স নো যসদাযকস্স সামিকস্স অপরস্সত্তানং অৰণ্ণো ভবিস্সতী”তি অৰণ্ণসংসগ্গভয়া ন করোন্তি। একো ন সমথো হোতি, একো মন্দপঞঞা, ত্রং পন সমথো চ বিপুলত্খচিল্লী চ, ইচ্ছন্তো পন সকলজম্মুদীপে রজ্জম্পি কারেয্যাসি। কিং কারণা মম রজ্জং গহেত্রা দুক্কথং ন করোসীতি।

অথ নং বোধিসত্তো আহ –

“ন পণ্ডিতা অত্তসুখস্স হেতু, পাপানি কস্সানি সমাচরন্তি।

দুকেখন ফুট্ঠা থলিতাপি সত্তা, ছন্দা চ দোসা ন জহন্তি ধম্ম”ন্তি॥ (জা° ১.১০.১৪৯)।

তথ **থলিতাপী**তি সম্পত্তিতো থলিত্রা বিপত্তিযং ঠিত্তসভাৰা হত্রাপি। **ন জহন্তি ধম্ম**ন্তি পৰেণিযধম্মম্পি সুচরিতধম্মম্পি ন জহন্তি।

পুন রাজা তস্স বীমংসনথং থত্তিযমাযং কথেন্তো ইমং গাথমাহ –

“যেন কেনচি বগ্গেন, মুদুনা দারুণেন বা।

উদ্ধরে দীনমত্তানং, পচ্ছা ধম্মং সমাচরে”তি॥ (জা° ১.১০.১৫০)।

তথ **দীন**ন্তি দুগ্গতং অত্তানং উদ্ধরিত্রা সম্পত্তিযং ঠপেয্যাতি।

অথস্স মহাসত্তো রুক্কথুপমং দস্সেসত্তো ইমং গাথমাহ –

“যস্স রুক্কথস্স ছাযায, নিসীদেয্য সযেয্য বা।

ন তস্স সাথং ভঞ্জেয়, মিওদুবেভা হি পাপকো’’তি॥ (জা° ১.১০.১৫১)।

এৰঞ্চ পন বত্রা – “মহারাজ, যদি পরিভুওরুচ্ছস্স সাথং ভঞ্জেতাপি মিওদুবেভী হোতি , যেহি তুমেহহি মম পিতা উল্লারে ইস্সরিযে পতিট্ঠাপিতো, অহঞ্চ মহন্তেন অনুগ্গহেন অনুগ্গহিতো, তেসু তুমেহসু অপৰস্সন্তো অহং কথং নাম মিওদুবেভা ন ভবেয়’’ন্তি সৰ্ব্বথাপি অত্তনো অমিওদুবিভভাৰং কথেন্না রঞ্জেঞা চিত্তাচারং চোদেত্তো ইমং গাথমাহ –

“যস্সাপি ধম্মং পুরিসো বিজঞা, যে চস্স কঙ্খং বিনযন্তি সন্তো।

তং হিস্স দীপঞ্চ পরায়ণঞ্চ, ন তেন মেতিং জরযেথ পঞ্জেঞা’’তি॥ (জা° ১.১০.১৫২)।

তস্সথো – মহারাজ, যস্স আচরিযস্স সন্তিকা যো পুরিসো অল্পমত্তকম্পি ধম্মং কারণং জানেয়, যে চস্স সন্তো উপ্পল্লং কঙ্খং বিনযন্তি, তং তস্স পতিট্ঠানটেঠেন দীপঞ্চেৰ পরায়ণঞ্চ, তাদিসেন আচরিযেন সদ্ধিং পণ্ডিতো মিওভাৰং নাম ন জীৰেয় ন নাসেয়।

ইদানি তং ওৰদন্তো ইমং গাথাব্রমাহ –

“অলসো গিহী কামভোগী ন সাধু, অসঞত্তো পব্বজিতো ন সাধু।
রাজা ন সাধু অনিসম্মকারী, যো পণ্ডিতো কোধনো তং ন সাধু॥

“নিসম্ম থত্তিযো কয়িরা, নানিসম্ম দিসম্পতি।

নিসম্মকারিনো রাজ, যসো কিত্তি চ বড্ঢতী’’তি॥ (জা° ১.১০.১৫৩-১৫৪)।

তথ **ন সাধু**তি ন সুন্দরো। **অনিসম্মকারী**তি কিঞ্চি সূত্রা অনুপধারেত্রা অত্তনো পম্বুচ্ছং অকত্রা কারকো। **যসো কিত্তি চাতি** ইস্সরিযপরিবারো চ গুণকিত্তি চ একন্তেন বড্ঢতীতি।

ভুরিপঞ্চেহা নিট্ঠিতো।

দেবতাপঞ্চেহা

এৰং বুত্তে রাজা মহাসত্তং সমুস্সিতসেত্তচ্ছত্তে রাজপল্লঙ্কে নিসীদাপেত্রা সযং নীচাসনে নিসীদিত্রা আহ – “পণ্ডিত, সেত্তচ্ছত্তে অধিবত্তা দেবতা মং চত্তারো পঞ্চেহ পুচ্ছি, তে অহং ন জানামি। চত্তারোপি পণ্ডিতা ন জানিংসু, কথেন্নি মে, তাত, তে পঞ্চেহ’’তি। মহারাজ, ছত্তে অধিবত্তা দেবতা বা হোত্তু, চাতুমহারাজিকাদযো বা হোত্তু, যেন কেনচি পুচ্ছিতপঞ্চেহং অহং কথেন্নুং সঙ্কোমি। বদ, মহারাজ, দেবতায় পুচ্ছিতপঞ্চেহতি। অথ রাজা দেবতায় পুচ্ছিতনিয়ামেনেৰ কথেন্নো পঠমং গাথমাহ –

“হন্তি হথেন্নি পাদেহি, মুথঞ্চ পরিসুন্ততি।

স বে রাজ পিয়ো হোতি, কং তেন ত্রাভিপস্সসী’’তি॥ (জা° ১.৪.১৯৭)।

তথ **হন্তী**তি পহরতি। **পরিসুন্ততী**তি পহরতিযেৰ। **স বে**তি সো এৰং করোত্তো পিয়ো হোতি। **কং তেন ত্রাভিপস্সসী**তি তেন পহরণকারণেন পিয়ং কত্তমং পুণ্ণলং ত্রং, রাজ, ত্রাভিপস্সসীতি।

মহাসত্ত্বস তং কথং সূত্ৰাৰ গগনতলে পুণ্ণচন্দো ৰিয় অথো পাকটো অহোসি। অথ মহাসত্ত্বো
 “সুগ, মহাৰাজ, যদা হি মাতুঅঙ্কে নিপল্লো দহৰকুমারো হট্ঠতুটেঠা কীলন্তো মাতৰং হথপাদেহি
 পহৰতি, কেসে লুণ্ণতি, মুটিঠনা মুখং পহৰতি, তদা নং মাতা ‘চোরপুতক, কথং ত্ৰং নো এৰং
 পহৰসী’তিআদীনি পেমসিনেহৰসেনেৰ ৰত্ৰা পেমং সন্ধাৰেতুং অসক্কোলী আলিঙ্গিত্ৰা থনন্ত্ৰে
 নিপজ্ঞাপেত্ৰা মুখং পৰিচুস্বতি। ইতি সো তস্সা এৰৰূপে কালে পিয়তৰো হোতি, তথা পিতুনোপী’তি
 এৰং গগনমস্সো সূৰিয়ং উট্ঠাপেত্তো ৰিয় পাকটং কত্ৰা পঞহং কথেসি। তং সূত্ৰা দেৰতা
 ছতপিণ্ডিকং ৰিৰিৰিত্ৰা নিক্খমিত্ৰা উপভটং সৰীৰং দস্সেত্ৰা “সুকথিতো পণ্ডিতেন পঞেহা”তি
 মধুৰস্সৰেন সাধুকাৰং দত্ৰা ৰতনচক্কোটকং পুৰেত্ৰা দিব্বপুক্ষগন্ধৰাসেহি বোধিসত্তং পুজেত্ৰা
 অন্তৰধায়ি। ৰাজাপি পণ্ডিতং পুক্ষাদীহি পুজেত্ৰা ইতৰং পঞহং যাচিত্ৰা “ৰদ, মহাৰাজা”তি ৰুত্তে
 দুতিয়ং গাথমাহ –

“অক্কোসতি যথাকামং, আগমঞ্চস্স ইচ্ছতি।

স ৰে ৰাজ পিয়ো হোতি, কং তেন ত্ৰাভিপস্সসী’তি॥ (জা° ১.৪.১৯৮)।

অথস্স মহাসত্ত্বো – “মহাৰাজ, মাতা ৰচনপেসনং কাতুং সমথং সত্তট্ঠৰস্সিকং পুত্তং ‘তাত,
 থেত্তং গচ্ছ, অন্তৰাপণং গচ্ছা’তিআদীনি ৰত্ৰা ‘অস্ম, সচে ইদঞ্চিদঞ্চ খাদনীয়ং ভোজনীয়ং দস্সসি,
 গমিস্সামী’তি ৰুত্তে ‘সাধু, পুত্ত, গচ্ছাহী’তি ৰত্ৰা দেতি। সো দাৰকো তং খাদিত্ৰা বহি গন্ত্ৰা
 দাৰকেহি সদ্ধিং কীলিত্ৰা মাতুপেসনং ন গচ্ছতি। মাতৰা “তাত, গচ্ছাহী’তি ৰুত্তে সো মাতৰং
 ‘অস্ম, ত্ৰং সীতায় ঘৰচ্ছায়ায় নিসীদসি, কিং পন অহং তৰ বহি পেসনকস্মং কৰিস্সামি, অহং
 তং ৰঞ্জেমী’তি ৰত্ৰা হথৰিকারমুখৰিকারে কত্ৰা গতো। সা গচ্ছন্তং দিস্সা কুস্সিত্ৰা দণ্ডকং গহেত্ৰা ‘ত্ৰং
 মম সন্তকং খাদিত্ৰা থেত্তে কিম্ভং কাতুং ন ইচ্ছসী’তি তজ্জেলী ৰেগেন পলায়ন্তং অনুবন্ধিত্ৰা পাপুণিতুং
 অসক্কোলী ‘চোৱা তং খণ্ডাখণ্ডং ছিন্দন্তু’তিআদীনি ৰত্ৰা যথাকামং অক্কোসতি পৰিভাসতি। যং পন
 মুখেণ ভণতি, তথা হদয়ে অল্পমত্তকম্পি ন ইচ্ছতি, আগমনঞ্চস্স ইচ্ছতি, সো দিব্বসত্তাগং কীলিত্ৰা
 সাযং গেহং পৰিসিতুং অৰিসহত্তো ঞ্জাতকানং সন্তিকং গচ্ছতি। মাতাপিস্স আগমনমগ্গং ওলোকেন্তী
 অনাগচ্ছন্তং দিস্সা ‘পৰিসিতুং ন ৰিসহতি মঞেঞ’তি সোকস্স হদয়ং পুৰেত্ৰা অস্সপুণ্ণেহি নেত্তেহি
 ঞ্জাতিঘৰে উপধাৰেন্তী পুত্তং দিস্সা আলিঙ্গিত্ৰা সীসে চুস্বিত্ৰা উভোহি হথেহি দল্হং গহেত্ৰা ‘তাত
 পিয়পুতক, মম ৰচনং হদয়ে ঠপেসী’তি অতিৰেকতৰং পেমং উপ্পাদেসি। এৰং, মহাৰাজ, মাতুয়া
 কুদ্ধকালে পুত্তো পিয়তৰো নাম হোতী’তি দুতিয়ং পঞহং কথেসি। দেৰতা তথেৰ পুজেসি।

ৰাজাপি পুজেত্ৰা ততিয়ং পঞহং যাচিত্ৰা “ৰদ, মহাৰাজা”তি ৰুত্তে ততিয়ং গাথমাহ –

“অৰভক্খাতি অভুতেন, অলিকেনাভিসাৰযে।

স ৰে ৰাজ পিয়ো হোতি, কং তেন ত্ৰাভিপস্সসী’তি॥ (জা° ১.৪.১৯৯)।

অথস্স মহাসত্ত্বো “ৰাজ, যদা উভো জয়ম্পতিকা ৰহোগতা লোকস্সাদৰতিয়া কীলন্তা ‘ভদে,
 তৰ ময়ি পেমং নথি, হদয়ং তে বহি গত’ন্তি এৰং অঞঞমঞঞং অভুতেন অৰভাচিক্খন্তি,
 অলিকেন সাৱেত্তি চোদেত্তি, তদা তে অতিৰেকতৰং অঞঞমঞঞং পিয়াযন্তি। এৰমস্স পঞহস্স
 অথং জানাহী’তি কথেসি। দেৰতা তথেৰ পুজেসি।

ৰাজাপি পুজেত্ৰা ইতৰং পঞহং যাচিত্ৰা “ৰদ, মহাৰাজা”তি ৰুত্তে চতুথং গাথমাহ –

“হরং অল্পঞ্চ পানঞ্চ, বথসেনাসনানি চ।
অঞ্ৰদখুহরা সন্তা, তে বে রাজ পিয়া হোল্লি।
কং তেন ত্ৰাভিপস্সসী”তি॥ (জা° ১.৪.২০০)।

অথস্স মহাসত্তো “মহারাজ, অযং পঞ্ৰহা ধম্মিকসমণব্ৰাহ্মণে সন্নায বুত্তো। সদ্ধানি হি কুলানি ইধলোকপরলোকং সদহিত্ৰা দেত্তি চেব দাতুকামানি চ হোল্লি, তানি তথাক্ৰুপে সমণব্ৰাহ্মণে যাচন্তেপি লদ্ধং হরন্তে ভুজন্তেপি দিত্তা ‘অম্বেহেব যাচন্তি, অম্হাকংযেব সন্তকানি অল্পপানাদীনি পরিভুজন্তী’তি তেসু অতিৰেকতরং পেমং কৰোল্লি। এৰং থো, মহারাজ, অঞ্ৰদখুহরা সন্তা একংসেন যাচন্তা চেব লদ্ধং হরন্তা চ সমানা পিয়া হোল্লি”তি কথেসি। ইমস্মিং পন পঞ্ৰহ কথিতে দেবতা তথেষ পুজেন্না সাধুকারণং দত্তা সত্তরতনপূরং রতনচক্কোটকং “গন্হ, মহাপণ্ডিতা”তি মহাসত্তস্স পাদমূলে থিপি। রাজাপিস্স অতিৰেকতরং পুজং কৰোল্লো অতিৰিয় পসীদিত্তা সেনাপতিট্ঠানং অদাসি। ততো পট্ঠায় মহাসত্তস্স যসো মহা অহোসি।

দেবতাপঞ্ৰহা নিট্ঠিতো।

পঞ্চপণ্ডিতপঞ্ৰহা

পুন তে চত্তারো পণ্ডিতা “অম্ভো, গহপতিপুত্তো ইদানি মহন্ততরো জাতো, কিং কৰোমা”তি মন্তয়িংসু। অথ নে সেনকো আহ – “হোতু দিটেঠা মে উপায়ো, মযং গহপতিপুত্তং উপসক্কমিত্তা ‘রহস্সং নাম কস্স কথেত্তুং বট্টী’তি পুচ্ছিস্সাম, সো ‘ন কস্সচি কথেতব্ব’ন্তি বক্কথতি। অথ নং ‘গহপতিপুত্তো তে, দেব, পচ্ছথিকো জাতো’তি পরিভিন্দিস্সামা”তি। তে চত্তারোপি পণ্ডিতা তস্স ঘরং গল্পা পটিসম্মারং কত্তা “পণ্ডিত, পঞ্ৰহং পুচ্ছিতুকামম্হা”তি বত্তা “পুচ্ছথা”তি বুত্তে সেনকো পুচ্ছি “পণ্ডিত, পুরিসেন নাম কথ পতিট্ঠাতব্ব”ন্তি? “সম্বে পতিট্ঠাতব্ব”ন্তি। “সম্বে পতিট্ঠিতেন কিং উপ্পাদেতব্ব”ন্তি? “ধনং উপ্পাদেতব্ব”ন্তি। “ধনং উপ্পাদেত্তা কিং কাতব্ব”ন্তি? “মন্তো গহেতব্বো”তি। “মন্তং গহেত্তা কিং কাতব্ব”ন্তি? “অত্তনো রহস্সং পরস্স ন কথেতব্ব”ন্তি। তে “সাধু পণ্ডিতা”তি বত্তা তুট্ঠমানসা হত্তা “ইদানি গহপতিপুত্তস্স পিট্ঠিঃ পস্সিস্সামা”তি রঞ্ৰেঞা সন্তিকং গল্পা “মহারাজ, গহপতিপুত্তো তে পচ্ছথিকো জাতো”তি বদিংসু। “নাহং তুম্হাকং বচনং সদহামি, ন সো মযহং পচ্ছথিকো ভবিস্সতী”তি। সম্ভং, মহারাজ, সদহথ, অসদহন্তো পন তমেব পুচ্ছথ “পণ্ডিত, অত্তনো রহস্সং নাম কস্স কথেতব্ব”ন্তি? সচে পচ্ছথিকো ন ভবিস্সতি, “অসুকস্স নাম কথেতব্ব”ন্তি বক্কথতি। সচে পচ্ছথিকো ভবিস্সতি, “কস্সচি ন কথেতব্বং, মনোরথে পরিপুণ্ণে কথেতব্ব”ন্তি বক্কথতি। তদা অম্হাকং বচনং সদহিত্তা নিক্কম্মা ভবেয়্যাথাতি। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা একদিবসং সবেসু সমাগল্পা নিসিল্লেসু বীসতিনিপাতে পঞ্চপণ্ডিতপঞ্ৰহ পঠমং গাথমাহ –

“পঞ্চ পণ্ডিতা সমাগতাত্থ, পঞ্ৰহা মে পটিভাতি তং সুণাত্থ।

নিন্দিয়মত্থং পসংসিয়ং বা, কস্সেবাবিকরেয়্য গুযহমত্থ”ন্তি॥ (জা° ১.১৫.৩১৫)।

এৰং বুত্তে সেনকো “রাজানম্পি অম্হাকংযেব অবভন্তরে পক্কিথপিস্সামী”তি চিল্লেত্তা ইমং গাথমাহ –

“ত্রং আৰিকরোহি ভূমিপাল, ভত্তা ভারসহো তুৰং বদেত্তং।

তৰ ছন্দৰূচীনি সম্বাসিত্ৰা, অথ বৰুথন্তি জনিন্দ পঞ্চ ধীৰা’’তি॥ (জা° ১.১৫.৩১৬)।

তথ **ভৱাতি** ত্ৰং অম্বাহকং সামিকো চেৰ উপ্পল্লস্ চ ভাৰস্ সহো, পঠমং তাৰ ত্ৰমেৰ
এতং বদেহি। **তৰ ছন্দৰূচীনী**তি পছা তৰ ছন্দঞ্চৈৰ ৰুচনকাৰণানি চ সম্বাসিত্ৰা ইমে পঞ্চ পণ্ডিতা
বৰুথন্তি।

অথ ৰাজা অৱনো কিলেসৰসিকতায় ইমং গাথমাহ –

“যা সীলৰতী অনঞথেষ্যা, ভতুচ্ছন্দৰসানুগা পিয়া মনাপা।
নিন্দিয়মথং পসংসিয়ং বা, ভৱিয়াযাৰিকৰেয্য গুয়হমথ’’ন্তি॥ (জা° ১.১৫.৩১৭)।

তথ **অনঞথেষ্যা**তি কিলেসৰসেন অঞেঞন ন থেনিতৰা।

ততো সেনকো “ইদানি ৰাজানং অম্বাহকং অবভন্তরে পক্ষিপিম্বহা’’তি তুস্মিত্ৰা
সযংকতকাৰণমেৰ দীপেন্তো ইমং গাথমাহ –

“যো কিচ্ছগতস্ আতুৰস্, সৱণং হোতি গতী পৱায়ণঞ্চ।
নিন্দিয়মথং পসংসিয়ং বা, সথিনোৰাৰিকৰেয্য গুয়হমথ’’ন্তি॥ (জা° ১.১৫.৩১৮)।

অথ ৰাজা পুৰুসং পুচ্ছি “কথং, পুৰুস, পস্মসি, নিন্দিয়ং বা পসংসিয়ং বা ৱহস্মং কস্ম
কথেতৰ’’ন্তি? সো কথেন্তো ইমং গাথমাহ –

“জেটেঠা অথ মস্মিমো কনিটেঠা, যো চে সীলসমাহিতো ঠিততো।
নিন্দিয়মথং পসংসিয়ং বা, ভাতুৰাৰিকৰেয্য গুয়হমথ’’ন্তি॥ (জা° ১.১৫.৩১৯)।

তথ **ঠিততো**তি ঠিতসভাৰো নিব্বিসেৰনো।

ততো ৰাজা কামিন্দং পুচ্ছি “কথং কামিন্দ পস্মসি, ৱহস্মং কস্ম কথেতৰ’’ন্তি? সো
কথেন্তো ইমং গাথমাহ –

“যো ৰে পিতুহদয়স্ পদ্ধগু, অনুজাতো পিতৱং অনোমপঞেঞা।
নিন্দিয়মথং পসংসিয়ং বা, পুত্সসাৰিকৰেয্য গুয়হমথ’’ন্তি॥ (জা° ১.১৫.৩২০)।

তথ **পদ্ধগু**তি পেসনকাৰকো যো পিতুস্ পেসনং কৰোতি, পিতু চিতুস্ ৰসে ৰততি,
ওৰাদক্থমো হোতীতি অথো। **অনুজাতো**তি তযো পুত্ৰা অতিজাতো চ অনুজাতো চ অৰজাতো
চাতি। অনুপ্পল্লং যসং উপ্পাদেন্তো অতিজাতো, কুলভাৱো অৰজাতো, কুলপৰেণিৱক্থকো পন
অনুজাতো। তং সন্ধায় এৰমাহ।

ততো ৰাজা দেৰিন্দং পুচ্ছি – “কথং দেৰিন্দ, পস্মসি, ৱহস্মং কস্ম কথেতৰ’’ন্তি? সো
অৱনো কতকাৰণমেৰ কথেন্তো ইমং গাথমাহ –

“মাতা দ্ৰিপদাজনিন্দসেট্ঠ, যা নং পোসেতি ছন্দসা পিয়েন।
নিন্দিয়মথং পসংসিয়ং বা, মাতুযাৰিকৰেয্য গুয়হমথ’’ন্তি॥ (জা° ১.১৫.৩২১)।

তথ **দ্রিপদাজনিন্দসেষ্ঠা**তি দ্রিপদানং সেষ্ঠ, জনিন্দ। **ছন্দসা পিয়েনা**তি ছন্দেন চেৰ
পেমেণ চ।

এৰং তে পুচ্ছিত্ৰা রাজা পণ্ডিতং পুচ্ছি “কথং পস্সসি, পণ্ডিত, রহস্সং কস্স কথেতব্ব”ত্তি।
“মহাৰাজ, যাৰ অণনো ইচ্ছিতং ন নিপ্পজ্জতি, তাৰ পণ্ডিতো অধিৰাসেয্য, কস্সচি ন
কথেয্য”তি সো ইমং গাথমাহ –

“ণ্ডযহস্স হি ণ্ডযহমেৰ সাধু, ন হি ণ্ডযহস্স পসথমাৰিকস্সং।

অনিপ্পন্নতা সহেয্য ধীৰো, নিপ্পল্লোৰ যথাসুথং ভণেয্য”তি॥ (জা° ১.১৫.৩২২)।

তথ **অনিপ্পন্নতা**তি মহাৰাজ, যাৰ অণনো ইচ্ছিতং ন নিপ্পজ্জতি, তাৰ পণ্ডিতো
অধিৰাসেয্য, ন কস্সচি কথেয্যতি।

পণ্ডিতেণ পন এৰং বুত্তে রাজা অনণমনো অহোসি। সেনকো রাজানং ওলোকেসি, রাজাপি
সেনকমুথং ওলোকেসি। বোধিসত্তো তেসং কিৰিয়ং দিমাৰ জানি “ইমে চত্তাৰো জনা পঠমমেৰ মং
রঞেঞা অন্তরে পরিভিন্দিংসু, বীমংসনৰসেন পঞেহা পুচ্ছিতো ভৰিস্সতী”তি। তেসং পন
কথেন্তানঞেঞৰ সূৰিয়ো অথঙ্গতো, দীপা জলিতা। পণ্ডিতো “রাজকস্সানি নাম ভাৰিয়ানি, ন
পঞঞায়তি ‘কিং ভৰিস্সতী’তি, থিগ্গমেৰ গত্তং বট্টতী”তি উট্টায়াসনা রাজানং বন্দিত্ৰা নিকথমিত্ৰা
চিন্তেসি “ইমেসু একো ‘সহায়কস্স কথেতুং বট্টতী’তি আহ , একো ‘ভাতুস্স, একো পুত্তস্স, একো
মাতু কথেতুং বট্টতী’তি আহ। ইমেহি এতং কতমেৰ ভৰিস্সতি, দিট্টমেৰ কথিতত্তি মঞঞামি,
হোতু অজ্জেৰ এতং জানিস্সামী”তি। তে পন চত্তাৰোপি অঞেঞসু দিৰসেসু রাজকুলা নিকথমিত্ৰা
রাজনিৰেসনদ্বারে একস্স ভত্তঅস্বণস্স পিটেঠ নিসীদিত্ৰা কিম্বকরণীয়ানি মত্তেত্ৰা ঘৰানি গচ্ছন্তি।
তস্মা পণ্ডিতো “অহং এতেসং চতুন্নং রহস্সং অস্বণস্স হেট্টা নিপজ্জিত্ৰা জানিতুং সঙ্কণেয্য”ত্তি
চিন্তেত্ৰা তং অস্বণং উক্কিাপাপেত্ৰা অথরণং অথরাপেত্ৰা অস্বণস্স হেট্টা পৰিসিত্ৰা পুরিসানং সঞঞং
অদাসি “তুস্লেহ চতুসু পণ্ডিতেসু মত্তেত্ৰা গতেসু আগন্তা মং আনেয্যাথা”তি। তে “সাধু”তি
সম্পটিচ্ছিত্ৰা পক্কমিংসু। সেনকোপি রাজানং আহ – “মহাৰাজ, অস্সহাকং বচনং ন সদহথ, ইদানি
কিং কৰিস্সথা”তি। সো তস্স বচনং গহেত্ৰা অনিসামেত্ৰাৰ ভীততসিতো হত্ৰা “ইদানি কিং
করোম, সেনক পণ্ডিতা”তি পুচ্ছি। “মহাৰাজ, পপঞ্চং অকত্ৰা কঞ্চি অজানাপেত্ৰা গহপতিপুত্তং
মারেতুং বট্টতী”তি। রাজা “সেনক, ঠপেত্ৰা তুস্লেহ অঞেঞা মম অথকামো নাম নথি, তুস্লেহ
অণনো সুহদে গহেত্ৰা দ্বারন্তরে ঠত্ৰা গহপতিপুত্তস্স পাতোৰ উপট্টানং আগচ্ছন্তস্স থল্লেন সীসং
ছিন্দথা”তি অণনো থল্লরতনং অদাসি। তে “সাধু, দেব, মা ভায়ি, মযং তং মারেস্সামা”তি
বত্ৰা নিকথমিত্ৰা “দিট্টা নো পম্মামিত্তস্স পিট্টী”তি ভত্তঅস্বণস্স পিটেঠ নিসীদিংসু। ততো
সেনকো আহ “অস্সো, কো গহপতিপুত্তং মারেস্সতী”তি। ইতরে “তুস্লেহমেৰ আচৰিয়, মারেথা”তি
তস্সেৰ ভাৰং কৰিংসু।

অথ নে সেনকো পুচ্ছি “তুস্লেহ ‘রহস্সং নাম অসুকস্স অসুকস্স কথেতব্ব’ত্তি বদথ, কিং
ৰো এতং কতং, উদাহ দিট্টং সুত”ত্তি? “কতং এতং, আচৰিয়া”তি। তুস্লেহ “রহস্সং নাম
সহায়কস্স কথেতব্ব”ত্তি বদথ, “কিং ৰো এতং কতং, উদাহ দিট্টং সুত”ত্তি? “কতং এতং
মযা”তি? “কথেথ, আচৰিয়া”তি। “ইমস্মিং রহস্সে রঞেঞা ঞাতে জীৰিতং মে নথী”তি। “মা
ভাযথ আচৰিয়, ইধ তুস্সহাকং রহস্সভেদকো নথি, কথেথা”তি। সো নথেন অস্বণং কোটেত্ৰা
“অথি নু থো ইমস্স হেট্টা গহপতিপুত্তো”তি আহ। “আচৰিয়, গহপতিপুত্তো অণনো ইস্সরিযেণ

এৰুপং ঠানং ন পৰিসিস্‌সতি, ইদানি যসেন মত্তো ভৰিস্‌সতি, কথেন তুমেহ’তি। সেনকো তাৰ অননো রহস্‌সং কথেন্তো আহ – “তুমেহ ইমস্মিং নগৰে অসুকং নাম বেসিং জানাথা’তি? “আম, আচৰিয়া’তি। “ইদানি সা পঞায়াতি’তি। “ন পঞায়াতি, আচৰিয়া’তি। “অহং সালবনুয়ানে তায় সন্ধিং পুরিসকিচ্চং কত্রা তস্সা পিল্লন্ধেনসু লোভেন তং মাৰেত্রা তস্সায়েৰ সাটকেন ভণ্ডিকং কত্রা আহৰিত্রা অম্‌হাকং ঘৰে অসুকভূমিকায় অসুকে নাম গৰ্বেভ নাগদন্তকে লগ্গেসিং, বল্‌জ্‌জ্‌তুং ৩ ব্‌সহামি, পুৰাণভাৰমস্স ওলোকেমি, এৰুপং অপৰাধকম্মং কত্রা ময়া একস্স সহায়কস্স কথিতং, ন তেন কস্সচি কথিতপুৰ্বং, ইমিনা কাৰণেন ‘সহায়কস্স ওয়হং কথেন্তব’ন্তি ময়া কথিত’ন্তি। পণ্ডিতো তস্স রহস্‌সং সাধুকং বৰথপেত্রা সল্লক্‌থসি।

পুৰ্ণসোপি অননো রহস্‌সং কথেন্তো আহ – “মম উৰুয়া কুট্‌ঠং অথি, কনিটেঠা মে পাতোৰ কঞ্চি অজানাপেত্রা তং ধোৰিত্রা ভেসজ্‌জেন মক্‌খত্রা উপরি পিলোতিকং দত্রা বন্ধতি। রাজা ময়ি মুদুচিত্তো ‘এহি পুৰ্ণসা’তি মং পক্কোসিত্রা যেভুয়োন মম উৰুয়ায়েৰ সযতি, সচে পন এতং রাজা জানেয়্য, মং মাৰেয়্য। তং মম কনিট্‌ঠং ঠপেত্রা অঞেঞা জানন্তো নাম নথি, তেন কাৰণেন ‘রহস্‌সং নাম ভাতু কথেন্তব’ন্তি ময়া বুত্ত’ন্তি। কামিন্দোপি অননো রহস্‌সং কথেন্তো আহ – “মং কালপক্‌খ উপোসথদিবসে নরদেবো নাম যক্‌খা গহ্‌হতি, অহং উম্মত্তকসুনথো বিয় বিৰৰামি, স্রাহং তমথং পুত্তস্স কথেসিং। সো মম যক্‌খন গহিতভাৰং ঞ্‌ত্রা মং অন্তোগেহগৰ্বেভ নিপজ্জাপেত্রা দ্‌ৱাৰং পিদিহিত্রা নিক্‌খমিত্রা মম সদং পটিচ্ছাদনথং দ্‌ৱাৰে সমজ্জং কাৰেসি, ইমিনা কাৰণেন ‘রহস্‌সং নাম পুত্তস্স কথেন্তব’ন্তি ময়া বুত্ত’ন্তি। ততো তযোপি দেবিন্দং পুচ্ছিংসু। সো অননো রহস্‌সং কথেন্তো আহ – “ময়া মণিপহংসনকম্মং কৰোন্তেন রঞেঞা সন্তকং সক্‌কেন কুসরঞেঞা দিন্নং, সিরিপৰেসনং মঙ্গলমণিরতনং খেনেত্রা মাতুয়া দিন্নং। সা কঞ্চি অজানাপেত্রা মম রাজকুলং পৰিসনকালে তং ময়হং দেতি, অহং তেন মণিনা সিরিং পৰেসেত্রা রাজনিৰেসনং গচ্ছামি। রাজা তুমেহি সন্ধিং অকথেন্ত্রা পঠমতরং ময়া সন্ধিং কথেসি। দেবসিকং অট্‌ঠ, সোলস, দ্‌ৱিৎস, চতুসটিষ্ঠ কহাপণে মম পৰিব্বযথায় দেতি। সচে তস্স মণিরতনস্স ছল্লভাৰং রাজা জানেয়্য, ময়হং জীৰিতং নথি, ইমিনা কাৰণেন ‘রহস্‌সং নাম ভাতু কথেন্তব’ন্তি ময়া বুত্ত’ন্তি।

মহাসত্তো সৰ্বেসম্পি ওয়হং অননো পচ্চকথং অকাসি। তে পন অননো উদরং ফালেত্রা অন্তং বাহিরং কৰোন্তা বিয় রহস্‌সং অঞমঞং কথেন্ত্রা “তুমেহ অল্পমত্তা পাতোৰ আগচ্ছথ, গহপতিপুত্তং মাৰে’স্সামা’তি উট্‌ঠায় পক্কমিংসু। তেসং গতকালে পণ্ডিতস্স পুরিসা আগন্তা অশ্বং উক্খিপিত্রা মহাসত্তং আদায় পক্কমিংসু। সো ঘরং গন্তা নহত্রা অলঙ্কৰিত্রা সুভোজনং ভুজ্জিত্রা “অজ্জ মে ভগিনী উদুস্বরদেবী রাজগেহতো সাসনং পেসে’স্সতী’তি ঞ্‌ত্রা দ্‌ৱাৰে পচ্চায়িকং পুরিসং ঠপেসি “রাজগেহতো আগতং সীঘং পৰেসেত্রা মম দস্‌সেয়্যাসী’তি। এৰুপং পন বত্রা সযনপিটেষ্ঠ নিপজ্জি। তস্মিং খণে রাজাপি সযনপিটেষ্ঠ নিপল্লোৰ পণ্ডিতস্স ওণং সৱিত্রা “মহোসধপণ্ডিতো সত্তৰস্সিককালতো পট্‌ঠায় মং উপট্‌ঠহন্তো ন কিঞ্চি ময়হং অনথং অকাসি, দেবতায় পুচ্ছিতপঞেহপি পণ্ডিতে অসতি জীৰিতং মে লদ্ধং ন সিয়া। বেরিপচ্চামিত্তানং ৰচনং গহেত্রা ‘অসমধুরং পণ্ডিতং মাৰে’থা’তি থল্লং দেন্তেন অযুত্তং ময়া কতং, স্বে দানি নং পস্সিতুং ন লভিস্সামী’তি সোকং উপ্পাদেসি। সৱীৰতো সেদা মুচ্ছিংসু। সো সোকসমম্মিত্তো চিত্তস্সাদং ন লভি। উদুস্বরদেবীপি তেন সন্ধিং একসযনগতা তং আকাৰং দিম্মা “কিং নু থো ময়হং কোচি অপৰাধো অথি, উদাহ দেবস্স কিঞ্চি সোককাৰণং উপ্পল্লং, পুচ্ছিস্সামি তাৰ ন’ন্তি ইমং গাথমাহ –

“কিং ত্ৰং ৰিমনোসি রাজসেট্‌ঠ, দ্ৰিপদজনিন্দ ৰচনং সুণোম মেতং।

কিং চিন্তয়মানো দুশ্মনোসি, নূন দেৰ অপৰাধো অথি মযহ’’ন্তি॥ (জা° ১.১৫.৩২৩)।

অথ ৰাজা কথন্তো গাথমাহ –

“পন্থে বজ্জো মহোসধোতি, আগতো মে বমায় ভূরিপঞেঞা।

তং চিন্তয়মানো দুশ্মনোস্মি, ন হি দেৰী অপৰাধো অথি তুযহ’’ন্তি॥ (জা° ১.১৫.৩২৪)।

তথ **আগতো**তি ভদে, চত্বারো পণ্ডিতা “মহোসধো মম পম্ভথিকো’’তি কথয়িংসু। মযা তথতো অৰিচিনিত্ৰা “বধেথ ন’’ন্তি ভূরিপঞেঞা বধায় আগতো। তং কাৰণং চিন্তয়মানো দুশ্মনোস্মীতি।

তস্সা তস্স বচনং সুত্ৰাৰ মহাসত্তে সিনেহেন পব্বতমত্তো সোকো উপ্পজ্জি। ততো সা চিন্তেসি “একেন উপায়েন ৰাজানং অস্সাসেত্তা রঞেঞা নিদং ওক্কমনকালে মম কনিট্ঠস্স সাসনং পহিণিস্সামী’’তি। অথ সা “মহাৰাজ, তযাৰেতং কতং গহপতিপুত্তং মহন্তে ইস্সরিযে পতিট্ঠাপেত্তেন, তুস্মেহি সো সেনাপতিট্ঠানে ঠপিতো, ইদানি কির সো তুস্মহাকংযেৰ পম্ভথিকো জাতো, ন থো পন পম্ভথিকো খুদকো নাম অথি, মাৰেতব্বোৰ, তুস্মেহ মা চিন্তয়িত্থা’’তি ৰাজানং অস্সাসেসি। সো তনুভুতসোকো নিদং ওক্কমি। দেৰী উট্ঠায় গবভং পৰিসিত্তা “তাত মহোসধ, চত্বারো পণ্ডিতা তং পৰিভিন্দিংসু, ৰাজা কুদ্ধো স্নে দ্ৰাৱন্তরে তং বধায় আণাপেসি, স্নে ৰাজকুলং মা আগচ্ছ্য্যাসি, আগচ্ছন্তো পন নগরং হত্থগতং কত্তা সমথো হত্তা আগচ্ছ্য্যাসী’’তি পল্লং লিখিত্তা মোদকস্স অন্তো পক্কিথপিত্তা মোদকং সুত্তেন ৰেঠেত্তা নৰভাজনে কত্তা ছাদেত্তা লঞ্জেত্তা অথচাৰিকায় দাসিয়া অদাসি “ইমং মোদকং গহেত্তা মম কনিট্ঠস্স দেহী’’তি। সা তথা অকাসি। “ৱত্তিং কথং নিক্কন্তা’’তি ন চিন্তেতব্বং। রঞেঞা পঠমমেৰ দেৰিয়া বরো দিল্লো, তেন ন নং কোচি নিৰাৱেসি। বোধিসত্তো পল্লাকাৱং গহেত্তা নং উয্যোজেসি। সা পুন আগন্তা দিল্লভাৰং আৱোচেসি। তস্মিং থণে দেৰী আগন্তা রঞেঞা সদ্ধিং নিপজ্জি। মহাসত্তোপি মোদকং ভিন্দিত্তা পল্লং ৰাচেত্তা তমথং ঞ্চত্তা কত্তব্বকিম্মং ৰিচাৱেত্তা সমনে নিপজ্জি।

ইতৰেপি চত্বারো জনা পাতোৰ থল্লং গহেত্তা দ্ৰাৱন্তরে ঠত্তা পণ্ডিতং অপস্সন্তা দুশ্মনা হত্তা রঞেঞা সন্তিকং গন্তা “কিং পণ্ডিতা মাৱিতো ৰো গহপতিপুত্তো’’তি ৰুত্তে “ন পস্সাম, দেৰা’’তি আহংসু। মহাসত্তোপি অৰুণুগ্গমনেযেৰ নগরং অন্তনো হত্থগতং কত্তা তথ তথ আৱক্কথং ঠপেত্তা মহাজনপৰিৰুত্তো রথং আৰুযহ মহন্তেন পৰিৰাৱেন ৰাজদ্ৰাৱং অগমাসি। ৰাজা সীহপঞ্জরং উচ্ছাটেত্তা বহি ওলোকেন্তো অট্ঠাসি। অথ মহাসত্তো রথা ওতৱিত্তা ৰাজানং ৰন্দিত্তা অট্ঠাসি। ৰাজা তং দিস্সা চিন্তেসি “সচে অযং মম পম্ভথিকো ভৰেয্য , ন মং ৰন্দেয্য’’তি। অথ নং পক্কোৱাপেত্তা ৰাজা আসনে নিসীদি। মহাসত্তোপি একমন্তং নিসীদি। চত্বারোপি পণ্ডিতা তথৈৰ নিসীদিংসু। অথ নং ৰাজা কিঞ্চি অজানন্তো ৰিয় “তাত, ত্ৰং হিয্যো গন্তা ইদানি আগচ্ছসি, কিং মং পৰিচ্ছজসী’’তি ৰত্তা ইমং গাথমাহ –

“অভিদোঙ্গতো দানি এহিসি, কিং সুত্ৰা কিং সঙ্কতে মনো তে।

কো তে কিমৰোচ ভূরিপঞেঞ, ইচ্ছ ৰচনং সুণোম ক্ৰহি মেত’’ন্তি॥ (জা° ১.১৫.৩২৫)।

তথ্য **অভিদোসগতো**তি হিয্যো পঠমযামে গতো ইদানি আগতো। **কিং সঙ্কতে**তি কিং আসঙ্কতে। **কিমৰোচা**তি কিং রঞ্জেণা সন্তিকং মা গমীতি তং কোচি অৰোচ।

অথ নং মহাসত্তো “মহাৰাজ, তযা মে চতুৰ্ণং পণ্ডিতানং ৰচনং গহেত্রা ৰধো আণত্তো, তেনাহং ন এমী”তি চোদেত্তো ইমং গাথমাহ –

“পন্থে ৰজ্জ্বো মহোসধোতি, যদি তে মন্ত্ৰযিতং জনিন্দ দোসং।

ভৱিয়ায রহোগতো অসংসি, গুযহং পাতুকতং সুতং মমেত”ন্তি॥ (জা° ১.১৫.৩২৬)।

তথ্য **যদি তে**তি যস্মা তযা। **মন্ত্ৰযিত**ন্তি কথিতং। **দোস**ন্তি অভিদোসং, রত্তিভাগেতি অথো। কস্স কথিতন্তি? ভৱিয়ায। ত্ৰিহি হিয্যো তস্সা ইমমথং রহোগতো অসংসি। **গুযহং পাতুকত**ন্তি তস্সা এৰুপং অত্তনো রহস্সং পাতুকতং। **সুতং মমেত**ন্তি মযা পনেতং তস্মিং খণেযেৰ সুতং।

ৰাজা তং সুত্রা “ইমায় তঙ্খণঞেঞৰ সাসনং পহিতং ভৰিস্সতী”তি কুদ্ধো দেৰিং ওলোকেসি। তং ঞ্জত্রা মহাসত্তো “কিং, দেৰ, দেৰিয়া কুঙ্খথ, অহং অতীতানাগতপচ্ছপ্পন্নং সৰুং জানামি। দেৰ, তুস্হাকং তাৰ রহস্সং দেৰিয়া কথিতং হোতু, আচৰিয়সেনকস্স পুচ্ছসাদীনং বা রহস্সং মম কেন কথিতং, অহং এতেসম্পি রহস্সং জানামিয়েৰা”তি সেনকস্স তাৰ রহস্সং কথেন্তো ইমং গাথমাহ –

“যং সালৰনস্মিং সেনকো, পাপকস্মং অকাসি অসবিত্তরুপং।

সথিনোৰ রহোগতো অসংসি, গুযহং পাতুকতং সুতং মমেত”ন্তি॥ (জা° ১.১৫.৩২৭)।

তথ্য **অসবিত্তরুপ**ন্তি অসাধুজাতিকং লামকং অকুসলকস্মং অকাসি। ইমস্মিংযেৰ হি নগরে অসুকং নাম ৰেসিং সালৰনুযানে পুৱিসকিচ্ছং কত্রা তং মাৱেত্রা অলঙ্কাৱং গহেত্রা তস্সাযেৰ সাটকেন ভণ্ডিকং কত্রা অত্তনো ঘৰে অসুকট্টানে নাগদন্তকে লগ্নেত্রা ঠপেসি। **সথিনোৰা**তি অথ নং, মহাৰাজ, একস্স সহায়কস্স রহোগতো হত্রা অক্থাসি, তস্পি মযা সুতং। নাহং দেৰস্স পচ্ছথিকো, সেনকোযেৰ। যদি তে পচ্ছথিকেন কস্মং অথি, সেনকং গন্হাপেহীতি।

ৰাজা সেনকং ওলোকেত্রা “সচ্ছং, সেনকা”তি পুচ্ছিত্রা “সচ্ছং, দেৰা”তি ৰুত্তে তস্স বন্ধনাগাৱপ্পৰেসনং আণাপেসি। পণ্ডিতো পুচ্ছসস্স রহস্সং কথেন্তো ইমং গাথমাহ –

“পুচ্ছসপুৱিসসস্স তে জনিন্দ, উপ্পন্নো রোগো অৱাজযুত্তো।

ভাতুচ্ছ রহোগতো অসংসি, গুযহং পাতুকতং সুতং মমেত”ন্তি॥ (জা° ১.১৫.৩২৮)।

তথ্য **অৱাজযুত্তো**তি মহাৰাজ, এতস্স কুট্টরোগো উপ্পন্নো, সো ৰাজানং পত্তুং অযুত্তো, ছুপনানুচ্ছৰিকো ন হোতি। তুস্হে চ “পুচ্ছসস্স উৰু মূদুকো”তি যেভুয্যেন তস্স উৰুস্মিহ নিপজ্জথ। সো পনেস ৰণবন্ধপিলোতিকায ফস্সো, দেৰাতি।

ৰাজা তস্পি ওলোকেত্রা “সচ্ছং পুচ্ছসা”তি পুচ্ছিত্রা “সচ্ছং দেৰা”তি ৰুত্তে তস্পি বন্ধনাগাৱং পৰেসাপেসি। পণ্ডিতো কামিন্দস্সপি রহস্সং কথেন্তো ইমং গাথমাহ –

“আবাধোযং অসবিত্তরুপো, কামিন্দো নৱদেৰেন ফুটেঠা।

পুত্ৰস্ব রহোগতো অসংসি, গুহং পাতুকতং সুতং মমেত’’স্তি॥ (জা° ১.১৫.৩২৯)।

তথ **অসংভিৰূপোতি** যেন সো আবোধেন ফুটেঠা উস্মতকসুনথো বিয বিরবতি, সো নরদেবযক্খাবোধো অসংভিজাতিকো লামকো, রাজকুলং পৰিসিতুং ন যুতো, মহারাজাতি বদতি।

রাজা তম্পি ওলোকেত্রা “সম্ভং কামিন্দা”’তি পুচ্ছিত্রা “সম্ভং দেবী”’তি বুত্তে তম্পি বন্ধনাগারং পৰেসাপেসি। পণ্ডিতো দেবিন্দস্সপি রহস্সং কথেন্তো ইমং গাথমাহ –

“অট্টৰক্কং মণিরতনং উল্লারং, সঙ্কো তে অদদা পিতামহস্স।
দেবিন্দস্স গতং তদঙ্ক হথং, মাতুষ্ট রহোগতো অসংসি।
গুহং পাতুকতং সুতং মমেত’’স্তি॥ (জা° ১.১৫.৩৩০)।

তথ **পিতামহস্সাতি** তৰ পিতামহস্স কুসরাজস্স। **তদঙ্ক হথন্তি** তং মঙ্গলসস্মতং মণিরতনং অঙ্ক দেবিন্দস্স হথগতং, মহারাজাতি।

রাজা তম্পি ওলোকেত্রা “সম্ভং দেবিন্দা”’তি পুচ্ছিত্রা “সম্ভং দেবী”’তি বুত্তে তম্পি বন্ধনাগারং পৰেসাপেসি। এৰং “বোধিসত্তং বধিস্সামা”’তি চিন্তেত্রা সৰ্বেপি তে বন্ধনাগারং পৰিট্টা। বোধিসত্তো “মহারাজ, ইমিনা কারণেনাহং ‘অত্তনো গুহং পরস্স ন কথতব্ব’’স্তি বদামি, বদন্তা পন মহাবিনাসং পত্তা”’তি বত্রা উত্তরি ধম্মং দেসেন্তো ইমা গাথা অভাসি –

“গুহস্স হি গুহম্বেৰ সাধু, ন গুহস্স পসথমাৰিকস্সং।
অনিপ্পল্লতা সহেয়্য ধীৰো, নিপ্পল্লোৰ যথাসুথং ভণেয়্য॥

“ন গুহমথং বিবরেয়্য, রক্খয়্য নং যথা নিধিঃ।
ন হি পাতুকতো সাধু, গুহেহা অথো পজানতা॥

“থিয়া গুহং ন সংসেয়্য, অমিতস্স চ পণ্ডিতো।
যো চামিসেন সংহীৰো, হদযথেনো চ যো নরো॥

“গুহমথং অসম্বুদ্ধং, সম্বোধয়তি যো নরো।
মন্ত্ৰভেদভয়া তস্স, দাসভূতো তিতিকথতি॥

“যাৰন্তো পুরিসস্সথং, গুহং জানন্তি মন্ত্ৰিনঃ।
তাৰন্তো তস্স উব্বেগা, তস্মা গুহং ন বিস্সজে॥

“বিবিষ্ট ভাসেয়্য দিৰা রহস্সং, রত্তিং গিরং নাতিৰেলং পমুঞ্জে।
উপস্সুতিকা হি সুগন্তি মন্ত্ৰং, তস্মা মন্ত্ৰো থিপ্পমুপেতি ভেদ’’স্তি॥ (জা° ১.১৫.৩৩১-৩৩৬)।

তথ **অমিতস্স চাতি** ইথিয়া চ পমুথিকস্স চ ন কথয়্য। **সংহীৰোতি** যো চ যেন কেনচি আমিসেন সংহীৰতি উপলাপতি সঙ্গং গচ্ছতি, তস্সপি ন সংসেয়্য। **হদযথেনোতি** যো চ অমিতো মিতপতিরূপকো মুথেন অঞঞং কথতি, হদযেন অঞঞং চিন্তেতি, তস্সপি ন সংসেয়্য। **অসম্বুদ্ধন্তি** পরেহি অঞঞাতং। “অসম্বোধ”’স্তিপি পাঠো, পরেসং বোধেতুং অযুত্তন্তি অথো। **তিতিকথতীতি**

তস্ম অক্লোমসম্পি পৰিভাসম্পি পহাৰম্পি দাসো ৰিয় হুৱা অধিৰাসেতি। **মন্তিনন্তি** মন্তিতং, মন্তীনং
ৰা অন্তরে যাৰন্তো জানন্তীতি অথো। **তাৰন্তো**তি তে গুহহজাননকে পটিষ্ট ততকা তস্ম উৰেগা
সন্তাসা উপ্ৰজন্তি। **ন ৰিস্সজো**তি ন ৰিস্সজ্যেয় পৰং ন জানাপেয়। **ৰিৰিচা**তি সচে দিৰা ৰহস্সং
মন্তেতুকামো হোতি, ৰিৰিতং ওকাসং কাৰেত্ৰা সুপ্ৰটিচ্ছন্নটঠানে মন্তেয়। **নাতিৰেলন্তি** ৰতিং ৰহস্সং
কথন্তো পন অতিৰেলং মৰিয়াদাতিৰুন্তং মহাসদং কৰোন্তো গিৰং নপ্পমুঞ্চেয়। **উপস্সুতিকা** হীতি
মন্তনটঠানং উপগন্তা তিরোকুটাদীসু ঠত্ৰা সোতারো। **তস্মা**তি মহাৰাজ, তেন কাৰণেন সো মন্তো
থিপ্পমেৰ ভেদমুপাগমীতি।

ৰাজা মহাসত্তস্স কথং সুত্ৰা “এতে সযং ৰাজৰেৰিনো হুৱা পণ্ডিতং মম ৰেৰিং কৰোন্তী”তি
কুচ্ছিত্ৰা “গচ্ছথ নে নগৰা নিৰুখমাপেত্ৰা সুলেসু ৰা উত্তাসেথ, সীসানি ৰা তেসং ছিন্দথা”তি
আণাপেসি। তেসু পচ্ছাবাহং বন্ধিত্ৰা চতুকে চতুকে কসাহি পহাৰসহস্সং দত্ৰা নীযমানেসু পণ্ডিতো
“দেৰ, ইমে তুস্সহাকং পোৱাণকা অমচ্ছা, থমথ নেসং অপৱাধ”ন্তি ৰাজানং থমাপেসি। ৰাজা তস্স
ৰচনং সুত্ৰা “সাধু”তি তে পক্কোমাপেত্ৰা তস্সেৰ দাসে কত্ৰা অদাসি। সো পন তে তথ্বেৰ ভুজিস্সে
অকাসি। ৰাজা “তেন হি মম ৰিজিতে মা ৰসন্তু”তি পৰ্ব্বাজনীযকস্সং আণাপেসি। পণ্ডিতো
“থমথ, দেৰ, এতেসং অন্ধবালানং দোস”ন্তি থমাপেত্ৰা তেসং ঠানন্তৱানি পুন পাকতিকানি কাৱেসি।
ৰাজা “পচ্ছামিত্তেসুপি তাৰস্স এৰুপা মেত্তা ভৰতি, অঞ্চেপ্পসু জনেসু কথং ন ভৰিস্সতী”তি
পণ্ডিতস্স অতিৰিয় পসন্তো অহোসি। ততো পট্টায চত্ৱাৰো পণ্ডিতা উদ্ধতদাৰ্ঠা ৰিয় সপ্পা নিৰিস্সা
হুৱা কিঞ্চি কথন্তুং নাসক্খিংসু।

পঞ্চপণ্ডিতপঞ্চেহা নিৰ্টিঠতো।

নিৰ্টিঠতা চ পৰিভিন্দকথা।

যুদ্ধপৰাজয়কণ্ডঃ

ততো পট্টায পণ্ডিতোৰ ৰঞ্চেপ্পা অথঞ্চ ধম্মঞ্চ অনুসাসতি। সো চিত্তেসি “ৰঞ্চেপ্পা
সেতছত্তমত্তমেৰ, ৰজ্জং পন অহমেৰ ৰিচাৱেমি , মযা অপ্পমত্তেন ভৰিতুং ৰউতী”তি। সো নগৰে
মহাপাকাৰং নাম কাৱেসি, তথা অনুপাকাৰঞ্চ দ্ৱাৰডালকে অন্তৰডালকে উদকপৰিখং কদমপৰিখং
সুৰুখপৰিখন্তি তিস্সে পৰিখাযো কাৱেসি, অন্তোনগৰে জিগ্গেহানি পটিসঙ্খৰাপেসি, মহাপোক্খৰণিয়ো
কাৱেত্ৰা তাসু উদকনিধানং কাৱেসি, নগৰে সৰ্ব্বকোট্টাগাৱানি ধঞ্চেপ্পস পূৰাপেসি, হিমবন্তপ্পদেসতো
কুলুপকতাপসেহি কুদ্ৰসকুমুদবীজানি আহৰাপেসি, উদকনিদ্ধমনানি সোধাপেত্ৰা তথ ৰোপাপেসি,
বহিনগৰেপি জিগ্গসালাপটিসঙ্খৰণকস্সং কাৱেসি। কিং কাৰণা? অনাগতভয়পটিবাহনথং। ততো ততো
আগতৰাণিজকেপি “সম্মা, তুস্সেহ কুতো আগতথা”তি পুচ্ছিত্ৰা “অসুকট্টানতো”তি ৰুত্তে “তুস্সহাকং
ৰঞ্চেপ্পা কিং পিয়”ন্তি পুচ্ছিত্ৰা “অসুকং নামা”তি ৰুত্তে তেসং সম্মানং কাৱেত্ৰা উয্যোজেত্ৰা অত্তনো
একসতে যোধে পক্কোমাপেত্ৰা “সম্মা, মযা দিন্ণে পপ্পাকাৱে গহেত্ৰা একসতৰাজধানিয়ো গন্তা ইমে
পপ্পাকাৱে অত্তনো পিয়কামতায় তেসং ৰাজুণং দত্ৰা তেযেৰ উপট্টহন্তা তেসং কিৰিয়ং ৰা মন্তং ৰা
ঞ্চেপ্পা মযহং সাসনং পেসেন্তা তথ্বেৰ ৰসথ, অহং ৰো পুত্তদাৰং পোসেস্সামী”তি ৰত্ৰা কেসঞ্চি
কুণ্ডলে, কেসঞ্চি পাদুকাযো, কেসঞ্চি থল্লে, কেসঞ্চি সুৰপ্পমালাযো অক্খৰানি ছিন্দিত্ৰা “যদা মম
কিচ্ছং অথি, তদা পঞ্চেপ্পাযন্তু”তি অধিট্টহিত্ৰা তেসং হথে দত্ৰা পেসেসি। তে তথ তথ গন্তা
তেসং তেসং ৰাজুণং পপ্পাকাৰং দত্ৰা “কেনথেনাগতা”তি ৰুত্তে “তুস্সেহৰ উপট্টাভুং আগতস্সহা”তি

ৰত্না “কুতো আগতথা”তি পুট্ঠা আগতট্ঠানং অৰত্না অঞঞানি ঠানানি আচিক্খিত্ৰা “তেন হি সাধু”তি সম্পটিচ্ছিতে উপট্ঠহন্তা তেসং অবত্তন্তরিকা অহেসুং।

তদা কপিলৰটেই সঙ্ঘবলকো নাম রাজা আৰুধানি সজ্জাপেসি, সেনং সঙ্ঘভিট। তস্স সন্তিকে উপনিক্খিতকপুৰিসো পণ্ডিতস্স সাসনং পেসেসি “সামি, ময়ং ইধ পৰতিং ইদং নাম কৰিস্সতী”তি ন জানাম, আৰুধানি সজ্জাপেতি, সেনং সঙ্ঘভটতি, তুস্লেহ পুৰিসৰিসেসে পেসেত্ৰা ইদং পৰতিং তথতো জানাত্ৰা”তি। অথ মহাসত্তো সুৰপোতকং আমন্তেত্ৰা “সম্ম, কপিলৰটেই সঙ্ঘবলকো নাম রাজা আৰুধানি সজ্জাপেসি, ত্ৰং তথ গত্তা ইমং নাম কৰোতী”তি তথতো ত্ৰেত্ৰা সকলজম্মদীপং আহিণ্ণিত্ৰা ময়হং পৰতিং আহৰাহী”তি ৰত্না মধুলাজে খাদাপেত্ৰা মধুপানীযং পায়েত্ৰা সতপাকসহস্সপাকেহি তেলেহি পক্খন্তরং মক্খেত্ৰা পাটীনসীহপঞ্জরে ঠত্ৰা ৰিস্সসজ্জেসি। সোপি তথ গত্তা তস্স পুৰিসস্স সন্তিকা তস্স রঞেঞা পৰতিং তথতো ত্ৰেত্ৰা সকলজম্মদীপং পরিগ্গহন্তো কপিলৰটেই উত্তরপঞ্চালনগরং পাপুণি। তদা তথ চুলনিব্রহ্মদত্তো নাম রাজা রজ্জং কারেসি। তস্স কেৰট্টো নাম ব্রাহ্মণো অথঞ্চ ধম্মঞ্চ অনুসাসতি, পণ্ডিতো ব্যত্তো। সো পচ্ছসকালে পবুচ্ছিত্ৰা দীপালোকেন অলঙ্কতপ্লট্টিযত্তং সিরিগবত্তং ওলোকেন্তো অত্তনো মহন্তং যসং দিত্তা “অয়ং মম যসো, কস্স সন্তকো”তি চিত্তেত্ৰা “ন অঞঞস্স সন্তকো চুলনিব্রহ্মদত্তস্স , এবরুপং পন যসদায়কং রাজানং সকলজম্মদীপে অগ্গরাজানং কাতুং ৰট্ঠতি, অহঞ্চ অগ্গপুৰোহিতো ভৰিস্সামী”তি চিত্তেত্ৰা পাতোৰ নহত্ৰা ভুজ্জিত্ৰা অলঙ্করিত্ৰা রঞেঞা সন্তিকং গত্তা “মহারাজ, সুখং সযথা”তি সুখসেয়ং পুচ্ছিত্ৰা “আম, পণ্ডিতা”তি ৰুত্তে রাজানং “দেৰ, মন্তেতব্বং অত্থী”তি আহ। “ৰদ, আচরিত্ৰা”তি। “দেৰ, অন্তোনগরে রহো নাম ন সঙ্কা লদ্ধুং, উয্যানং গচ্ছামা”তি। “সাধু, আচরিত্ৰা”তি রাজা তেন সদ্ধিং উয্যানং গত্তা বলকায়ং বহি ঠপেত্ৰা আরক্খং কারেত্ৰা ব্রাহ্মণেন সদ্ধিং উয্যানং পরিসিত্ৰা মঙ্গলসিলাপট্টে নিসীদি।

তদা সুৰপোতকোপি তং কিরিয়ং দিত্তা “ভৰিতব্বমেথ কারণেন, অজ্জ পণ্ডিতস্স আচিক্খিতব্বযুত্তকং কিঞ্চি সুণিস্সামী”তি উয্যানং পরিসিত্ৰা মঙ্গলসালক্খস্স পত্তত্তরে নিলীযিত্ৰা নিসীদি। রাজা “কথেথ, আচরিত্ৰা”তি আহ। “মহারাজ, তব্ব কল্পে ইতো কৰোহি, চতুৰ্দ্ধল্লোৰ মন্তো ভৰিস্সতি। সচে, মহারাজ, মম ৰচনং কৰেয়্যাসি, সকলজম্মদীপে তং অগ্গরাজানং কৰোমী”তি। সো মহাতত্ততায় তস্স ৰচনং সুত্ৰা সোমনস্সপত্তত্তো ত্ৰেত্ৰা “কথেথ, আচরিত্ৰা, কৰিস্সামী তে ৰচন”ন্তি আহ। “দেৰ, ময়ং সেনং সঙ্ঘভিটত্ৰা পঠমং খুদ্ধকনগরং রুজ্জিত্ৰা গন্হিস্সাম, অহঞিহ চুলদ্বারেণ নগরং পরিসিত্ৰা রাজানং ৰক্খামি – মহারাজ, তব্ব যুদ্ধেন কিম্ভং নত্থি, কেৰলং অম্মহাকং রঞেঞা সন্তকো হোহি, তব্ব রজ্জং তব্বেৰ ভৰিস্সতি, যুজ্জন্তো পন অম্মহাকং বলবাহনস্স মহত্ততায় একন্তেন পরাজিস্সসী”তি। “সচে মে ৰচনং কৰিস্সতি, সঙ্গন্হিস্সাম নং। নো চে, যুজ্জিত্ৰা জীৰিতক্খয়ং পাপেত্ৰা ত্ৰে সেনা গহেত্ৰা অঞঞং নগরং গন্হিস্সাম, তত্তো অঞঞন্তি এতেনুপায়েন সকলজম্মদীপে রজ্জং গহেত্ৰা ‘জয়পানং পিৰিস্সামা’তি ৰত্না একসত্তরাজানো অম্মহাকং নগরং আনেত্ৰা উয্যানে আপানমত্তপং কারেত্ৰা তথ নিসিল্পে ৰিসমিস্সকং সুরং পায়েত্ৰা সৰ্বেপি তে রাজানো জীৰিতক্খয়ং পাপেত্ৰা একসত্তরাজধানীসু রজ্জং অম্মহাকং হত্থগত্তং কৰিস্সাম। এৰং ত্ৰং সকলজম্মদীপে অগ্গরাজা ভৰিস্সসী”তি। সোপি “সাধু, আচরিত্ৰা, এৰং কৰিস্সামী”তি ৰদতি। “মহারাজ, চতুৰ্দ্ধল্লো মন্তো নাম, অয়ঞিহ মন্তো ন সঙ্কা অঞেঞন জানিতুং, তস্মা পপঞ্চং অকত্ৰা সীঘং নিক্খমত্ৰা”তি। রাজা তুস্সিত্ৰা “সাধু”তি সম্পটিচ্ছি।

সুৰপোতকো তং সুত্ৰা তেসং মত্তপরিযোসানে সাথায়ং ওলম্বকং ওতারেত্তো ৰিয় কেৰট্টস্স সীসে ছকণপিণ্ডং পাতেত্ৰা “কিমত্ত”ন্তি মুথং ৰিৰিত্ৰা উদ্ধং ওলোকেন্তস্স অপরম্পি মুখে পাতেত্ৰা “কিৰি

কিৰী”তি সদং ৰিৰৰলো সাখতো উল্লতিয়া “কেৰট, ত্ৰং চতুৰ্দ্ধমলোতি মঞঞসি, ইদানেৰ ছকলো জাতো, পুন অট্টকলো ভৰিত্ৰা অনেকসতকলোপি ভৰিস্সতী”তি ৰত্ৰা “গন্হথ, গন্হথা”তি ৰদন্তানঞেৰ ৰাতৰেগেন মিথিলং গন্ত্ৰা পণ্ডিতস্স নিৰেসনং পাৰিসি। তস্স পন ইদং ৰতং – সচে কুতোচি আভতসাসনং পণ্ডিতস্সৰ কথতৰং হোতি, অথস্স অংসকুটে ওতৰতি, সচে অমৰাদেৰিয়াপি সোতুং ৰটতি, উচ্ছগে ওতৰতি, সচে মহাজনেন সোতৰং, ভূমিয়ং ওতৰতি। তদা সো পণ্ডিতস্স অংসকুটে ওতৰি। তায় সঞঞায় “ৰহস্সেন ভৰিতৰ”ন্তি মহাজনো পটিক্সি। পণ্ডিতো তং গহেত্ৰা উপৰিপাসাদতলং অভিরুয়হ “কিং তে, তাত, দিট্টং সুত”ন্তি পুচ্ছি। অথস্স সো “অহং, দেৰ, সকলজম্বুদীপে ৰিচৰলো অঞঞস্স ৰঞঞা সন্তিকে কিঞ্চি ওয়হং ন পস্সামি, উত্তৰপঞ্চালনগৰে পন চুলনিৰক্ষদত্তস্স পুরোহিতো কেৰটো নাম ব্ৰাহ্মণো ৰাজানং উয়্যানং নেত্ৰা চতুৰ্দ্ধমন্তং গন্হি। অথাহং সাখন্তুৰে নিসীদিত্ৰা তেসং মন্তং সুণিত্ৰা মন্তপৰিয়োসানে তস্স সীসে চ মুখে চ ছকণপিণ্ডং পাতেত্ৰা আগতোম্হী”তি ৰত্ৰা সৰং কথেসি। ‘ৰঞঞা সম্পটিচ্ছিত’ন্তি ৰুত্তে “সম্পটিচ্ছি, দেৰা”তি আহ।

অথস্স পণ্ডিতো কত্তব্যুত্তকং সন্ধাৰং কৰিত্ৰা তং মুদুপম্বত্ৰণে সুৰল্লপঞ্জৰে সুট্টু সযাপেত্ৰা “কেৰটো মম মহোসধস্স পণ্ডিতভাৰং ন জানাতি মঞঞ, অহং ন দানিস্স মন্তস্স মথকং পাপুণিতুং দস্সামী”তি চিত্তেত্ৰা নগৰতো দুগ্ধতকুলানি নীহৰাপেত্ৰা বহি নিৰাসাপেসি, ৰট্টজনপদদ্বাৰগামেসু সমিদ্ধানি ইস্সৰিয়কুলানি আহৰিত্ৰা অন্তোনগৰে নিৰাসাপেসি, বহং ধনধঞঞং কaresi। চুলনিৰক্ষদত্তোপি কেৰটস্স ৰচনং গহেত্ৰা সেনপ্পৰিৰুত্তো গন্ত্ৰা একং খুদকনগৰং পৰিক্সিপি। কেৰটোপি ৰুত্তনয়েনেৰ তথ পৰিসিত্ৰা তং ৰাজানং সঞঞাপেত্ৰা অত্তনো সন্তকমকাসি। ত্ৰে সেনা একতো কত্ৰা ততো অঞঞং নগৰং ৰুন্ততি। এতেনুপায়েন পটিপাটিয়া সৰ্ৱানি তানি নগৰানি গন্হি। এৰং চুলনিৰক্ষদত্তো কেৰটস্স ওৰাদে ঠিতো, ঠপেত্ৰা ৰেদেহৰাজানং সেসৰাজানো সকলজম্বুদীপে অত্তনো সন্তকে অকাসি। ৰোধিসত্তস্স পন উপনিক্সিতকপুৰিসা “চুলনিৰক্ষদত্তেন এত্তকানি নগৰানি গহিতানি , অল্পমত্তো হোতু”তি নিচ্ছং সাসনং পহিণিসু। সোপি তেসং “অহং ইধ অল্পমত্তো ৰসামি, তুস্হেপি অনুৰুণ্টন্তা অল্পমত্তো হত্ৰা ৰসথা”তি পটিপেসেসি।

চুলনিৰক্ষদত্তো সত্তদিৰসসত্তমাসাধিকেহি সত্তসংৰচ্ছৰেহি ৰিদেহৰজ্জং ৰজ্জেত্ৰা সেসং সকলজম্বুদীপে ৰজ্জং গহেত্ৰা কেৰটং আহ – “আচৰিয়, মিথিলায়ং ৰিদেহৰজ্জং গন্হামা”তি। “মহাৰাজ, মহোসধপণ্ডিতস্স ৰসননগৰে ৰজ্জং গন্হিতুং ন সন্নিহস্সাম। সো হি এৰং ঞ্ণসম্পল্লো এৰং উপায়কুসলো”তি সো ৰিত্থাৰেত্ৰা চন্দমণ্ডলং উট্টাপেল্লো ৰিয় মহোসধস্স ঞ্ণে কথেসি। অয়ঞিহ সযম্পি উপায়কুসলোৰ, তস্মা “মিথিলনগৰং নাম দেৰ অল্পমত্তকং, সকলজম্বুদীপে ৰজ্জং অম্হাকং পহোতি, কিং নো এতেনা”তি উপায়েনেৰ ৰাজানং সল্লক্সাপেসি। সেসৰাজানোপি “ময়ং মিথিলৰজ্জং গহেত্ৰাৰ জয়পানং পিৰিস্সামা”তি ৰদন্তি। কেৰটো তেপি নিৰাৰেত্ৰা “ৰিদেহৰজ্জং গহেত্ৰা কিং কৰিস্সাম, সোপি ৰাজা অম্হাকং সন্তকোৰ, তস্মা নিৰত্তথা”তি তে উপায়েনেৰ ৰোধেসি। তে তস্স ৰচনং সুত্ৰা নিৰত্তিসু। মহাসত্তস্স উপনিক্সিতকপুৰিসা সাসনং পেসয়িসু “ব্ৰক্ষদত্তো একসত্তৰাজপৰিৰুত্তো মিথিলং আগচ্ছল্লোৰ নিৰত্তিত্ৰা অত্তনো নগৰমেৰ গতো”তি। সোপি তেসং “ইতো পট্টায় তস্স কিৰিয়ং জানন্তু”তি পটিপেসেসি। ব্ৰক্ষদত্তোপি কেৰটেন সদ্ধিং “ইদানি কিং কৰিস্সামী”তি মন্তেত্ৰা “জয়পানং পিৰিস্সামা”তি ৰুত্তে উয়্যানং অলঙ্কৰিত্ৰা চাটিসত্তেসু চাটিসহস্সেসু সূৰং ঠপেথ, নানাৰিধানি চ মচ্ছমংসাদীনি উপনেথা”তি সেৰকে আগাপেসি। উপনিক্সিতকপুৰিসা তং পৰত্তিং পণ্ডিতস্স আৰোচেসুং। তে পন “ৰিসেন সূৰং যোজেত্ৰা ৰাজানো

মাৰেতুকামো”তি ন জানিঃসু। মহাসতো পন সুৰপোতকস্স সন্তিকা সুততো জানিত্ৰা “নেসং সুৰাপানদিৰসং তথতো জানিত্ৰা মম পেসেথা”তি পটিসাসনং পেসেসি। তে তথা কৰিঃসু।

পণ্ডিতো “মাদিসে ধৰমানে এতকানং রাজুনং মৰণং অযুতং, অৰস্সযো নেসং ভৰিস্সামী”তি চিল্তেত্ৰা সহজাতং যোধসহস্সং পক্কোসাপেত্ৰা “সন্মা, চুলনিব্ৰহ্মদত্তো কিৰ উয্যানং অলঙ্কাৰাপেত্ৰা একসতৰাজপৰিৰুতো সুৰং পাতুকামো, তুস্হে তথ গল্পা রাজুনং আসনেসু পঞত্তেসু কিস্সিঞ্চি অনিসিল্লেখেৰ ‘চুলনিব্ৰহ্মদত্তস্স অনন্তরং মহারহং আসনং অস্সহকং রঞেঞাৰ দেখা’তি বদন্তা গহেত্ৰা তেসং পুরিসেহি ‘তুস্হে কস্স পুরিসা’তি বুত্তে ‘বিদেহরাজস্সা’তি বদেয্যাথ। তে তুস্হেহি সদ্ধিং ‘মযং সত্তদিৰসসত্তমাসাধিকানি সত্তবস্সানি রজ্জং গহন্তা একদিৰসম্পি বিদেহরাজানং ন পস্সাম, কিং রাজা নামেস, গচ্ছথ পৰিয়ন্তে আসনং গহন্তা’তি বদন্তা কলহং কৰিস্সন্তি। অথ তুস্হে ‘ঠপেত্ৰা ব্ৰহ্মদত্তং অঞেঞা অস্সহকং রঞেঞা উত্তরিতরো ইধ নথী’তি কলহং বডেত্ৰা অস্সহকং রঞেঞা আসনমত্তম্পি অলভন্তা ‘ন দানি বো সুৰং পাতুং মচ্ছমংসং থাদিতুং দস্সামা’তি নদন্তা বগ্গন্তা মহাঘোসং কৰোন্তা তেসং সন্তাসং জনেন্তা মহন্তেহি লেড্ডুদণ্ডেহি সৰুচাটিযো ভিন্দিত্ৰা মচ্ছমংসং বিপ্লকিরিত্ৰা অপৰিভোগং কত্ৰা জৰেন সেনায় অন্তরং পৰিসিত্ৰা দেবনগরং পৰিট্ঠা অসুৰা বিয উল্লোলং উট্ঠাপেত্ৰা ‘মযং মিথিলনগরে মহোসধপণ্ডিতস্স পুরিসা, সক্কোন্তা অস্হে গহন্তা’তি তুস্সহকং আগতভাৰং জানাপেত্ৰা আগচ্ছথা”তি পেসেসি। তে “সাধু”তি তস্স বচনং সম্পটিচ্ছিত্ৰা বন্দিত্ৰা সন্নদ্ধপঞ্চাৰুধা নিক্খমিত্ৰা তথ গল্পা নন্দনবনমিৰ অলঙ্কতউয্যানং পৰিসিত্ৰা সমুস্সিতসেত্তচ্ছত্তে একসতৰাজপল্লকে আদিং কত্ৰা অলঙ্কতপ্ণটিযত্তং সিরিৰিভবং দিত্ৰা মহাসত্তেন বুত্তনিয়ামেনেৰ সৰুং কত্ৰা মহাজনং সঙ্খোভেত্ৰা মিথিলাভিমুখা পক্কমিঃসু। রাজপুৰিসাপি তং পৰত্তিং তেসং রাজুনং আরোচেসুং। চুলনিব্ৰহ্মদত্তোপি “এবরুপস্স নাম মে বিসযোগস্স অন্তরায়ো কতো”তি কুচ্ছি। রাজানোপি “অস্সহকং জয়পানং পাতুং নাদাসী”তি কুচ্ছিঃসু। বলকাযাপি “মযং অমূলকং সুৰং পাতুং ন লভিস্সহা”তি কুচ্ছিঃসু।

চুলনিব্ৰহ্মদত্তো তে রাজানো আমন্তেত্ৰা “এথ, ভো, মিথিলং গল্পা বিদেহরাজস্স থল্লেন সীসং ছিন্দিত্ৰা পাদেহি অক্কমিত্ৰা নিসিন্না জয়পানং পিৰিস্সাম, সেনং গমনসজ্জং কৰোথা”তি বত্ৰা পুন রহোগতো কেৰট্ঠস্সপি এতমথং কথেত্ৰা “অস্সহকং এবরুপস্স মন্তস্স অন্তরায়করং পচ্চামিত্তং গহিস্সাম, একসতৰাজুনং অট্ঠারসঅক্খোভণিসঙ্খায় সেনায় পৰিৰুতা গচ্ছাম, এথ, আচৰিয়া”তি আহ। ব্ৰাহ্মণো অত্তনো পণ্ডিতভাৰেন চিল্তেসি “মহোসধপণ্ডিতং জিনিত্তুং নাম ন সক্কা, অস্সহকংযেৰ লজ্জিতবুং ভৰিস্সতি, নিৰত্তাপেস্সামি ন”ন্তি। অথ নং এবমাহ – “মহারাজ, ন এস বিদেহরাজস্স থামো, মহোসধপণ্ডিতস্স সংবিধানমেত্তং, মহানুভাৰো পনেস, তেন রক্কিত্তা মিথিলা সীহরক্কিত্তত্তগুহা বিয ন সক্কা কেনচি গহেত্তুং, কেৰলং অস্সহকং লজ্জনকং ভৰিস্সতি, অলং তথ গমনেনা”তি। রাজা পন থত্তিয়মানেন ইস্সরিযমদেন মত্তো হত্ৰা “কিং সো কৰিস্সত্তী”তি বত্ৰা একসতৰাজপৰিৰুতো অট্ঠারসঅক্খোভণিসঙ্খায় সেনায় সদ্ধিং নিক্খমি। কেৰট্ঠোপি অত্তনো কথং গহাপেত্তুং অসক্কোন্তো “রঞেঞা পচ্চনীকবুত্তি নাম অযুত্তা”তি তেন সদ্ধিংযেৰ নিক্খমি। তেপি যোধা একরত্তেনেৰ মিথিলং পত্ৰা অত্তনা কতকিচ্ছং পণ্ডিতস্স কথযিঃসু। পঠমং উপনিক্কিত্তত্তকপুৰিসাপিস্স সাসনং পহিণিঃসু। “চুলনিব্ৰহ্মদত্তো ‘বিদেহরাজানং গহিস্সামী’তি একসতৰাজপৰিৰুতো আগচ্ছতি, পণ্ডিতো অল্পমত্তো হোত্তু, অজ্জ অসুকট্ঠানং নাম আগত্তো, অজ্জ অসুকট্ঠানং, অজ্জ নগরং পাপুণিস্সত্তী”তি পণ্ডিতস্স নিবদ্ধং পেসেত্তিযেৰ। তং সুত্ৰা মহাসত্তো অল্পমত্তো অহোসি। বিদেহরাজা পন “ব্ৰহ্মদত্তো কিৰ ইমং নগরং গহেত্তুং আগচ্ছত্তী”তি পরম্পরঘোসেন অস্সেসি।

অথ ব্রহ্মদত্তো অগ্নিপদোসেযেৰ উদ্ধাসতসহস্ৰেন ধাৰিয়মানেন আগন্তা সকলনগৰং পৰিৰাৰেসি।
 অথ নং হথিপাকাররথপাকারাদীহি পৰিক্খিপাপেত্রা তেসু তেসু ঠানেসু বলগুশ্চং ঠপেসি। মনুস্সা
 উল্লাদেত্তা অপ্পেচাট্টেত্তা সেল্লেত্তা নচ্ছত্তা গচ্ছত্তা তচ্ছত্তা মহাঘোসং কৰোত্তা অট্টংসু। দীপোভাসেন চেৰ
 অলঙ্কারোভাসেন চ সকলসত্তযোজনিকা মিথিলা একোভাসা অহোসি। হথিঅস্সরথতুরিয়ানং সদ্দেন
 পথৰিয়া ভিচ্ছনকালো ৰিয় অহোসি। চত্তারো পণ্ডিতা উল্লোলসদং সুত্রা অজানত্তা রঞ্জেত্রা সত্তিকং
 গত্তা “মহারাজ, উল্লোলসদো জাতো, ন থো পন ময়ং জানাম, কিং নামেতং, ৰীমংসিতুং
 ৰট্টতী”তি আহংসু। তং সুত্রা রাজা “চুল্লনিব্রহ্মদত্তো নু থো আগতো ভৰেয্যা”তি সীহপঞ্জরং
 ৰিৰরিত্রা ওলোকেত্তা তস্সাগমনভাৰং ঞ্চত্রা ভীততসিতো “নথি অস্সহাকং জীৰিতং, সৰে নো
 জীৰিতকথং পাপেস্সতী”তি তেহি সদ্ধিং সল্লপত্তো নিসীদি। মহাসত্তো পন তস্সাগতভাৰং ঞ্চত্রা
 সীহো ৰিয় অচ্ছিত্তো সকলনগরে আরকথং সংৰিদিত্রা “রাজানং অস্সাসেস্সামী”তি রাজনিৰেসনং
 অভিরুহিত্রা একমত্তং অট্টাসি। রাজা তং দিম্মাৰ পটিলক্সসাসো হত্রা “ঠপেত্রা মম পুত্তং
 মহোসধপণ্ডিতং অঞ্জেত্রা মং ইমস্সহা দুকথা মোচেত্তুং সমথো নাম নথী”তি চিত্তেত্রা তেন সদ্ধিং
 সল্লপত্তো আহ –

৫৯০. “পঞ্চালো সৰসেনায, ব্রহ্মদত্তোযমাগতো।

সায়ং পঞ্চালিয়া সেনা, অগ্নমেয্যো মহোসধ॥

৫৯১. “ৰীথিমতী পত্তিমতী, সৰসঙ্গামকোৰিদা।

ওহারিনী সদ্দৰতী, ভেরিসঙ্খল্পবোধনা॥

৫৯২. “লোহৰিচ্ছালঙ্কারাভা, ধজিনী ৰামরোহিনী।

সিঞ্জিযেহি সুসম্পল্লা, সুৰেহি সুপ্পতিট্ঠিতা॥

৫৯৩. “দসেথ পণ্ডিতা আহ, ভূরিপঞ্চেত্রা রহোগমা।

মাতা একাদসী রঞ্জেত্রা, পঞ্চালিয়ং পসাসতি॥

৫৯৪. “অথেথেকসতং থত্যা, অনুযত্তা যসস্সিনো।

অচ্ছিন্নরট্টা ব্যথিতা, পঞ্চালিয়ং ৰসং গত্যা॥

৫৯৫. “যংৰদা তক্করা রঞ্চেত্রা, অকামা পিয়ভাগিনো।

পঞ্চালমনুযায়ন্তি, অকামা ৰসিনো গত্যা॥

৫৯৬. “তায় সেনায মিথিলা, তিসন্ধিপৰিৰাৰিতা।

রাজধানী ৰিদেহানং, সমত্তা পৰিখঞ্চেত্তি॥

৫৯৭. “উদ্ধং তারকজাতাৰ, সমত্তা পৰিৰাৰিতা।

মহোসধ ৰিজানাহি, কথং মোক্খেতা ভৰিস্সতী”তি॥

তথ **সৰসেনায**তি সৰ্ৱায় একসতরাজনাযিকায় অট্টারসঅক্খেতাভগিসঙ্খায় সেনায সদ্ধিং
 আগতো কির, তাতাতি ৰদতি। **পঞ্চালিয়া**তি পঞ্চালরঞ্চেত্রা সন্তকা। **ৰীথিমতী**তি ৰীথিয়া আনীতে
 দৰসম্ভারে গহেত্রা ৰিচরন্তেন ৰডকিগণেন সমল্লাগতা। **পত্তিমতী**তি পদসঙ্করেন বলকাযেন
 সমল্লাগতা। **সৰসঙ্গামকোৰিদা**তি সৰসঙ্গামে কুসলা। **ওহারিনী**তি পরসেনায অন্তরং পৰিসিত্রা
 অপঞ্চেত্রায়ত্তাৰ পরসীসং আহরিতুং সমথ্যা। **সদ্দৰতী**তি দসহি সদ্দেহি অৰিৰিতা।

ভেৰিসঙ্ঘপ্ৰবোধনাতি “এথ যথ যুজ্জথা”তিআদীনি তথ ৰচীভেদেন জানাপেতুং ন সন্ধা, তাদিসানি পন্থেথ কিচ্চানি ভেৰিসঙ্ঘসদেহেৰ বোধেত্তীতি ভেৰিসঙ্ঘপ্ৰবোধনা। **লোহৰিজ্জালঙ্কাৰাভাতি** এথ **লোহৰিজ্জা**তি লোহসিপ্পানি। সত্তরতনপটিমণ্ডিতানং কৰচচম্মজালিকাসীসকৰেণিকাদীনং এতং নামং। **অলঙ্কাৰা**তি ৰাজমহামত্তাদীনং অলঙ্কাৰা। তস্মা লোহৰিজ্জাহি চেৰ অলঙ্কাৰেহি চ ভাসতীতি লোহৰিজ্জালঙ্কাৰাভাতি অযমেথ অথো। **ধতিনী**তি সুৰল্লাদিপটিমণ্ডিতেহি নানাৰথসমুজ্জলেহি ৰথাদীসু সমুস্সিতধজেহি সমল্লাগতা। **ৰামৰোহিনী**তি হথী চ অস্সে চ আৰোহন্তা ৰামপস্সেন আৰোহন্তি, তেন “ৰামৰোহিনী”তি ৰুচ্ছন্তি, তেহি সমল্লাগতা, অপৰিমিতহথিঅস্সসম্মাকিণ্ণাতি অথো। **সিপ্পিয়েহী**তি হথিসিপ্পঅস্সসিপ্পাদীসু অট্টাৰসসু সিপ্পেসু নিপ্পতিং পত্তেহি সুট্টু সমল্লাগতা সুসম্মাকিণ্ণা। **সূৰেহী**তি তাত, এসা কিৰ সেনা সীহসমানপৰকমেহি সূৰযোধেহি সুপ্পতিট্ঠিতা।

আহুতি দস কিৰেথ সেনায পণ্ডিতাতি ৰদন্তি। **ভূৰিপঞা**তি পথৰিসমায ৰিপুলায পঞায সমল্লাগতা। **ৰহোগমা**তি ৰহো গমনসীলা ৰহো নিসীদিদ্রা মত্তনসীলা। তে কিৰ একাহদ্রীহং চিল্তেতুং লভন্তা পথৰিং পৰিৰত্তেতুং আকাসে গন্তিতুং সমথা। **একাদসী**তি তেহি কিৰ পণ্ডিতেহি অতিৰেকতৰপঞা পঞ্চালৰঞেমা মাতা। সা তেসং একাদসী হত্রা পঞ্চালিয়ং সেনং পসাসতি অনুসাসতি।

একদিৰসং কিৰেকো পুরিসো একং তণ্ডুলনালিঞ্চ পুটকভত্তং কহাপণসহস্সং গহেত্রা “নদিং তৰিস্সামী”তি ওতিল্লো নদিমস্সং পত্রা তৰিতুং অসক্কোত্তো তীৰে ঠিতে মনুস্সে এৰমাহ – “অস্তো, মম হথে একা তণ্ডুলনালি পুটকভত্তং কহাপণসহস্সং অথি, ইতো যং মযহং ৰুচ্ছতি, তং দস্সামি। যো সক্কোতি, সো মং উত্তারেতু”তি। অথেকো থামসম্পল্লো পুরিসো গাল্হং নিৰাসেত্রা নদিং ওগাহেত্রা তং হথে গহেত্রা পৰতীৰং উত্তারেত্রা “দেহি মে দাতব্ব”ন্তি আহ। “সো তণ্ডুলনালিঞ্চ ৰা পুটকভত্তং ৰা গল্হাহী”তি । “সম্ম, অহং জীৰিতং অগণেত্রা তং উত্তাৰেসিং, ন মে এতেহি অথো, কহাপণং মে দেহী”তি। অহং “ইতো মযহং যং ৰুচ্ছতি, তং দস্সামী”তি অৰচং, ইদানি মযহং যং ৰুচ্ছতি, তং দস্মি, ইচ্ছন্তো গল্হাতি। সো সম্মীপে ঠিতস্স একস্স কথেসি। সোপি তং “এস অত্তনো ৰুচ্ছনকং তৰ দেতি, গল্হা”তি আহ। সো “অহং ন গল্হিস্সামী”তি তং আদায ৰিনিচ্ছয়ং গল্লা ৰিনিচ্ছয়ামচ্চানং আৰোচেসি। তেপি সৰ্বং সুত্রা তথৈবাহংসু। সো তেসং ৰিনিচ্ছয়েন অতুট্টেঠা ৰঞেমা সন্তিকং গল্লা তমথং আৰোচেসি। ৰাজাপি ৰিনিচ্ছয়ামচ্চে পক্কোসাপেত্রা তেসং সন্তিকে উত্তিল্লং ৰচনং সুত্রা ৰিনিচ্ছিনিতুং অজানন্তো অত্তনো জীৰিতং পহায নদিং ওতিল্লং পৰজ্ঞাপেসি।

তস্মিং থণে ৰঞেমা মাতা চলাকদেৰী নাম অৰিদূৰে নিসিল্লা অহোসি। সা ৰঞেমা দুৰ্ব্বিনিচ্ছিতভাৰং ঞ্চত্রা “তাত, ইমং অদ্ভং ঞ্চত্রাৰ সুট্টু ৰিনিচ্ছিত”ন্তি আহ। “অস্ম, অহং এত্তকং জানামি। সচে তুস্সে উত্তরিতৰং জানাথ, তুস্সেৰ ৰিনিচ্ছিনথা”তি। সা “এৰং কৰিস্সামী”তি ৰত্রা তং পুরিসং পক্কোসাপেত্রা “এহি, তাত, তৰ হথগতানি তীণিপি ভূমিয়ং ঠপেহী”তি পটিপাটিয়া ঠপাপেত্রা “তাত, ত্রং উদকে ৰুয়হমানো ইমস্স কিং কথেসী”তি পুচ্ছিত্রা “ইদং নাময্যে”তি ৰুত্তে “তেন হি তৰ ৰুচ্ছনকং গল্হা”তি আহ। সো সহস্সথৰিকং গল্হি। অথ নং সা থোকং গতকালে পক্কোসাপেত্রা “তাত, সহস্সং তে ৰুচ্ছতী”তি পুচ্ছিত্রা “আম, ৰুচ্ছতী”তি ৰুত্তে “তাত, তযা ‘ইতো যং মযহং ৰুচ্ছতি, তং দস্সামী’তি ইমস্স ৰুত্তং, ন ৰুত্ত”ন্তি পুচ্ছিত্রা “ৰুত্তং দেৰী”তি ৰুত্তে “তেন হি ইমং সহস্সং এতস্স দেহী”তি ৰত্রা দাপেসি। সো ৰোদন্তো পৰিদেৰন্তো অদাসি। তস্মিং থণে ৰাজা অমচ্চা চ তুস্সিত্রা সাধুকারণ পৰত্তয়িংসু। ততো পট্টায

তস্মা পণ্ডিতভাৰো সৰ্বথ পাকটো জাতো। তং সন্ধায় বিদেহৰাজা “মাতা একাদসী ৰঞ্জেণা”তি আহ।

খত্যাতি খতিয়া। **অচ্ছিন্নবটী**তি চুলনিব্রহ্মদত্তেন অচ্ছিন্দিয়া গহিতবটী। **ব্যথিতাতি** মৰণভয়ভীতা অঞং গহেতব্রহ্মগহং অপসন্তা। **পঞ্চালিয়ং বসং গতাতি** এতস্স পঞ্চালৰঞ্জেণা বসং গতাতি অথো। সামিৰচনথে হি এতং উপযোগৰচনং। **যংবদা তব্ধৱাতি** যং মুখেণ বদন্তি, তং ৰঞ্জেণা কাতুং সঙ্কোন্তাৰ। **বসিনো গতাতি** পুৰে সযংবসিনো ইদানি পনস্স বসং গতাতি অথো। **তিসন্ধী**তি পঠমং হথিপাকারেণ পৰিক্খিতা, ততো ৰথপাকারেণ, ততো অস্সপাকারেণ, ততো যোধপতিপাকারেণ পৰিক্খিতাতি ইমেহি চতুহি সঞ্চেপেহি তিসন্ধীহি পৰিৱাৰিতা। হথিৰথানগ্ৰিহ অন্তৰং একো সন্ধি, ৰথঅস্সানং অন্তৰং একো সন্ধি, অস্সপত্তীনং অন্তৰং একো সন্ধি। **পৰিখঞতী**তি খনীযতি। ইমগ্ৰিহ ইদানি উল্লাটেৱা গহিতুকামা ৰিয় সমন্ততো খনন্তি। **উদ্ধং তৱকজাতাৱাতি** তাত, যায় সেনায় সমন্তা পৰিৱাৰিতা, সা অনেকসতসহস্সদগুদীপিকাহি উদ্ধং তৱকজাতা ৰিয় খায়তি। **বিজানাহী**তি তাত মহোষধপণ্ডিত, অৰীচিতো যাৰ ভৰগ্গা অঞেণা তয়া সদিসো উপায়কুসলো পণ্ডিতো নাম নথি, পণ্ডিতভাৰো নাম এৰুপেসু ঠানেসু পঞেণায়তি, তস্মা ব্ৰমেৰ জানাহি, কথং অস্সহাকং ইতো দুক্খা পমোকেথা ভৱিস্সতীতি।

ইমং ৰঞ্জেণা কথং সুৱা মহাসত্তো চিন্তেসি “অযং ৰাজা অতিৰিয় মৰণভয়ভীতো, গিলানস্স থো পন ৰেজ্জো পটিসৱণং, ছাতস্স ভোজনং, পিপাসিতস্স পানীযং, ইমস্সপি মং ঠপেৱা অঞং পটিসৱণং নথি, অস্সাসেস্সামি ন”ন্তি। অথ মহাসত্তো মনোসিলাতলে নদন্তো সীহো ৰিয় “মা ভাযি, মহাৰাজ, ৰজ্জসুখং অনুভৱ, অহং লেড্ডুং

গহেৱা কাকং ৰিয়, ধনুং গহেৱা মক্কটং ৰিয় চ, ইমং অট্টাৱসঅকেথাভণিসঙ্খং সেনং উদৱে বন্ধসাতকানম্পি অস্সামিকং কৱা পলাপেস্সামী”তি ৰৱা নৰমং গাথমাহ –

৫৯৮: “পাদে দেৰ পসাৱেহি, ভুঞ্জ কামে ৰমস্সু চ।
হিৱা পঞ্চালিয়ং সেনং, ব্রহ্মদত্তো পলাযিতী”তি॥

তস্সথো – “দেৰ, ত্ৰং যথাসুখং অত্তনো ৰজ্জসুখসঙ্ঘাতে তে পাদে পসাৱেহি, পসাৱেত্তো চ সঙ্গামে চিত্তং অকৱা ভুঞ্জ, কামে ৰমস্সু চ, এস ব্রহ্মদত্তো ইমং সেনং ছদ্দেৱা পলাযিস্সতী”তি।

এৰং পণ্ডিতো ৰাজানং সমস্সাসেৱা ৰন্দিৱা ৰাজনিৰেসনা নিক্খমিত্ৰা নগৰে ছগভেৰিং চৱাপেৱা নাগৰে আহ – “অস্শো, তুস্শেহ মা চিন্তযিথ, সত্তাহং মালাগন্ধৰিলেপনপানভোজনাদীনি সম্পাদেৱা ছগকীলং পট্টপেথ। তথ তথ মনুস্সা যথারূপং মহাপানং পিৰন্তু, গন্ধৰুং কৰোন্তু, ৰাদেন্তু ৰগ্গন্তু সেলেন্তু নদন্তু নচ্চন্তু গায়ন্তু অপ্ফোটেন্তু, পৰিব্বযো পন ৰো মম সন্তকোৰ হোতু, অহং মহোষধপণ্ডিতো নাম, পস্সিস্সথ মে আনুভাৱ”ন্তি। তে তথা কৰিংসু। তদা গীতবাদিতাদিসদং বহিনগৰে ঠিতা সুগন্তি, চুলদাৱেণ মনুস্সা নগৰং পৰিসন্তি। ঠপেৱা পটিসত্তুং দিট্টং দিট্টং ন গহন্তি, তস্মা সঞ্চাৱো ন ছিঞ্জতি, নগৰং পৰিট্টমনুস্সা ছগকীলনিস্সিতং জনং পস্সন্তি।

চুলনিব্রহ্মদত্তোপি নগৰে কোলাহলং সুৱা অমচ্চে এৰমাহ – “অস্শো, অস্শেহসু অট্টাৱসঅকেথাভণিয়া সেনায় নগৰং পৰিৱাৱেৱা ঠিতেসু নগৰৰাসীনং ভয়ং ৰা সাৱজ্জং ৰা নথি, আনন্দিতা সোমনস্সপ্পত্তা অপ্ফোটেন্তি নদন্তি সেলেন্তি নচ্চন্তি গায়ন্তি, কিং নামেত”ন্তি? অথ নং

উপনিষ্খিতকপুৰিসা মুসাৰাদং কত্ৰা এৰমাহংসু “দেৰ, ময়ং একেন কস্মেন চুলদাৰেন নগৰং পৰিসিত্ৰা ছগনিস্তিতং মহাজনং দিত্ৰা পুষ্টিমহা ‘অস্তো , সকলজম্বুদীপৰাজানো আগন্তা তুম্বাহকং নগৰং পৰিক্ষিত্ৰা ঠিতা, তুম্হে পন অতিপমত্তা, কিং নামেত’ন্তি? তে এৰমাহংসু ‘অস্তো, অম্বাহকং রঞ্ঞা কুমাৰকালে একো মনোরথো অহোসি সকলজম্বুদীপৰাজুহি নগৰে পৰিৰাৰিতে ছগং কৰিস্সামীতি, তস্স অজ্ঞ মনোরথো মথকং পত্তো, তস্মা ছগভেৰিং চৰাপেত্ৰা সয়ং মহাতলে মহাপানং পিৰতী”’তি।

ৰাজা তেসং কথং সুত্ৰা কুষ্টিত্ৰা সেনং আগাপেসি – “ভোল্লো, গচ্ছথ, থিপ্পং ইতো চিত্তো চ নগৰং অৰথৰিত্ৰা পৰিথং ভিন্দিত্ৰা পাকারং মদন্তা দ্ৰাৱডালকে ভিন্দন্তা নগৰং পৰিসিত্ৰা সকটেহি কুষ্টিগুণি ৰিয় মহাজনস্স সীসানি গন্হথ, ৰিদেহরঞ্ঞা সীসং আহৰথা”’তি। তং সুত্ৰা সুৰযোধা নানাৰুধহথা দ্ৰাৱসমীপং গন্ত্ৰা পণ্ডিতস্স পুৰিসেহি সক্ষৰৰালুককললসিঞ্চনপাসাণপতনাদীহি উপদুতা পটিক্সমন্তি। “পাকারং ভিন্দিস্সামা”’তি পৰিথং ওতিপ্পেপি অন্তৰডালকেসু ঠিতা উসুসত্তিতোমৰাদীহি ৰিঞ্চন্তা মহাৰিনাসং পাপেত্তি। পণ্ডিতস্স যোধা চুলনিব্ৰহ্মদত্তস্স যোধে হথৰিকাৱাদীনি দস্সেত্ৰা নানপ্ৰকাৰেহি অক্সোসন্তি পৰিভাসন্তি তজ্জন্তি। “তুম্হে কিলমন্তা ভত্তং অলভন্তা থোকং পিৰিস্সথ খাদিস্সথা”’তি সুৰাপিট্ঠকানি চেৰ মচ্ছমংসসুলানি চ পসাৱেত্ৰা সয়মেৰ পিৰন্তি খাদন্তি, অনুপাকারে চক্ষমন্তি। ইতৰে কিঞ্চি কাতুং অসক্সোল্লা চুলনিব্ৰহ্মদত্তস্স সন্তিকং গন্ত্ৰা “দেৰ, ঠপেত্ৰা ইদ্ধিমন্তে অঞ্ঞেহি নিদ্ধৱিতুং ন সক্সা”’তি ৰদিংসু।

ৰাজা চতুপঞ্চাহং ৰসিত্ৰা গহেতব্বযুক্তকং অপস্সন্তো কেৰট্টং পুষ্টি “আচৰিয়, নগৰং গন্হিতুং ন সক্সোম, একোপি উপসক্সমিতুং সমথো নথি, কিং কাতব্ব”’ন্তি। কেৰট্টো “হোতু, মহাৰাজ, নগৰং নাম বহিউদকং হোতি, উদককথয়েন নং গন্হিস্সাম, মনুস্সা উদকেন কিলমন্তা দ্ৰাৱং ৰিৰিস্সন্তী”’তি আহ। সো “অথেসো উপায়ো”’তি সম্পটিচ্ছি। ততো পট্ঠায় উদকং পৰেসেতুং ন দেত্তি। পণ্ডিতস্স উপনিষ্খিতকপুৰিসা পণ্ণং লিখিত্ৰা কণ্ঠে বন্ধিত্ৰা তং পৰতিং পেসেসুং। তেনপি পৰ্ঠমমেৰ আগত্তং “যো যো কণ্ঠে পণ্ণং পস্সতি, সো সো মে আহৰতু”’তি। অথেকো পুৰিসো তং দিত্ৰা পণ্ডিতস্স দস্সেসি। সো তং পৰতিং ঞ্চত্ৰা “ন মে পণ্ডিতভাৰং জানন্তী”’তি সট্ঠিহথং ৰেলুং দ্ৰিধা ফালেত্ৰা পৰিসুদ্ধং সোধাপেত্ৰা পুন একতো কত্ৰা চস্মেন বন্ধিত্ৰা উপৰি কললেন মক্সেত্ৰা হিমবন্ততো ইদ্ধিমন্ততাপসেহি আনীতং কুদ্ৰসকুমুদবীজং পোক্সৱণিতীৰে কললেসু ৰোপাপেত্ৰা উপৰি ৰেলুং ঠপাপেত্ৰা উদকস্স পূৰাপেসি। একৱত্তেনেৰ ৰডিট্ৰা পুক্ষং ৰেলুমথকতো উগ্গন্তা ৱতনমত্তং অট্ঠাসি।

অথ নং উপ্পাটেত্ৰা “ইদং চুলনিব্ৰহ্মদত্তস্স দেথা”’তি অত্তনো পুৰিসানং দাপেসি। তে তস্স দণ্ডকং ৰলয়ং কত্ৰা “অস্তো, ব্ৰহ্মদত্তস্স পাদমূলিকা ছাতকেন মা মৰিথ, গন্হথেতং উপ্পলং পিলন্ধিত্ৰা দণ্ডকং কুষ্টিপূৰং খাদথা”’তি ৰত্ৰা থিপিংসু। তমেকো পণ্ডিতস্স উপনিষ্খিতকপুৰিসো উট্ঠায় গন্হি, অথ তং রঞ্ঞা সন্তিকং আহৰিত্ৰা “পস্সথ, দেৰ, ইমস্স দণ্ডকং, ন নো ইতো পুৰে এৰং দীঘদণ্ডকো দিট্ঠপুৰো”’তি ৰত্ৰা “মিনথ ন”’ন্তি ৰুত্তে পণ্ডিতস্স পুৰিসা সট্ঠিহথং দণ্ডকং অসীতিহথং কত্ৰা মিনিংসু। পুন ৱঞ্ঞা “কথেতং জাত”’ন্তি ৰুত্তে একো মুসাৰাদং কত্ৰা এৰমাহ – “দেৰ, অহং একদিৰসং পিপাসিতো হত্ৰা ‘সুৰং পিৰিস্সামী’তি চুলদাৰেন নগৰং পৰিটেঠা, নাগৱানং উদককীল্থায় কত্তং মহাপোক্সৱণিং পস্সিং, মহাজনো নাৰায় নিসীদিত্ৰা পুক্ষানি গন্হাতি। তথ ইদং তীৱপ্পদেসে জাতং, গম্বীৱট্ঠানে জাতস্স পন দণ্ডকো সত্তহথো ভৰিস্সতী”’তি।

তং সূত্ৰা ৰাজা কেৰউং আহ – “আচৰিয়, ন সৰ্কা উদকক্খযেন ইদং গন্ধিতুং, হৰথেকং উপায়”ন্তি। “তেন হি, দেৰ, ধঞক্খযেন গন্ধিস্সাম, নগৰং নাম বহিধঞং হোতী”তি। এৰং হোতু আচৰিয়াতি, পণ্ডিতো পুৰিমনযেনেৰ তং পৰতিং ঞ্চত্ৰা “ন মে কেৰউৱাক্কণো পণ্ডিতভাৰং জানাতী”তি অনুপাকারমথকে কললং কত্ৰা ৰীহিং তথ ৰোপাপেসি। বোধিসত্তানং অধিপ্পাযো নাম সমিস্সাতীতি ৰীহী একরত্তেনেৰ ৰুট্ঠায় পাকারমথকে নীলা হত্ৰা পঞঞায়ন্তি। তং দিম্মা চুল্লনিব্ৰহ্মদত্তো “অস্শো, কিমেতং পাকারমথকে নীলং হত্ৰা পঞঞায়তী”তি পুচ্ছি। পণ্ডিতস্স উপনিষ্খিতকপুৰিসো ৰঞঞা ৰচনং মুখতো জিহং লুঞ্চন্তো ৰিয় গহেত্ৰা “দেৰ, গহপতিপুত্তো মহোসধপণ্ডিতো অনাগতভয়ং দিম্মা পুৰেৰ ৰট্ঠতো ধঞঞং আহৰাপেত্ৰা কোট্ঠাগাৱাদীনি পুৱাপেত্ৰা সেসধঞঞং পাকারপস্সে নিষ্খিপাপেসি। তে কিৰ ৰীহযো আতপেন সুক্কন্তা ৰস্সেন তেমেত্তা তথৈৰ সস্সং জনেসুং। অহং একদিৰসং একেন কস্সেন চুল্লদাৱেন পৰিসিত্ৰা পাকারমথকে ৰীহিৱাসিতো ৰীহিং হথেন গহেত্ৰা ৰীথিয়ং ছড্ঢেল্লে পস্সিং। অথ তে মং পৰিহাসন্তা ‘ছাতোসি মঞঞ, ৰীহিংসাটকদসন্তে বন্ধিত্ৰা তৰ গেহং হৱিত্ৰা কোট্ঠেত্ৰা পচাপেত্ৰা ভুঞ্জাহী’তি ৰদিংসু”তি আৱোচেসি।

তং সূত্ৰা ৰাজা কেৰউং “আচৰিয়, ধঞক্খযেনপি গন্ধিতুং ন সৰ্কা, অযম্পি অনুপাযো”তি আহ। “তেন হি, দেৰ, দাৰুৰুথযেন গন্ধিস্সাম, নগৰং নাম বহিদাৰুৰুথং হোতী”তি। “এৰং হোতু, আচৰিয়া”তি। পণ্ডিতো পুৰিমনযেনেৰ তং পৰতিং ঞ্চত্ৰা পাকারমথকে ৰীহিং অতিক্কমিত্ৰা পঞঞায়মানং দাৰুৱাসিং কাৱেসি। পণ্ডিতস্স মনুস্সা চুল্লনিব্ৰহ্মদত্তস্স পুৰিসেহি সদ্ধিং পৰিহাসং কৰোন্তা “সচে ছাতথ, যাণ্ডভত্তং পচিত্ৰা ভুঞ্জথা”তি মহন্তমহন্তানি দাৰুনি থিপিংসু। ৰাজা “পাকারমথকেন দাৰুনি পঞঞায়ন্তি, কিমেত”ন্তি পুচ্ছিত্ৰা “দেৰ, গহপতিপুত্তো কিৰ মহোসধপণ্ডিতো অনাগতভয়ং দিম্মা দাৰুনি আহৰাপেত্ৰা কুলানং পচ্ছাগেহেসু ঠপাপেত্ৰা অতিৱেকানি পাকারং নিস্সায় ঠপাপেসী”তি উপনিষ্খিতকানঞঞৰ সন্তিকা ৰচনং সূত্ৰা কেৰউং আহ – “আচৰিয়, দাৰুৰুথযেনপি ন সৰ্কা অম্বেহি গন্ধিতুং, আহৰথেকং উপায়”ন্তি। “মা চিন্তযিথ, মহাৱাজ, অঞঞা উপাযো অথী”তি। “আচৰিয়, কিং উপাযো নামেস, নাহং তৰ উপায়স্স অন্তং পস্সামি, ন সৰ্কা অম্বেহি ৰেদেহং গন্ধিতুং, অম্মহাকং নগৰমেৰ গমিস্সামা”তি। “দেৰ, ‘চুল্লনিব্ৰহ্মদত্তো একসতথতিযেহি সদ্ধিং ৰেদেহং গন্ধিতুং নাসক্কথী’তি অম্মহাকং লজ্জনকং ভৰিস্সতি, কিং পন মহোসধোৰ পণ্ডিতো, অহম্পি পণ্ডিতোযেৰ, একং লেসং কৱিস্সামী”তি। “কিং লেসো নাম, আচৰিয়া”তি। “ধম্মযুদ্ধং নাম কৱিস্সাম, দেৰা”তি। “কিমেতং ধম্মযুদ্ধং নামা”তি? “মহাৱাজ ন সেনা যুষ্টিস্সন্তি, দ্বিন্লং পন ৰাজুন্নং ত্ৰে পণ্ডিতা একট্ঠানে ভৰিস্সন্তি। তেসু যো ৰন্দিস্সতি, তস্স পৰাজযো ভৰিস্সতি। মহোসধো পন ইমং মন্তং ন জানাতি, অহং মহল্লকো, সো দহৰো, মং দিম্মাৰ ৰন্দিস্সতি, তদা ৰিদেহো পৰাজিতো নাম ভৰিস্সতি, অথ ময়ং ৰিদেহং পৰাজেত্ৰা অত্তনো নগৰমেৰ গমিস্সাম, এৰং নো লজ্জনকং ন ভৰিস্সতি। ইদং ধম্মযুদ্ধং নামা”তি।

পণ্ডিতো তম্পি ৱহস্সং পুৰিমনযেনেৰ ঞ্চত্ৰা “সচে কেৰউস্স পৰজ্জামি, নাহং পণ্ডিতোম্মী”তি চিন্তেসি। চুল্লনিব্ৰহ্মদত্তোপি “সোভনো, আচৰিয়, উপাযো”তি ৰত্ৰা “স্বে ধম্মযুদ্ধং ভৰিস্সতি, দ্বিন্লম্পি পণ্ডিতানং ধম্মেন জয়পৰাজযো ভৰিস্সতি। যো ধম্মযুদ্ধং ন কৱিস্সতি, সোপি পৰাজিতো নাম ভৰিস্সতী”তি পল্লং লিখাপেত্ৰা চুল্লদাৱেন ৰেদেহস্স পেসেসি। তং সূত্ৰা ৰেদেহো পণ্ডিতং পক্কোসাপেত্ৰা তমথং আচিক্খি। তং পৰতিং সূত্ৰা পণ্ডিতো “সাধু, দেৰ, স্বে পাতোৰ পচ্ছিমদাৱে ধম্মযুদ্ধমণ্ডলং সজ্জেস্সন্তি, ‘ধম্মযুদ্ধমণ্ডলং আগচ্ছতু’তি পেসেথা”তি আহ। তং সূত্ৰা ৰাজা আগতদুত্তস্সেৰ হথে পল্লকং অদাসি। পণ্ডিতো পুনদিৰসে “কেৰউস্সেৰ পৰাজযো হোতু”তি

পশ্চিমদ্বাৰে ধম্মযুদ্ধমণ্ডলং সজ্জাপেসি। তেপি থো একসতপুৰিসা “কো জানাতি, কিং ভৰিস্সতী”তি পণ্ডিতস্স আৰুথথায় কেৰটং পৰিৱাৰয়িংসু। তেপি একসতৰাজানো ধম্মযুদ্ধমণ্ডলং গন্তা পাটীনদিসং ওলোকেন্তা অট্টংসু, তথা কেৰটুৱাক্কণোপি।

বোধিসত্তো পন পাতোৰ গন্ধোদকেন নহত্রা সতসহস্সংঘনকং কাসিকৰথং নিৰাসেত্রা সৰ্ব্বালঙ্কাৰপটিমণ্ডিতো নানগ্লৱসভোজনং ভুঞ্জিত্রা মহন্তেন পৰিৱাৰেন ৰাজদ্বাৰং গন্তা “পৰিসতু মে পুত্তো”তি ৰুত্তে পৰিসিত্রা ৰাজানং ৰন্দিত্রা একমন্তং ঠত্রা “কুহিং গমিস্সসি, তাতা”তি ৰুত্তে “ধম্মযুদ্ধমণ্ডলং গমিস্সামী”তি আহ। “কিং লদ্ধুং ৰট্টতী”তি? “দেৰ, কেৰটুৱাক্কণং মণিৱতনেন ৰঞ্জেতুকামোম্হি, অট্টৰক্কং মণিৱতনং লদ্ধুং ৰট্টতী”তি। “গহ্, তাতা”তি। সো তং গহেত্রা ৰাজানং ৰন্দিত্রা ৰাজনিৰেসনা ওতিগ্লো সহজাতেহি যোধসহস্সেহি পৰিৰুত্তো নৰুতিকহাপণসহস্সংঘনকং সেতসিন্ধৰযুত্তং ৰথৰৱমাৰুযহ পাতৱাসৰেলায দ্বাৱসমীপং পাপুণি। কেৰটো পন “ইদানি আগমিস্সতি, ইদানি আগমিস্সতী”তি তস্সাগমনং ওলোকেন্তোযেৰ অট্টাসি, ওলোকনেন দীঘগীৰতং পত্তো ৰিয় অহোসি, সুৱিয়তেজেন সেদা মুচ্ছন্তি। মহাসত্তোপি মহাপৰিৱাৰতায় মহাসমুদো ৰিয় অস্খোথৱন্তো কেসৱসীহো ৰিয় অচ্ছন্তিতো ৰিগতলোমহংসো দ্বাৱং ৰিৰৱাপেত্রা নগৱা নিৰুথম্ম ৰথা ওৰুযহ সীহো ৰিয় ৰিজন্তমানো পায়াসি। একসতৰাজানোপি তস্স ৰূপসিৱিং দিমা “এস কিৱ সিৱিৰট্টনসেটিট্টপুত্তো মহোদধপণ্ডিতো পঞঞায় সকলজম্মদীপে অদুতিযো”তি উক্কটিট্টসহস্সানি পৰতয়িংসু।

সোপি মৰুগণপৰিৰুত্তো ৰিয় সঙ্কো অনোমেন সিৱিৰিভৰেন তং মণিৱতনং হথেন গহেত্রা কেৰটোভিমুখো অগমাসি। কেৰটোপি তং দিমাৰ সকভাৰেন সন্তাতুং অসঙ্কোত্তো পমুগ্লমনং কত্রা এৰমাহ – “পণ্ডিত মহোদধ, ময়ং ত্বে পণ্ডিতা, অম্মহকং তুমেহ নিস্সায় এত্তকং কালং ৰসন্তানং তুমেহি পল্লাকাৱমত্তম্পি ন পেসিতপুৰং, কস্মা এৰমকথা”তি? অথ নং মহাসত্তো “পণ্ডিত, তুমেহকং অনুচ্ছৰিকং পল্লাকাৱং ওলোকেন্তা অজ্জ ময়ং ইমং মণিৱতনং লভিস্সহা, হন্দ, ইমং মণিৱতনং গহ্, এৰৰূপং নাম অঞঞং মণিৱতনং নথী”তি আহ। সো তস্স হথে জলমানং মণিৱতনং দিমা “দাতুকামো মে ভৰিস্সতী”তি চিন্তেত্রা “তেন হি, পণ্ডিত, দেহী”তি হথং পসাৱেসি। মহাসত্তো “গহ্, আচৰিয়া”তি থিপিত্রা পসাৱিতহথস্স অঙ্গুলীসু পাতেসি। ৰাক্কণো গৰুং মণিৱতনং অঙ্গুলীহি ধাৱেতুং নাসক্খি। মণিৱতনং পৰিগলিত্রা মহাসত্তস্স পাদমূলে পতি। ৰাক্কণো লোভেন “গহ্, সামী ন”ন্তি তস্স পাদমূলে ওণতো অহোসি। অথস্স মহাসত্তো উট্টাতুং অদত্রা একেন হথেন থক্কটিট্টকে, একেন পিটিট্টকচ্ছায়ং গহেত্রা “উটেট্থ আচৰিয়, উটেট্থ আচৰিয়, অহং অতিদহৰো তুমেহকং নত্তমত্তো, মা মং ৰন্দথা”তি ৰদন্তো অপৰাপৰং কত্রা মুখং ভূমিয়ং ঘংসিত্রা লোহিতমক্খিতং কত্রা “অক্কৱাল, ত্ৰং মম সন্তিকা ৰন্দনং পম্মাসীসসী”তি গীৰায়ং গহেত্রা থিপি। সো উসত্তমত্তে ঠানে পতিত্রা উট্টায় পলায়ি। মণিৱতনং পন মহাসত্তস্স মনুস্সাযেৰ গহ্, সু।

বোধিসত্তস্স পন “উটেট্থ আচৰিয়, উটেট্থ আচৰিয়, মা মং ৰন্দথা”তি ৰচীঘোসো সকলপৱিসং ছাদেত্রা অট্টাসি। “কেৰটুৱাক্কণো মহোদধস্স পাদে ৰন্দতী”তি পুৱিসাপিস্স একপ্লহাৱেনেৰ উল্লাদাদীনি অকংসু। ৰাক্কদত্তং আদিং কত্রা সৰ্বেপি তে ৰাজানো কেৰটং মহাসত্তস্স পাদমূলে ওণতং অদসংসুযেৰ। তে “অম্মহকং পণ্ডিতেন মহোদধো ৰন্দিতো, ইদানি পৰাজিতম্মহা, ন নো জীৰিতং দস্সতী”তি অত্তনো অত্তনো অস্সে অতিৰুহিত্রা উত্তৱপঞ্চালাভিমুখা পলায়িতুং আৱভিংসু। তে পলায়ন্তে দিমা বোধিসত্তস্স পুৱিসা “চুলনিৱক্কদত্তো একসতথতিযে গহেত্রা পলায়তী”তি পুন উক্কটিট্টমকংসু। তং সুত্রা তে ৰাজানো মৱণভয়ভীতা ভিয্যোসোমত্তায় পলায়ন্তা

সেনঙ্গ ভিন্দিংসু। বোধিসত্ত্বস পুরিসাপি নদন্তা বগ্গন্তা সুটুতরং কোলাহলমকংসু । মহাসত্তো সেনঙ্গপরিবুতো নগরমেব পাৰিসি। চুলনিব্ৰহ্মদত্তস সেনাপি তিযোজনমত্তং পকখন্দি।

কেৰট্টো অস্সং অভিরুযহ নলাটে লোহিতং পুঞ্জমানো সেনং পত্ৰা অস্সপিট্ঠিযং নিসিন্ণোৰ “ভোল্লো মা পলাযথ, ভোল্লো মা পলাযথ, নাহং গহপতিপুত্তং বন্দামি, তিট্ঠথ তিট্ঠথা”তি আহ। সেনা অসদহন্তা অট্ঠত্ৰা আগচ্ছন্তং কেৰট্টং অক্কোসন্তা পরিভাসন্তা “পাপধম্ম দুট্ঠব্ৰাহ্মণ, ‘ধম্মযুদ্ধং নাম করিস্সামী’তি বত্ৰা নত্তুমত্তং অল্পহোল্লম্পি বন্দতি, নথি তব কত্তব্ব”ত্তি কথং অসুগন্তা বিয গচ্ছন্তেৰ। সো বেগেন গন্তা সেনং পাপুণিত্ৰা “ভোল্লো বচনং সদহথ মযহং, নাহং তং বন্দামি, মণিরতনেন মং বঞ্জেসী”তি সৰ্বেপি তে রাজানো নানাकारणेहि সম্মোধেত্ৰা অত্তনো কথং গম্হাপেত্ৰা তথা ভিন্নং সেনং পটিনিবত্তেসি। সা পন তাৰ মহতী সেনা সচে একেকপংসুমুট্ঠিৎ বা একেকলেড্ডুং বা গহেত্ৰা নগরাভিমুখা থিপেয্য, পরিখং পুৰেত্ৰা পাকারপ্পমাণা রাসি ভবেয্য। বোধিসত্ত্বানং পন অধিপ্পাযো নাম সমিস্সত্তিযেব, তস্মা একোপি পংসুমুট্ঠিৎ বা লেড্ডুং বা নগরাভিমুখং থিপন্তো নাম নাহোসি। সৰ্বেপি তে নিবত্তিত্ৰা অত্তনো অত্তনো খম্মাৰাৰট্ঠানমেব পম্মাগমিংসু ।

রাজা কেৰট্টং পুচ্ছি “কিং করোম, আচরিয়া”তি। “দেব, কস্সচি চুল্লদ্বাৰেন নিক্কখমিতুং অদত্ৰা সঞ্চাৰং ছিন্দাম, মনুস্সা নিক্কখমিতুং অলভন্তা উক্কণ্ঠিত্ৰা দ্বাৰং বিবরিস্সন্তি, অথ মযং পম্মামিতুং গম্হিস্সামা”তি। পণ্ডিতো তং পৰত্তিং পুরিমনযেনেব ত্ৰেত্ৰা চিন্তেসি “ইমেসু চিৰং ইধেব বসন্তেসু ফাসুকং নাম নথি। উপায়েনেব তে পলাপেতুং বট্ঠতী”তি। সো “মন্তেন তে পলাপেস্সামী”তি একং মন্তকুসলং উপধাৰেত্তো অনুকেৰট্টং নাম ব্ৰাহ্মণং দিস্সা তং পক্কোসাপেত্ৰা “আচরিয, অম্মহকং একং কম্মং নিদ্ধারিতুং বট্ঠতী”তি আহ। “কিং করোম, পণ্ডিত, বদেহী”তি। “আচরিয, তুমেহ অনুপাকারে ত্ৰেত্ৰা অম্মহকং মনুস্সানং পমাদং ওলোকেত্ৰা অন্তরন্তরা ব্ৰহ্মদত্তস মনুস্সানং পুৰমচ্ছমংসাদীনি থিপিত্ৰা “অন্তো, ইদম্ভিদ্দঞ্চ খাদথ মা উক্কণ্ঠথ, অত্ৰেত্ৰং কতিপাহং বসিতুং বাযমথ, নগরবাসিনো পঞ্জরে বদ্ধকুক্কুটা বিয উক্কণ্ঠিতা নচিরস্সেব বো দ্বাৰং বিবরিস্সন্তি। অথ তুমেহ বেদেহঞ্চ দুট্ঠগহপতিপুত্তঞ্চ গম্হিস্সথা”তি বদেয্যাথ । অম্মহকং মনুস্সা তং কথং সুত্ৰা তুমেহ অক্কোসিত্ৰা তজ্জেত্ৰা ব্ৰহ্মদত্তস মনুস্সানং পস্সন্তানত্ৰেত্ৰেব তুমেহ হত্থপাদেসু গহেত্ৰা বেলুপেসিকাদীহি পহরন্তা বিয ত্ৰেত্ৰা কেসে ওহাৰেত্ৰা পঞ্চ চুল্লা গাহাপেত্ৰা ইট্ঠকচুল্লেন ওকিৰাপেত্ৰা কণৰীৰমালং কণ্ণে কত্ৰা কতিপযপহাৰে দত্ৰা পিট্ঠিযং রাজিযো দস্সেত্ৰা পাকারং আৰোপেত্ৰা সিক্কায় পক্কখপিত্ৰা যোত্তেন ওতাৰেত্ৰা “গচ্ছ মন্তভেদক, চোৰা”তি চুলনিব্ৰহ্মদত্তস মনুস্সানং দস্সন্তি। তে তং রত্ৰেত্ৰা সন্তিকং আনেষ্সন্তি। রাজা তং দিস্সা “কো তে অপরাধো”তি পুচ্ছিস্সতি। অথস্স এৰং বদেয্যাথ “মহাৰাজ, মযহং পুৰে যসো মহন্তো, গহপতিপুত্তো মন্তভেদকো”তি মং কুস্সিত্ৰা রত্ৰেত্ৰা কথেত্ৰা সৰবং মে বিভবং অচ্ছিন্দি, “অহং মম যসভেদকস্স গহপতিপুত্তস সীসং গম্হাপেস্সামী”তি তুম্মহকং মনুস্সানং উক্কণ্ঠিতমোচনেন এতেসং ত্ঠিতানং খাদনীযং বা ভোজনীযং বা দেমি। এত্তেন মং পোৰাণৰেৰং হদযে কত্ৰা ইমং ব্যসনং পাপেসি। “তং সৰবং তুম্মহকং মনুস্সা জানন্তি, মহাৰাজা”তি নানপ্পকাৰেহি তং সদহাপেত্ৰা বিস্সাসে উপ্পল্লে বদেয্যাথ “মহাৰাজ, তুমেহ মমং লদ্ধকালতো পট্ঠায় মা চিন্তযিথ। ইদানি বেদেহস্স চ গহপতিপুত্তস চ জীৰিতং নথি, অহং ইমস্মিৎ নগরে পাকারস্স থিরট্ঠানদুৰলট্ঠানঞ্চ পরিখাযং কুস্সীলাদীনং অথিট্ঠানঞ্চ নথিট্ঠানঞ্চ জানামি, ন চিরস্সেব বো নগরং গহেত্ৰা দস্সামী”তি। অথ সো রাজা সদহিত্ৰা তুম্মহকং সচ্চাৰং করিস্সতি, সেনাৰাহনঞ্চ পট্ঠিচ্ছাপেস্সতি। অথস্স সেনং বালকুস্সীলট্ঠানেসুযেব ওতাৰেয্যাথ। তস্স সেনা কুস্সীলভযেন ন ওতরিস্সতি, তদা তুমেহ রাজানং উপসক্কমিত্ৰা “তুম্মহকং সেনায়, দেব, গহপতিপুত্তেন লঞ্জো দিন্নো, সৰেব রাজানো চ

আচৰিয়কেৰউথ আদিং কৱা ন কেনচি লঞ্জো অগ্নিহিতো নাম অস্থি। কেৰলং এতে তুম্হেহ
পৰিৰাৱেত্ৰা চৰন্তি, সৰ্বে পন গহপতিপুত্ৰস্স সন্তকাৰ, অহমেকোৰ তুম্হাকং পুৱিসো। সচে মে ন
সদহথ, সৰ্বে ৰাজানো অলঙ্কৰিত্ৰা মং দস্সনায আগচ্ছন্তু”তি পেমেথ। “অথ নেসং গহপতিপুত্ৰেন
অওনো নামৰূপং লিখিত্ৰা দিল্লেসু ৰথালঙ্কাৰথগ্গাদীসু অকথৱানি দিস্সা নিট্ঠং গচ্ছ্যেয়াথা”তি
ৰদেয়াথা। সো তথা কৱা তানি দিস্সা নিট্ঠং গন্তা ভীততসিতো তে ৰাজানো উয্যোজেত্ৰা “ইদানি
কিং কৰোম পণ্ডিতা”তি তুম্হেহ পুচ্ছিস্সতি। তমেনং তুম্হেহ এৰং ৰদেয়াথা “মহাৰাজ, গহপতিপুত্ৰো
বহ্মাযো। সচে অঞঞানি কতিপয়দিৰসানি ৰসিস্সথ, সৰ্বং ৰো সেনং অওনো হথগতং কৱা
তুম্হেহ গন্হিস্সতি। তস্মা পপঞ্চং অকৱা অজ্জেৰ মজ্জিমযামানন্তৱে অস্সপিট্ঠিয়ং নিসীদিৱা
পলাযিস্সাম, মা নো পৰহথে মৰণং হোতু”তি। সো তুম্হাকং ৰচনং সুত্ৰা তথা কৱিস্সতি।
তুম্হেহ তস্স পলাযনৰেলায নিৰত্তিত্ৰা অম্হাকং মনুস্সে জানাপেয়াথাতি।

তং সুত্ৰা অনুকেৰউৱাক্কণো “সাধু পণ্ডিত, কৱিস্সামি তে ৰচন”ন্তি আহ। “তেন হি
কতিপয়পহাৰে সহিতুং ৰউতী”তি। “পণ্ডিত, মম জীৰিতথ হথপাদে চ ঠপেত্ৰা সেসং অওনো
ৰুচিৰসেন কৰোহী”তি। সো তস্স গেহে মনুস্সানং সঙ্কাৰং কাৱেত্ৰা অনুকেৰউং ৰুতনযেন
ৰিপ্পকাৰং পাপেত্ৰা যোতেন ওতাৱেত্ৰা ব্ৰহ্মদত্তমনুস্সানং দাপেসি। অথ তে তং গহেত্ৰা তস্স
দস্সেসুং। ৰাজা তং ৰীমংসিত্ৰা সদহিত্ৰা সঙ্কাৰমস্স কৱা সেনং পট্টিছাপেসি। সোপি তং
ৰালকুন্তীলট্ঠানেসুযেৰ ওতাৱেতি। মনুস্সা কুন্তীলেহি থজ্জমানা অটালকট্ঠিতেহি মনুস্সেহি
উস্সত্তিতোমৱেহি ৰিচ্ছিয়মানা মহাৰিনাসং পাপুণন্তি। ততো পট্ঠায কোচি ভযেন উপগন্তং ন
সক্কোতি। অনুকেৰটো ৰাজানং উপসঙ্কমিত্ৰা “তুম্হাকং অথায যুজ্জনকা নাম নথি, সৰ্বেহি লঞ্জো
গহিতো, অসদহন্তো পক্কোসাপেত্ৰা নিৰথৰথাদীসু অকথৱানি ওলোকেথা”তি আহ। ৰাজা তথা কৱা
সৰ্বেসং ৰথাদীসু অকথৱানি দিস্সা “অদ্ধা ইমেহি লঞ্জো গহিতো”তি নিট্ঠং গন্তা “আচৰিয়, ইদানি
কিং কওৰ”ন্তি পুচ্ছিত্ৰা “দেৰ, অঞঞং কাতৰং নথি। সচে পপঞ্চং কৱিস্সথ, গহপতিপুত্ৰো ৰো
গন্হিস্সতি, আচৰিয়কেৰটোপি কেৰলং নলাটে ৰণং কৱা চৰতি, লঞ্জো পন এতেনপি গহিতো।
অযঞ্ছি মণিৱতনং গহেত্ৰা তুম্হেহ তিযোজনং পলাপেসি, পুন সদহাপেত্ৰা নিৰত্তেসি, অযম্পি
পৰিভিন্দকোৰ। একৱত্তিৰাসোপি মযহং ন ৰুচ্চতি, অজ্জেৰ মজ্জিমযামসমনন্তৱে পলাযিতুং ৰউতি,
মং ঠপেত্ৰা অঞঞা তৰ সুহদযো নাম নথী”তি ৰুত্তে “তেন হি আচৰিয় তুম্হেহযেৰ মে অস্সং
কপ্পেত্ৰা যানসজ্জং কৰোথা”তি আহ।

ব্ৰাক্কণো তস্স নিচ্ছযেন পলাযনভাৰং ঞ্চত্ৰা “মা ভাযি, মহাৰাজা”তি অস্সাসেত্ৰা বহি
নিচ্ছমিত্ৰা উপনিচ্ছিত্তকপুৱিসানং “অজ্জ ৰাজা পলাযিস্সতি, মা নিদাযিত্থা”তি ওৰাদং দত্ৰা
ৱঞঞা অস্সো যথা আকড্টিততো সুট্ঠুতৱং পলাযতি, এৰং অৰকপ্পনায কপ্পেত্ৰা মজ্জিমযামসমনন্তৱে
“কপ্পিতো, দেৰ, অস্সো, ৰেলং জানাহী”তি আহ। ৰাজা অস্সং অভিৰুহিত্ৰা পলাযি।
অনুকেৰটোপি অস্সং অভিৰুহিত্ৰা তেন সদ্ধিং গচ্ছন্তো ৰিয় থোকং গন্তা নিৰত্তো। অৰকপ্পনায
কপ্পিতঅস্সো আকড্টিচযমানোপি ৰাজানং গহেত্ৰা পলাযি। অনুকেৰটো সেনায অন্তৱং পৰিসিত্ৰা
“চুল্লনিৰ্দ্ধদত্তো পলাতো”তি উক্কুট্ঠিমকাসি। উপনিচ্ছিত্তকপুৱিসাপি অওনো মনুস্সেহি সদ্ধিং
উপঘোসিংসু। সেসৰাজানো তং সুত্ৰা “মহোদধপণ্ডিতো দ্ৱাৰং ৰিৰৱিত্ৰা নিচ্ছন্তো ভৰিস্সতি, ন নো
দানি জীৰিতং দস্সতী”তি ভীততসিতা উপভোগপৰিভোগভণ্ডানিপি অনোলোকেত্ৰা ইতো চিতো চ
পলাযিংসু। মনুস্সা “ৰাজানো পলাযন্তী”তি সুট্ঠুতৱং উপঘোসিংসু। তং সুত্ৰা দ্ৱাৰটালকাদীসু
ঠিতাপি উল্লাদিংসু অপ্পেট্টিয়িংসু। ইতি তস্মিং থণে পথৰী ৰিয় ভিচ্ছমানা সমুদো ৰিয় সঙ্খুভিতো
সকলনগৱং অন্তো চ বহি চ একনিৰ্দ্ধাদং অহোমি। অট্ঠাৱসঅক্খাভণিসঙ্খা মনুস্সা

“মহাসধপণ্ডিতেন কিং ব্রহ্মদত্তো একসত্তরাজানো চ গহিতা”তি মরণভয়ভীতা অতনো অতনো উদরবদ্ধসাতকম্পি ছদ্মেত্ৰা পলায়িঃসু। খন্কাৰাৰঠানং তুচ্ছং অহোঁসি। চুলনিব্রহ্মদত্তো একসত্তে খতিয়ে গহেত্ৰা অতনো নগৰমেৰ গতো। পুনদিৰসে পন পাতোৰ নগৰদ্বাৰানি ষিৰিৰিত্ৰা বলকায়া নগৰা নিষ্খমিত্ৰা মহাৰিলোপং দিত্ৰা “কিং কৰোম, পণ্ডিতা”তি মহাসত্তস আৰোচয়িঃসু। সো আহ – “এতেহি ছদ্মিতং ধনং অশ্বহকং পাপুণাতি, সৰ্বেসং রাজুনং সন্তকং অশ্বহকং রঞ্জেত্ৰা, দেথ, সেট্টীনঞ্চ কেৰউব্রাহ্মণস্স চ সন্তকং অশ্বহকং আহরথ, অৰসেসং পন নগৰৰাসিনো গংহন্তু”তি। তেসং মহাঘৰতনভণ্ডমেৰ আহরন্তানং অভটমাসো ষীতিৰতো। সেসং পন চতুহি মাসেহি আহরিঃসু। মহাসত্তো অনুকেৰট্টস্স মহন্তং সঙ্কাৰমকাসি। ততো পট্টায চ কিং মিথিলৰাসিনো বহু হিরণ্ণসুৰণ্ণা জাতা। ব্রহ্মদত্তস্সপি তেহি রাজুহি সন্ধিং উত্তৰপঞ্চালনগৰে বসন্তস্স একবস্সং অতীতং।

ব্রহ্মদত্তস্স যুদ্ধপৰাজয়কণ্ডং নিৰ্টিষ্ঠতং।

সুৰকণ্ডং

অথেকদিৰসং কেৰট্টো আদাসে মুখং ওলোকেন্তো নলাটে ষণং দিত্ৰা “ইদং গহপতিপুত্তস্স কস্সং, তেনাহং এতকানং রাজুনং অন্তরে লজ্জাপিতো”তি চিত্তেত্ৰা সমুপ্পন্নকোধো হত্ৰা “কদা নু ত্ৰস্স পিটিষ্ঠং পস্সিতুং সমথো ভৰিস্সামী”তি চিত্তেন্তো “অথেসো উপাযো, অশ্বহকং রঞ্জেত্ৰা ধীতা পঞ্চালচন্দী নাম উত্তমৰূপধৰা দেৰচ্ছৰাপটিভাগা, তং বিদেহরঞ্জেত্ৰা দস্সামা”তি বত্ৰা “ৰেদেহং কামেন পলোভেত্ৰা গিলিতবলিসং ষিয় মচ্ছং সন্ধিং মহাসধেন আনেত্ৰা উভো তে মাৰেত্ৰা জয়পানং পিৰিস্সামা”তি সন্নিট্টানং কত্ৰা রাজানং উপসঙ্কমিত্ৰা আহ – “দেৰ, একো মন্তো অখী”তি। “আচৰিয়, তৰ মন্তং নিস্সায় উদরবদ্ধসাতকস্সপি অস্সামিনো জাতস্সহা, ইদানি কিং কৰিস্সসি, তুহী হোহী”তি। “মহাৰাজ, ইমিনা উপায়েন সদিসো অঞ্জেত্ৰা নখী”তি। “তেন হি ভণাহী”তি। “মহাৰাজ, অশ্বেহি দ্ৰীহিয়েৰ একতো ভৰিতুং বট্টী”তি। “এৰং হোতু”তি। অথ নং ব্রাহ্মণো উপরিপাসাদতলং আৰোপেত্ৰা আহ – “মহাৰাজ, বিদেহরাজানং কিলেসেন পলোভেত্ৰা ইধানেত্ৰা সন্ধিং গহপতিপুত্তেন মাৰেস্সামা”তি। “সুন্দরো, আচৰিয়, উপাযো, কথং পন তং পলোভেত্ৰা আনেস্সামা”তি? “মহাৰাজ, ধীতা ষো পঞ্চালচন্দী উত্তমৰূপধৰা, তস্সা রূপসম্পত্তিং চাতুরিয়ৰিলাসেন কৰীহি গীতং বন্ধাপেত্ৰা তানি কৰ্ব্বানি মিথিলায়ং গায়াপেত্ৰা ‘এৰরূপং ইথিরতনং অলভন্তস্স বিদেহনরিন্দস্স কিং রঞ্জেত্ৰা’তি তস্স সৰনসংসল্লেনেৰ পটিবদ্ধভাৰং ত্ৰেত্ৰা অহং তথ গন্তা দিৰসং বৰথপেস্সামি। সো মযি দিৰসং বৰথপেত্ৰা আগতে গিলিতবলিসো ষিয় মচ্ছো গহপতিপুত্তং গহেত্ৰা আগমিস্সতি, অথ নে মাৰেস্সামা”তি।

রাজা তস্স বচনং সুত্ৰা তুস্সিত্ৰা “সুন্দরো উপাযো, আচৰিয়, এৰং কৰিস্সামা”তি সম্পটিচ্ছি। তং পন মন্তং চুলনিব্রহ্মদত্তস্স সযনপালিকা সালিকা সুত্ৰা পম্ভকখমকাসি। রাজা নিপুণে কৰ্ব্বকাৰে পক্কোপায়েত্ৰা বহুং ধনং দত্ৰা ধীতরং তেসং দস্সেত্ৰা “তাতা, এতিস্সা রূপসম্পত্তিং নিস্সায় কৰ্ব্বং কৰোথা”তি আহ। তে অতিমনোহৰানি গীতানি বন্ধিত্ৰা রাজানং সাৰয়িঃসু। রাজা তুস্সিত্ৰা বহুং ধনং তেসং অদাসি। কৰীনং সন্তিকা নটা সিক্কিত্ৰা সমজ্জমণ্ডলে গায়িঃসু। ইতি তানি ষিথ্যারিতানি অহেসুং। তেসু মনুস্সানং অন্তরে ষিথ্যারিতত্তং গতেসু রাজা গায়কে পক্কোপায়েত্ৰা আহ – “তাতা, তুস্মেহ মহাসকুণে গহেত্ৰা রত্তিভাগে রুচ্ছং অভিরুযহ তথ নিসিন্ণা গায়িত্ৰা পম্ভুসকালে তেসং গীৰাসু কংসতালে বন্ধিত্ৰা তে উপ্পাতেত্ৰা ওতরথা”তি। সো কিং “পঞ্চালরঞ্জেত্ৰা ধীতু সৰীৰৰণ্ণং দেৰতাপি গায়ন্তী”তি পাকটভাৰকরণং তথা কাৰেসি। পুন রাজা কৰী

পক্ষোসাপেত্রা “তাতা, ইদানি তুমেহ ‘এৰুপা কুমাৰিকা জম্বুদীপতলে অঞস্স রঞেঞা নানুচ্ছৰিকা, মিথিলায়ং বেদেহরঞেঞা অনুচ্ছৰিকা’তি রঞেঞা চ ইস্সরিয়ং ইমায় চ ৰূপং বল্পেত্রা গীতানি বন্ধথা”তি আহ। তে তথা কত্রা রঞেঞা আরোচয়িঃসু।

ৰাজা তেসং ধনং দত্রা পুন গায়কে পক্ষোসাপেত্রা “তাতা, মিথিলং গন্তা তথ ইমিনাৰ উপায়েন গায়থা”তি পেসেসি। তে তানি গায়ন্তা অনুপুৰ্বেন মিথিলং গন্তা সমজ্জমণ্ডলে গায়িঃসু। তানি সুত্রা মহাজনো উক্কুটিষ্ঠসহস্সানি পৰত্তেত্রা তেসং বহং ধনং অদাসি। তে ৰতিসময়ে ৰুক্ষেথসুপি গায়িত্ৰা পম্বুসকালে সকুণানং গীৰাসু কংসতালে বন্ধিত্ৰা ওতরন্তি। আকাসে কংসতালসদং সুত্রা “পঞ্চালৰাজধীতু সৰীৰৰণ্ণং দেৰতাপি গায়ন্তী”তি সকলনগরে এককোলাহলং অহোসি। ৰাজা সুত্রা গায়কে পক্ষোসাপেত্রা অন্তোনিৰেসনে সমজ্জং কাৰেত্রা “এৰুপং কিৰ উত্তমৰূপধৰং ধীতরং চুলনিৰাজা ময়হং দাতুকামো”তি তুস্সিত্ৰা তেসং বহং ধনং অদাসি। তে আগন্তা বৰ্দ্ধদত্তস্স আরোচেসুং। অথ নং কেৰটো আহ – “ইদানি, মহাৰাজ, দিৰসং ৰৰথপনথায় গমিস্সামী”তি। “সাধু, আচৰিয়, কিং লদ্ধুং ৰউতী”তি? “থোকং পণ্ণাকার”ন্তি। “তেন হি গন্হা”তি দাপেসি। সো তং আদায় মহন্তেন পৰিৱাৰেন বেদেহৰট্টং পাপুণি। তস্সাগমনং সুত্রা নগরে এককোলাহলং জাতং “চুলনিৰাজা কিৰ বেদেহো চ মিত্তসম্বৰং কৰিস্সন্তি, চুলনিৰাজা অত্তনো ধীতরং অম্মহকং রঞেঞা দস্সতি , কেৰটো দিৰসং ৰৰথপেতুং এতী”তি। বেদেহৰাজাপি সুণি, মহাসত্তোপি, সুত্রান পনস্স এতদহোসি “তস্সাগমনং ময়হং ন ৰুচ্ছতি, তথতো নং জানিস্সামী”তি। সো চুলনিসন্তিকে উপনিক্খিতকপুৰিসানং সাসনং পেসেসি “ইমমথং তথতো জানিত্ৰা পেসেন্তু”তি। অথ তে “ময়মেতং তথতো ন জানাম, ৰাজা চ কেৰটো চ সযনগৰেভ নিসীদিত্রা মন্তেন্তি, রঞেঞা পন সযনপালিকা সালিকা সকুণিকা এতমথং জানেয়্যা”তি পটিপেসয়িঃসু।

তং সুত্রা মহাসত্তো চিল্তেসি “যথা পচ্চামিত্তানং ওকাসো ন হোতি, এৰং সুৰিভত্তং কত্রা সুসজ্জিতং নগরং অহং কেৰট্টস্স দট্টুং ন দস্সামী”তি। সো নগরদ্বারতো যাৰ ৰাজগেহা, ৰাজগেহতো চ যাৰ অত্তগেহা, গমনমগ্গং উভোসু পস্সেসু কিলঞ্জেহি পৰিক্খিপাপেত্রা মথকেপি কিলঞ্জেহি পটিচ্ছাদাপেত্রা চিত্তকম্মং কাৰাপেত্রা ভূমিয়ং পুচ্ছানি ৰিকিৰিত্ৰা পুণ্ণঘটে ঠাপেত্রা কদলিয়ো বন্ধাপেত্রা ধজে পণ্ণহাপেসি। কেৰটো নগরং পৰিসিত্ৰা সুৰিভত্তং নগরং অপস্সন্তো “ৰঞেঞা মে মগ্গো অলঙ্কাৰাপিতো”তি চিল্তেত্রা নগরস্স অদস্সনথং কতভাৰং ন জানি। সো গন্তা ৰাজানং দিত্ৰা পণ্ণাকারং পটিচ্ছাপেত্রা পটিসম্মারং কত্রা একমন্তং নিসীদিত্রা ৰঞেঞা কতসম্মারসম্মানো আগতকাৰণং আরোচেত্তো দ্রে গাথা অভাসি –

৫৯৯. “ৰাজা সম্বৰকামো তে, ৰতনানি পৰেচ্ছতি।
আগচ্ছন্ত ইতো দূতা, মঞ্জুকা পিয়ভাণিনো॥

৬০০. “ভাসন্ত মুদুকা ৰাচা, যা ৰাচা পটিনন্দিতা।
পঞ্চালো চ ৰিদেহো চ, উভো একা ভৰন্ত তে”তি॥

তথ **সম্বৰকামো**তি মহাৰাজ, অম্মহকং ৰাজা তথা সদ্ধিং মিত্তসম্বৰং কাতুকামো। **ৰতনানী**তি ইথিৰতনং অত্তনো ধীতরং আদিং কত্রা তুস্সহকং সৰ্বৱতনানি দস্সতি। **আগচ্ছন্তু**তি ইতো পট্টায় কিৰ উত্তৰপঞ্চালনগরতো পণ্ণাকারং গহেত্রা মধুৰৰচনা পিয়ভাণিনো দূতা ইধ আগচ্ছন্তু, ইতো চ তথ গচ্ছন্তু। **একা ভৰন্তু**তি গগ্গোদকং ৰিয় যমুনোদকেন সদ্ধিং সংসন্দন্তা একসদিসাৰ হোন্তুতি।

এৰু পন ৰত্ৰা “মহাৰাজ, অম্হাকং ৰাজা অঞঞং মহামত্তং পেসেতুকামো হত্ৰাপি ‘অঞঞা মনাপং কত্ৰা সাসনং আৰোচেতুং ন সন্ধিস্থসতী’তি মং পেসেসি ‘আচৰিয়, তুমেহ ৰাজানং সাধুকং পবোধেত্ৰা আদায় আগচ্ছথা’তি, গচ্ছথ ৰাজসেট্ঠ অভিরূপঞ্চ কুমাৰিকং লভিস্থসথ, অম্হাকঞ্চ ৰঞঞা সন্ধিং মিত্তভাৰো পতিট্ঠহিস্থসতী’”তি আহ। সো তস্স ৰচনং সুত্ৰা তুট্ঠমানসো “উত্তমৰূপধৰং কিৰ কুমাৰিকং লভিস্থসামী”তি সৰনসংসগ্গেন বস্খিত্ৰা “আচৰিয়, তুমেহাকঞ্চ কিৰ মহোসধপণ্ডিতস্স চ ধম্মযুদ্ধে ৰিৰাদো অহোসি, গচ্ছথ পুত্তং মে পস্সসথ, উত্তোপি পণ্ডিতা অঞঞমঞঞং থমাপেত্ৰা মন্তেত্ৰা এথা’”তি আহ। তং সুত্ৰা কেৰট্টো “পস্সিস্থসামি পণ্ডিত’”ন্তি তং পস্সিস্তুং অগমাসি। মহাসত্তোপি তং দিৰসং “তেন মে পাপধম্মেন সন্ধিং সল্লাপো মা হোতু’”তি পাতোৰ থোকং সপ্পিং পিৰি, গেহম্পিস্স বহলেন অল্লগোমযেন লেপাপেসি, থম্বে তেলেন মকেথসি, তস্স নিপল্লমঞ্চকং ঠপেত্ৰা সেসানি মঞ্চপীঠাদীনি নীহৰাপেসি।

সো মনুস্সানং সঞঞমদাসি “তাতা, ব্ৰাহ্মণে কথেতুং আৰদ্ধে এৰং ৰদেয়্যথ ‘ব্ৰাহ্মণ, মা পণ্ডিতেন সন্ধিং কথয়িথ, অজ্জ তেন তিথিণসপ্পি পিৰিত’ন্তি। ময়ি চ তেন সন্ধিং কথনাকারং কৰোন্তেপি ‘দেৰ তিথিণসপ্পি তে পিৰিতং, মা কথেথা’তি মং নিৰাৰেথা’”তি। এৰং ৰিচাৰেত্ৰা মহাসত্তো ৰত্তপটং নিৰাসেত্ৰা সত্তসু দ্ৰাকোট্ঠকেসু মনুস্সে ঠপেত্ৰা সত্তমে দ্ৰাকোট্ঠকে পটমঞ্চকে নিপজ্জি। কেৰট্টোপি স্পৰ্শ পৰ্ঠমদ্ৰাকোট্ঠকে ঠত্ৰা “কহং পণ্ডিতো’”তি পুচ্ছি। অথ নং তে মনুস্সা “ব্ৰাহ্মণ, মা সদমকৰি, সচেপি আগচ্ছিতুকামো, তুহী হত্ৰা এহি, অজ্জ পণ্ডিতেন তিথিণসপ্পি পীতং, মহাসদং কাতুং ন লব্ধতী’”তি আহংসু। সেসদ্ৰাকোট্ঠকেসুপি নং তথেৰ আহংসু। সো সত্তমদ্ৰাকোট্ঠকং অতিক্কমিত্ৰা পণ্ডিতস্স সন্তিকং অগমাসি। পণ্ডিতো কথনাকারং দস্সেসি। অথ নং মনুস্সা “দেৰ, মা কথয়িথ, তিথিণসপ্পি তে পীতং, কিং তে ইমিনা দুট্ঠব্ৰাহ্মণেন সন্ধিং কথিতেনা’”তি ৰত্ৰা ৰাৰয়িংসু। ইতি সো তস্স সন্তিকং গল্লা নেৰ নিসীদিতুং, ন আসনং নিস্সায় ঠিতট্ঠানং লভি, অল্লগোমযং অক্কমিত্ৰা অট্ঠাসি।

অথ নং ওলোকেত্ৰা একো অক্কখীনি নিমীলি, একো ভমুকং উক্কিথপি, একো কপ্পৰং কণ্ণুযি। সো তেসং কিৰিয়ং ওলোকেত্ৰা মক্কুভূতো “গচ্ছামহং পণ্ডিতা’”তি ৰত্ৰা অপৰেন “অৰে দুট্ঠব্ৰাহ্মণ, ‘মা সদমকাসী’তি ৰুত্তো সদমেৰ কৰোসি, অট্ঠানি তে ভিন্দিস্থসামী’”তি ৰুত্তে ভীততসিতো হত্ৰা নিৰত্তিত্ৰা ওলোকেসি। অথ নং অঞঞা ৰেলুপেসিকায় পিট্ঠিযং তালেসি, অঞঞা গীৰাযং গহেত্ৰা থিপি, অঞঞা পিট্ঠিযং হথতলেন পহরি। সো দীপিমুখা মুত্তমিগো ৰিয় ভীততসিতো নিক্কখমিত্ৰা ৰাজগেহং গতো। ৰাজা চিন্তেসি “অজ্জ মম পুত্তো ইমং পৰত্তিং সুত্ৰা তুট্ঠো ভৰিস্থসতি, দ্ৰিল্লং পণ্ডিতানং মহতিয়া ধম্মসাকচ্ছায় ভৰিতব্বং, অজ্জ উত্তো অঞঞমঞঞং থমাপেস্সন্তি, লাভা ৰত মে’”তি। সো কেৰট্টং দিস্সা পণ্ডিতেন সন্ধিং সংসন্দনাকারং পুচ্ছন্তো গাথমাহ –

৬০১. “কথং নু কেৰট্ট মহোসধেন, সমাগমো আসি তদিচ্ছ ক্ৰহি।

কচ্চি তে পটিনিচ্ছত্তো, কচ্চি তুট্ঠো মহোসধো’”তি॥

তথ **পটিনিচ্ছত্তো**তি ধম্মযুদ্ধমণ্ডলে পৰত্তৰিগ্গহস্স ৰূপসমনথং কচ্চি ত্ৰং তেন, সো চ তয়া নিচ্ছত্তো থমাপিতো। **কচ্চি তুট্ঠো**তি কচ্চি তুমেহাকং ৰঞঞা পেসিতং পৰত্তিং সুত্ৰা তুট্ঠোতি।

তং সুত্ৰা কেৰট্টো “মহাৰাজ, তুমেহ ‘পণ্ডিতো’তি তং গহেত্ৰা ৰিচৰথ, ততো অসপ্পুরিসতৰো নাম নথী’”তি গাথমাহ –

৬০২: “অনরিয়ৰূপো পুরিসো জনিন্দ, অসম্মোদকো থক্কো অসৰিভৰূপো।

যথা মূগো চ বধিরো চ, ন কিঞ্চিৎ অভাসথা”তি॥

তথ **অসৰিভৰূপো**তি অপণ্ডিতজাতিকো। **ন কিঞ্চিৎ**ন্তি ময়া সহ কিঞ্চি অথং ন ভাসিৎ, তেনেৰ নং অপণ্ডিতোতি মঞ্ৰামীতি বোধিসত্ত্বস অণুণং কথেসি।

রাজা তস্স বচনং অনভিনন্দিত্রা অণ্ণটিক্কোসিত্রা তস্স চ তেন সদ্ধিং আগতানঞ্চ পরিব্বয়ঞ্জেৰ নিৰাসগেহঞ্চ দাপেত্রা “গচ্ছথাচরিয়, বিন্নসমথা”তি তং উয্যোজেত্রা “মম পুত্তো পণ্ডিতো পটিসম্মারকুসলো, ইমিনা কির সদ্ধিং নেৰ পটিসম্মারং অকাসি, ন তুট্ঠিং পৰেদেসি। কিঞ্চি তেন অনাগতভয়ং দিট্ঠং ভবিন্নসত্তী”তি সময়েৰ কথং সমুট্ঠাপেসি –

৬০৩: “অদ্ধা ইদং মন্তপদং সুদুদসং, অথো সুদ্ধো নরবিরিয়েন দিটেঠা।

তথা হি কাযো মম সম্পৰেধতি, হিত্রা সযং কো পরহত্থমেন্সত্তী”তি॥

তথ **ইদন্তি** যং মম পুত্তেন দিট্ঠং, অদ্ধা ইদং মন্তপদং অঞেঞন ইতরপুরিসেন সুদুদসং। **নরবিরিয়েনা**তি বীরিয়বন্তেন মহোসধপণ্ডিতেন সুদ্ধো অথো দিটেঠা ভবিন্নসত্তি। **সযন্তি** সকং রট্ঠং হিত্রা কো পরহত্থং গমিন্নসত্তি।

“মম পুত্তেন ব্রাহ্মণস্স আগমনে দোসো দিটেঠা ভবিন্নসত্তি। অযঞ্চিত্তহ আগচ্ছন্তো ন মিত্তসম্মবত্থায় আগমিন্নসত্তি, মং পন কামেন পলোভেত্রা নগরং নেত্রা গম্মনত্থায় আগতেন ভবিতব্বং। তং অনাগতভয়ং দিট্ঠং ভবিন্নসত্তি পণ্ডিতেনা”তি তস্স তমত্থং আৰজ্জেত্রা ভীততসিতস্স নিসিন্নকালে চত্তারো পণ্ডিতা আগমিংসু। রাজা সেনকং পুচ্ছি “সেনক, রুচ্ছতি তে উত্তরপঞ্চালনগরং গন্ত্বা চুল্লনিরাজস্স ধীতু আনয়ন”ন্তি? কিং কথেথ মহারাজ, ন হি সিরিং আগচ্ছন্তিঃ দণ্ডেন পহরিত্রা পলাপেতুং বট্ঠতি। সচে তুমেহ তথ গন্ত্বা তং গম্মিন্নসত্থ, ঠপেত্রা চুল্লনিব্রহ্মদত্তং অঞেঞা তুমেহহি সমো জম্মুদীপতলে ন ভবিন্নসত্তি। কিং কারণা? জেট্ঠরাজধীতায় গহিতত্তা। সো হি “সেসরাজানো মম মনুস্সা, বেদেহো একোৰ ময়া সদিসো”তি সকলজম্মুদীপে উত্তমরূপধরং ধীতরং তুম্মহকং দাতুকামো জাতো, করোত্থস্স বচনং। মযম্পি তুমেহ নিস্সায় বত্থালঙ্কারে লভিন্নসামাতি। রাজা সেসেপি পুচ্ছি। তেপি তথেৰ কথেসুং। তস্স তেহি সদ্ধিং কথেন্ত্সেসৰ কেৰট্ঠব্রাহ্মণো অত্তনো নিৰাসগেহা নিচ্ছমিত্রা “রাজানং আমন্তেত্রা গমিন্নসামী”তি আগন্ত্বা “মহারাজ, ন সন্ধা অম্মেহহি পপঞ্চং কাতুং, গমিন্নসাম মযং নরিন্দা”তি আহ। রাজা তস্স সন্ধারং কত্রা তং উয্যোজেসি। মহাসত্তো তস্স গমনভাৰং ঞ্চত্রা নহত্রা অলঙ্করিত্রা রাজুপট্ঠানং আগন্ত্বা রাজানং বন্দিত্রা একমন্তং নিসীদি। রাজা চিন্তেসি “পুত্তো মে মহোসধপণ্ডিতো মহামন্তী মন্তপারস্সতো অতীতানাগতপচ্ছুপ্পন্নং অত্থং জানাতি। অম্মহকং তথ গন্তুং যুত্তভাৰং বা অযুত্তভাৰং বা পণ্ডিতো জানিন্নসত্তী”তি। সো অত্তনা পঠমং চিন্তিতং অবত্রা রাগরত্তো মোহমূল্লহো হত্রা তং পুচ্ছন্তো গাথমাহ –

৬০৪: “ছল্লঞ্চিত্তহ একাৰ মত্তী সমেতি, যে পণ্ডিতা উত্তমভূরিপত্তা।

যানং অযানং অথ বাপি ঠানং, মহোসধ ব্রম্পি মতিং করোহী”তি॥

তথ **ছল্লন্তি** পণ্ডিত, কেৰট্ঠব্রাহ্মণস্স চ মম চ ইমেসঞ্চ চতুল্লন্তি ছল্লং অম্মহকং **একাৰ মতি** একোযেৰ অজ্জাসযো গঙ্গোদকং বিয় যমুনোদকেন সংসন্দতি সমেতি। যে মযং ছপি জনা পণ্ডিতা উত্তমভূরিপত্তা, তেসং নো ছল্লম্পি চুল্লনিরাজধীতু আনয়নং রুচ্ছতীতি। **ঠানন্তি** ইধেৰ বাসো।

মতিং কৰোহীতি অম্‌হাকং ৰুচনকং নাম অগ্নমাণং, ত্ৰম্পি চিন্তেহি, কিং অম্‌হাকং আৰাহথায তথ যানং, উদাহ অযানং, অদু ইধেৰ ৰাসো ৰুচতীতি।

তং সূত্ৰা পণ্ডিতো “অযং ৰাজা অতিৰিষ্য কামগিদ্ধো অন্ধবালভাৰেন ইমেসং চতুৰ্ণং ৰচনং গম্‌হাতি, গমনে দোসং কথেন্দ্ৰা নিৰত্তেস্সামি ন”নি চিন্তেন্দ্ৰা চতস্সো গাথাযো অভাসি –

৬০৫: “জানাসি থো ৰাজ মহানুভাৰো, মহব্বলো চুলনিৰুদ্ধদত্তো।
ৰাজা চ তং ইচ্ছতি মারণথং, মিগং যথা ওকচৰেন লুদ্ধো॥

৬০৬: “যথাপি মচ্ছো বলিসং, ৰঙ্কং মংসেন ছাদিতং।
আমগিদ্ধো ন জানাতি, মচ্ছো মরণমত্তনো॥

৬০৭: “এৰমেৰ তুৰং ৰাজ, চুলনেয্যস্স ধীতরং।
কামগিদ্ধো ন জানাসি, মচ্ছোৰ মরণমত্তনো॥

৬০৮: “সচে গচ্ছসি পঞ্চালং, থিপ্পমত্তং জহিস্সসি।
মিগং পন্থানুবন্ধং, মহন্তং ভযমেস্সতী”তি॥

তথ **ৰাজাতি** ৰিদ্‌হং আলপতি। **মহানুভাৰোতি** মহাযসো। **মহব্বলোতি** অট্টৰসঅক্‌থাভণিসঞ্ছন বলেন সমল্লাগতো। **মারণথন্তি** মারণস্স অথায। **ওকচৰেনাতি** ওকচাৰিকায় মিগিয়া। লুদ্ধো হি একং মিগিং সিক্‌থাপেন্দ্ৰা ৰঙ্কুকেন বন্ধিত্ৰা অৰণ্ণং নেদ্ৰা মিগানং গোচৰট্টঠানে ঠপেসি। সা বালমিগং অত্তনো সন্তিকং আনেতুকামা সৰসণ্ণায় ৰাগং জনেত্তী ৰিৰৰতি। তস্সা সদং সূত্ৰা বালমিগো মিগগণপরিবুতো ৰনগুস্বে নিপল্লো সেসমিগীসু সণ্ণং অকত্ৰা তস্সা সদস্সৰনসংসগ্গেন বদ্ধো বুট্টায় নিক্‌খমিত্ৰা গীৰং উক্‌খিপিত্ৰা কিলেসৰসেন তং মিগিং উপগল্লা লুদ্ধস্স পস্সং দত্তা তিট্টতি। তমেনং সো তিথিণায় সত্তিয়া ৰিচ্ছিত্ৰা জীৰিতক্‌থং পাপেতি। তথ লুদ্ধো ৰিষ চুলনিৰাজা, ওকচাৰিকা ৰিষ অস্স ধীতা, লুদ্ধস্স হথে আৰুধং ৰিষ কেৰট্টৰাঙ্কণো। ইতি যথা ওকচৰেন লুদ্ধো মিগং মারণথায ইচ্ছতি, এৰং সোপি ৰাজা তং ইচ্ছতীতি অথো।

আমগিদ্ধোতি ব্যামসতগচ্ছীৰে উদকে ৰসল্লোপি তস্মিং বলিসস্স ৰঙ্কট্টঠানং ছাদেন্দ্ৰা ঠিত্তে আমসচ্ছাতে আমিসে গিদ্ধো হত্ৰা বলিসং গিলতি, অত্তনো মরণং ন জানাতি। ধীতরন্তি চুলনিবালিসিকস্স কেৰট্টৰাঙ্কণস্স ৰচনবলিসং ছাদেন্দ্ৰা ঠিতং আমিসসদিসং। তস্স ৰণ্ণেধা ধীতরং কামগিদ্ধো হত্ৰা মচ্ছো অত্তনো মরণসচ্ছাতং আমিসং ৰিষ ন জানাসি। **পঞ্চালন্তি** উত্তৰপঞ্চালনগরং। **অত্তন্তি** অত্তানং। **পন্থানুবন্ধন্তি** যথা গামদ্বারমগ্গং অনুবন্ধমিগং **মহন্তং ভযমেস্সতি**, তঞ্ছিহ মিগং মারণথায আৰুধানি গহেন্দ্ৰা নিক্‌খল্লেসু মনুস্সেসু যে যে পস্সন্তি, তে তে মাৰেন্তি, এৰং উত্তৰপঞ্চালনগরং গচ্ছন্তম্পি তং মহন্তং মরণভয়ং এস্সতি উপগমিস্সতীতি।

এৰং মহাসত্তো চতুহি গাথাহি ৰাজানং নিগ্গহিত্ৰা কথেসি। সো ৰাজা তেন অতিৰিষ্য নিগ্গহিতোৰ “অযং মং অত্তনো দাসং ৰিষ মণ্ণতি, ৰাজাতি সণ্ণম্পি ন কৰোতি, অগ্নৰাজেন ‘ধীতরং দস্সামী’তি মম সন্তিকং পেসিতং ত্ৰেন্দ্ৰা একম্পি মঙ্গলপটিসংযুতং কথং অকথেন্দ্ৰা মং ‘বালমিগো ৰিষ, গিলিতবলিসমচ্ছো ৰিষ পন্থানুবন্ধমিগো ৰিষ, মরণং পাপুণিস্সতী’তি ৰদতী”তি কুচ্ছিত্ৰা অনন্তরং গাথমাহ –

৬০৯: “ময়মেৰ বালম্হসে এলমূগা, যে উত্তমথানি তযী লপিম্হা।

কিমেষ ত্ৰং নঙ্গলকোটিৰঙেটা, অথানি জানাসি যথাপি অঞেঞ”তি॥

তথ বালম্হসেতি বালম্হ। এলমূগাতি লালমুখা ময়মেৰ। উত্তমথানীতি উত্তমইথিৰতনপটিলাভকাৰণানি। তযী লপিম্হাতি তৰ সন্তিকে কথয়িম্হা। কিমেৰাতি গৱহথে নিপাতো। নঙ্গলকোটিৰঙেটাতি গহপতিপুত্ৰো দহৰকালতো পট্ঠায় নঙ্গলকোটিং বহন্তোমেৰ বডতি, তমথং সন্ধায় “ত্ৰং গহপতিকম্মমেৰ জানাসি, ন খতিয়ানং মঙ্গলকম্ম”ন্তি ইমিনা অধিপ্নায়েনেৰমাহ। অঞেঞতি যথা কেৰঙো ৰা সেনকাদযো ৰা অঞেঞ পণ্ডিতা ইমানি খতিয়ানং মঙ্গলথানি জানন্তি, তথা ত্ৰং তানি কিং জানাসি, গহপতিকম্মজাননমেৰ তৰানুচ্ছৰিকন্তি।

ইতি নং অক্কোসিত্ৰা পৱিভাসিত্ৰা “গহপতিপুত্ৰো মম মঙ্গলন্তুৱাং কৰোতি, নীহৱথ ন”ন্তি নীহৱাপেতুং গাথমাহ –

৬১০: “ইমং গলে গহেৱান, নাসেথ ৰিজিতা মম।

যো মে ৱতনলাভস্স, অন্তুৱায়াং ভাসতী”তি॥

সো ৱঞেঞা কুদ্ধভাৰং ঞ্চত্ৰা “সচে থো পন মং কোচি ৱঞেঞা ৰচনং গহেৱা হথে ৰা গীৰায় ৰা পৱামসেয়া, তং মে অলং অস্স যাৰজীৰং লজ্জিতুং, তস্মা সয়মেৰ নিক্কথমিস্সামী”তি চিল্তেৱা ৱাজানং ৰন্দিত্ৰা অত্তনো গেহং গতো। ৱাজাপি কেৰলং কোধৰসেনেৰ ৰদতি, বোধিসত্তে পন গৱ্ৰুচিওতায় ন কঞ্চি তথা কাতুং আণাপেসি। অথ মহাসত্তো “অয়ং ৱাজা বালো অত্তনো হিতাহিতং ন জানাতি, কামগিদ্ধো হুৱা ‘তস্স ধীতৱং লভিস্সামিয়েৰা’তি অনাগতভয়ং অজানিত্ৰা গচ্ছন্তো মহাৰিনাসং পাপুণিস্সতি। নাস্স কথং হদয়ে কাতুং ৰউতি, বহুপকাৰো মে এস মহাযসদাযকো, ইমস্স ময়া পম্ভয়েন ভৰিতুং ৰউতি। পঠমং থো পন সুৰপোতকং পেসেৱা তথতো ঞ্চত্ৰা পচ্ছা অহং গমিস্সামী”তি চিল্তেৱা সুৰপোতকং পেসেসি। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

৬১১: “ততো চ সো অপক্কম্ম, ৰেদেহস্স উপন্তিকা।

অথ আমন্তযী দূতং, মাধৱং সুৰপণ্ডিতং॥

৬১২: “এহি সন্ম হৱিতপক্কথ, ৰেয্যাৰম্ভং কৰোহি মে।

অথি পঞ্চালৱাজস্স, সালিকা সযনপালিকা॥

৬১৩: “তং বন্ধনেন পুচ্ছস্সু, সা হি সৰব্বস্স কোৰিদা।

সা তেসং সৰব্বং জানাতি, ৱঞেঞা চ কোসিয়স্স চ॥

৬১৪: “আমোতি সো পট্টিস্সুৱা, মাধৱো সুৰপণ্ডিতো।

অগমাসি হৱিতপক্খেথা, সালিকায় উপন্তিকং॥

৬১৫: “ততো চ থো সো গন্তান, মাধৱো সুৰপণ্ডিতো।

অথামন্তযি সুঘৱং, সালিকং মঞ্জুভাণিকং॥

৬১৬: “কচ্ছি তে সুঘৱে থমনীয়ং, কচ্ছি ৰেব্বেস্স অনাময়ং।

কচ্ছি তে মধুনা লাজা, লব্ধতে সুঘৱে তুৰং॥

৬১৭: “কুসলঞ্চেৰ মে সন্ম, অথো সন্ম অনাময়ং।
অথো মে মধুনা লাজা, লবভতে সুৰপণ্ডিত॥

৬১৮: “কুতো নু সন্ম আগন্ম, কস্স ৰা পহিতো তুৰং।
ন চ মেসি ইতো পুৰে, দিটেঠা ৰা যদি ৰা সুতো”তি॥

তথ **হৰিতপক্খাতি** হৰিতপত্তসমানপক্খা। **ৰেয্যাৰচল্লি** “এহি, সন্মা”তি ৰুত্তে আগন্না অক্কে নিসিন্ণং “সন্ম, অঞেঞন মনুস্সভুতেন কাতুং অসক্কুণেয্যং মমেকং ৰেয্যাৰটিকং কৰোহী”তি আহ।

“কিং কৰোমি, দেৰা”তি ৰুত্তে “সন্ম, কেৰট্টব্ৰাহ্মণস্স দূতেয্যেনাগতকাৰণং ঠপেত্রা রাজানঞ্চ কেৰট্টঞ্চ অঞেঞ ন জানন্তি, উভোৰ রঞেঞা সযনগৰেভ নিসিন্ণা মন্ত্ৰয়িংসু। তস্স পন অথি পঞ্চালরাজস্স সালিকা সযনপালিকা। সা কির তং রহস্সং জানাতি, ত্রং তথ গন্না তায় সদ্ধিং মেথুনপটিসংযুত্তং ৰিস্সাসং কত্রা তেসং তং রহস্সং বন্ধনেন পুচ্ছসু। তং সালিকং পটিচ্ছল্লে পদেসে যথা তং কোচি ন জানাতি, এৰং পুচ্ছ। সচে হি তে কোচি সদ্ধং সুণাতি, জীৰিতং তে নথি, তস্মা পটিচ্ছল্লে ঠানে সণিকং পুচ্ছা”তি। **সা তেসং সৰ্বল্লি** সা তেসং রঞেঞা চ কোসিয়গোত্তস্স চ কেৰট্টস্সাতি দ্বিল্লম্পি জনানং সৰ্বং রহস্সং জানাতি।

আমোতীতি ভিক্ষৰে, সো সুৰপোতকো পণ্ডিতেন পুরিমনযেনেৰ সঙ্কারণং কত্রা পেসিতো “আমো”তি তস্স পটিস্সুত্রা মহাসত্তং ৰন্দিত্রা পদক্খিণং কত্রা ৰিৰটসীহপঞ্জরেন নিক্খমিত্রা ৰাতৰেগেন সিৰিৰটেঠ অৰিট্টপুৰং নাম গন্না তথ পৰতিং সল্লক্খেত্রা সালিকায় সন্তিকং গতো। কথং? সো হি রাজনিৰেসনস্স কঞ্চনথুপিকায় নিসীদিত্রা রাগনিস্সিতং মধুরৰং ৰিৰি। কিং কাৰণা? ইমং সদ্ধং সুত্রা সালিকা পটিৰিৰিস্সতি, তায় সঞেঞয় তস্সা সন্তিকং গমিস্সামীতি। সাপি তস্স সদ্ধং সুত্রা রাজসযনস্স সন্তিকে সুৰল্পপঞ্জরে নিসিন্ণা রাগরত্তচিত্তা হত্রা তিক্খত্তুং পটিৰিৰি। সো থোকং গন্না পুনপ্পুনং সদ্ধং কত্রা তায় কতসদানুসারেণ কমেণ সীহপঞ্জরউম্মারে ঠত্রা পৰিস্সযাভাৰং ওলোকেত্রা তস্সা সন্তিকং গতো। অথ নং সা “এহি, সন্ম, সুৰল্পপঞ্জরে নিসীদা”তি আহ। সো গন্না নিসীদি। **আমন্তয়ীতি** এৰং সো গন্না মেথুনপটিসংযুত্তং ৰিস্সাসং কত্তুকামো হত্রা তং আমন্তেসি। **সুঘৰল্লি** কঞ্চনপঞ্জরে ৰসনতায় সুন্দরঘৰং। **ৰেৰ্সেসতি** ৰেৰ্সিকে ৰেৰ্সজাতিকে। সালিকা কির সকুণেসু ৰেৰ্সজাতিকা নাম, তেন তং এৰং আলপতি। **তুৰল্লি** সুঘরে তং পুচ্ছামি “কচ্চি তে মধুনা সদ্ধিং লাজা লবভতী”তি। **আগন্মাতি** সন্ম, কুতো আগন্না ইধ পৰিটেঠাতি পুচ্ছতি। **কস্স ৰাতি** কেন ৰা পেসিতো ত্রং ইধাগতোতি।

সো তস্সা ৰচনং সুত্রা “সচাহং ‘মিথিলতো আগতো’তি ৰক্খামি, এসা মরণমাপল্লাপি ময়া সদ্ধিং ৰিস্সাসং ন কৰিস্সতি। সিৰিৰটেঠ থো পন অৰিট্টপুৰং সল্লক্খেত্রা আগতো, তস্মা মুসাৰাদং কত্রা সিৰিৰাজেন পেসিতো হত্রা ততো আগতভাৰং কথেস্সামী”তি চিন্তেত্রা আহ –

৬১৯: “অহোসিং সিৰিৰাজস্স, পাসাদে সযনপালকো।
ততো সো ধম্মিকো রাজা, বদ্ধে মোচেসি বন্ধনা”তি॥

তথ **বদ্ধেতি** অত্তনো ধম্মিকতায় সৰে বদ্ধকে বন্ধনা মোচেসি। এৰং মোচেত্তো মম্পি সদ্ধহিত্রা “মুঞ্চথ ন”ল্লি মোচাপেসি। সোহং ৰিৰটা সুৰল্পপঞ্জরা নিক্খমিত্রাপি বহিপাসাদে যথিচ্ছামি, তথ গোচরং গহেত্রা সুৰল্পপঞ্জরেযেৰ ৰসামি। যথা ত্রং, ন এৰং নিচ্চকালং পঞ্জরেযেৰ অচ্ছামীতি।

অথস্স সা অতনো অথায় সুৰগ্নতউকে ঠপিতে মধুলাজে চেৰ মধুরোদকঞ্চ দত্ৰা “সস্ম, ত্ৰং দূৰতো আগতো, কেনথেন ইধাগতোসী”তি পুচ্ছি। সো তস্সা ৰচনং সুত্ৰা ৰহস্সং সোতুকামো মুসাৰাদং কত্ৰা আহ –

৬২০. “তস্স মেকা দুতিয়াসি, সালিকা মঞ্জুভাণিকা।
তং তথ অৰধী সেনো, পেক্থতো সুঘৰে মমা”তি॥

তথ **তস্স মেকা**তি তস্স মযহং একা। **দুতিয়াসী**তি পুৰাণদুতিযিকা অহোসি।

অথ নং সা পুচ্ছি “কথং পন তে ভৱিয়ং সেনো অৰধী”তি? সো তস্সা আচিক্খন্তো “সুগ্ৰ ভদে, একদিৰসং অস্সহাকং ৰাজা উদককীলং গচ্ছন্তো মস্পি পক্কোসি। অথাহং ভৱিয়ং আদায় তেন সদ্ধিং গন্তা কীলিত্ৰা সাযলহসময়ে তেনেৰ সদ্ধিং পচ্চাগন্তা ৰঞা সদ্ধিংযেৰ পাসাদং অভিরুযহ সৱীৰং সুক্থাপনথায় ভৱিয়ং আদায় সীহপঞ্জৱেন নিক্কমিত্ৰা কূটাগাৱকুচ্ছিয়ং নিসীদিং। তস্মিং থণে একো সেনো কূটাগাৱা নিক্কন্তো অস্সেহ গচ্ছিতুং পক্কন্দি। অহং মৱণভযভীতো ৰেগেন পলায়িং। সা পন তদা গৱ্ৰগবভা অহোসি, তস্মা ৰেগেন পলায়িতুং নাসক্খি। অথ সো মযহং পস্সন্তস্সেৰ তং মাৱেত্ৰা আদায় গতো। অথ মং তস্সা সোকেন ৰোদমানং দিস্সা অস্সহাকং ৰাজা ‘সস্ম, কিং ৰোদসী’তি পুচ্ছিত্ৰা তমথং সুত্ৰা ‘মা বাল্হং, সস্ম, ৰোদসি, অঞং ভৱিয়ং পৱিয়েসাহী’তি ৰত্ৰা ‘কিং, দেৰ, অঞায়া অনাচাৱায় দুস্সীলায় ভৱিয়ায় আনীতায়, ততোপি এককেনেৰ চৱিতুং ৰৱ’ন্তি ৰুত্তে ‘সস্ম, অহং একং সকুণিকং সীলাচাৱসম্পল্লং অস্সেসিং, তৰ ভৱিয়ায় সদিসমেৰ। চুল্লনিৱাজস্স হি সযনপালিকা সালিকা এৰৰূপা, ত্ৰং তথ গন্তা তস্সা মনং পুচ্ছিত্ৰা ওকাসং কাৱেত্ৰা সচে তে ৰুচ্ছতি, আগন্তা অস্সহাকং আচিক্খ। অথাহং ৰো ৰিৰাহং কত্ৰা মহন্তেন পৱিৰাৱেন তং আনেস্সামা’তি ৰত্ৰা মং ইধ পহিণি, তেনস্মিহ কাৱণেনাগতো’তি ৰত্ৰা গাথং আহ –

৬২১. “তস্সা কামা হি সস্মত্তো, আগতোস্মি তৰন্তি কে।
সচে কৱেয্য ওকাসং, উভযোৰ ৰসামসে”তি॥

সা তস্স ৰচনং সুত্ৰা সোমনস্সপ্পত্তা অহোসি। এৰং সন্তেপি অতনো পিয়ভাৰং অজানাপেত্ৰা অনিচ্ছমানা ৰিয় আহ –

৬২২. “সুৰোৰ সুৰিং কামেয্য, সালিকো পন সালিকং।
সুৰস্স সালিকাযেৰ, সংৰাসো হোতি কীদিসো”তি॥

তথ **সুৰো**তি সস্ম সুৰপণ্ডিত, সুৰোৰ সুৰিং কামেয্য। **কীদিসো**তি অসমানজাতিকানং সংৰাসো নাম কীদিসো হোতি। সুৰো হি সমানজাতিকং সুৰিং দিস্সা চিৱসস্সৰম্পি সালিকং জহিস্সতি, সো পিয়ৰিপ্পযোগো মহতো দুক্থায় ভৰিস্সতি, অসমানজাতিকানং সংৰাসো নাম ন সমেত্তীতি।

ইতৰো তং সুত্ৰা “অযং মং ন পটিক্খিপতি, পৱিহাৱমেৰ কৱোতি, অদ্ধা মং ইচ্ছিস্সতি, নানাৰিধাহি নং উপমাহি সদ্ধহাপেস্সামী”তি চিন্তেত্ৰা আহ –

৬২৩. “যোযং কামে কামযতি, অপি চণ্ডালিকামপি।
সক্কো হি সদিসো হোতি, নথি কামে অসাদিসো”তি॥

তথ্য **চণ্ডালিকামণী**তি চণ্ডালিকং অপি। **সদিসো**তি চিত্তসদিসতায় সৰ্বো সংৰাসো সদিসোৰ
হোতি। কামস্মিগ্ৰিহ চিত্তমেৰ পমাণং, ন জাতীতি।

এৰঞ্চ পন বত্ৰা মনুস্বেসু তাৰ নানাজাতিকানং সমানভাৰদস্মসনথং অতীতং আহৰিত্ৰা
দস্মেসন্তো অনন্তরং গাথমাহ –

৬২৪.“অথি জম্পাৰতী নাম, মাতা সিৰিস্স রাজিনো।
সা ভৰিয়া বাসুদেবস্স, কনহস্স মহেসী পিয়া”তি॥

তথ্য **জম্পাৰতী**তি সিৰিৰঞ্চেঞা মাতা জম্পাৰতী নাম চণ্ডালী অহোসি। সা কনহায়নগোত্সস
দসভাতিকানং জেটঠকস্স বাসুদেবস্স পিয়া মহেসী অহোসি। সো কিরেকদিৰসং দ্ৰাৰৰতিতো
নিৰুখমিত্ৰা উয্যানং গচ্ছন্তো নগরং পৰিসন্তি একমন্তে ঠিতং অভিরূপং একং চণ্ডালিকং দিস্ৰাৰ
পটিবদ্ধচিত্তো হত্ৰা “কিং জাতিকা”তি পুচ্ছাপেত্ৰা “চণ্ডালজাতিকা”তি সুত্ৰাপি পটিবদ্ধচিত্তোতায়
অসামিকভাৰং পুচ্ছাপেত্ৰা “অসামিকা”তি সুত্ৰা তং আদায় ততো নিৰতিত্ৰা নিৰেসনং নেত্ৰা
অগ্নমহেসিং অকাসি। সা সিৰিং নাম পুত্ৰং বিজাযি। সো পিতু অচ্চয়েন দ্ৰাৰৰতিয়ং রজ্জং কাৰেসি।
তং সন্ধাযেতং বুতং।

ইতি সো ইমং উদাহরণং আহৰিত্ৰা “এৰরূপোপি নাম খতিযো চণ্ডালিয়া সন্ধিং সংৰাসং
কপ্পেসি, অস্মেহসু তিরচ্ছানগতেসু কিং বতব্বং, অঞঞমঞঞং সংৰাসরোচনংযেৰ পমাণং”ন্তি বত্ৰা
অপরম্পি উদাহরণং আহরন্তো আহ –

৬২৫.“রটঠৰতী কিম্পুরিসী, সাপি বচ্ছং অকামযি।
মনুস্সো মিগিয়া সন্ধিং, নথি কামে অসাদিসো”তি॥

তথ্য **বচ্ছন্তি** এৰংনামকং তাপসং। কথং পন সা তং কামেসীতি? অতীতস্মিগ্ৰিহ একো
ব্ৰাহ্মণো কামেসু আদীনৰং দিস্ৰা মহন্তং যসং পহায় ইসিপব্বজ্জং পব্বজিত্ৰা হিমবন্তে পল্পসালং মাপেত্ৰা
ৰসি। তস্স পল্পসালতো অৰিদুৰে একিস্সা গুহায় বহু কিল্লরা বসন্তি। তথেষ একো মৰুটকো দ্ৰাৰে
বসতি। সো জালং বিনেত্ৰা তেসং সীসং ভিন্দিত্ৰা লোহিতং পিৰতি। কিল্লরা নাম দুব্বলা হোন্তি
ভীৰুকজাতিকা। সোপি মৰুটকো অতিৰিসালো। তে তস্স কিঞ্চি কাতুং অসক্কোন্তা তং তাপসং
উপসক্কমিত্ৰা কতপটিসন্ত্ৰা আগতকাৰণং পুটঠা “দেব, একো মৰুটকো জীৰিতং নো হনতি, তুস্মেহ
ঠপেত্ৰা অম্হাকং অঞঞং পটিসরণং ন পস্সাম, তং মাৰেত্ৰা অম্হাকং সোথিভাৰং কৰোহী”তি
আহংসু। তং সুত্ৰা তাপসো “অপেথ ন মাদিসা পাণতিপাতং কৰোল্লী”তি অপসাদেসি। তেসু
রটঠৰতী নাম কিল্লরী অভিরূপা পাসাদিকা অসামিকা অহোসি। তে তং অলঙ্করিত্ৰা তাপসস্স
সন্তিকং নেত্ৰা “দেব, অযং তে পাদপরিচারিকা হোতু, অম্হাকং পচ্চামিত্তং বধেহী”তি আহংসু।
তাপসো তং দিস্ৰাৰ পটিবদ্ধচিত্তো হত্ৰা তায় সন্ধিং সংৰাসং কপ্পেত্ৰা গুহাদ্ৰাৰে ঠত্ৰা গোচরথায়
নিৰুখন্তং মৰুটকং মুগ্গরেন পোথেত্ৰা জীৰিতক্খযং পাপেসি। সো তায় সন্ধিং সমগ্গৰাসং বসন্তো
পুত্ৰীতাহি বডিচত্ৰা তথেষ কালমকাসি। এৰং সা তং কামেসি। সুৰপোতকো ইমং উদাহরণং
আহৰিত্ৰা “বচ্ছতাপসো তাৰ মনুস্সো হত্ৰা তিরচ্ছানগতায় কিল্লরিয়া সন্ধিং সংৰাসং কপ্পেসি,
কিমস্সং পন অম্হাকং? মযগ্ৰিহ উভো পক্কিনোৰ তিরচ্ছানগতাৰা”তি দীপেন্তো “**মনুস্সো
মিগিয়া সন্ধি**”ন্তি আহ। এৰং মনুস্সা তিরচ্ছানগতাহি সন্ধিং সমগ্গৰাসং বসন্তি, নথি কামে
অসাদিসো নাম, চিত্তমেৰ পমাণন্তি কথেসি।

সা তস্স ৰচনং সুত্ৰা “সামি, চিতং নাম সৰ্বকালং একসদিসং ন হোতি, পিয়ৰিণ্ণযোগস্স ভাযামী”তি আহ। সোপি সুৰপোতকো ইথিমায়াসু কুসলো, তেন তং ৰীমংসন্তো পুন গাথমাহ –

৬২৬: “হন্দ থ্ৰাহং গমিস্সামি, সালিকে মঞ্জুভাণিকে।
পচ্চকথানুপদেহতং, অতিমঞ্ৰসি নুন ম”ন্তি॥

তথ **পচ্চকথানুপদং হেতন্তি** যং ত্ৰং ৰদেসি, সৰ্বমেতং পচ্চকথানস্স অনুপদং,
পচ্চকথানকাৰণং পচ্চকথানকোট্ঠাসো পনেস। **অতিমঞ্ৰসি নুন মন্তি** “নুন মং ইচ্ছতি অয”ন্তি ত্ৰং
মং অতিকমিত্ৰা মঞ্ৰসি, মযহং সারং ন জানাসি। অহঞ্ৰিহ ৰাজপূজিতো, ন মযহং ভৱিয়া
দুল্লভা, অঞ্ৰং ভৱিয়ং পৱিযেসিস্সামীতি।

সা তস্স ৰচনং সুত্ৰাৰ ভিজ্জমানহদযা ৰিয় তস্স সহ দস্সনেৰেৰ উপ্পল্লকামৱতিয়া
অনুডযহমানা ৰিয় হত্ৰাপি অণনো ইথিমায়ায় অনিচ্ছমানা ৰিয় হত্ৰা দিয়ডং গাথমাহ –

৬২৭: “ন সিরী তৱমানস্স, মাধৱ সুৰপণ্ডিত।
ইধেৰ তাৰ অচ্ছস্সু, যাৰ ৰাজান দক্খসি।
সোম্সি সদং মুদিগ্গানং, আনুভাৰঞ্চ ৰাজিনো”তি॥

তথ **ন সিরী**তি সম্ম সুৰপণ্ডিত, তৱমানস্স সিরী নাম ন হোতি, তৱমানেন কতকস্মং ন
সোভতি, “ঘৱাৰাসো চ নামেস অতিগৰুকো”তি চিত্তেত্ৰা তুলেত্ৰা কাতক্কো। ইধেৰ তাৰ অচ্ছস্সু,
যাৰ মহন্তেন যসেন সমল্লাগতং অম্মহকং ৰাজানং পস্সিস্সসি। **সোম্সী**তি সাযনহসমযে
কিল্লৱিসমানলীলাহি উত্তমৰূপধৱাহি নারীহি ৰজ্জমানানং মুদিগ্গানং অঞ্ৰেঞ্ৰসঞ্চ গীতবাদিতানং সদং
ত্ৰং সুণিস্সসি, ৱঞ্ৰেঞ্ৰা চ আনুভাৰং মহন্তং সিরিসোভল্লং পস্সিস্সসি। “সম্ম, কিং ত্ৰং তুৱিতোসি,
কিং লেসম্পি ন জানাসি, অচ্ছস্সু তাৰ, পচ্ছা জানিস্সামা”তি।

অথ তে সাযনহসমনন্তৱে মেথুনসংৰাসং কৱিংসু, সমল্লা সম্মোদমানা পিয়সংৰাসং ৰসিংসু।
অথ নং সুৰপোতকো “ন ইদানেসা মযহং ৱহস্সং গুহিস্সতি, ইদানি নং পুচ্ছিত্ৰা গন্তং ৰউতী”তি
চিত্তেত্ৰা “সালিকে”তি আহ। “কিং, সামী”তি? “অহং কিঞ্চি তে ৰতুকামোম্মহী”তি। “ৰদ,
সামী”তি। “হোতু, অজ্জ অম্মহকং মঙ্গলদিৰসো, অঞ্ৰতৱস্মিং দিৰসে জানিস্সামী”তি। “সচে
মঙ্গলপটিসংযুত্তা কথা ভৱিস্সতি, কথেহি। নো চে, মা কথেহি সামী”তি। “মঙ্গলকথাৰেসা,
ভদে”তি। “তেন হি কথেহী”তি। অথ নং “ভদে, সচে সোতুকামা ভৱিস্সসি, কথেস্সামি
তে”তি ৰত্ৰা তং ৱহস্সং পুচ্ছন্তো দিয়ডং গাথমাহ –

৬২৮: “যো নু থ্ৰাযং তিৰ্কো সদো, তিৱোজনপদে সুতো।
ধীতা পঞ্চালৰাজস্স, ওসধী ৰিয় ৰল্লিনী।
তং দস্সতি ৰিদেহানং, সো ৰিৰাহো ভৱিস্সতী”তি॥

তস্সথো – যো নু থো অযং সদো তিৰ্কো বহলো, তিৱোজনপদে সুতো পৱৰটেঠসু জনপদেসু
ৰিস্সসুতো পঞ্ৰাতো পাকটো পথটো। কিল্লি? ধীতা পঞ্চালৰাজস্স ওসধীতাৱকা ৰিয় ৰিৱোচমানা
তায় এৰ সমানৰল্লিনী অথি, তং সো ৰিদেহানং দস্সতি, সো ৰিৰাহো ভৱিস্সতি। যো সো এৰং
পথটো সদো, অহং তং সুত্ৰা চিত্তেসিং “অযং কুমাৱিকা উত্তমৰূপধৱা, ৰিদেহৰাজাপি চুল্লনিৱঞ্ৰেঞ্ৰা

পটিসত্তু অহোসি। অঞেঞ বহু রাজানো চুলনিৰক্ষদত্তস বসৰত্তিনো সত্তি, তেসং অদত্তা কিং কাৰণা
ৰিদ্দেহস্স ধীতৰং দস্সত্তী”তি?

সা তস্স ৰচনং সুত্তা এৰমাহ – “সামি, কিং কাৰণা মঙ্গলদিৰসে অৰমঙ্গলং কথেসী”তি?
“অহং, ভদ্দে, ‘মঙ্গল’ত্তি কথেমি, ত্ৰং ‘অৰমঙ্গল’ত্তি কথেসি, কিং নু খো এত’ত্তি? “সামি,
অমিত্তানম্পি তেসং এৰুপা মঙ্গলকিৰিয়া মা হোতু”তি। “কথেষি তাৰ ভদ্দে”তি। “সামি, ন সঙ্কা
কথেষু”ত্তি। “ভদ্দে, তয়া ৰিদ্দিং রহস্সং মম অকথিতকালতো পট্টায় নথি অম্মহাকং
সমঙ্গসংৰাসো”তি। সা তেন নিম্মিলিয়মানা “তেন হি, সামি, সুণাহী”তি ৰত্তা ইমং গাথমাহ –

৬২৯. “এদিসো মা অমিত্তানং, ৰিৰাহো হোতু মাধৰ।
যথা পঞ্চালরাজস্স, ৰেদ্দেহেন ভৰিস্সত্তী”তি॥

ইমং গাথং ৰত্তা পুন তেন “ভদ্দে, কস্সা এৰুপং কথং কথেসী”তি ৰুত্তে “তেন হি সুণাহি,
এথ দোসং তে কথেষ্সামী”তি ৰত্তা ইমং গাথমাহ –

৬৩০. “আনযিত্তান ৰেদ্দেহং, পঞ্চালানং রথেসত্তো।
ততো নং ঘাতযিস্সত্তি, নস্স সখী ভৰিস্সত্তী”তি॥

তথ **ততো নং ঘাতযিস্সত্তী**তি যদা সো ইমং নগরং আগতো ভৰিস্সত্তি, তদা তেন সদ্ধিং
সখিভাৰং মিওধম্মং ন কৰিস্সত্তি, দট্টুম্পিস্স ধীতৰং ন দস্সত্তি। একো কিরস্স পন
অথধম্মানুসাসকো মহোসধপণ্ডিতো নাম অথি, তেন সদ্ধিং তং ঘাতেষ্সত্তি। তে উভো জনে
ঘাতত্তা জযপানং পিৰিস্সামাতি কেৰট্টো রঞঞা সদ্ধিং মন্তত্তা তং গম্মিত্তা আগন্তুং গতত্তি।

এৰং সা গুযহমন্তুং নিস্সেসং কত্তা সুৰপণ্ডিতস্স কথেসি। তং সুত্তা সুৰপণ্ডিতো “আচরিযো
কেৰট্টো উপায়কুসলো, অচ্ছরিযং তস্স রঞঞা এৰুপেন উপায়েন ঘাতন”ত্তি কেৰট্টং ৰণ্ণেত্তা
“এৰুপেন অৰমঙ্গলেন অম্মহাকং কো অথো, তুহীভূতা সমামা”তি ৰত্তা আগমনকম্মস্স নিপ্পত্তিং
ঞত্তা তং রত্তিং তায় সদ্ধিং ৰসিত্তা “ভদ্দে, অহং সিৰিৰট্টং গম্মা মনাপায় ভরিযায় লদ্ধভাৰং
সিৰিৰঞেঞা দেৰিয়া চ আরোচেষ্সামী”তি গমনং অনুজানাপেতুং আহ –

৬৩১. “হন্দ থো মং অনুজানাহি, রত্তিযো সত্তমত্তিযো।
যাৰাহং সিৰিৰাজস্স, আরোচেমি মহেসিনো।
লদ্ধো চ মে আৰসথো, সালিকায উপত্তিক”ত্তি॥

তথ **মহেসিনো**তি মহেসিয়া চস্স। **আৰসথো**তি ৰসনট্টানং। **উপত্তিক**ত্তি অথ নে “এথ
তস্সা সত্তিকং গম্মামা”তি ৰত্তা অট্টমে দিৰসে ইধানেত্তা মহন্তেন পরিবারেন তং গহেত্তা
গমিস্সামি, যাৰ মমাগমনং, তাৰ মা উক্কণ্ঠীতি।

তং সুত্তা সালিকা তেন ৰিযোগং অনিচ্ছমানাপি তস্স ৰচনং পটিক্খিপিতুং অসক্কোত্তী অনন্তরং
গাথমাহ –

৬৩২. “হন্দ থো তং অনুজানামি, রত্তিযো সত্তমত্তিযো।
সচে ত্ৰং সত্তরত্তেন, নাগচ্ছসি মমত্তিকে।
মঞেঞ ওক্কত্তসত্তং মং, মতায় আগমিস্সসী”তি॥

তথ্য **মঞেঞ ওক্লন্তসত্তং** মন্তি এৰং সন্তে অহং মং অপগতজীৰিতং সল্লক্খেমি। সো ত্ৰং অট্টমে দিৰসে অনাগচ্ছন্তো মযি মতায় আগমিস্সসি, তস্মা মা পপঞ্চং অকাসীতি।

ইতরোপি “ভদে, কিং বদেসি, মযহম্পি অট্টমে দিৰসে তং অপস্সন্তস্স কুতো জীৰিত”ন্তি বাচায় বত্রা হদয়েন পন “জীৰ বা ত্ৰং মর বা, কিং তযা মযহ”ন্তি চিন্তেত্রা উট্টায় থোকং সিৰিট্টাভিমুখো গল্পা নিৰত্তিত্ৰা মিথিলং গল্পা পণ্ডিতস্স অংসকুটে ওতরিত্রা মহাসত্তেন পন তায় সঞঞায় উপরিপাসাদং আরোপেত্রা পুটেঠা সৰ্বং তং পৰত্তিং পণ্ডিতস্স আরোচেসি। সোপিস্স পুরিমনযেনেৰ সৰ্বং সঙ্কারমকাসি। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

৬৩৬:‘ততো চ থো সো গল্পান, মাধরো সুৰপণ্ডিতো।
মহোসধস্স অক্থাসি, সালিকাৰচনং ইদ’’ন্তি॥

তথ্য **সালিকাৰচনং ইদন্তি** ইদং সালিকায় বচনন্তি সৰ্বং বিখ্যারেত্রা কথেসীতি।

সুৰথণ্ডং নিট্টিতং।

মহাউমঙ্গকণ্ডং

তং সুত্রা মহাসত্তো চিন্তেসি “রাজা মম অনিচ্ছমানস্বেষ গমিস্সতি, গল্পা চ পন মহাবিনাসং পাপুণিস্সতি। অথ মযহং ‘এৰুপস্স নাম যসদায়কস্স রঞেঞা বচনং হদয়ে কত্রা তস্স সঙ্গং নাকাসী’তি গরহাপি উপ্পজিস্সতি, মাদিসে পণ্ডিতে বিজ্ঞমানে কিংকারণা এস নসিস্সতি, অহং রঞেঞা পুরেতরমেৰ গল্পা চুল্লনিং দিম্মা সুৰিভত্তং কত্রা বিদেহরঞেঞা নিৰাসথায় নগরং মাপেত্রা গাবুতমত্তং জম্মউমঙ্গং, অভটযোজনিকঞ্চ মহাউমঙ্গং, কারেত্রা চুল্লনিরঞেঞা ধীতরং অভিসিঞ্চিত্ৰা অম্মহাকং রঞেঞাপাদপরিচারিকং কত্রা অট্টারসঅক্খাভগিস্সেহি বলেহি একসতরাজুসু পরিবারেত্রা ঠিত্তেস্বেৰ অম্মহাকং রাজানং রাহমুখতো চন্দং বিয মোচেত্রা আদাযাগমনং নাম মম ভারো’তি। তস্সেৰং চিন্তেত্তস্স সৰীৰে পীতি উপ্পজি। সো পীতিৰেগেন উদানং উদানেত্তো ইমং উপভটগাথমাহ –

৬৩৮:‘যস্সেৰ ঘরে ভুঞ্জয়্য ভোগং, তস্সেৰ অথং পুরিসো চরেয়্যা’তি॥

তস্সথো – যস্স রঞেঞা সন্তিকে পুরিসো মহন্তং ইস্সরিযং লভিত্ৰা ভোগং ভুঞ্জয়্য, অক্কোসন্তস্সপি পহরন্তস্সপি গলে গহেত্রা নিক্কডত্তন্তস্সপি তস্সেৰ অথং হিতং বুড্ডিৎ পণ্ডিতো কায়দ্বারাধীহি তীহি দ্বারেহি চরেয়্যা। ন হি মিওদুৰিভকম্মং পণ্ডিতেহি কাতব্বন্তি।

ইতি চিন্তেত্রা সো লহত্রা অলঙ্করিত্রা মহন্তেন যসেন রাজকুলং গল্পা রাজানং বন্দিত্রা একমন্তং ঠিত্তো আহ – “কিং, দেব, গচ্ছিস্সথ উত্তরপঞ্চালনগর”ন্তি? “আম, তাত, পঞ্চালচন্দিং অলভন্তস্স মম কিং রঞ্জন, মা মং পরিচ্ছজি, মযা সদ্ধিংযেৰ এহি। তথ্য অম্মহাকং গতকারণা দে অথা নিপ্পজিস্সন্তি, ইথিরতনঞ্চ লচ্ছামি, রঞেঞা চ মে সদ্ধিং মেত্তি পতিট্টহিস্সতী’তি। অথ নং পণ্ডিতো “তেন হি, দেব, অহং পুরে গল্পা তুম্মহাকং নিৰেসনানি মাপেস্সামি, তুম্মেহ মযা পহিতসাসনেন আগচ্ছেয়্যাথা’তি বদন্তো দে গাথা অভাসি –

“হন্দাহং গচ্ছামি পুরে জনিন্দ, পঞ্চালরাজস্স পুরং সুরম্মং।
নিৰেসনানি মাপেতুং, বেদেহস্স যস্সিসনো॥

৬৩৫: ‘নিৰেসনানি মাপেত্রা, বেদেহস্স যসস্সিনো।

যদা তে পহিণেয়্যামি, তদা এয্যাসি থত্তিয়া’’তি॥

তথ বেদেহস্সাতি তৰ বিদেহরাজস্স। এয্যাসীতি আগচ্ছেয্যাসীতি।

তং সুত্রা রাজা “ন কির মং পণ্ডিতো পরিচ্ছজতী’’তি হট্টতুটেঠা হত্রা আহ – “তাত, তৰ পুরে গচ্ছন্তস্স কিং লদ্ধুং বট্টতী’’তি? “বলবাহনং, দেৰা’’তি। “যতকং ইচ্ছসি, ততকং গন্হ, তাতা’’তি। “চত্তারি বন্ধনাগারানি বিৰরাপেত্রা চোরানং সঙ্খলিকবন্ধনানি ভিন্দাপেত্রা তেপি মযা সদ্ধিং পেসেথ দেৰা’’তি। “যথারুচি কৰোহি, তাতা’’তি। মহাসত্তো বন্ধনাগারদারানি বিৰরাপেত্রা সূরে মহামোধে গতট্টঠানে কস্মং নিস্সাদেতুং সমথে নীহরাপেত্রা “মং উপট্টহথা’’তি বত্রা তেসং সঙ্কারং কারেত্রা বডটকিকস্সারচস্সাকারইট্টকপাসাণকারচিটকারাদযো নানাসিপ্পকুসলা অট্টঠারস সেনিয়ো আদায় বাসিফরসুকুদালখণিতিআদীনি বহুনি উপকরণানি গাহাপেত্রা মহাবলকায়পরিবুতো নগরা নিস্সখমি। তমথং পকাসেন্তো সথা আহ –

৬৩৬: ‘ততো চ পামাসি পুরে মহোসধো, পঞ্চালরাজস্স পুরং সুরস্সং।

নিৰেসনানি মাপেতুং, বেদেহস্স যসস্সিনো’’তি॥

মহাসত্তোপি গচ্ছন্তো যোজনন্তুরে যোজনন্তুরে একেকং গামং নিৰেসেত্রা একেকং অমচ্ছং “তুস্মেহ রঞ্জেত্রা পঞ্চালচন্দিং গহেত্রা নিৰত্তনকালে হথিঅস্সরথে কপ্পেত্রা রাজানং আদায় পচ্চামিতে পটিবাহন্তা থিপ্পং মিথিলং পাপেয্যথা’’তি বত্রা ঠপেসি। গঙ্গাতীরং পন পত্রা আনন্দকুমারং পক্কোসাপেত্রা “আনন্দ, ত্রং তীণি বডটকিসতানি আদায় উদ্ধংগঙ্গং গন্তা সারদারুনি গাহাপেত্রা তিসতমত্তা নাৰা মাপেত্রা নগরস্সসথায় তথেষ তচ্ছাপেত্রা সল্লহকানং দারুণং নাৰায় পূরাপেত্রা থিপ্পং আগচ্ছেয্যাসী’’তি পেসেসি। সযং পন নাৰায় গঙ্গং তরিত্রা ওতিগ্গট্টঠানতো পট্টঠায় পদসঞ্জেত্রাযেৰ গণেত্রা “ইদং অডযোজনট্টঠানং, এথ মহাউমগ্গো ভৰিস্সতি, ইমস্মিং ঠানে রঞ্জেত্রা নিৰেসননগরং ভৰিস্সতি, ইতো পট্টঠায় যাৰ রাজগেহা গাবুতমত্তে ঠানে জস্সউমগ্গো ভৰিস্সতী’’তি পরিচ্ছিন্দিত্রা নগরং পাৰিসি। চুলনিরাজা বোধিসত্তস্স আগমনং সুত্রা “ইদানি মে মনোরথো মথকং পাপুণিস্সতি, পচ্চামিত্তানং পিট্ঠিং পস্সিস্সামি, ইমস্মিং আগতে বেদেহোপি ন চিরস্সেৰ আগমিস্সতি, অথ নে উভোপি মারেত্রা সকলজস্সুদীপতলে একরজ্জং কৰিস্সামী’’তি পরমতুট্ঠিং পত্তো অহোসি। সকলনগরং সঙ্খুভি “এস কির মহোসধপণ্ডিতো, ইমিনা কির একসত্তরাজানো লেড্ডুনা কাকা বিয পলাপিতা’’তি।

মহাসত্তো নাগরেসু অত্তনো রূপসম্পত্তিং পস্সন্তেসুযেৰ রাজদ্রাং গন্তা রঞ্জেত্রা পটিৰেদেত্রা “পৰিসত্তু’’তি বুত্তে পৰিসিত্রা রাজানং বন্দিত্রা একমন্তং নিসীদি। অথ নং রাজা পটিসন্তারং কত্রা “তাত, রাজা কদা আগমিস্সতী’’তি পুচ্ছি। “মযা পেসিতকালে, দেৰা’’তি। “ত্রং পন কিমথং আগতোসী’’তি। “অস্সহাকং রঞ্জেত্রা নিৰেসনং মাপেতুং, দেৰা’’তি। “সাধু, তাতা’’তি। অথস্স সেনায় পরিব্রযং দাপেত্রা মহাসত্তস্স মহন্তং সঙ্কারং কারেত্রা নিৰেসনগেহং দাপেত্রা “তাত, যাৰ তে রাজা নাগচ্ছতি, তাৰ অনুক্কল্লমানো অস্সহাকস্পি কত্তব্বযুত্তকং কৰোন্তোৰ বসাহি ত্র’’ন্তি আহ। সো কির রাজনিৰেসনং অভিরুহন্তোৰ মহাসোপানপাদমূলে ঠত্রা “ইধ জস্সউমগ্গদ্রাং ভৰিস্সতী’’তি সল্লকেথসি। অথস্স এতদহোসি “রাজা ‘অস্সহাকস্পি কত্তব্বযুত্তকং কৰোহী’’তি বদতি, উমগ্গে থণিয়মানে যথা ইদং সোপানং ন ওসক্কতি, তথা কাতুং বট্টতী’’তি। অথ রাজানং এৰমাহ – “দেৰ, অহং পৰিসন্তো সোপানপাদমূলে ঠত্রা নৰকস্সং ওলোকেন্তো মহাসোপানে দোসং পস্সিং। সচে

তে রুচতি, অহং দারুনি লভন্তো মনাপং কত্রা অথরেয্য”ন্তি। “সাধু, পণ্ডিত, অথরাহী”তি। সো “ইধ উমঙ্গদ্রাং ভৰিস্সতী”তি সল্লক্খত্রা তং পোৱাণসোপানং হৱিত্ৰা যথ উমঙ্গদ্রাং ভৰিস্সতি, তথ পংসুনো অপতনথায় ফলকসন্তাৱং কাৱেত্রা যথা সোপানং ন ওসক্কতি, এৰং নিচ্চলং কত্রা সোপানং অথৱি। ৱাজা তং কাৱণং অজানন্তো “মম সিনেহেন কৱোতী”তি মণ্ণিঞ।

এৰং তং দিৰসং তেনেৰ নৰকস্মেন ৰীতিনামেত্রা পুনদিৰসে ৱাজানং আহ – “দেৰ, সচে অস্সহকং ৱঞ্ঞা ৰসনট্ঠানং জানেয্যাম, মনাপং কত্রা পট্টিজল্লেখ্যামা”তি। সাধু, পণ্ডিত, ঠপেত্রা মম নিৰেসনং সকলনগৱে যং নিৰেসনং ইচ্ছসি, তং গহ্ণতি। মহাৱাজ, মযং আগন্তুকা, তুস্সহকং বহু ৰল্লভা যোধা, তে অত্তনো অত্তনো গেহেসু গযহমানেসু অস্সেহহি সদ্ধিং কলহং কৱিস্সন্তি। “তদা, দেৰ, তেহি সদ্ধিং মযং কিং কৱিস্সামা”তি? “তেসং ৰচনং মা গহ্ণ। যং ইচ্ছসি, তং ঠানমেৰ গহ্ণাপেহী”তি। “দেৰ, তে পুনপ্পুনং আগন্তা তুস্সহকং কথেস্সন্তি, তেন তুস্সহকং চিত্তসুখং ন লভিস্সতি। সচে পন ইচ্ছেয্যথ, যাৰ মযং নিৰেসনানি গহ্ণাম, তাৰ অস্সহকংযেৰ মনুস্সা দোৰাৱিকা অস্সু। ততো তে দ্ৱাৱং অলভিত্ৰা নাগমিস্সন্তি। এৰং সন্তে তুস্সহকম্পি চিত্তসুখং লভিস্সতী”তি। ৱাজা “সাধু”তি সস্পটিচ্ছি।

মহাসত্তো সোপানপাদমূলে সোপানসীসে মহাদ্ৱাৱেতি সৰুথ অত্তনো মনুস্সেযেৰ ঠপেত্রা “কস্সটি পৰিসিতুং মা অদথা”তি ৰত্রা অথ ৱঞ্ঞা মাতু নিৰেসনং গন্তা “ভিন্দনাকারং দস্সথা”তি মনুস্সে আগাপেসি। তে দ্ৱাৱকোট্ঠকালিন্দতো পট্ঠায় ইট্ঠকা চ মত্তিকা চ অপনেতুং আৱভিসু। ৱাজমাতা তং পৰত্তিং সুত্রা আগন্তা “কিস্স, তাতা, মম গেহং ভিন্দথা”তি আহ। “মহোসধপণ্ডিতো ভিন্দাপেত্রা অত্তনো ৱঞ্ঞা নিৰেসনং কাতুকামো”তি। “যদি এৰং ইধেৰ ৰসথা”তি। “অস্সহকং ৱঞ্ঞা মহন্তং বলৰাহনং, ইদং নপ্পহোতি, অঞঞং মহন্তং গেহং কৱিস্সামা”তি। “তুস্সেহ মং ন জানাথ, অহং ৱাজমাতা, ইদানি পুত্তস্স সন্তিকং গন্তা জানিস্সামী”তি। “মযং ৱঞ্ঞা ৰচনেন ভিন্দাম, সঙ্কোল্লী ৰাৱেহী”তি। সা কুস্সিত্ৰা “ইদানি ৰো কত্তব্বং জানিস্সামী”তি ৱাজদ্ৱাৱং অগমাসি। অথ নং “মা পৰিসা”তি দোৰাৱিকা ৰাৱযিংসু। “অহং ৱাজমাতা”তি। “ন মযং তং জানাম, মযং ৱঞ্ঞা ‘কস্সটি পৰিসিতুং মা অদথা’তি আগত্তা, গচ্ছ ত্র”ন্তি। সা গেহেতব্বগহণং অপস্সন্তী নিৰত্তিত্ৰা অত্তনো নিৰেসনং ওলোকেন্তী অট্ঠাসি। অথ নং একো পুৱিসো “কিং ইধ কৱোসি, গচ্ছসি, ন গচ্ছসী”তি গীৰায গেহেত্রা ভূমিযং পাতেসি।

সা চিল্লেসি “অদ্ধা ইমে ৱঞ্ঞা আগত্তা ভৰিস্সন্তি, ইতৱথা এৰং কাতুং ন সঙ্খিস্সন্তি, পণ্ডিতস্সেৰ সন্তিকং গচ্ছিস্সামী”তি। সা গন্তা “তাত মহোসধ, কস্সা মম নিৰেসনং ভিন্দাপেসী”তি আহ। সো তায় সদ্ধিং ন কথেসি, সন্তিকে ঠিতো পুৱিসো পনস্স “দেৰি, কিং কথেসী”তি আহ। “তাত, মহোসধপণ্ডিতো কস্সা মম গেহং ভিন্দাপেতী”তি? “ৰেদেহৱঞ্ঞা ৰসনট্ঠানং কাতু”ন্তি। “কিং, তাত, এৰং মহন্তে নগৱে অঞঞথ নিৰেসনট্ঠানং ন লব্ধতী”তি মণ্ণিঞতি। “ইমং সত্তসহস্সং লঞং গেহেত্রা অঞঞথ গেহং কাৱেতু”তি। “সাধু, দেৰি, তুস্সহকং গেহং ৰিস্সজ্ঞাপেস্সামি, লঞস্স গহিতভাৰং মা কস্সটি কথযিথ। মা নো অঞঞপি লঞং দত্রা গেহানি ৰিস্সজ্ঞাপেতুকামা অহেসু”ন্তি। সাধু, তাত, “ৱঞ্ঞা মাতা লঞং অদাসী”তি মযহম্পি লঞ্জনকমেৰ, তস্সা ন কস্সটি কথেস্সামীতি। সো “সাধু”তি তস্সা সন্তিকা সত্তসহস্সং গেহেত্রা গেহং ৰিস্সজ্ঞাপেত্রা কেৰট্ঠস্স গেহং অগমাসি। সোপি দ্ৱাৱং গন্তা ৰেলুপেসিকাহি পিট্টিচম্মুপ্পাটনং লভিত্ৰা গেহেতব্বগহণং অপস্সন্তো পুন গেহং গন্তা সত্তসহস্সমেৰ অদাসি। এতেনুপাযেন সকলনগৱে গেহট্ঠানং গহ্ণন্তেন লঞং গেহেত্রা লদ্ধকহাপণানঞ্ঞেৰ নৰ কোটিযো জাতা।

মহাসত্তো সকলনগৰং বিচৰিত্ৰা ৰাজকুলং অগমাসি। অথ নং ৰাজা পুষ্টি “কিং, পণ্ডিত, লন্ধং তে ৰসনটঠান”ন্তি? “মহাৰাজ, অদন্ত্য নাম নথি, অপিচ থো পন গেহেসু গয়হমানেসু কিলমন্তি। তেসং পিয়ৰিপ্পযোগং কাতুং অম্মহাকং অযুত্তং। বহিনগৰে গাৰুতমত্তে ঠানে গঙ্গায় চ নগৰস্স চ অন্তরে অসুকটঠানে অম্মহাকং ৰঞ্ঞা ৰসননগৰং কৰিস্সামী”তি। তং সুত্ৰা ৰাজা “অন্তোনগৰে যুষ্টিতুস্পি দুক্কং, নেৰ সকসেনা, ন পরসেনা ঞ্চাতুং সন্ধা। বহিনগৰে পন সুখং যুদ্ধং কাতুং, তস্মা বহিনগৰেযেৰ তে কোট্টেত্রা মাৰেস্সামা”তি তুস্সিত্ৰা “সাধু, পণ্ডিত, তযা সল্লক্কিতটঠানেযেৰ কাৰেহী”তি আহ। “মহাৰাজ, অহং কাৰেস্সামি, তুস্সহাকং পন মনুস্সেসহি দাৰুপল্লাদীনং অথায় অম্মহাকং নৰকস্মটঠানং নাগন্তব্বং। আগচ্ছন্তা হি কলহং কৰিস্সন্তি, তেনেৰ তুস্সহাকঞ্চ অম্মহাকঞ্চ চিত্তসুখং ন ভবিস্সতী”তি। “সাধু, পণ্ডিত, তেন পস্সেন নিসঞ্চাৰং কাৰেহী”তি। “দেৰ, অম্মহাকং হন্তী উদকাভিৰতা উদকেযেৰ কীলিস্সন্তি। উদকে আৰিলে জাতে ‘মহোসধস্স আগতকালতো পটঠায় পসল্লং উদকং পাতুং ন লভামা’তি সচে নাগৰা কুষ্টিস্সন্তি, তস্পি সহিতব্ব”ন্তি। ৰাজা “ৰিস্সথা তুস্সহাকং হন্তী কীলন্তু”তি ৰত্ৰা নগৰে ভেৰিং চৰাপেসি – “যো ইতো নিক্কমিত্ৰা মহোসধস্স নগৰমাপিতটঠানং গচ্ছতি, তস্স সহস্সদণ্ডো”তি।

মহাসত্তো ৰাজানং ৰন্দিত্ৰা অত্তনো পরিসং আদায় নিক্কমিত্ৰা যথাপৰিচ্ছিন্নটঠানে নগৰং মাপেতুং আৰভি। পাৰগঙ্গায় ৰগ্গুলিং নাম গামং কাৰেত্ৰা হন্তিঅস্সরথৰাহনঞ্চেৰ গোবলিবদ্ধঞ্চ তথ ঠপেত্ৰা নগৰকৰণং বিচাৰেত্তো “এতকা ইদং কৰোন্তু”তি সৰ্বকস্মানি ৰিভজিত্ৰা উমঙ্গকস্মং পটঠপেসি। মহাউমঙ্গদাৰং গঙ্গাতিথে অহোসি। সট্ঠিমত্তানি যোধসতানি মহাউমঙ্গং খণন্তি। মহন্তেহি চম্পপসিব্বকেহি ৰালুকপংসুং হৰিত্ৰা গঙ্গায় পাতেন্টি। পাতিতপাতিতং পংসুং হন্তী মদন্তি, গঙ্গা আলুলা সন্দতি। নগৰৰাসিনো “মহোসধস্স আগতকালতো পটঠায় পসল্লং উদকং পাতুং ন লভাম, গঙ্গা আলুলা সন্দতি, কিং নু থো এত”ন্তি ৰদন্তি। অথ নেসং পণ্ডিতস্স উপনিক্কিত্তকপুৰিসা আৰোচেত্তি “মহোসধস্স কিং হন্তী উদকং কীলন্তা গঙ্গায় কদমং কৰোন্তি, তেন গঙ্গা আলুলা সন্দতী”তি।

বোধিসত্তানং অধিপ্পাযো নাম সমিস্সত্তি, তস্মা উমঙ্গে মূলানি ৰা থাণুকানি ৰা মৰুস্সানি ৰা পাসাণানি ৰা সৰ্বেপি ভূমিয়ং পরিসিংসু। জম্মউমঙ্গস্স দাৰং তস্মিংযেৰ নগৰে অহোসি। তীণি পুৰিসসতানি জম্মউমঙ্গং খণন্তি, চম্পপসিব্বকেহি পংসুংহৰিত্ৰা তস্মিং নগৰে পাতেন্টি। পাতিতপাতিতং উদকেন মদাপেত্ৰা পাকারং চিনন্তি, অঞ্ণানি ৰা কস্মানি কৰোন্তি। মহাউমঙ্গস্স পরিসনদাৰং নগৰে অহোসি অট্ঠাৰসহথুৰেধেন যন্তযুত্তাৰেন সমল্লাগতং। তঞ্ছিহ একায় আণিয়া অক্কন্তায় পিধীয়তি, একায় আণিয়া অক্কন্তায় ৰিৰরীয়তি। মহাউমঙ্গস্স দ্ৰীসু পস্সেসু ইট্ঠকাহি চিনিত্ৰা সুধাকস্মং কাৰেসি, মথকে ফলকেন ছল্লং কাৰেত্ৰা উল্লোকং মত্তিকায় লিম্পাপেত্ৰা সেতকস্মং কাৰেত্ৰা চিত্তকস্মং কাৰেসি। সৰ্বানি পনেথ অসীতি মহাদ্ৰাৰানি চতুসট্ঠি চুল্লদাৰানি অহেসুং, সৰ্বানি যন্তযুত্তানেৰ। একায় আণিয়া অক্কন্তায় সৰ্বানেৰ পিধীয়ন্তি, একায় আণিয়া অক্কন্তায় সৰ্বানেৰ ৰিৰরীয়ন্তি। দ্ৰীসু পস্সেসু অনেকসতদীপালয়া অহেসুং, তেপি যন্তযুত্তাযেৰ। একস্মিং ৰিৰরিয়মানে সৰ্বে ৰিৰরীয়ন্তি, একস্মিং পিধীয়মানে সৰ্বে পিধীয়ন্তি। দ্ৰীসু পস্সেসু একসতানং খত্তিয়ানং একসতসযনগৰভা অহেসুং। একেকস্মিং গৰেভ নানাৰল্লপম্ভত্থৰণথতং একেকং মহাসযনং সমুস্সিতসেতচ্ছত্তং, একেকং মহাসযনং নিস্সায় একেকং মাতুগামৰূপকং উত্তমৰূপধৰং পতিট্ঠিতং। তং হথেন অপৰামসিত্ৰা “মনুস্সৰূপ”ন্তি ন সন্ধা ঞ্চাতুং, অপিচ উমঙ্গস্স উত্তোসু পস্সেসু কুসলা চিত্তকাৰা নানপ্পকাৰং চিত্তকস্মং কৰিংসু। সন্ধৰিলাসসিনেৰুসত্তপৰিভণ্ডচক্কৰালসাগৰসত্তমহাসৰ-চতুমহাদীপ-হিমবন্ত-অনোত্তত্তসৰ-মনোসিলাতল চন্দিমসূৰিয়-চাতুমহাৰাজিকাদিছকামাৰচরসম্পত্তিযোপি সৰ্বা উমঙ্গেযেৰ দস্সযিংসু। ভূমিয়ং ৰজতপট্টৰল্লা ৰালুকা ওকিৰিংসু, উপরি উল্লোকপদুমানি

দম্বেসসুং। উভোসু পম্বেসসু নানপ্লকারে আপণেপি দম্বেসযিংসু। তেসু তেসু ঠানেসু
গন্ধদামপুফ্ৰদামাদীনি ওলম্বেত্রা সুধম্মাদেবসভং ষিয উমঙ্গং অলঙ্করিংসু।

তানিপি থো তীণি বড্‌কিসতানি তীণি নাৰাসতানি বন্ধিত্ৰা নিৰ্টিতপৰিকম্মানং দব্বসম্ভারানং
পূৰেত্রা গঙ্গায় আহৰিত্ৰা পণ্ডিতম্বেস আরোচেসুং। তানি সো নগৰে উপযোগং নেত্রা “ময়া
আণত্তদিবসেযেব আহৰেয্যাথা”তি বত্রা নাৰা পটিচ্ছল্লট্ঠানে ঠপাপেসি। নগৰে উদকপৰিখা,
কদমপৰিখা, সুক্খপৰিখাতি তিস্সো পৰিখাযো কaresi। অট্ঠারসহথো পাকারো গোপুৰটালকো
ৰাজনিৰেসনানি হথিসালাদযো পোক্খরনিযোতি সৰ্বমেতং নিৰ্টিং অগমাসি। ইতি মহাউমঙ্গো
জম্মউমঙ্গো নগৰন্তি সৰ্বমেতং চতুহি মাসেহি নিৰ্টিতং। অথ মহাসত্তো চতুমাষম্বেন ৰঞ্জেত্রা
আগমনথায় দূতং পাহেসি। তমথং পকাসেন্তো সথা আহ –

৬৩৭. “নিৰেসনানি মাপেত্রা, বেদেহম্বেস যসম্ভিনো।
অথম্বেস পাহিনী দূতং, বেদেহং মিথিলম্মহং।
এহি দানি মহাৰাজ, মাপিতং তে নিৰেসন”ন্তি॥

তথ **পাহিনী**তি পেসেসি।

ৰাজা দূতম্বেস ৰচনং সূত্রা তুট্ঠচিত্তো হত্রা মহন্তেন পৰিৰাৰেন নগৰা নিক্খমি। তমথং
পকাসেন্তো সথা আহ –

৬৩৮. “ততো চ ৰাজা পায়াসি, সেনায় চতুরঙ্গিয়া।
অনন্তৰাহনং দট্ঠুং, ফীতং কপিলিয়ং পূৰ”ন্তি॥

তথ **অনন্তৰাহন**ন্তি অপৰিমিতহথিঅম্মাদিৰাহনং। **কপিলিয়ং পূৰ**ন্তি কপিলৰটেঠ মাপিতং
নগৰং।

সো অনুপুৰ্বেন গম্মা গঙ্গাতীৰং পাপুণি। অথ নং মহাসত্তো পম্ভুগম্মা অত্তনা কতনগৰং
পৰেসেসি। সো তথ পাসাদবৰগতো নানগ্গরসভোজনং ভুঞ্জিত্ৰা থোকং বিম্বেসমিত্ৰা সাযনহসমযে
অত্তনো আগতভাৰং ঞ্চাপেত্তুং চুলনিৰঞ্জেত্রা দূতং পেসেসি। তমথং পকাসেন্তো সথা আহ –

৬৩৯. “ততো চ থো সো গম্মান, ব্ৰহ্মদত্তম্বেস পাহিণি।
আগতোস্মি মহাৰাজ, তব পাদানি বন্দিতুং॥

৬৪০. “দদাহি দানি মে ভৱিয়ং, নাৱিং সৰ্বঙ্গসোভিনিং।
সুৰগ্গেন পটিচ্ছল্লং, দাসীগণপূৰক্খত”ন্তি॥

তথ **বন্দিতু**ন্তি বেদেহো মহন্তকো, চুলনিৰাজা তম্বেস পুত্তনত্তমত্তোপি ন হোতি, কিলেসৰসেন
মুচ্ছিতো পন হত্রা “জামাতৰেন নাম সসুৰো বন্দনীযো”তি চিত্তেত্রা তম্বেস চিত্তং অজানন্তোৰ
বন্দনসাসনং পহিণি। **দদাহি দানী**তি অহং তয়া “ধীতৰং দম্বেসামী”তি পক্কোসাপিতো, তং মে
ইদানি দেহীতি পহিণি। **সুৰগ্গেন পটিচ্ছল্ল**ন্তি সুৰগ্গালঙ্কৰেন পটিমণ্ডিতং।

চুলনিৰাজা দূতম্বেস ৰচনং সূত্রা সোমনম্বেসত্তো “ইদানি মে পম্ভামিত্তো কুহিং গমিম্বেসতি,
উত্তিল্লম্পি নেসং সীসানি ছিন্দিত্রা জযপানং পিৰিম্বেসামা”তি চিত্তেত্রা কেৰলং সোমনম্বেসং দম্বেসন্তো

দূতস্ব সন্ধাৰং কত্ৰা অনন্তৰং গাথমাহ -

৬৪১. “স্ৰাগতং তেৰ বেদেহ, অথো তে অদুৰাগতং।
নক্খত্তুং পৰিপুচ্ছ, অহং কঞং দদামি তে।
সুৰগ্লেণ পট্টিচ্ছল্লং, দাসীগণপুৰক্খত”ত্তি॥

তথ বেদেহাতি বেদেহস্ব সাসনং সুত্ৰা তং পুৰতো ঠিতং বিয় আলপতি। অথ বা “এৰং ব্ৰহ্মদত্তেন বুত্তি বদেহী”তি দূতং আণাপেত্তো এৰমাহ।

তং সুত্ৰা দূতো বেদেহস্ব সন্তিকং গল্পা “দেৰ, মঙ্গলকিৰিয়ায় অনুচ্ছৰিকং নক্খত্তং কিৰ জানাহি, ৰাজা তে ধীতৰং দেতী”তি আহ। সো “অজ্জেৰ নক্খত্তং সোভন”ত্তি পুন দূতং পহিণি। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ -

৬৪২. “ততো চ ৰাজা বেদেহো, নক্খত্তং পৰিপুচ্ছথ।
নক্খত্তং পৰিপুচ্ছিত্ৰা, ব্ৰহ্মদত্তস্ব পাহিণি॥

৬৪৩. “দদাহি দানি মে ভৱিয়ং, নাৱিং সৰ্ব্বঙ্গসোভিনিং।
সুৰগ্লেণ পট্টিচ্ছল্লং, দাসীগণপুৰক্খত”ত্তি॥

চুলনিৰাজাপি -

৬৪৪. “দদামি দানি তে ভৱিয়ং, নাৱিং সৰ্ব্বঙ্গসোভিনিং।
সুৰগ্লেণ পট্টিচ্ছল্লং, দাসীগণপুৰক্খত”ত্তি॥ -

ইমং গাথং ৰত্ৰা “ইদানি পেসেমি, ইদানি পেসেমী”তি মুসাৰাদং কত্ৰা একসতৰাজুনং সঞং অদাসি “অট্টাৰসঅক্খোভণিসঙ্ঘায় সেনায় সন্ধিং সৰ্বে যুদ্ধসজ্জা হত্ৰা নিক্খমন্তু, অজ্জ উত্তিল্লম্পি পম্ভথিকানং সীসানি ছিন্দিত্ৰা স্বে জয়পানং পিৰিস্সামা”তি। তে সৰ্বেপি নিক্খমিংসু। সযং নিক্খন্তো পন মাতৰং চলাকদেৰিঞ্চ অগ্গমহেসিং, নন্দাদেৰিঞ্চ, পুত্তং পঞ্চালচন্দঞ্চ, ধীতৰং পঞ্চালচন্দিঞ্চাতি চত্ৱাৰো জনে ওৱোধেহি সন্ধিং পাসাদে নিৰাসাপেত্ৰা নিক্খমি। বোধিসত্তোপি বেদেহৰঞেচা চেৰ তেন সন্ধিং আগতসেনায় চ মহন্তং সন্ধাৰং কাৱেসি। কেচি মনুস্সা সুৱং পিৰন্তি, কেচি মচ্ছমংসাদীনি খাদন্তি, কেচি দূৰমগ্গা আগতত্তা কিলন্তা সযন্তি। বিদেহৰাজা পন সেনকাদযো চত্ৱাৰো পণ্ডিতে গহেত্ৰা অমম্ভগণপৰিৰুতো অলঙ্কতমহাতলে নিসীদি।

চুলনিৰাজাপি অট্টাৰসঅক্খোভণিসঙ্ঘায় সেনায় সৰ্বং তং নগৰং তিসত্তিং চতুসঞ্চেপং পৰিক্খিপিত্ৰা অনেকসতসহস্সাহি উক্কাহি ধাৱিয়মানাহি অৰুণে উল্লচ্ছন্তেযেৰ গহণসজ্জো হত্ৰা অট্টাসি। তং ত্ৰত্ৰা মহাসত্তো অত্তনো যোধানং তীণি সতানি পেসেসি “তুস্মেহ জম্মউমঙ্গেন গল্পা ৱঞেচা মাতৰঞ্চ অগ্গমহেসিঞ্চ পুত্তঞ্চ ধীতৰঞ্চ জম্মউমঙ্গেন আনেত্ৰা মহাউমঙ্গেন নেত্ৰা উমঙ্গদ্বাৱতো বহি অকত্ৰা অন্তোউমঙ্গেযেৰ ঠপেত্ৰা যাৰ অম্মহাকং আগমনা ৱক্খন্তা তথ ঠত্ৰা অম্মহাকং আগমনকালে উমঙ্গা নীহৱিত্ৰা উমঙ্গদ্বাৱে মহাৰিসালমালকে ঠপেথা”তি। তে তস্স ৰচনং সম্পট্টিচ্ছিত্ৰা জম্মউমঙ্গেন গল্পা সোপানপাদমূলে ফলকসম্মৱণং উম্মাটেত্ৰা সোপানপাদমূলে সোপানসীসে মহাতলেতি এত্তকে ঠানে আৱক্খমনুস্সে চ খুজ্জাদিপৰিচাৱিকাযো চ হত্থপাদেসু বন্ধিত্ৰা মুথঞ্চ পিদিহিত্ৰা তথ তথ পট্টিচ্ছল্লট্টানে ঠপেত্ৰা ৱঞেচা পট্টিয়ত্তং খাদনীযভোজনীযং কিঞ্চি খাদিত্ৰা কিঞ্চি ভিন্দিত্ৰা চুল্লৰিচুল্লং কত্ৰা অপৰিভোগং কত্ৰা ছদ্দেত্ৰা উপৰিপাসাদং অভিৰুহিংসু। তদা চলাকদেৰী

নন্দাদেৰিঞ্চ রাজপুত্ৰঞ্চ রাজধীতৰঞ্চ গহেত্রা “কো জানাতি, কিং ভৰিস্সতী”তি মঞ্ৰমানা অত্না সন্ধিং একসযনেযেৰ সযাপেসি। তে যোধা গবভদ্রাৰে ঠত্রা পক্কোসিংসু। সা নিক্কথমিত্তা “কিং, তাতা”তি আহ। “দেৰি, অম্মহাকং রাজা বেদেহঞ্চ মহোসধঞ্চ জীৰিতক্কথং পাপেত্রা সকলজম্মুদীপে একরজ্জং কত্রা একসতরাজপরিবুতো মহন্তেন যসেন অজ্জ মহাজযপানং পিৰন্তো তুম্হে চত্তারোপি জনে গহেত্রা আনেহী”তি অম্মেহ পহিণীতি।

তেপি তেসং বচনং সদ্দহিত্তা পাসাদা ওতরিত্তা সোপানপাদমূলং অগমিংসু। অথ নে গহেত্রা জম্মুউমঙ্গং পৰিসিংসু। তে আহংসু “মযং এতকং কালং ইধ বসন্তা ইমং বীথিং ন ওতিগ্গপুৰ্ব্বা”তি। “দেৰি, ইমং বীথিং ন সৰ্ব্বদা ওতরন্তি, মঙ্গলবীথি নামেসা, অজ্জ মঙ্গলদিবসভাৰেন রাজা ইমিনা মগ্গেন আনেতুং আণাপেসী”তি। তে তেসং বচনং সদ্দহিংসু। অথেক্ষে তে চত্তারো গহেত্রা গচ্ছিংসু। এক্ষে নিৰত্তিত্তা রাজনিৰেসনে রতনগৰেভে বীৰিত্তা যথিচ্ছিতং রতনসারং গহেত্রা আগমিংসু। ইতরেপি চত্তারো থত্তিয়া পুরতো মহাউমঙ্গং পত্রা অলক্কতদেবসভং বিয উমঙ্গং দিত্তা “রঞেঞা অথায় সজ্জিত”ন্তি সঞেঞং করিংসু। অথ নে গঙ্গায় অৰিদূরঠানং নেত্রা অন্তোউমঙ্গেষেৰ অলক্কতগৰেভে নিসীদাপেত্রা এক্ষে আরক্কথং গহেত্রা অচ্ছিংসু। এক্ষে তেসং আনীতভাৰং ঞ্ণাপেতুং গন্তা বোধিসত্তস্স আরোচেসুং। সো তেসং কথং সুত্রা “ইদানি মে মনোরথো মথকং পাপুণিস্সতী”তি সোমনস্সজাতো রঞেঞা সন্তিকং গন্তা একমন্তং অট্টাসি। রাজাপি কিলেসাতুরতায় “ইদানি মে ধীতরং পেমেস্সতি, ইদানি মে ধীতরং পেমেস্সতী”তি পল্লক্কতো উট্টায় বাতপানেন ওলোকেন্তো অনেকেহি উক্কাসতসহস্সেহি একোভাসং জাতং নগরং মহতিয়া সেনায় পরিবুতং দিত্তা আসক্কিতপরিসক্কিতো “কিং নু থো এত”ন্তি পণ্ডিতেহি সন্ধিং মন্তেত্তো গাথমাহ –

৬৪৫: “হত্থী অম্মসা রথা পত্তী, সেনা তিট্ঠন্তি বম্মিত্তা।

উক্কা পদিত্তা ঝায়ন্তি, কিং নু মঞ্ৰন্তি পণ্ডিতা”তি॥

তথ কিং নু মঞ্ৰন্তীতি চুলনিরাজা অম্মহাকং তুটেঠা, উদাহ কুদ্ধো, কিং নু পণ্ডিতা মঞ্ৰন্তীতি পুচ্ছি।

তং সুত্রা সেনকো আহ – “মা চিত্তযিথ, মহারাজ, অতিবহু উক্কা পঞ্ৰাযন্তি, রাজা তুম্মহাকং দাতুং ধীতরং গহেত্রা এতি মঞেঞ”তি। পুক্কুসোপি “তুম্মহাকং আগন্তকসক্কারং কাতুং আরক্কথং গহেত্রা ঠিত্তো ভৰিস্সতী”তি আহ। এৰং তেসং যং যং রুচ্ছতি, তং তং কথয়িংসু। রাজা পন “অসুকট্ঠানে সেনা তিট্ঠন্ত, অসুকট্ঠানে আরক্কথং গম্মথ, অগ্গমত্তা হোথা”তি বদন্তানং সদ্দং সুত্রা ওলোকেন্তো সন্নদ্ধপঞ্চাৰুধং সেনং পম্মিসিত্তা মরণভযভীতো হত্রা মহাসত্তস্স কথং পম্মাসীসন্তো ইতরং গাথমাহ –

৬৪৬: “হত্থী অম্মসা রথা পত্তী, সেনা তিট্ঠন্তি বম্মিত্তা।

উক্কা পদিত্তা ঝায়ন্তি, কিং নু কাহন্তি পণ্ডিতা”তি॥

তথ কিং নু কাহন্তি পণ্ডিতাতি পণ্ডিত, কিং নাম চিত্তেসি, ইমা সেনা অম্মহাকং কিং করিস্সন্তীতি।

তং সুত্রা মহাসত্তো “ইমং অক্কবালং থোকং সন্তাসেত্রা পম্মা মম পঞ্ৰাবলং দম্মেত্তা অম্মসামেস্সামী”তি চিত্তেত্রা আহ –

৬৪৭: “রক্ষতি তং মহারাজ, চুলনেয্যো মহবলো।
পদুটোঁঠা ব্রহ্মদত্তেন, পাতো তং ঘাতয়িস্সতী”তি॥

তং সুত্রা সৰ্ব্ব মরণভয়তজ্জিতা জাতা। রঞ্জেণা কণ্ঠো সুস্মি মুখে খেলো পরিচ্ছিজ্জি, সরীৰে দাহো উপ্পজ্জি। সো মরণভয়ভীতো পরিদেবন্তো দ্রে গাথা আহ –

৬৪৮: “উব্বেধতি মে হৃদয়ং, মুখঞ্চ পরিসুস্সতি।
নিব্বুতিং নাধিগচ্ছামি, অগ্নিদণ্ডেচাৰ আতপে॥

৬৪৯: “কস্মারানং যথা উক্কা, অথো ঝায়তি নো বহি।
এৰম্পি হৃদয়ং ময়হং, অন্তো ঝায়তি নো বহী”তি॥

তথ **উব্বেধতী**তি তাত মহোসধপণ্ডিত, হৃদয়ং মে মহাৰাতপ্পহরিতং ষিয় পল্লবং কম্পতি। **অন্তো ঝায়তী**তি সো “উক্কা ষিয় ময়হং হৃদয়মংসং অবভন্তরে ঝায়তি, বহি পন ন ঝায়তী”তি পরিদেবতি।

মহাসত্তো তস্স পরিদেবিতসদং সুত্রা “অয়ং অন্ধবালো অঞ্জেণসু দিৰসেসু মম বচনং ন অকাসি, ভিয়ো নং নিগ্গহিস্সামী”তি চিন্তেত্রা আহ –

৬৫০: “পমত্তো মন্তনাতীতো, ভিন্নমন্তোসি খত্তিয়।
ইদানি থো তং তায়ন্তু, পণ্ডিতা মন্তিনো জনা॥

৬৫১: “অকগ্রামচ্চস্স বচনং, অথকামহিতেসিনো।
অত্তপীতিরতো রাজা, মিগো কূটেৰ ওহিতো॥

৬৫২: “যথাপি মচ্ছো বলিসং, বন্ধং মংসেন ছাদিতং।
আমগিদ্ধো ন জানাতি, মচ্ছো মরণমত্তনো॥

৬৫৩: “এৰমেৰ তুৰং রাজ, চুলনেয্যস্স ধীতরং।
কামগিদ্ধো ন জানাসি, মচ্ছোৰ মরণমত্তনো॥

৬৫৪: “সচে গচ্ছসি পঞ্চালং, থিপ্পমত্তং জহিস্সসি।
মিগং পন্তানুবন্ধংৰ, মহন্তং ভয়মেস্সতি॥

৬৫৫: “অনরিয়রূপো পুরিসো জনিন্দ, অহীৰ উচ্ছঙ্গগতো ডসেয্য।
ন তেন মিতিং কয়িরাথ ধীৰো, দুকেথা হৰে কাপুৰিসেন সঙ্গমো॥

৬৫৬: “যদেৰ জঞ্জেণা পুরিসং জনিন্দ, সীলৰাযং বহস্সুতো।
তেনেৰ মিতিং কয়িরাথ ধীৰো, সুখো হৰে সপ্পুরিসেন সঙ্গমো”তি॥

তথ **পমত্তো**তি মহারাজ, ত্রং কামেন পমত্তো। **মন্তনাতীতো**তি ময়া অনাগতভয়ং দিস্সা পঞ্জেণায় পরিচ্ছিন্দিত্রা মন্তিতমন্তনং অতিক্কমন্তো। **ভিন্নমন্তো**তি মন্তনাতিক্কন্তাযেৰ ভিন্নমন্তো, যো ষা তে সেনকাদীহি সদ্ধিং মন্তো গহিতো, এসো ভিন্নোতিপি ভিন্নমন্তোসি জাতো। **পণ্ডিতা**তি ইমে সেনকাদযো চত্তারো জনা ইদানি তং রক্ষন্তু, পস্সামি নেসং বলন্তি দীপেতি। **অকগ্রামচ্চস্সা**তি

মম উত্তমঅমম্ভস্ৰ ৰচনং অকত্ৰা। **অত্তপীতিৰতো**তি অত্তনো কিলেসপীতিয়া অভিৰতো হত্ৰা। **মিগো কূটেৰ ওহিতো**তি যথা নাম নিৰাপলোভেন আগতো মিগো কূটপাসে বজ্জতি, এৰং মম ৰচনং অগ্নহেত্ৰা “পঞ্চালচন্দিং লভিস্সামী”তি কিলেসলোভেন আগন্ত্ৰা ইদানি কূটপাসে বদ্ধো মিগো ৰিয় জাতোসীতি।

“**যথাপি মম্ভো**”তি গাথাদ্ৰয়ং “তদা ময়া অয়ং উপমা আভতা”তি দম্ভেসত্তুং ৰুত্তং। “**সচে গচ্ছসী**”তি গাথাপি “ন কেৰলং এত্তকমেৰ, ইমম্পি অহং আহৰি”ন্তি দম্ভেসত্তুং ৰুত্তা। **অনৰিয়ৰূপো**তি কেৰউৰাঙ্গণসদিসো অসম্পুৰিসজাতিকো নিল্লজ্জপুৰিসো। **ন তেন মিতি**ন্তি তাদিসেন সদ্ধিং মিতিধম্মং ন কয়িৰাথ, ত্ৰং পন কেৰট্টেন সদ্ধিং মিতিধম্মং কত্ৰা তস্স ৰচনং গন্হি। **দুকেথা**তি এৰৰূপেন সদ্ধিং সঙ্গমো নাম একৰাৰম্পি কতো ইধলোকেপি পৰলোকেপি মহাদুৰুখাৰহনতো দুকেথা নাম হোতি। **যদেৰা**তি যং এৰ, অয়মেৰ ৰা পাঠো। **সুখো**তি ইধলোকেপি পৰলোকেপি সুখোযেৰ।

অথ নং “পুন এৰৰূপং কৰিস্সতী”তি সুট্টুতৰং নিল্লহন্তো পুৰেৰ ৰঞঞা কথিতকথং আহৰিত্ৰা দম্ভেসত্তো –

৬৫৭. “বালো তুৰং এলমূগোসি রাজ, যো উত্তমথানি ময়ী লপিথো।
কিমেষং নঙ্গলকোটিৰডেতা, অথানি জানামি যথাপি অঞেঞ।

৬৫৮. “ইমং গলে গহেত্ৰান, নাসেথ ৰিজিতা মম।
যো মে ৰতনলাভস্স, অন্তরাযায ভাসতী”তি॥ –

ইমা ত্ৰে গাথা ৰত্ৰা “মহাৰাজ, অহং গহপতিপুত্তো, যথা তৰ অঞেঞ সেনকাদযো পণ্ডিতা অথানি জানন্তি, তথা কিমেৰ অহং জানিস্সং, অগোচৰো এস ময়হং, গহপতিসিদ্ধমেৰাহং জানামি, অয়ং অথো সেনকাদীনং পণ্ডিতানং পাকটো হোতি, অজ্জ তে অট্টাৰসঅকেথাভনিসঙ্খায় সেনায় পৰিৰাৱিতস্স সেনকাদযো অৰস্সয়া হোন্ত, মং পন গীৰাযং গহেত্ৰা নিৰ্দ্ধিচ্ছিতুং আণাপেসি, ইদানি মং কস্সা পুচ্ছসী”তি এৰং সুনিগ্গহিতং নিগ্গহি।

তং সুত্ৰা ৰাজা চিল্লেসি “পণ্ডিতো ময়া কথিতদোসমেৰ কথতি। পুৰেৰ হি ইদং অনাগতভয়ং জানি, তেন মং অতিৰিয় নিল্লহতি, ন থো পনাযং এত্তকং কালং নিৰ্দ্ধম্মকোৰ অচ্ছিস্সতি, অৰস্সং ইমিনা ময়হং সোথিভাৰো কতো ভৰিস্সতী”তি। অথ নং পৰিগ্গহন্তো ত্ৰে গাথা অভাসি –

৬৫৯. “মহোসধ অতীতেন, নানুৰিচ্ছন্তি পণ্ডিতা,
কিং মং অস্সংৰ সম্বদ্ধং, পতোদেনেৰ ৰিচ্ছসি॥

৬৬০. “সচে পস্সসি মোক্খং ৰা, থেমং ৰা পন পস্সসি।
তেনেৰ মং অনুসাস, কিং অতীতেন ৰিচ্ছসী”তি॥

তথ **নানুৰিচ্ছন্তী**তি অতীতদোসং গহেত্ৰা মুখসত্তীহি ন ৰিচ্ছন্তি। **অস্সংৰ সম্বদ্ধ**ন্তি সত্তুসেনায় পৰিৰুতত্তা সুট্টু বন্ধিত্ৰা ঠপিতং অস্সং ৰিয় কিং মং ৰিচ্ছসি। **তেনেৰ মন্তি** এৰং তে মোকেথা ভৰিস্সতি, এৰং থেমন্তি তেনেৰ সোথিভাৰেন মং অনুসাস অস্সাসেহি, তঞ্ছিহ ঠপেত্ৰা অঞেঞ মে পটিসৱং নথীতি।

অথ নং মহাসত্তো “অযং রাজা অতিৰিয় অন্ধবালো, পুরিসৰিসেসং ন জানাতি, থোকং কিলমেত্রা পচ্ছা তস্স অৰস্সযো ভৰিস্সমী”তি চিত্তেত্রা আহ –

৬৬১: “অতীতং মানুসং কস্মং, দুৰুৰং দুৰভিসম্ভবং।
ন তং সঙ্কোপি মোচেতুং, ত্রং পজানস্সু খতিয়॥

৬৬২: “সন্তি বেহাযসা নাগা, ইন্ধিমন্তো যসস্সিনো।
তেপি আদায় গচ্ছ্যুং, যস্স হোন্তি তথাৰিধা॥

৬৬৩: “সন্তি বেহাযসা অস্সা, ইন্ধিমন্তো যসস্সিনো।
তেপি আদায় গচ্ছ্যুং, যস্স হোন্তি তথাৰিধা॥

৬৬৪: “সন্তি বেহাযসা পকখী, ইন্ধিমন্তো যসস্সিনো।
তেপি আদায় গচ্ছ্যুং, যস্স হোন্তি তথাৰিধা॥

৬৬৫: “সন্তি বেহাযসা যকথা, ইন্ধিমন্তো যসস্সিনো।
তেপি আদায় গচ্ছ্যুং, যস্স হোন্তি তথাৰিধা॥

৬৬৬: “অতীতং মানুসং কস্মং, দুৰুৰং দুৰভিসম্ভবং।
ন তং সঙ্কোমি মোচেতুং, অন্তলিঞ্চেতন খতিয়া”তি॥

তথ **কস্মন্তি** মহাৰাজ, ইদং ইতো তৰ মোচনং নাম অতীতং, মনুস্সেহি কত্তব্বকস্মং অতীতং। **দুৰুৰং দুৰভিসম্ভবন্তি** নেৰ কাতুং, ন সম্ভবিতুং সঙ্কা। **ন তং সঙ্কোমী**তি অহং তং ইতো মোচেতুং ন সঙ্কোমি। **ত্রং পজানস্সু খতিয়া**তি মহাৰাজ, ত্রমেৰেথ কত্তব্বং জানস্সু। **বেহাযসা**তি আকাসেন গমনসমথ্যা। **নাগা**তি হস্তিনো। **যস্সা**তি যস্স রঞ্চেত্রা। **তথাৰিধা**তি ছদ্দন্তকূলে বা উপোসথকূলে বা জাতা নাগা হোন্তি, তং রাজানং তে আদায় গচ্ছ্যুং। **অস্সা**তি বলাহকঅস্সরাজকূলে জাতা অস্সা। **পকখী**তি গরুলংহং সঙ্কাযাহ। **যকথা**তি সাতাগিৰাদযো যকথা। **অন্তলিঞ্চেতনা**তি অন্তলিঞ্চেতন মোচেতুং ন সঙ্কোমি, তং আদায় আকাসেন মিথিলং নেতুং ন সঙ্কোমীতি অথো।

ৰাজা তং সুত্রা অঙ্গটিভানো নিসীদি। অথ সেনকো চিত্তেসি “ইদানি রঞ্চেত্রা চেৰ অস্সহকঞ্চ ঠপেত্রা পণ্ডিতং অঞং পটিসরণং নথি, রাজা পনস্স কথং সুত্রা মরণভযতজ্জিতো কিঞ্চি বতুং ন সঙ্কোতি, অহং পণ্ডিতং যাচিস্সামী”তি। সো যাচন্তো ত্রে গাথা অভাসি –

৬৬৭: “অতীৰদস্সী পুরিসো, মহন্তে উদকগ্গৰে।
যথ সো লভতে গাধং, তথ সো বিন্দতে সুখং॥

৬৬৮: “এবং অস্সহঞ্চ রঞ্চেত্রা চ, ত্রং পতিট্টা মহোসধ।
ত্রং নোসি মন্তিনং সেটেঠা, অস্সেহ দুকথা পমোচয়া”তি॥

তথ **অতীৰদস্সী**তি সমুদে ভিন্ননাৰো তীৰং অপস্সন্তো। **যথ**তি উমিৰেগবভাহতো বিচরন্তো যস্মি পদেসে পতিট্টং লভতি। **পমোচয়া**তি পুৰ্ব্বেপি মিথিলং পরিবারেত্রা ঠিতকালে তযাৰ পমোচিতস্সহা, ইদানিপি ত্রমেৰ অস্সেহ দুকথা মোচেহীতি যাচি।

অথ নং নিগ্গহন্তো মহাসত্তো গাথায় অঙ্কভাসি -

৬৬৯. “অতীতং মানুসং কস্মং, দুৰ্দ্ধরং দুৰ্ভিসম্ভবং।

ন তং সঙ্কোমি মোচেতুং, ত্রং পজানস্সু সেনকা”তি॥

তথ **পজানস্সু সেনকা**তি সেনক, অহং ন সঙ্কোমি, ত্রং পন ইমং রাজানং আকাসেন মিথিলং নেহীতি।

রাজা গহেতব্বগহণং অপস্সন্তো মরণভযতজ্জিতো মহাসত্তেন সদ্ধিং কথেতুং অসঙ্কোন্তো “কদাচি সেনকোপি কিঞ্চি উপায়ং জানেয়্য, পুচ্ছিস্সামি তাব ন”ন্তি পুচ্ছন্তো গাথমাহ -

৬৭০. “সুণোহি মেতং বচনং, পস্স সেনং মহবভযং।

সেনকং দানি পুচ্ছামি, কিং কিম্ভং ইধ মঞ্ণসী”তি॥

তথ **কিং কিম্ভ**ন্তি কিং কাতব্বযুক্তকং ইধ মঞ্ণসি, মহোসধেনস্সিহ পরিচ্ছত্তো, যদি ত্রং জানাসি, বদেহীতি।

তং সুত্রা সেনকো “মং রাজা উপায়ং পুচ্ছতি, সোভনো বা হোতু মা বা, কথেস্সামি একং উপায়”ন্তি চিন্তেত্রা গাথমাহ -

৬৭১. “অগ্গিং বা দ্রারত্তো দেম, গহ্মামসে বিকন্তনং।

অঞ্ণমঞ্ণং বধিত্তান, থিপ্পং হিস্সাম জীৰিতং।

মা নো রাজা ব্রহ্মদত্তো, চিরং দুকেখন মারযী”তি॥

তথ **দ্রারত্তো**তি দ্রারং পিদিহিত্তা তথ অগ্গিং দেম। **বিকন্তন**ন্তি অঞ্ণমঞ্ণং বিকন্তনং সথং গহ্মাম। **হিস্সামা**তি জীৰিতং থিপ্পং জহিস্সাম, অলঙ্কতপাসাদোযেব নো দারুচিতকো ভবিস্সতি।

তং সুত্রা রাজা অনত্তমনো “অত্তনো পুত্তদারস্স এবরুপং চিতকং কৰোহী”তি বত্রা পুচ্ছসাদযো পুচ্ছি। তেপি অত্তনো পতিরুপা বালকথাযেব কথযিংসু। তেন বুত্তং -

৬৭২. “সুণোহি মেতং বচনং, পস্স সেনং মহবভযং।

পুচ্ছসং দানি পুচ্ছামি, কিং কিম্ভং ইধ মঞ্ণসি॥

৬৭৩. “বিসং খাদিত্তা মীযাম, থিপ্পং হিস্সাম জীৰিতং।

মা নো রাজা ব্রহ্মদত্তো, চিরং দুকেখন মারযি॥

৬৭৪. “সুণোহি মেতং বচনং, পস্স সেনং মহবভযং।

কামিন্দং দানি পুচ্ছামি, কিং কিম্ভং ইধ মঞ্ণসি॥

৬৭৫. “রজ্জুয়া বজ্জা মীযাম, পপাতা পপতামসে।

মা নো রাজা ব্রহ্মদত্তো, চিরং দুকেখন মারযি॥

৬৭৬. “সুণোহি মেতং বচনং, পস্স সেনং মহবভযং।

দেবিন্দং দানি পুচ্ছামি, কিং কিম্ভং ইধ মঞ্ণসি॥

৬৭৭: “অগ্নিং বা দ্ৱারতো দেম, গন্ধামসে ৰিকন্তনং।
অগ্নমগ্নং ৰধিত্ৰান, থিগ্নং হিঙ্গাম জীৰিতং।
ন নো সঙ্কোতি মোচেতুং, সুথেনেৰ মহোসধো”তি॥

অপিচ এতেসু দেৰিন্দো “অযং ৰাজা কিং কৰোতি, অগ্নিহি সন্তে খজোপনকং ধমতি, ঠপেত্ৰা মহোসধং অগ্নেত্ৰা ইধ সোথিত্ৰাং কাতুং সমথো নাম নথি, অযং তং অপুচ্ছিত্ৰা অশ্বেহ পুচ্ছতি, মযং কিং জানামা”তি চিত্তেত্ৰা অগ্নং উপাযং অপস্সন্তো সেনকেন কথিতমেৰ কথেত্ৰা মহাসত্তং ৰণ্ণেত্তো দে পাদে আহ। তত্ৰাযং অধিপ্পাযো – “মহাৰাজ, মযং সৰ্বেষি পণ্ডিতমেৰ যাচাম। সচে পন যাচিয়মানোপি ন নো সঙ্কোতি মোচেতুং সুথেনেৰ মহোসধো, অথ সেনকস্স ৰচনং কৰিঙ্গামা”তি।

তং সুত্ৰা ৰাজা পুৰে বোধিসত্তস্স কথিতদোষং সৱিত্ৰা তেন সদ্ধিং কথেতুং অসঙ্কোত্তো তস্স সুগন্তস্সেৰ পৱিদেৰত্তো আহ –

৬৭৮: “যথা কদলিনো সারং, অত্ৰেসং নাধিগচ্ছতি।
এৰং অত্ৰেসমানা নং, পগ্নহং নঙ্গাগমামসে॥

৬৭৯: “যথা সিঞ্চলিনো সারং, অত্ৰেসং নাধিগচ্ছতি।
এৰং অত্ৰেসমানা নং, পগ্নহং নঙ্গাগমামসে॥

৬৮০: “অদেসে ৰত নো ৰুট্ঠং, কুঞ্জৱানং ৰনোদকে।
সকাসে দুগ্গনুঙ্গানং, বালানং অৰিজনতং॥

৬৮১: “উৰ্বেধতি মে হদযং, মুথং পৱিসুঙ্গতি।
নিব্বুতিং নাধিগচ্ছামি, অগ্নিদত্তেতাৰ আতপে॥

৬৮২: “কম্মাৱানং যথা উক্কা, অত্তো ঝাযতি নো বহি।
এৰম্পি হদযং মযহং, অত্তো ঝাযতি নো বহী”তি॥

তথ **কদলিনো**তি যথা কদলিকথক্সস্স নিঙ্গসারত্তা সৱথিকো পুৱিসো অত্ৰেসত্তোপি ততো সারং নাধিগচ্ছতি, এৰং মযং ইমম্হা দুকথা মুচ্চনুপাযং পগ্নহং পগ্ন পণ্ডিতে পুচ্ছিত্ৰা অত্ৰেসমানাপি পগ্নহং নঙ্গাগমামসে। অশ্বেহি পুচ্ছিতং উপাযং অজানত্তা অঙ্গসুগত্তা ৰিয় জাতা, মযং তং পগ্নহং নাধিগচ্ছাম। দুতিয়গাথাযপি এসেৰ নযো। **কুঞ্জৱানং ৰনোদকে**তি যথা কুঞ্জৱানং নিৰুদকে ঠানে ৰুট্ঠং অদেসে ৰুট্ঠং নাম হোতি, তে হি তথাকৰূপে নিৰুদকে ৰনগহনে পদেসে ৰসত্তা থিগ্নমেৰ পচ্চামিত্তানং ৰসং গচ্ছন্তি, এৰং অশ্বেহিপি ইমেসং দুগ্গনুঙ্গানং বালানং সন্তিকে ৰসত্তেহি অদেসে ৰুট্ঠং। এতকেসু হি পণ্ডিতেসু একোপি মে ইদানি পটিসৱণং নথীতি নানাৰিধেন ৰিলপতি।

তং সুত্ৰা পণ্ডিতো “অযং ৰাজা অতিৰিয় কিলমতি। সচে নং ন অঙ্গাসেঙ্গামি, হদযেন ফলিতেন মৱিঙ্গসত্তী”তি চিত্তেত্ৰা অঙ্গাসেঙ্গি। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

৬৮৩: “ততো সো পণ্ডিতো ধীৰো, অথদঙ্গী মহোসধো।
ৰেদেহং দুক্কিতং দিঙ্গা, ইদং ৰচনমৱৰি॥

৬৮৪.মা ত্ৰং ভাযি মহাৰাজ, মা ত্ৰং ভাযি রথেসভ।
অহং তং মোচযিস্সামি, ৰাহুল্লহংৰ চন্দিমং॥

৬৮৫.মা ত্ৰং ভাযি মহাৰাজ, মা ত্ৰং ভাযি রথেসভ।
অহং তং মোচযিস্সামি, ৰাহুল্লহংৰ সূৰিয়ং॥

৬৮৬.মা ত্ৰং ভাযি মহাৰাজ, মা ত্ৰং ভাযি রথেসভ।
অহং তং মোচযিস্সামি, পঙ্কে সল্লংৰ কুঞ্জরং॥

৬৮৭.মা ত্ৰং ভাযি মহাৰাজ, মা ত্ৰং ভাযি রথেসভ।
অহং তং মোচযিস্সামি, পেলাবদ্ধংৰ পল্লগং॥

৬৮৮.মা ত্ৰং ভাযি মহাৰাজ, মা ত্ৰং ভাযি রথেসভ।
অহং তং মোচযিস্সামি, পক্কিং বদ্ধংৰ পঞ্জরে॥

৬৮৯.মা ত্ৰং ভাযি মহাৰাজ, মা ত্ৰং ভাযি রথেসভ।
অহং তং মোচযিস্সামি, মচ্চে জালগতেৰিৰ॥

৬৯০.মা ত্ৰং ভাযি মহাৰাজ, মা ত্ৰং ভাযি রথেসভ।
অহং তং মোচযিস্সামি, সযোগ্গবলৰাহনং॥

৬৯১.মা ত্ৰং ভাযি মহাৰাজ, মা ত্ৰং ভাযি রথেসভ।
পঞ্চালং ৰাহযিস্সামি, কাকসেনংৰ লেড্ডুনা॥

৬৯২.“অদু পঞা কিমথিয়া, অমচ্চো ৰাপি তাদিসো।
যো তং সম্বাধপক্কন্দং, দুক্খা ন পরিমোচযে”তি॥

তথ ইদন্তি দৰডাহদডেট অরঞেঞ ঘনৰস্সং বস্সাপেল্লো ৰিয় নং অস্সাসেল্লো ইদং “মা ত্ৰং ভাযি, মহাৰাজা”তিআদিকং ৰচনং অব্বৰি। তথ সল্লন্তি লল্লং। পেলাবদ্ধন্তি পেলায অব্বত্তত্তরগতং সল্লং। পঞ্চালন্তি এতং এৰং মহন্তিস্পি পঞ্চালরঞেঞা সেনং। ৰাহযিস্সামীতি পলাপেস্সামি। অদুতি নামথে নিপাতো, পঞা নাম কিমথিয়াতি অথো। অমচ্চো ৰাপি তাদিসোতি তাদিসো পঞায সম্পল্লো অমচ্চো ৰাপি কিমথियो, যো তং এৰং মরগসম্বাধপ্পত্তং দুক্খা ন পরিমোচযে। মহাৰাজ, অহং পঠমতরং আগচ্ছল্লো নাম কিমথং আগতোতি মঞেসি। মা ভাযি, অহং তং ইমহা দুক্খা মোচযিস্সামীতি অস্সাসেসি।

সোপি তস্স ৰচনং সুত্ৰা “ইদানি মে জীৰিতং লদ্ধ”ন্তি অস্সাসং পটিলভি। বোধিসত্তেন সীহনাদে কতে সৰ্বে চ তুস্সিংসু। অথ নং সেনকো পুচ্ছি “পণ্ডিত, ত্ৰং সৰ্বে অম্বেহ গহেত্ৰা গচ্ছল্লো কেনুপায়েন গমিস্সসী”তি? “অলঙ্কতউমঙ্গেন নেস্সামি, তুমেহ গমনসজ্জা হোথা”তি ৰত্ৰা উমঙ্গদ্রাৰিৰরণথং যোধে আগাপেল্লো গাথমাহ –

৬৯৩.এথ মাণৰা উটেঠথ, মুথং সোধেথ সঙ্কিনো।
ৰেদেহো সহমচ্চেহি, উমঙ্গেন গমিস্সতী”তি॥

তথ মাণৰাতি তৰুণাধিৰচনং। মুখং সোধেথাতি উমঙ্গদ্রাং বিৰৰথ। সন্ধিনোতি ঘৰসন্ধিনো চ দ্রাং সোধেথ, একসতানং সযনগবভানং দ্রাং বিৰৰথ, অনেকসতানং দীপালযানং দ্রাং বিৰৰথাতি।

তে উট্ঠায় উমঙ্গদ্রাং বিৰৰিংসু। সকলো উমঙ্গো একোভাসো অলঙ্কতদেবসভা বিয় বিৰোচি। তমথং পকাসেন্তো সথা আহ –

৬৯৪: “তস্স তং বচনং সুত্রা, পণ্ডিতস্সানুচাৰিনো।
উমঙ্গদ্রাং বিৰৰিংসু, যন্তযুতে চ অগ্নলে”তি॥

তথ অনুচাৰিনোতি বেয়্যাবচ্চকরা। যন্তযুতে চ অগ্নলেতি সুচিঘটিকসম্পন্নানি চ দ্রাকৰাটানি।

তে উমঙ্গদ্রাং বিৰৰিত্রা মহাসত্তস্স আরোচেসুং। সো রঞেঞা সঞঞমদাসি “কালো, দেব, পাসাদা ওতরথা”তি। তং সুত্রা রাজা ওতরি। অথ সেনকো সীসতো নালিপট্টং অপনেত্রা সাটকং ওমুঞ্চিত্রা কচ্ছং দল্হং বন্ধি। অথ নং মহাসত্তো দিম্বা “সেনক, কিং করোসী”তি পুচ্ছি। “পণ্ডিত, উমঙ্গেন গচ্ছন্তেহি নাম বেঠনং মোচেত্রা কচ্ছং দল্হং বন্ধিত্রা গন্তব্ব”ন্তি। “সেনক, ‘উমঙ্গং পৰিসন্তো ওনমিত্রা জল্পকেহি পতিট্ঠায় পৰিসিস্সামী’তি মা সঞঞমকাসি। সচে হথিনা গন্তুকামোসি, হথিং অভিরুযহ গচ্ছাহি। সচে অস্সেন গন্তুকামোসি, অস্সং অভিরুযহ গচ্ছাহি। উচ্ছো উমঙ্গো অট্ঠারসহথুবেধো বিসালদ্রারো, ত্রং যথারুচিয়া অলঙ্কতপ্পটিয়তো রঞেঞা পুরতো গচ্ছাহী”তি আহ। বোধিসত্তো কির সেনকস্স গমনং পুরতো বিচারেত্রা রাজানং মস্সে কত্রা সযং পচ্ছতো অহোসি। কিং কারণা? রাজা অলঙ্কতউমঙ্গং ওলোকেন্তো মা সণিকং অগমাসীতি। উমঙ্গে মহাজনস্স যাণ্ডভত্তখাদনীযাদীনি অল্পমাণানি অহেসুং। তে মনুস্সা খাদন্তা পিৰন্তা উমঙ্গং ওলোকেন্তা গচ্ছন্তি। মহাসত্তো “যাথ মহারাজ, যাথ মহারাজা”তি চোদেন্তো পচ্ছতো যাতি। রাজা অলঙ্কতদেবসভং বিয় উমঙ্গং ওলোকেন্তো যাতি। তমথং পকাসেন্তো সথা আহ –

৬৯৫: “পুরতো সেনকো যাতি, পচ্ছতো চ মহোসধো।
মস্সে চ রাজা বেদেহো, অমচ্চপরিবারিতো”তি॥

রঞেঞা আগতভাৰং ঞ্চত্রা তে মাণৰা রাজমাতরঞ্চ দেবিঞ্চ পুত্তঞ্চ ধীতরঞ্চ উমঙ্গা নীহরিত্রা মহাবিসালমালকে ঠপেসুং। রাজাপি বোধিসত্তেন সন্ধিং উমঙ্গা নিক্কথমি। তে রাজানঞ্চ পণ্ডিতঞ্চ দিম্বা “নিস্সংসযং পরহথং গতস্সহা, অস্সেহ গহেত্রা আগতেহি পণ্ডিতস্স পুরিসেহি ভৰিতব্ব”ন্তি। মরণভযতজ্জিতা মহাবিৰৰং বিৰৰিংসু। চুল্লনিরাজাপি কির বেদেহরঞেঞা পলায়নভযেন গঙ্গাতো গাৰুতমত্তট্ঠানে অট্ঠাসি। সো সল্লিসিল্লায় রত্তিয়া তেসং বিৰৰং সুত্রা “নন্দাদেবিয়া বিয় সদ্দো”তি বত্তুকামোপি “কুহিং নন্দাদেবিং পস্সিস্সসী”তি পরিহাসভযেন ন কিঞ্চি আহ। মহাসত্তো পন তস্মিং ঠানে পঞ্চালচন্দিং কুমারিকং রতনরাসিম্ভি ঠপেত্রা অভিসিঞ্চিত্রা “মহারাজ, ত্রং ইমিস্সা কারণা আগতো, অযং তে অগ্গমহেসী হোতু”তি আহ। তীণি নাৰাসতানি উপট্ঠাপেসুং, রাজা বিসালমালকা ওতরিত্রা অলঙ্কতনাৰং অভিরুহি। তেপি চত্তারো থত্তিয়া নাৰং অভিরুহিংসু। তমথং পকাসেন্তো সথা আহ –

৬৯৬: “উমঙ্গা নিক্কথমিত্রান, বেদেহো নাৰমারুহি।
অভিরুল্হঞ্চ তং ঞ্চত্রা, অনুসাসি মহোসধো॥

৬৯৭. “অয়ং তে সসুরো দেৰ, অয়ং সসু জনাধিপ।
যথা মাতু পটিপতি, এৰং তে হোতু সসুয়া॥

৬৯৮. “যথাপি নিযকো ভাতা, সউদরিযো একমাতুকো।
এৰং পঞ্চালচন্দো তে, দযিতকো রথেসভা॥

৬৯৯. “অয়ং পঞ্চালচন্দী তে, রাজপুতী অভিষ্টিতা।
কামং কৰোহি তে তায়, ভরিয়া তে রথেসভা”তি॥

তথ অনুসাসীতি এৰং কিস্স অহোসি “কদাচি এসো কুষ্টিত্রা চুলনিরঞ্ঞা মাতরং
মারেয্য, অভিরূপায় নন্দাদেৰিয়া সন্ধিং সংৰাসং কপ্পেয্য, রাজকুমারং বা মারেয্য, পটিঞমস্স
গহি়স্সামী”তি। তস্মা “অয়ং তে”তিআদীনি বদন্তো অনুসাসি। তথ অয়ং তে সসুরোতি অয়ং
তৰ সসুরস্স চুলনিরঞ্ঞা পুত্রো পঞ্চালচন্দিয়া কনিট্ঠভাতিকো, অয়ং তে ইদানি সসুরো। অয়ং
সসুসুতি অয়ং ইমিস্সা মাতা নন্দাদেৰী নাম তৰ সসু। যথামাতুতি যথা মাতু পুত্রা বত্তপ্পটিবত্তং
করোন্তি , এৰং তে এতিস্সা হোতু, বলবত্তিং মাতুসঞং পছুপট্ঠাপেত্রা মা নং কদাচি
লোভচিত্তেন ওলোকেহি। নিযকোতি অস্বাত্তিকো একপিতরা জাতো। একমাতুকোতি একমাতরা
জাতো। দযিতকোতি পিয়াযিতকো। ভরিয়াতি অয়ং তে ভরিয়া, মা এতিস্সা অবমানং
অকাসীতি রঞ্ঞা পটিঞং গহি।

রাজাপি “সাধু”তি সম্পটিচ্ছি। রাজমাতরং পন আরব্ভ কিঞ্চি ন কথেসি। কিং কারণা?
তস্সা মহল্লকভাৰেনেৰ। ইদং পন সৰ্বং বোধিসত্তো তীৰে ঠত্রাৰ কথেসি। অথ নং রাজা
মহাদুস্সতো মুত্তায় গন্তকামো হত্রা “তাত, ত্রং তীৰে ঠিতোৰ কথেসী”তি বত্রা গাথমাহ –

৭০০. “আরুযহ নাৰং তরমানো, কিং নু তীরস্মি তিট্ঠসি।
কিচ্ছা মুত্তাস্মহ দুস্সতো, যাম দানি মহোসধা”তি॥

মহাসত্তো “দেৰ, তুস্মেহি সন্ধিং গমনং নাম মযহং অযুত্ত”ন্তি বত্রা আহ –

৭০১. “নেস ধম্মো মহারাজ, যোহং সেনায় নাযকো।
সেনঙ্গং পরিহাপেত্রা, অত্তানং পরিমোচযে॥

৭০২. “নিৰেসনস্মি তে দেৰ, সেনঙ্গং পরিহাপিতং।
তং দিন্নং ব্রহ্মদত্তেন, আনযিস্সং রথেসভা”তি॥

তথ ধম্মোতি সত্তাৰো। নিৰেসনস্মীতি তং নগরং সন্ধাযাহ। পরিমোচযেতি পরিমোচেয্যং।
পরিহাপিতন্তি ছদ্দিতং। তেসু হি মনুস্সেসু দূরমগ্গং আগতত্তা কেচি কিলন্তা নিদং ওকন্তা কেচি
খাদন্তা পিৰন্তা অস্মহকং নিস্সন্তভাৰস্পি ন জানিংসু, কেচি গিলানা। মযা সন্ধিং চত্তারো মাসে
কস্মং কত্রা মম উপকারকা মনুস্সা চেথ বহু, ন সন্ধা মযা একমনুস্সস্পি ছদ্দেত্রা গন্তং, অহং
পন নিৰত্তিত্তা সৰ্বস্পি তং তৰ সেনং ব্রহ্মদত্তেন দিন্নং অত্তপ্পটিবিত্তং আনেষ্সামি। তুস্মেহ, মহারাজ,
কথচি অবিলম্বন্তা সীঘং গচ্ছথ। মযা এৰা অন্তরামগ্গে হত্তিৰাহনাদীনি ঠপিতানি, কিলন্তকিলন্তানি
পহায সমথসমথেহি সীঘং মিথিলমেৰ পৰিসথাতি।

ততো রাজা গাথমাহ –

৭০৩. “অপ্সেনো মহাসেনং, কথং ষিগ্গযহ ঠস্সসি।
দুৰলো বলবন্তেন, ষিহপ্পিঞস্সসি পণ্ডিতা”তি॥

তথ ষিগ্গযহাতি পৰিপ্পুরিত্তা। ষিহপ্পিঞস্সসীতি হপ্পিঞস্সসি।

ততো বোধিসত্তো আহ –

৭০৪. “অপ্সেনোপি চে মন্তী, মহাসেনং অমন্তিনং।
জিনাতি রাজা রাজানো, আদিচ্চোৰুদযং তম”ত্তি॥

তথ মন্তীতি মন্তায় সমল্লাগতো পঞঞৰা উপায়কুসলো। অমন্তিনন্তি অনুপায়কুসলং জিনাতি, পঞঞৰা দুপ্পঞঞং জিনাতি। রাজা রাজানোতি একোপি চ এবরুপো রাজা বহুপি দুপ্পঞঞরাজানো জিনাতিযেব। যথা কন্তি? আদিচ্চোৰুদযং তমন্তি, যথা আদিচ্চো উদযন্তো তমং ষিদ্ধংসেত্রা আলোকং দস্সেততি, এৰং জিনাতি চেব সূরিয়ো ষিয় ষিরোচতি চ।

ইদং বত্রা মহাসত্তো রাজানং “গচ্ছথ তুস্লেহ”তি বন্দিত্রা উয্যোজেসি। সো “মুত্তো বতস্ছিহ অমিত্তহত্ততো, ইমিস্সা চ লদ্ধত্তা মনোরথোপি মে মত্তকং পত্তো”তি বোধিসত্তস্স গুণে আৰজ্জেত্রা উপ্পল্লপীতিপামোজ্জো পণ্ডিতস্স গুণে সেনকস্স কথেন্তো গাথমাহ –

৭০৫. “সুসুথং বত সংৰাসো, পণ্ডিতেহীতি সেনক।
পক্কথীৰ পঞ্জরে বদ্ধে, মচ্ছে জালগতেৰিৰ।
অমিত্তহত্তগতে, মোচযী নো মহোসধো”তি॥

তথ সুসুথং বতাতি অতিসুথং বত ইদং, যো সংৰাসো পণ্ডিতেহি। ইতীতি কারণথে নিপাতো। ইদং বুত্তং হোতি – যস্মা অমিত্তহত্তগতে মোচযি নো মহোসধো, তস্মা, সেনক, বদামি। সুসুথং বত ইদং, যো এস পণ্ডিতেহি সংৰাসোতি।

তং সূত্রা সেনকোপি পণ্ডিতস্স গুণে কথেন্তো আহ –

৭০৬. “এৰমেত্তং মহারাজ, পণ্ডিতা হি সুখাৰহা।
পক্কথীৰ পঞ্জরে বদ্ধে, মচ্ছে জালগতেৰিৰ।
অমিত্তহত্তগতে, মোচযী নো মহোসধো”তি॥

অথ বেদেহরাজা নদিং উত্তরিত্রা যোজনন্তরে যোজনন্তরে মহাসত্তেন কারিতগামং সম্পত্তো। তত্রস্স বোধিসত্তেন ঠপিতমনুস্সা হথিৰাহনাদীনি চেব অন্লপানাদীনি চ অদংসু। সো কিলন্তে হথিঅস্সরথাদযো ঠপেত্রা ইতরে আদায় তেহি সদ্ধিং অঞঞং গামং পাপুণি। এতেনুপায়েন যোজনসতিকং মগ্গং অতিক্কমিত্তা পুনদিবসে পাতোৰ মিথিলং পাৰিসি। মহাসত্তোপি উমঙ্গদ্রারং গল্পা অত্তনা সল্লদ্ধথগ্গং ওমুগ্গিত্তা উমঙ্গদ্রারে বালুকং ষিযুহিত্তা ঠপেসি। ঠপেত্রা চ পন উমঙ্গং পৰিসিত্তা উমঙ্গেন গল্পা নগরং পৰিসিত্তা পাসাদং অভিরুযহ গল্লোদকেন নহত্রা নানগ্লরসভোজনং ভুগ্গিত্তা সযনবরগতো “মনোরথো মে মত্তকং পত্তো”তি আৰজ্জেন্তো নিপজ্জি। অথ তস্সা রত্তিয়া অচ্চয়েন চুলনিরাজা সেনঙ্গং ষিচারযমানো তং নগরং উপাগমি। তমত্তং পকাসেন্তো সত্তা আহ –

৭০৭. “রক্কিত্তা কসিগং রত্তিং, চুলনেয্যো মহব্বলো।

উদেত্তং অৰুণ্ণস্মিং, উপকাৰিং উপাগমি॥

৭০৮. “আৰুযহ পৰৱং নাগং, বলৰন্তং সটিঠহায়নং।
ৰাজা অৰোচ পঞ্চালো, চুলনেয্যো মহব্বলো॥

৭০৯. “সন্নদ্ধো মণিৰস্মেন, সৱমাদায় পাণিনা।
পেসিয়ে অস্মভাসিথ, পুথুগুস্বে সমাগতে”তি॥

তথ **কসিগন্তি** সকলং নিস্বেসসং। **উদেত্তন্তি** উদেত্তে। **উপকাৰি**ন্তি পঞ্চালনগৰং উপাদায়
মহাসত্তেনকাৰিতত্তা “উপকাৰী”তি লদ্ধনামকং তং নগৰং উপাগমি। **অৰোচ**তি অত্তনো সেনং
অৰোচ। **পেসিয়ে**তি অত্তনো পেসনকাৰকে। **অস্মভাসিথা**তি অধিঅভাসিথ, পুৱেতৱমেৰ অভাসিথ,
পুথুগুস্বেতি বহুসু সিপ্পেসু পতিটিঠতে অনেকসিপ্পজাননকেতি।

ইদানি তে সৰুপতো দস্বেসতুমাহ –

৭১০. “হথ্যারোহে অনীকটেঠ, ৱথিকে পত্তিকাৰকে।
উপাসনস্মিহ কতহথে, ৰালৰেধে সমাগতে”তি॥

তথ **উপাসনস্মী**তি ধনুসিপ্পে। **কতহথে**তি অৰিৱস্মনৰেধিতায় সম্পন্নহথে।

ইদানি ৰাজা ৰেদেহং জীৰণ্ণাহং গন্হাপেত্তুং আণাপেত্তো আহ –

৭১১. “পেসেথ কুঞ্জৱে দন্তী, বলৰন্তে সটিঠহায়নে।
মদন্তু কুঞ্জৱা নগৰং, ৰেদেহেন সুমাপিতং॥

৭১২. “ৰচ্ছদন্তুমুখা সেতা, তিক্খণ্ণা অটিঠৰেধিনো।
পণ্ণা ধনুৰেগেন, সম্পতন্তুতরীতৱা॥

৭১৩. “মাগৰা ৰস্মিনো সূৱা, চিত্ৰদণ্ডুতাৰুধা।
পক্খন্দিনো মহানাগা, হথীনং হোন্ত সস্মুখা॥

৭১৪. “সত্তিয়ো তেলধোতায়ো, অস্মিমন্তা পত্তস্সৱা।
ৰিজ্জোতমানা তিট্টন্তু, সতৱংসীৰ তৱকা॥

৭১৫. “আৰুধবলৰন্তানং , গুণিকায়ূৱধাৱিনং।
এতাদিসানং যোধানং, সঙ্গমে অপলায়িনং।
ৰেদেহো কুতো মুচ্চিস্সতি, সচে পক্খীৰ কাহিতি॥

৭১৬. “তিংস মে পুৱিসনাৰুত্তো, সৰ্বেৰেকেকনিচ্চিত্তা।
যেসং সমং ন পস্সামি, কেৰলং মহীমং চৱং॥

৭১৭. “নাগা চ কপ্পিতা দন্তী, বলৰন্তো সটিঠহায়না।
যেসং থক্কেসু সোভন্তি, কুমাৱা চাৰুদস্সনা॥

৭১৮. “পীতালঙ্কাৱা পীতৰসনা, পীতুত্তৱনিৰাসনা।

নাগথন্ধেসু সোভন্তি, দেৰপুত্ৰাৰ নন্দনে॥

৭১৯. “পাঠীনৰণ্ণা নেতিংসা, তেলধোতা পভস্সরা।
নিট্ঠিত্তা নৰধীৰেভি, সমধাৰা সুনিস্সিত্তা॥

৭২০. “ৰেল্লানিনো ৰীতমলা, সিক্কাযসমযা দল্লা।
গহিতা বলৰন্তেভি, সুপ্পহাৰপ্পহাৰিভি॥

৭২১. “সুৰপ্পথৰুসম্পপ্পা, লোহিতকচ্ছুপধাৰিতা।
ৰিৰত্তমানা সোভন্তি, ৰিজ্জুৰৰত্তঘনন্তরে॥

৭২২. “পটাকা ৰম্মিনো সূরা, অসিচম্মস্স কোৰিদা।
ধনুপ্পহা সিক্কিত্তা, নাগথন্ধে নিপাতিনো॥

৭২৩. “এতাদিসেহি পৰিক্কিত্তো, নথি মোকেথা ইতো তৰ।
পভাৰং তে ন পস্সামি, যেন ত্ৰং মিথিলং ৰজে”তি॥

তথ দন্তীতি সম্পন্নদন্তে। **ৰহ্মদত্তমুখা**তি নিখাদনসদিসমুখা। **পণুনা**তি ৰিস্সট্ঠা।
সম্পতত্ত্বতৰীতৰাতি এবৰুপা সরা ইতৰীতরা সম্পতত্ত্ব সমাগচ্ছত্ত্বা। ঘনমেঘৰস্সং ৰিয় সৰৰস্সং
ৰস্সথাতি আগাপেসি। **মাগৰা**তি তৰুণযোধা। **ৰম্মিনো**তি ৰম্মহথা। **চিত্তদণ্ডুতাৰুধা**তি
চিত্তদণ্ডুতেহি আৰুধেহি সমল্লাগতা। **পক্কখন্দি**নোতি সপ্পামপক্কখন্দিকা। **মহানাগা**তি মহানাগেসু
কোঞ্চনাদং কত্রা আগচ্ছন্তেসুপি নিচ্ছলা ঠত্ৰা তেসং দন্তে গহেত্ৰা লুঞ্চিত্তুং সমথা যোধা। **সতৰংসীৰ**
তাৰকাতি সতৰংসী ৰিয় ওসধিতাৰকা। **আৰুধবলৰন্তানন্তি** আৰুধবলেন যুতানং সমল্লাগতানং।
গুণিকায়ুবধাৰিনন্তি গুণি বুদ্ধতি কৰচং, কৰচানি চেৰ কায়ুৰাত্তৰণানি চ ধাৰেত্তানং,
কৰচসম্মাতানি ৰা কায়ুৰানি ধাৰেত্তানং। **সচে পক্কখীৰ কাহিতী**তি সচেপি পক্কখী ৰিয় আকাসে
পক্কখন্দনং কৰিস্সতি, তথাপি কিং মুচ্ছিস্সতীতি ৰদতি।

তিংস মে পুরিসনাৰুতোতি পুরিসানং তিংসসহস্সানি নৰুতিসতানি তিংসনাৰুতোতি বুদ্ধন্তি।
সক্কেৰেকেনিচ্ছিত্তাতি এতকা মযহং পরেসং হত্থতো আৰুধং গহেত্ৰা পচ্চামিত্তানং সীসপাতনসমম্মথা
একেকং ৰিচিনিত্ৰা গহিতা অনিৰত্তিনো যোধাতি দস্সেতি। **কেৰলং মহীমং চৰন্তি** সকলম্পি ইমং
মহিং চৰন্তো যেসং সমং সদিসং ন পস্সামি, কুতো উত্তরিতরং, তেযেৰ মে যোধা এতকাতি
দস্সেতি। **চাৰুদস্সনা**তি চাৰু বুদ্ধতি সুৰপ্পং, সুৰপ্পৰণ্ণাতি অথো। **পীতালঙ্কাৰা**তি
পীতৰপ্পসুৰপ্পালঙ্কাৰা। **পীতৰসনা**তি পীতৰপ্পসুৰপ্পৰথা। **পীতুত্তৰনিৰাসনা**তি পীতউত্তরাসপ্পনিৰথা।
পাঠীনৰণ্ণাতি পাসাণমচ্ছসদিসা। **নেতিংসা**তি থল্লা। **নৰধীৰেভী**তি পণ্ডিতপুৰিসেহি। **সুনিস্সিত্তা**তি
সুনিসিত্তা অতিতিথিণা।

ৰেল্লানিনোতি ঠিতমজ্জান্নিহকে সূরियो ৰিয় ৰিজ্জোতমানা। **সিক্কাযসমযা**তি সত্ত ৰাৰে
কোঞ্চসকুণে খাদাপেত্ৰা গহিতেন সিক্কাযসেন কতা। **সুপ্পহাৰপ্পহাৰিভী**তি দল্লহপ্পহাৰেহি যোধেহি।
লোহিতকচ্ছুপধাৰিতাতি লোহিতৰপ্পায কোসিয়া সমল্লাগতা। **পটাকা**তি আকাসে পৰিৰত্তনসমম্মথা।
সূরাতি জাতিসূরা। অসিচম্মস্স **কোৰিদা**তি এতেসং গহণে কুসলা। **ধনুপ্পহা**তি ধনুপ্পহকা।
সিক্কিত্তাতি এতস্মিং ধনুপ্পহণে অতিৰিয় সিক্কিত্তা। **নাগথন্ধে নিপাতিনো**তি হত্থিক্কথন্ধে থল্লেন
ছিন্দিত্ৰা নিপাতনসমম্মথা। **নথি মোকেথা**তি অস্তো, ৰেদেহ, ত্ৰং পঠমং তাৰ গহপতিপুত্তস্সানুভাৰেন

মুতোসি, ইদানি পন নথি তৰ মোক্ষেথাতি ৰদতি। **পভাৰং তেতি** ইদানি তে রাজানুভাৰং ন পস্সামি, যেন ত্ৰং মিথিলং গমিস্সসি থিঙ্গং, জালে পৰিট্ঠমচ্ছো ৰিয় জাতোসীতি।

চুলনিরাজা ৰেদেহং তজ্জেল্লো “ইদানি নং গহিস্সামী”তি ৰজিরঙ্কুসেন নাগং চোদেল্লো “গন্হথ, ভিন্দথ, ৰিঙ্কথ”তি সেনং আগাপেল্লো উপকাৰিনগৰং অৰথরল্লো ৰিয় উপাগমি। অথ নং মহাসত্তস্স উপনিৰুখিতকপুৰিসা “কো জানাতি, কিং ভৰিস্সতী”তি অত্তনো উপট্ঠাকে গহেত্রা পৰিৰাৰয়িংসু। তস্মিং থণে বোধিসত্তো সিরিসযনা ৰুট্ঠায় কতসরীরপ্পটিজ্জল্লো ভুত্তপাতরাসো অলঙ্কতপ্পটিয়ত্তো সত্তসহস্সংঘনকং কাসিকৰথং নিৰাসেত্রা রত্তকস্বলং একংসে করিত্তা সত্তরত্তনৰিচিত্তং ৰলজ্ঞনদত্তকং আদায় সুৰপ্পপাদুকং আৰুযহ দেৰচ্ছরায় ৰিয় অলঙ্কতইথিয়া ৰালবীজনিয়া বীজিয়মানো অলঙ্কতপাসাদে সীহপজ্ঞরং ৰিৰিত্তা চুলনিরঞ্জেত্রা অত্তানং দস্সেল্লো সৰুদ্ধেৰরাজলীলায় অপরাপরং চক্ষমি। চুলনিরাজাপি তস্স রূপসিরিং ওলোকেত্রা চিত্তং পসাদেত্তুং নাসক্কি, “ইদানি নং গহিস্সামী”তি তুরিত্তুরিত্তোৰ হথিং পেসেসি। পণ্ডিতো চিত্তেসি “অয়ং ‘ৰেদেহো মে লদ্ধো’তি সত্ত্ৰায় তুরিত্তুরিত্তোৰ আগচ্ছতি, ন জানাতি অত্তনো পুত্তদারং গহেত্রা অস্সহকং রঞ্জেত্রা গতভাৰং, সুৰপ্পাদাসদিসং মম মুথং দস্সেত্রা কথেস্সামি তেন সদ্ধিং”ত্তি। সো ৰাতপানে ঠিত্তোৰ মধুরস্সরং নিচ্ছারেত্রা তেন সদ্ধিং কথেল্লো আহ –

৭২৪. “কিং নু সত্তরমানোৰ, নাগং পেসেসি কুজ্ঞরং।
পহট্ঠরূপো আপতসি, সিদ্ধথোস্সীতি মত্ত্ৰসি॥

৭২৫. “ওহরেতং ধনুং চাপং, খুরপ্পং পটিসংহর।
ওহরেতং সুভং ৰস্মং, ৰেলুরিয়মণিসসত্ত”ত্তি॥

তথ **কুজ্ঞরত্তি** সেট্ঠং। **পহট্ঠরূপো**তি হট্ঠতুট্ঠচিত্তো সোমনস্সজাতো। **আপতসী**তি আগচ্ছসি। **সিদ্ধথোস্সী**তি নিস্সফল্লথোস্সি, মনোরথো মে মথকং পত্তোতি মত্ত্ৰসি। **ওহরেতত্তি** ইমং চাপসত্ত্ৰাতং ধনুং ওহর, অৰহর, ছদ্দেহি, কো নু তে এতেনথো। **পটিসংহরা**তি অপনেত্রা অত্ত্ৰস্স ৰা দেহি, পটিচ্ছল্লে ৰা ঠানে ঠপেহি, কিং খুরপ্পেন করিস্সসি। **ৰস্মত্তি** এতং ৰস্মপ্পি অপনেহি। ইদং তয়া হিয়্যো পটিমুঙ্কং ভৰিস্সতি, ছদ্দেহি নং, মা তে সরীরং উপ্পত্তুকং অহোসি, অকিলমেত্রা পাতোৰ নগরং পৰিসাহীতি রঞ্জেত্রা সদ্ধিং কেলিমকাসি।

সো তস্স ৰচনং সুত্রা “গহপতিপুত্তো ময়া সদ্ধিং কেলিং করোতি, অজ্জ তে কত্তব্বং জানিস্সামী”তি তং তজ্জেল্লো গাথমাহ –

৭২৬. “পসন্নমুখৰল্লোসি , শ্বিতপুৰুৰু ভাসসি।
হোতি থো মরগকালে, এদিসী ৰল্লসম্পদা”তি॥

তথ **শ্বিতপুৰুৰু**তি পঠমং শ্বিতং কত্রা পচ্ছা ভাসল্লো শ্বিতপুৰুৰুমেৰ ভাসসি, মং কিস্সিঙ্কি ন গণেসি। **হোতি থো**তি মরগকালে নাম ৰল্লসম্পদা হোতিযেৰ, তস্মা ত্ৰং ৰিরোচসি, অজ্জ তে সীসং ছিন্দিত্তা জয়পানং পিৰিস্সামাতি।

এৰং তস্স তেন সদ্ধিং কথনকালে মহাবলকাযো মহাসত্তস্স রূপসিরিং দিত্তা “অস্সো, অস্সহকং রাজা মহোদধপণ্ডিতেন সদ্ধিং মত্তেতি , কিং নু থো কথেসি, এতেসং কথং সুণিস্সামা”তি রঞ্জেত্রা সত্তিকমেৰ অগমাসি। পণ্ডিতোপি তস্স কথং সুত্রা “ন মং

‘মহোসধপণ্ডিতো’তি জানাসি। নাহং অতানং মাৰেতুং দম্‌সামি, মন্তো তে , দেৰ, ভিল্লো, কেৰট্টেন চ তযা চ হদযেন চিত্তিতং ন জাতং, মুখেন কথিতমেৰ জাত’’ন্তি পকাসেন্তো আহ –

৭২৭.মোঘং তে গজ্জিতং রাজ, ভিন্নমন্তোসি খতিয়।
দুগ্‌ল্‌হোসি তযা রাজা, খল্লুঙ্‌কেনেৰ সিন্‌কৰো॥

৭২৮.‘‘তিগ্লো হিয্যো রাজা গঙ্গং, সামম্‌চো সপরিজ্‌নো।
হংসরাজং যথা ধক্কো, অনুজ্‌জৰং পতিস্সসী’’তি॥

তথ **ভিন্নমন্তোসী**তি যো তযা কেৰট্টেন সদ্ধিং সযনগৰেভ মন্তো গহিতো, তং মন্তং ন জানাতীতি মা সঞং করি, পগেৰ সো মযা ঞ্‌তো, ভিন্নমন্তো অসি জাতো। **দুগ্‌ল্‌হোসি তযা**তি মহারাজ, তযা অম্‌হাকং রাজা অস্সখল্লুঙ্‌কেন সিন্‌কৰো বিয দুগ্‌ল্‌হোসি, খল্লুঙ্‌কং আৰুল্‌হেন জৰসম্পন্নং আজানীযং আৰুযহ গচ্ছন্তো বিয গহেতুং ন সচ্‌ক্‌তি অথো। খল্লুঙ্‌কো বিয হি কেৰট্টো, তং আৰুল্‌হপুৰিসো বিয ত্ৰং, জৰসম্পন্নো সিন্‌কৰো বিয অহং, তং আৰুল্‌হপুৰিসো বিয অম্‌হাকং রাজাতি দম্‌সতি। **তিগ্লো হিয্যো**তি হিয্যেৰ উত্তিগ্লো। সো চ থো সামম্‌চো সপরিজ্‌নো, ন এককোৰ পলামিত্ৰা গতো। **অনুজ্‌জৰন্তি** সচে পন ত্ৰং তং অনুজৰিস্সসি অনুবক্কিস্সসি, অথ যথা সুৰগ্‌গহংসরাজং অনুজৰন্তো ধক্কো অন্তরাৰ পতিস্সসতি, এৰং পতিস্সসি, অন্তরাৰ বিনাসং পাপুণিস্সসীতি বদতি।

ইদানি সো অছন্তিতকেসরসীহো বিয উদাহরণং আহরন্তো আহ –

৭২৯.‘‘সিঙ্গালা রতিভাগেন, ফুল্লং দিস্সান কিংসুকং।
মংসপেসীতি মঞন্তা, পরিবুল্‌হা মিগাধমা॥

৭৩০.‘‘ৰীতিৰতাসু রতীসু, উগ্‌গতস্মিং দিৰাকরে।
কিং সুকং ফুল্লিতং দিস্সা, আসচ্ছিন্না মিগাধমা॥

৭৩১.‘‘এৰমেৰ তুৰং রাজ, বেদেহং পরিৰারিয়।
আসচ্ছিন্নো গমিস্সসি, সিঙ্গালা কিংসুকং যথা’’তি॥

তথ **দিস্সানা**তি চন্দালোকেন ওলোকেত্ৰা। **পরিবুল্‌হা**তি পাতোৰ মংসপেসিং খাদিত্ৰা গমিস্সামাতি পরিৰারেত্ৰা অট্‌ঠংসু। **ৰীতিৰতাসু**তি তে যাসু যাসু রতীসু এৰং অট্‌ঠংসু, তাসু তাসু রতীসু অতীতাসু। **দিস্সা**তি সূরিয়ালোকেন কিংসুকং দিস্সা ‘‘ন ইদং মংস’’ন্তি ঞ্‌ত্ৰা ছিন্নাসা হত্ৰা পলামিংসু। **সিঙ্গালা**তি যথা সিঙ্গালা কিংসুকং পরিৰারেত্ৰা আসচ্ছিন্না গত্ৰা, এৰং তুৰম্পি ইধ বেদেহরঞেঞা নখিভাৰং ঞ্‌ত্ৰা আসচ্ছিন্নো হত্ৰা গমিস্সসি, সেনং গহেত্ৰা পলামিস্সসীতি দীপেতি।

রাজা তস্স অছন্তিতৰচনং সূত্ৰা চিত্তেসি ‘‘অযং গহপতিপুত্তো অতিসূরো হত্ৰা কথেসি, নিস্সংসযং বেদেহো পলাতো ভৰিস্সতী’’তি। সো অতিৰিয কুস্‌ন্তিত্ৰা ‘‘পুৰ্‌বে মযং গহপতিপুত্তং নিস্সায় উদরসাটকস্সপি অস্সামিকা জাতা, ইদানি তেন অম্‌হাকং হত্থগতো পম্‌চামিত্তো পলাপিত্তো, বহস্স বত নো অনথস্স কারকো, উত্তিন্নং কত্তব্বকারণং ইমস্সেৰ করিস্সামী’’তি তস্স কারণং কাতুং আণাপেত্তো আহ –

৭৩২.‘‘ইমস্স হত্থে পাদে চ, কল্পনাসঞ্চ ছিন্দথা।

যো মে অমিতং হথগতং, বেদেহং পরিমোচয়ি॥

৭৩৩. “ইমং মংসংৰ পাতব্যং, সূলে কত্রা পচন্তু নং।
যো মে অমিতং হথগতং, বেদেহং পরিমোচয়ি॥

৭৩৪. “যথাপি আসভং চন্মং, পথব্যা ষিতনীযতি।
সীহস্স অথো ব্য্ঘস্স, হোতি সঙ্কুসমাহতং॥

৭৩৫. “এবং তং ষিতনিদ্রান, বেধয়িস্সামি সত্তিয়া।
যো মে অমিতং হথগতং, বেদেহং পরিমোচয়ী”তি॥

তথ পাতব্যন্তি পাচয়িতব্বং পচিতব্বযুত্তকং মিগাদীনং মংসং ষিয় ইমং গহপতিপুত্তং সূলে
আবুণিত্রা পচন্তু। **সীহস্স অথো ব্য্ঘস্স**তি এতেসঞ্চ যথা চন্মং সঙ্কুসমাহতং হোতি, এবং হোতু।
বেধয়িস্সামীতি ষিদ্ধাপেস্সামি।

তং সূত্রা মহাসত্তো হসিতং কত্রা “অযং রাজা অত্তনো দেৰিয়া চ বন্ধুবানঞ্চ ময়া মিথিলং
পহিতভাৰং ন জানাতি, তেন মে ইমং কস্মকারণং ষিচাৰেতি, কোধবসেন থো পন মং উসুনা ষা
ষিঞ্জেয়্য, অঞঞং ষা অত্তনো রুচ্চনকং কৰেয়্য, সোকাতুরং ইমং বেদনাপ্পত্তং কত্রা হথপিটেঠেযেৰ
ষিসঞ্চিত্তং নং নিপজ্জাপেত্তুং তং কারণং আরোচেস্সামী”তি চিন্তেত্রা আহ –

৭৩৬. “সচে মে হথে পাদে চ, কল্পনাসঞ্চ ছেচ্ছসি।
এবং পঞ্চালচন্দস্স, বেদেহো ছেদয়িস্সতি॥

৭৩৭. “সচে মে হথে পাদে চ, কল্পনাসঞ্চ ছেচ্ছসি।
এবং পঞ্চালচন্দিয়া, বেদেহো ছেদয়িস্সতি॥

৭৩৮. “সচে মে হথে পাদে চ, কল্পনাসঞ্চ ছেচ্ছসি।
এবং নন্দায় দেৰিয়া, বেদেহো ছেদয়িস্সতি॥

৭৩৯. “সচে মে হথে পাদে চ, কল্পনাসঞ্চ ছেচ্ছসি।
এবং তে পুত্তদারস্স, বেদেহো ছেদয়িস্সতি॥

৭৪০. “সচে মংসংৰ পাতব্যং, সূলে কত্রা পচিস্সসি।
এবং পঞ্চালচন্দস্স, বেদেহো পাচয়িস্সতি॥

৭৪১. “সচে মংসংৰ পাতব্যং, সূলে কত্রা পচিস্সসি।
এবং পঞ্চালচন্দিয়া, বেদেহো পাচয়িস্সতি॥

৭৪২. “সচে মংসংৰ পাতব্যং, সূলে কত্রা পচিস্সসি।
এবং নন্দায় দেৰিয়া, বেদেহো পাচয়িস্সতি॥

৭৪৩. “সচে মংসংৰ পাতব্যং, সূলে কত্রা পচিস্সসি।
এবং তে পুত্তদারস্স, বেদেহো পাচয়িস্সতি॥

৭৪৪. “সচে মং ষিতনিদ্রান, বেধয়িস্সসি সত্তিয়া।

এৰং পঞ্চালচন্দস্স, বেদেহো বেধযিস্সতি॥

৭৪৫. “সচে মং ষিতনিৱান, বেধযিস্সসি সত্তিয়া।
এৰং পঞ্চালচন্দিয়া, বেদেহো বেধযিস্সতি॥

৭৪৬. “সচে মং ষিতনিৱান, বেধযিস্সসি সত্তিয়া।
এৰং নন্দায় দেৰিয়া, বেদেহো বেধযিস্সতি॥

৭৪৭. “সচে মং ষিতনিৱান, বেধযিস্সসি সত্তিয়া।
এৰং তে পুত্তদাৱস্স, বেদেহো বেধযিস্সতি।
এৰং নো মন্তিতং ৱহো, বেদেহেন ময়া সহ॥

৭৪৮. “যথাপি পলসতং চম্মং, কোন্তিমত্তাসুনিট্ঠিতং।
উপেতি তনুতাণায়, সৱানং পট্ঠিহন্তৰে॥

৭৪৯. “সুখাৰহো দুক্কথনুদো, বেদেহস্স যস্সিসনো।
মতিং তে পট্ঠিহঞামি, উসুং পলসতেন ৰা”তি॥

তথ **ছেদযিস্সতী**তি “পণ্ডিতস্স কিৱ চুল্লনিৱা হত্থপাদা ছিন্না”তি সুত্ৰাৰ ছেদযিস্সতি।
পুত্তদাৱস্সতি মম একস্স ছিন্দনপচ্চয়া তৰ দ্বিগ্গং পুত্তানঞ্জেৰ অগ্গমহেসিয়া চাতি তিগ্গম্পি জনানং
অস্সহাকং ৱাজা ছেদযিস্সতি। **এৰং নো মন্তিতং ৱহো**তি মহাৱাজ, ময়া চ বেদেহৱাজেন চ এৰং
ৱহসি মন্তিতং “যং যং ইধ মযহং চুল্লনিৱাজা কাৱেতি, তং তং তথ তস্স পুত্তদাৱানং
কাতব্ব”ন্তি। **পলসতন্তি** পলসতপ্পমাণং বহু থাৱে খাদাপেত্ৰা মুদুভাৰং উপনীতং চম্মং।
কোন্তিমত্তাসুনিট্ঠিতন্তি কোন্তিমত্তা ৰুচ্চতি চম্মকাৱসথং, তায় কন্তনলিখিতানং ৰসেন কতত্তা সুট্টু
নিট্ঠিতং। **তনুতাণায়া**তি যথা তং চম্মং সঙ্গামে সৱানং পট্ঠিহন্তৰে সৱীৱতাণং উপেতি, সৱে
পট্ঠিহন্তা সৱীৱং ৱক্কথতি। **সুখাৰহো**তি মহাৱাজ, অহম্পি অস্সহাকং ৱঞেঞা পচ্চামিত্তানং
ৰাৱণথেন তং সৱপৱিত্তাণচম্মং ৰিয় সুখাৰহো। **দুক্কথনুদো**তি কাযিকসুখচেতসিকসুখঞ্জে আৰহামি,
দুক্কথঞ্জে নুদেমি। **মতিন্তি** তস্মা তৰ মতিং পঞঞ্জে উসুং তেন পলসতচম্মেন ৰিয় অত্তনো মতিয়া
পট্ঠিহনিস্সামীতি।

তং সুত্ৰা ৱাজা চিত্তেসি “গহপতিপুত্তো কিং কথেতি, যথা কিৱ অহং এতস্স কৱিস্সামি,
এৰং বেদেহৱাজা মম পুত্তদাৱানং কস্সকাৱণং কৱিস্সতি, ন জানাতি মম পুত্তদাৱানং আৱক্কথস্স
সুসংৰিহিতভাৰং, ‘ইদানি মাৱেস্সতী’তি মৱণভযেন ৰিলপতি, নাস্স ৰচনং সদহামী”তি। মহাসত্তো
“অযং মং মৱণভযেন কথেতীতি মঞতি, জানাপেস্সামি ন”ন্তি চিত্তেত্ৰা আহ –

৭৫০. “ইচ্ছ পস্স মহাৱাজ, সুঞঞ্জে অন্তেপুৱং তৰ।
ওৱোধা চ কুমাৱা চ, তৰ মাতা চ তত্তিয়া।
উমঙ্গা নীহৱিত্তান, বেদেহস্সুপনামিতা”তি॥

তথ **উমঙ্গা**তি মহাৱাজ, ময়া অত্তনো মাণৰে পেসেত্ৰা পাসাদা ওতৱাপেত্ৰা জজ্জউমঙ্গেন
আহৱাপেত্ৰা মহাউমঙ্গা নীহৱিত্তা বক্কৰা তে বেদেহস্স উপনামিতাতি।

তং সুত্রা রাজা চিত্তেসি “পণ্ডিতো অতিৰিষ্য দল্হং কত্রা কথ্যেতি, ময়া চ রতিভাগে গঙ্গাপস্বেস
নন্দাদেৰিয়া সদো ৰিষ্য সুতো, মহাপশ্ৰেণা পণ্ডিতো কদাচি সচ্চং ভণেয়া”তি। সো
উপলব্ধলবসোকোপি সতিং উপটঠাপেত্রা অসোচন্তো ৰিষ্য একং অমচ্চং পক্কোসাপেত্রা জাননথায়
পেসেল্লো ইমং গাথমাহ –

৭৫১. “ইচ্ছ্য অন্তেপুৰং মযহং, গল্পান ৰিচিনাথ নং।
যথা ইমস্স ৰচনং, সচ্চং ৰা যদি ৰা মুসা”তি॥

সো সপরিষারো রাজনিৰেসনং গল্পা দ্রাং ৰিৰিৱিত্রা অন্তো পৰিসিত্রা হথপাদে বন্ধিত্রা মুখঞ্চ
পিদহিত্রা নাগদন্তকেসু ওলগ্নিতে অন্তেপুৰপালকে চ খুজ্জৰামনকাদযো চ ভাজনানি ভিন্দিত্রা তথ তথ
ৰিপ্পকিগ্গখাদনীযভোজনীযঞ্চ রতনঘরদ্রারানি ৰিৰিৱিত্রা কতরতনৰিলোপং ৰিৰটদ্রাং সিরিগবভঞ্চ
যথাৰিৰটেই এৰ ৰাতপানেই পৰিসিত্রা চরমানং কাকগণঞ্চ ছদ্দিতগামসদিসং সুসানভুমিয়ং ৰিষ্য চ
নিম্সিরিকং রাজনিৰেসনঞ্চ দিম্মা পুনাগল্পা রশ্ৰেণা আরোচেন্তো আহ –

৭৫২. “এৰমেতং মহারাজ, যথা আহ মহোসধো।
সুপ্পং অন্তেপুৰং সৰ্ব্বং, কাকপট্টনকং যথা”তি॥

তথ **কাকপট্টনকং যথা**তি মচ্ছগন্ধেন আগতেই কাকগণেই সমাকিল্লো সমুদতীৰে
ছদ্দিতগামকো ৰিষ্য।

তং সুত্রা রাজা চতুল্লং জনানং পিয়ৰিপ্পযোগসম্ভবেন সোকেন কম্পমানো “ইদং মম দুচ্চং
গহপতিপুতং নিম্সায় উপ্পন্ন”ন্তি দণ্ডেন ঘড়িতো আসীৰিসো ৰিষ্য বোধিসত্তস্স অতিৰিষ্য কুঞ্জি।
মহাসত্তো তস্সাকারং দিম্মা “অযং রাজা মহায়সো কদাচি কোধৰসেন ‘কিং মম এতেই’তি
থতিয়মানেন মং ৰিহেঠেয়া, যংনুনাহং নন্দাদেৰিং ইমিনা অদিটঠপুৰ্ব্বং ৰিষ্য করোল্লো তস্সা
সরীরৰণ্ণং ৰণ্ণেয়াং। অথ সো তং অনুস্সরিত্রা ‘সচাহং মহোসধং মারেস্সামি, এৰুপং ইথিরতনং
ন লভিস্সামি, অমারেন্তো পুন তং লভিস্সামী’তি অত্তনো ভরিয়ায় সিনেহেন ন কিঞ্চি মযহং
করিস্সতী”তি চিত্তেত্রা অত্তনো অনুরুচ্ছং পাসাদে ঠিতোৰ রতকম্বলন্তরা সুৰল্লৰণ্ণং বাহং নীহরিত্রা
তস্সা গতমগ্গাচিক্কনৰসেন ৰণ্ণেল্লো আহ –

৭৫৩. “ইতো গতা মহারাজ, নারী সৰ্ব্বঙ্গসোভনা।
কোসম্বফলকসুস্সানী, হংসগল্পরভানিনী॥

৭৫৪. “ইতো নীতা মহারাজ, নারী সৰ্ব্বঙ্গসোভনা।
কোসেয়্যৰসনা সামা, জাতরুপসুমেথলা॥

৭৫৫. “সুরতপাদা কল্যাণী, সুৰল্লমণিমেথলা।
পারেৰতক্কী সুতনু, বিম্বোটঠা তনুমস্সিমা॥

৭৫৬. “সুজাতা ভুজলটঠীৰ, বেদীৰ তনুমস্সিমা।
দীঘস্সা কেসা অসিতা, ঈসকগ্পৰেল্লিতা॥

৭৫৭. “সুজাতা মিগছাপাৰ, হেমন্তগ্লিসিথারিৰ।
নদীৰ গিরিদুগ্গেসু, সঙ্কল্লা খুদ্ৰেল্লুভি॥

৭৫৮: “নাগনাসূর কল্যাণী, পরমা তিস্বরুথনী।

নাতিদীঘা নাতিরসসা, নালোমা নাতিলোমসা”তি॥

তথ ইতোতি উমঙ্গং দস্মসতি। কোসম্বফলকসুস্মেগাণীতি বিসালকঞ্চনফলকং ষিয সুন্দরসোণী। হংসগগ্নবভাগিনীতি গোচরথায় বিচরন্তানং হংসপোতকানং ষিয গগ্নরেন মধুরেন সরেন সমল্লাগতা। কোসেয্যবসনাতি কঞ্চনখচিতকোসেয্যবথবসনা। সামাতি সুবল্লসামা। পারেষতক্খীতি পঞ্চসু পসাদেসু রতট্টানে পারেষতসকুণিসদিসক্খী। সুতনুতি সোভনসরীরা। বিম্বোষ্ঠাতি বিম্বফলং ষিয সুরজ্জিতমটেষ্ঠাট্টপরিযোসানা। তনুমস্মিমাতি করমিততনুমস্মিমা। সুজাতা ভুজলট্টীবাতি বিজম্বনকালে বাতেরিতরতপল্লববিলাসিনী সুজাতা ভুজলতা ষিয বিরোচতি। বেদীবাতি কঞ্চনবেদি ষিয তনুমস্মিমা। ঈসকগ্নপবেল্লিতাতি ঈসকং অগ্নেসু ওনতা। ঈসকগ্নপবেল্লিতা বা নেতিংসায় অগ্নং ষিয বিনতা।

মিগছাপাৰাতি পব্বতসানুস্মিহ সুজাতা একবস্মিসকব্যঘোপোতিকা ষিয বিলাসকুতিযুত্তা। হেমন্তগ্নিসিখাৰিবাতি ওভাসসম্পন্নতায় হেমন্তে অগ্নিসিখা ষিয সোভতি। খুদবেলুভীতি যথা খুদকেহি উদকবেলুহি সঞ্জল্লা নদী সোভতি, এবং তনুকলোমায় লোমরাজিয়া সোভতি। কল্যাণীতি ছবিমংসকেসনহারুঅট্টীনং বসেন পঞ্চবিধেন কল্যাণেন সমল্লাগতা। পরমা তিস্বরুথনীতি তিস্বরুথনী পরমা উত্তমা, সুবল্লফলকে ঠপিতসুবল্লবল্লতিস্বরুফলদ্রযমিৰসসা সুসন্ধানসম্পন্নং নিরন্তরং থনযুগলং।

এবং মহাসত্তো তস্সা রূপসিরিং বগ্গেত্তেব তস্স সা পুৰে অদিট্টপুৰা ষিয অহোসি, বলবসিনেহং উপ্পাদেসি। অথস্স সিনেহপ্পতিভাৰং ঐত্রা মহাসত্তো অনন্তরং গাথমাহ –

৭৫৯: “নন্দায় নুন মরণেন, নন্দসি সিরিৰাহন।

অহঞ্চ নুন নন্দা চ, গচ্ছাম সমসাধন”ত্তি॥

তথ সিরিৰাহনাতি সিরিসম্পন্নৰাহন মহারাজ, নুন ত্রং এবং উত্তমরূপধরায় নন্দায় মরণেন নন্দসীতি বদতি। গচ্ছামাতি সচে হি ত্রং মং মারেস্সসি, একংসেনেব অম্মহাকং রাজা নন্দং মারেস্সসতি। ইতি নন্দা চ অহঞ্চ যমস্স সন্তিকং গমিস্সাম, যমো অম্মেহ উভো দিস্সা নন্দং মযহম্বেব দস্সতি, তস্স তুযহং মং মারেত্রা তাদিসং ইথিরতনং অলভন্তস্স কিং রজ্জেন, নাহং অত্তনো মরণেন পরিহানিং পস্সামি, দেবতি।

ইতি মহাসত্তো এতকে ঠানে নন্দমেব বগ্গেসি, ন ইতরে তযো জনে। কিংকারণা? সত্তা হি নাম পিয়ভরিয়াসু ষিয সেসেসু আলযং ন করোন্তি, মাতরং বা সরন্তো পুত্তধীতরোপি সরিস্সতীতি তস্মা তমেব বগ্গেসি, রাজমাতরং পন মহল্লিকাতাবেন ন বগ্গেসি। ঐশসম্পন্নে মহাসত্তো মধুরস্সরেন বগ্গেত্তেযেব নন্দাদেবী আগন্তা রঞেত্রা পুরতো ঠিতা ষিয অহোসি। ততো রাজা চিত্তেসি “ঠপেত্রা মহোসধং অঞেত্রা মম ভরিযং আনেতুং সমথো নাম নখী”তি। অথস্স নং সরন্তস্স সোকো উপ্পজ্জি। অথ নং মহাসত্তো “মা চিত্তযিথ, মহারাজ, দেবী চ তে পুত্তো চ মাতা চ তযোপি আগচ্ছিস্সন্তি, মম গমনমেবেথ পমাণং, তস্মা ত্রং অস্সাসং পটিলভ, নরিন্দা”তি রাজানং অস্সাসেসি। অথ রাজা চিত্তেসি “অহং অত্তনো নগরং সুরক্কিতং সুগোপিতং কারাপেত্রা ইমং উপকারিনগরং এতকেন বলবাহনেন পরিক্কিখপিত্রা ঠিতো। অযং পন পণ্ডিতো এবং সুগোপিতাপি মম নগরা দেবিক্খ মে পুত্তঞ্চ মাতরঞ্চ আনেত্রা বেদেহস্স দাপেসি। অম্মেহসু চ এবং পরিবারেত্রা

ঠিতেন্ৰেৰ একস্পপি অজানন্তস্স বেদেহং সসেনাৰাহনং পলাপেসি। কিং নু খো দিব্বমাযং জানাতি,
উদাহ চক্ষুমোহন’’ন্তি। অথ নং পুচ্ছন্তো আহ –

৭৬০: “দিব্বং অধীযসে মাযং, অকাসি চক্ষুমোহনং।
যো মে অমিতং হথগতং, বেদেহং পৰিমোচয়ী’’তি॥

তং সুত্ৰা মহাসত্তো “অহং দিব্বমাযং জানামি, পণ্ডিতা হি নাম দিব্বমাযং উগ্গাহিত্ৰা ভযে
সম্পত্তে অত্তানম্পি পৰম্পি দুক্কথতো মোচয়ন্তিয়েৰা’’তি বত্ৰা আহ –

৭৬১: “অধীযন্তি মহাৰাজ, দিব্বমাযিধ পণ্ডিতা।
তে মোচয়ন্তি অত্তানং, পণ্ডিতা মন্তিনো জনা॥

৭৬২: “সন্তি মাণৰপুত্তা মে, কুসলা সন্ধিছেদকা।
যেসং কতেন মগ্গেন, বেদহো মিথিলং গতো’’তি॥

তথ দিব্বমাযিধাতি দিব্বমাযং ইধ। মাণৰপুত্তাতি উপট্যাকতৰুণযোধা। যেসং কতেনাতি
যেহি কতেন। মগ্গেনাতি অলঙ্কতউমঙ্গেন।

তং সুত্ৰা ৰাজা “অলঙ্কতউমঙ্গেন কিং গতো, কীদিসো নু খো উমঙ্গো’’তি উমঙ্গং দট্টুকামো
অহোসি। অথস্স ইচ্ছিতং ত্ৰেত্ৰা মহাসত্তো “ৰাজা উমঙ্গং দট্টুকামো, দম্বেস্সসামিস্স উমঙ্গ’’ন্তি
দম্বেস্সন্তো আহ –

৭৬৩: “ইচ্ছ পস্স মহাৰাজ, উমঙ্গং সাধু মাপিতং।
হথীনং অথ অস্সানং, ৰথানং অথ পত্তিনং।
আলোকভূতং তিট্ঠন্তং, উমঙ্গং সাধু মাপিত’’ন্তি॥

তথ হথীনন্তি ইট্ঠককম্মচিত্তকম্মৰসেন কতানং এতেসং হথিআদীনং পত্তীহি উপসোভিতং
অলঙ্কতদেবসভাসদিসং একোভাসং হত্ৰা তিট্ঠন্তং উমঙ্গং পস্স, দেৱাতি।

এৰঞ্চ পন বত্ৰা “মহাৰাজ, মম পঞায মাপিতে চন্দস্স চ সূৰিয়স্স চ উট্ঠিতট্ঠানে ৰিয়
পাকটে অলঙ্কতউমঙ্গে অসীতিমহাদ্ৰাণি চতুসট্ঠিচূলদ্ৰাণি একসতসযনগৰেভ অনেকসতদীপগৰেভ চ
পস্স, ময়া সন্ধিং সমগ্গো সম্মোদমানো হত্ৰা অত্তনো বলেন সন্ধিং উপকাৰিনগরং পৰিস, দেৱা’’তি
নগরদ্ৰাং ৰিৰাপেসি। ৰাজা একসতৰাজপৰিৱাৰো নগরং পাৰিসি। মহাসত্তো পাসাদা ওরুযহ
ৰাজানং ৰন্দিত্ৰা সপৰিৱাৰং আদায় উমঙ্গং পাৰিসি। ৰাজা অলঙ্কতদেবসভং ৰিয় উমঙ্গং দিম্মা
বোধিসত্তস্স গুণে ৰল্লন্তো আহ –

৭৬৪: “লাভা ৰত ৰিদেহানং, যস্সিমেদিসা পণ্ডিতা।
ঘৰে ৰসন্তি ৰিজিতে, যথা ত্ৰংসি মহোসধা’’তি॥

তথ ৰিদেহানন্তি এৰৰূপানং পণ্ডিতানং আকরস্স উট্ঠানট্ঠানভূতস্স ৰিদেহানং জনপদস্স
লাভা ৰত। যস্সিমেদিসাতি যস্স ইমে এৰৰূপা পণ্ডিতা উপায়কুসলা সন্তিকে ৰা একঘৰে ৰা
একজনপদে ৰা একরটেষ্ঠ ৰা ৰসন্তি, তস্সপি লাভা ৰত। যথা ত্ৰংসীতি যথা ত্ৰং অসি, তাদিসেন
পণ্ডিতেন সন্ধিংযেৰ একরটেষ্ঠ ৰা একজনপদে ৰা একনগরে ৰা একঘৰে ৰা ৰসিতুং লভন্তি। তেসং

ৰিদেহৰটৰ্ঠৰাসীনঞ্চৰ মিথিলনগৰৰাসীনঞ্চ তথা সন্ধিং একতো ৰসিতুং লভন্তানং লাভা ৰতাতি ৰদতি।

অথস্স মহাসত্তো একসতসযনগৰেভ দস্সেতি। একস্স দ্ৱাৰে ৰিৰটে সৰ্বেসং ৰিৰরীযতি। একস্স দ্ৱাৰে পিদিহিতে সৰ্বেসং পিধীয়তি। ৰাজা উমঙ্গং ওলোকেন্তো পুৰতো গচ্ছতি, পণ্ডিতো পন পচ্ছতো। সৰ্বা সেনা উমঙ্গমেৰ পাৰিসি। ৰাজা উমঙ্গতো নিৰ্দ্ধমি। পণ্ডিতো তস্স নিৰ্দ্ধমন্তাৰং ঞ্চত্ৰা সযং নিৰ্দ্ধমিত্ৰা অঞেঞসং নিৰ্দ্ধমিতুং অদত্ৰা উমঙ্গদ্বাৰং পিদিহন্তো আণিং অৰ্দ্ধমি। তাৰদেৰ অসীতিমহাদ্ৱাৰানি চতুসট্ঠিচুলদ্বাৰানি একসতসযনগৰভদ্বাৰানি অনেকসতদীপগৰভদ্বাৰানি চ একপ্লহাৰেনেৰ পিদিহিসু। সকলো উমঙ্গো লোকন্তরিযনিৰযো ৰিয অৰ্দ্ধকাৰো অহোসি। মহাজনো ভীততসিতো অহোসি। মহাসত্তো হিয্যো উমঙ্গং পৰিসন্তো যং থল্লং ৰালুকে ঠপেসি, তং গহেত্ৰা ভূমিতো অট্ঠাৰসহথুৰ্বেধং আকাসং উল্লঙ্ঘিত্ৰা ওৰুযহ ৰাজানং হথে গহেত্ৰা অসিং উল্লিৰিত্ৰা তাসেত্ৰা “মহাৰাজ, সকলজম্বুদীপে ৰজ্জং কস্স ৰজ্জ”ন্তি পুচ্ছি। সো ভীতো “তুযহমেৰ পণ্ডিতা”তি ৰত্ৰা “অভযং মে দেহী”তি আহ। “মা ভাযিথ, মহাৰাজ, নাহং তং মাৰেতুকামতায় থল্লং পৰামসিং, মম পঞঞানুভাৰং দস্সেতুং পৰামসি”ন্তি থল্লং ৰঞেঞা অদাসি। অথ নং থল্লং গহেত্ৰা ঠিতং “মহাৰাজ, সচে মং মাৰেতুকামোসি, ইদানেৰ ইমিনা থল্লেন মাৰেহি। অথ অভযং দাতুকামো, অভযং দেহী”তি আহ। “পণ্ডিত, মযা তুযহম্পি অভযং দিল্লমেৰ, ত্ৰং মা চিন্তযী”তি অসিং ঠপেত্ৰা উভোপি অঞেঞমঞেঞং অদুবভায় সপথং কৰিংসু।

অথ ৰাজা বোধিসত্তং আহ – “পণ্ডিত, এৰং ঞ্চাণবলসম্পন্নো হত্ৰা ৰজ্জং কস্সা ন গন্হাসী”তি? “মহাৰাজ, অহং ইচ্ছমানো অৰ্দ্ধেৰ সকলজম্বুদীপে ৰাজানো মাৰেত্ৰা ৰজ্জং গন্হেযং, পৰং মাৰেত্ৰা চ যসগ্গহণং নাম পণ্ডিতেহি ন পসথ”ন্তি। “পণ্ডিত, মহাজনো দ্বাৰং অলভমানো পৰিদেৰতি, উমঙ্গদ্বাৰং ৰিৰৱিত্ৰা মহাজনস্স জীৰিতদানং দেহী”তি । সো দ্বাৰং ৰিৰৱি, সকলো উমঙ্গো একোভাসো অহোসি। মহাজনো অস্সাসং পটিলভি। সৰ্বে ৰাজানো অত্তনো সেনায় সন্ধিং নিৰ্দ্ধমিত্ৰা পণ্ডিতস্স সন্তিকং আগমিংসু। সো ৰঞেঞা সন্ধিং ৰিসালমালকে অট্ঠাসি। অথ নং তে ৰাজানো আহংসু “পণ্ডিত, তং নিস্সায় জীৰিতং লদ্ধং, সচে মুহত্তং উমঙ্গদ্বাৰং ন ৰিৰৱিথ, সৰ্বেসং নো তথেৰ মৰণং অভৰিস্সা”তি। “ন মহাৰাজানো ইদানেৰ তুস্মেহি মঞেঞৰ নিস্সায় জীৰিতং লদ্ধং, পুৰ্বেপি লদ্ধংযেৰা”তি। “কদা, পণ্ডিতা”তি? “ঠপেত্ৰা অস্সহকং নগরং সকলজম্বুদীপে ৰজ্জং গহেত্ৰা উত্তৰপঞ্চালনগরং গন্ত্ৰা উয্যানে জযপানং পাতুং সুৰায় পটিযত্তকালং সৱথা”তি? “আম, পণ্ডিতা”তি। তদা এস ৰাজা কেৰট্টেন সন্ধিং দুস্সন্তিতেন ৰিসযোজিতায় সুৰায় চেৰ মচ্ছমংসেহি চ তুস্মেহ মাৰেতুং কিচ্ছমকাসি। অথাহং “মাদিসে পণ্ডিতে ধৰমানে ইমে অনাথমৰণং মা মৱন্তু”তি অত্তনো যোধে পেসেত্ৰা সৰ্বভাজনানি ভিন্দাপেত্ৰা এতেসং মন্তং ভিন্দিত্ৰা তুস্সহকং জীৰিতদানং অদাসিন্তি।

তে সৰ্বেপি উৰ্দ্ধিগ্গমানসা হত্ৰা চুলনিৰাজানং পুচ্ছিংসু “সচ্ছং কিৱ, মহাৰাজা”তি? “আম, মযা কেৰট্টস্স কথং গহেত্ৰা কতং, সচ্ছমেৰ পণ্ডিতো কথেতী”তি। তে সৰ্বেপি মহাসত্তং আলিঙ্গিত্ৰা “পণ্ডিত, ত্ৰং সৰ্বেসং নো পতিট্ঠা জাতো, তং নিস্সায় মযং জীৰিতং লভিস্সহা”তি সৰ্বপসাধনেহি মহাসত্তস্স পূজং কৰিংসু। পণ্ডিতো ৰাজানং আহ – “মহাৰাজ, তুস্মেহ মা চিন্তযিথ, পাপমিত্তসংসগ্গস্সেৰ এস দোসো, ইমে ৰাজানো থমাপেথা”তি। ৰাজা “মযা দুপ্পুৱিসং নিস্সায় তুস্সহকং এৰৰুপং কতং, এস মযহং দোসো, থমথ মে দোসং, পুন এৰৰুপং ন কৰিস্সামী”তি থমাপেসি। তে অঞেঞমঞেঞং অচ্ছযং দেসেত্ৰা সমগ্গা সম্মোদমানা অহেংসু। অথ ৰাজা বহুনি থাদনীযভোজনীয়গন্ধমালাদীনি আহৰাপেত্ৰা সৰ্বেহি সন্ধিং সত্তাহং উমঙ্গেযেৰ কীলিত্ৰা নগরং পৰিসিত্ৰা

মহাসত্ত্ব মহাসন্ধাৰং কাৰেত্ৰা একসতৰাজপৰিৰুতো মহাতলে নিসীদিত্ৰা পণ্ডিতং অতনো সন্তিকে
ৰসাপেতুকামতায় আহ –

৭৬৫: “ৰুতিঞ্চ পৰিহাৰঞ্চ, দিগুণং ভৱৰেতনং।
দদামি ৰিপুলে ভোগে, ভুঞ্জ কামে রমস্সু চ।
মা ৰিদেহং পঞ্চগমা, কিং ৰিদেহো কৰিস্সতী”তি॥

তথ **ৰুতি**ন্তি যসনিষ্পিতং জীৰিতৰুতিং। **পৰিহাৰ**ন্তি গামনিগমদানং। **ভৱ**ন্তি নিৰাপং।
ৰেতনন্তি পৰিব্ৰযং। **ভোগে**তি অঞ্চেপ্তি তে ৰিপুলে ভোগে দদামি।

পণ্ডিতো তং পটিক্ষিপন্তো আহ –

৭৬৬: “যো চজেথ মহাৰাজ, ভৱাৰং ধনকাৰণা।
উভিল্লং হোতি গাৰযেহা, অতনো চ পৰস্স চ।
যাৰ জীৰেয্য ৰেদেহো, নাঞ্চেপ্স পুৰিসো সিয়া॥

৭৬৭: “যো চজেথ মহাৰাজ, ভৱাৰং ধনকাৰণা।
উভিল্লং হোতি গাৰযেহা, অতনো চ পৰস্স চ।
যাৰ তিটেঠেয্য ৰেদেহো, নাঞ্চেপ্স ৰিজিতে ৰসে”তি॥

তথ **অতনো চ পৰস্স চা**তি এৰুপপ্ৰিহ “ধনকাৰণা মযা অতনো ভৱাৰং পৰিচ্ছজন্তেন পাপং
কত”ন্তি অতাপি অতানং গৱহতি, “ইমিনা ধনকাৰণা অতনো ভৱা পৰিচ্ছতো, পাপধম্মো অয”ন্তি
পৰোপি গৱহতি। তস্মা ন সন্ধা তস্মিং ধৱন্তে মযা অঞ্চেপ্স ৰিজিতে ৰসিতুন্তি।

অথ নং ৰাজা আহ – “তেন হি, পণ্ডিত, তৰ ৰঞ্চেপ্ৰা দিৰঙ্গতকালে ইধাগন্তুং পটিক্ৰেং
দেহী”তি। সো “সাধু, দেৰ, অহং জীৰন্তো আগমিস্সামী”তি আহ। অথস্স ৰাজা সত্তাহং
মহাসন্ধাৰং কত্ৰা সত্তাহম্ভয়েন পুন আপুচ্ছনকালে “অহং তে, পণ্ডিত, ইদঞ্চিদঞ্চ দম্মী”তি ৰদন্তো
গাথমাহ –

৭৬৮: “দম্মি নিক্কথসহস্সং তে, গামাসীতিঞ্চ কাসিসু।
দাসিসতানি চত্তাৰি, দম্মি ভৱিয়াসতঞ্চ তে।
সব্বং সেনঙ্গমাদায়, সোথিং গচ্ছ মহোসধা”তি॥

তথ **নিক্কথসহস্স**ন্তি পঞ্চসুৰল্লেন নিক্কেখন নিক্কথানং সহস্সং। **গামা**তি যে গামা সংৰচ্ছৱে
সংৰচ্ছৱে সহস্সসহস্সসুট্ঠানকা, তে চ গামে তে দম্মি। **কাসিসু**তি কাসিৰটেঠ। তং ৰিদেহৰটেঠস্স
আসল্লং, তস্মা তথস্স অসীতিগামে অদাসি।

সোপি ৰাজানং আহ – “মহাৰাজ, তুস্মেহ বন্ধৰানং মা চিন্তযিথ, অহং মম ৰঞ্চেপ্ৰা
গমনকালেযেৰ ‘মহাৰাজ, নন্দাদেৰিং মাতুট্ঠানে ঠপেয়্যাসি, পঞ্চালচন্দং কনিট্ঠট্ঠানে’তি ৰত্ৰা
ধীতায় তে অভিসেকং দাপেত্ৰা ৰাজানং উয্যোজেসিং, মাতৱঞ্চ দেৰিঞ্চ পুত্তঞ্চ সীঘমেৰ
পেসেস্সামী”তি। সো “সাধু, পণ্ডিতা”তি অতনো ধীতু দাতব্বানি
দাসিদাসৰথালঙ্কাৰসুৰল্লহিৱঞ্চেপ্পলঙ্কতহথিঅস্সৱথাদীনি “ইমানি তস্সা দদেয়্যাসী”তি মহাসত্ত্বং
পটিচ্ছাপেত্ৰা সেনাৰাহনস্স কত্তব্বকিচ্ছং ৰিচাৱন্তো আহ –

৭৬৯. “যাৰ দদন্ত হখীনং, অস্মানং দিগুণং বিধং।
তপ্তেত্ত অল্পপানেন, রথিকে পত্তিকারকে”তি॥

তথ যাৰাতি ন কেৰলং দিগুণমেৰ, যাৰ পহোতি, তাৰ হখীনঞ্চ অস্মানঞ্চ যৰগোধুমাদিবিধং
দেখাতি ৰদতি। তপ্তেত্তুতি যতকেন তে অন্তৰামগ্লে অকিলন্তা গচ্ছন্তি, ততকং দেন্তা তপ্তেত্ত।

এৰঞ্চ পন ৰত্ৰা পণ্ডিতং উয্যোজেন্তো আহ –

৭৭০. “হখী অস্মেৰ রথে পত্তী, গচ্ছেৰাদায় পণ্ডিত।
পস্মস্তু তং মহারাজা, ৰেদেহো মিথিলং গত”ন্তি॥

তথ মিথিলং গতন্তি সোথিনা তং মিথিলনগরং সস্পত্তং পস্মস্তু।

ইতি সো পণ্ডিতস্ম মহন্তং সঙ্কারণং কত্ৰা উয্যোজেসি। তেপি একসতৰাজানো মহাসত্তস্ম সঙ্কারণং
কত্ৰা বহং পল্লাকারং অদংসু। তেসং সন্তিকে উপনিষ্খিতকপুৰিসাপি পণ্ডিতমেৰ পরিৰায়ংসু। সো
মহন্তেন পরিৰাৰেন পরিৰুতো মগ্গং পটিপজ্জিত্ৰা অন্তৰামগ্লেযেৰ চুলনিৰঞঞা দিল্লগামতো আয়ং
আহৰাপেতুং পুৰিসে পেসেত্ৰা ৰিদেহৰট্টং সস্পাপুণি। সেনকোপি কিল্তৰামগ্লে অত্তনো পুৰিসং ঠপেসি
“চুলনিৰঞঞা পুন আগমনং ৰা অনাগমনং ৰা জানিত্ৰা যস্ম কস্মচি আগমনঞ্চ মযহং
আৰোচেয্যসী”তি। সো তিযোজনমথকেযেৰ মহাসত্তং দিম্মা আগন্তা “পণ্ডিতো মহন্তেন পরিৰাৰেন
আগচ্ছতী”তি সেনকস্ম আৰোচেসি। সো তং সুত্ৰা রাজকুলং অগমাসি। রাজাপি পাসাদতলে
ঠিতো ৰাতপানেন ওলোকেন্তো মহতিং সেনং দিম্মা “মহোসধপণ্ডিতস্ম সেনা মন্দা, অযং অতিৰিয়
মহতী সেনা দিস্মতি, কিং নু খো চুলনিৰাজা আগতো সিয়া”তি ভীততসিতো তমথং পুচ্ছন্তো আহ –

৭৭১. “হখী অস্মা রথা পত্তী, সেনা পদিস্মতে মহা।
চতুরঙ্গিনী ভীসৰুপা, কিং নু মঞ্জসি পণ্ডিতা”তি॥

অথস্ম সেনকো তমথং আৰোচেন্তো আহ –

৭৭২. “আনন্দো তে মহারাজ, উত্তমো পটিদিস্মতি।
সব্বং সেনঙ্গমাদায়, সোথিং পত্তো মহোসধো”তি॥

তং সুত্ৰা রাজা আহ – “সেনক, পণ্ডিতস্ম সেনা মন্দা, অযং পন মহতী”তি। “মহারাজ,
চুলনিৰাজা তেন পসাদিতো ভৰিস্মতি, তেনস্ম পসল্লেন দিল্লা ভৰিস্মতী”তি। রাজা নগরে ভেৰিং
চৰাপেসি “নগরং অলঙ্কৰিত্ৰা পণ্ডিতস্ম পচ্ছুগ্গমনং কৰোল্লু”তি। নাগরা তথা কৰিংসু। পণ্ডিতো
নগরং পৰিসিত্ৰা রাজকুলং গন্তা রাজানং ৰন্দিত্ৰা একমন্তং নিসীদি। অথ নং রাজা উট্টায়
আলিঙ্গিত্ৰা পল্লঙ্কৰগতো পটিসন্হাৰং কৰোল্লো আহ –

৭৭৩. “যথা পেতং সুসানস্মিং, ছদ্দেত্ৰা চতুরো জনা।
এৰং কপিলয্যে ত্যস্মহ, ছদ্দযিত্ৰা ইধাগতা॥

৭৭৪. “অথ ত্ৰং কেন ৰল্লেন, কেন ৰা পন হেতুনা।
কেন ৰা অথজাতেন, অত্তানং পরিমোচযী”তি॥

তথ **চতুরো জনাতি** পণ্ডিত, যথা নাম কালকতং চতুরো জনা মঞ্চকেন সুসানং নেত্রা তথ ছদ্মেত্রা অনপেক্ষা গচ্ছন্তি, এবং কপিলয্যে রটেষ্ঠ তং ছদ্মেত্রা ময়ং ইমাগতাতি অথো। **কেন বগ্নেনাতি** কেন কারণেন। **হেতুনাতি** পম্ভযেন। **অথজাতেনাতি** অথেন। **অতানং পরিমোচযীতি** অমিত্তহথগতো কেন কারণেন পম্ভযেন কেন অথেন ত্রং অতানং পরিমোচযীতি পুচ্ছতি।

ততো মহাসত্তো আহ –

৭৭৫. “অথং অথেন বেদেহ, মন্তং মন্তেন থতিয।
পরিবারযিং রাজানং, জম্বুদীপং সাগরো”তি॥

তস্মসথো – অহং, মহারাজ, তেন চিন্তিতং অথং অতনো চিন্তিতেন অথেন, তেন চ মন্তিতং মন্তং অতনো মন্তিতেন মন্তেন পরিবারেসিং। ন কেবলঞ্চ এতকমেব, একসতরাজপরিবারং পন তং রাজানং জম্বুদীপং সাগরো ষিয পরিবারযিস্সন্তি। সৰ্বং অতনো কতকস্মং ষিথারেত্রা কথেসি।

তং সুত্রা রাজা অতিষিয তুস্মি। অথস্ম পণ্ডিতো চুলনিরঞঞা অতনো দিন্নং পল্লাকারং আচিক্খন্তো আহ –

৭৭৬. “দিন্নং নিক্খসহস্মসং মে, গামাসীতি চ কাসিসু।
দাসিসতানি চত্তারি, দিন্নং ভরিয়াসতঞ্চ মে।
সৰ্বং সেনসমাদায, সোথিনাম্হি ইধাগতো”তি॥

ততো রাজা অতিষিয তুট্টপহটেষ্ঠা মহাসত্তস্স গুণং বগ্নেন্তো তমেব উদানং উদানেসি –

৭৭৭. “সুসুথং বত সংবাসো, পণ্ডিতেহীতি সেনক।
পক্খীৰ পঞ্জরে বদ্ধে মচ্ছে জালগতেরিষ।
অমিত্তহথগতে, মোচযী নো মহোসধো”তি॥

সেনকোপি তস্মস বচনং সম্পটিচ্ছন্তো তমেব গাথমাহ –

৭৭৮. “এবমেতং মহারাজ, পণ্ডিতা হি সুখাবহা।
পক্খীৰ পঞ্জরে বদ্ধে, মচ্ছে জালগতেরিষ।
অমিত্তহথগতে, মোচযী নো মহোসধো”তি॥

অথ রাজা নগরে ছগ্গভেরিং চরাপেত্রা “সত্তাহং মহাছগং করোক্ত, যেসং মযি সিনেহো অথি, তে সৰ্বে পণ্ডিতস্স সঙ্কারং সম্মানং করোন্তু”তি আণাপেত্তো আহ –

৭৭৯. “আহঞঞন্ত সৰ্ব্ববীণা, ভেরিয়ো দিন্দিমানি চ।
ধমেত্ত মাগধা সঙ্খা, বগ্নু নদন্ত দুন্দুভী”তি॥

তথ **আহঞঞন্তুতি** বাদিয়ন্ত। **মাগধা সঙ্খাতি** মগধরটেষ্ঠ সঙ্জাতা সঙ্খা। **দুন্দুভীতি** মহাভেরিয়ো।

অথ তে নাগরা চ জানপদা চ পকতিযাপি পণ্ডিতস্স সঙ্কারং কাতুকামা ভেরিসদং সুত্রা অতিরেকতরং অকংসু। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

৭৮০: “ওরোধা চ কুমারা চ, বেসিয়ানা চ ব্রাহ্মণা।
বহং অন্নঞ্চ পানঞ্চ, পণ্ডিতস্সাভিহারয়ুং॥

৭৮১: “হথারোহা অনীকট্টা, রথিকা পত্ভিকারকা।
বহং অন্নঞ্চ পানঞ্চ, পণ্ডিতস্সাভিহারয়ুং॥

৭৮২: “সমাগতা জানপদা, নেগমা চ সমাগতা।
বহং অন্নঞ্চ পানঞ্চ, পণ্ডিতস্সাভিহারয়ুং॥

৭৮৩: “বহজনো পসল্লোসি, দিম্মা পণ্ডিতমাগতং।
পণ্ডিতস্সিহ অনুপ্পত্তে, চেলুকেথপো অৰত্তথা”তি॥

তথ **ওরোধা**তি উদুম্বরদেৰিং আদিং কত্রা অন্তেপুৰিকা। **অভিহারযুক্তি** অভিহারাপেসুং, পহিণিংসুতি অথো। **বহজনো**তি ভিক্ষুৰে, নগরৰাসিনো চ চতুদ্রাগামৰাসিনো চ জনপদৰাসিনো চাতি বহজনো পসল্লো অহোসি। **দিম্মা পণ্ডিতমাগতন্তি** পণ্ডিতং মিথিলং আগতং দিম্মা। **অৰত্তথা**তি পণ্ডিতস্সিহ মিথিলং অনুপ্পত্তে “অযং নো পঠমমেৰ পচ্চামিত্তবসং গতং রাজানং মোচেত্রা পেসেত্রা পচ্ছা একসত্তরাজানো অঞঞমঞঞং থমাপেত্রা সমল্লে কত্রা চুল্লনিং পসাদেত্রা তেন দিল্লং মহন্তং যসং আদায় আগতো”তি তুট্টট্ঠিত্তেন জনেন পৰত্তিত্তো চেলুকেথপো পৰত্তথ।

অথ মহাসত্তো ছণাৰসানে রাজকুলং আগল্লা “মহারাজ, চুল্লনিরঞ্ঞা মাতরঞ্চ দেৰিঞ্চ পুত্তঞ্চ সীঘং পেসেতুং বট্টতী”তি আহ। “সাধু, তাত, পেসেহী”তি। সো তেসং তিগ্গং জনানং মহন্তং সঙ্কারং কত্রা অত্তনা সদ্ধিং আগতসেনাযপি সঙ্কারং সম্মানং কারেত্রা তে তযো জনে মহন্তেন পরিবারেন অত্তনো পুরিসেহি সদ্ধিং পেসেসি। রঞ্ঞা অত্তনো দিল্লা সত্তভরিয়া চ চত্তারি দাসিসত্তানি চ নন্দাদেৰিয়া সদ্ধিং পেসেসি, অত্তনা সদ্ধিং আগতসেনস্পি তেহি সদ্ধিংযেৰ পেসেসি। তে মহন্তেন পরিবারেন উত্তরপঞ্চালনগরং পাপুণিংসু। অথ রাজা মাতরং পুচ্ছি “কিং, অস্ম, বেদেহরাজেন তে সঙ্গহো কতো”তি? “কিং তাত, কথেসি, মং দেবতাত্তানে ঠপেত্রা সঙ্কারমকাসি, নন্দাদেৰিস্পি মাতুট্টানে ঠপেসি, পঞ্চালচন্দং কনিট্টট্ঠাত্তিকট্টানে ঠপেসী”তি। তং সুত্রা রাজা অতিৰিয় তুস্সিত্তা বহং পল্লাকারং পেসেসি। ততো পট্টায় তে উত্তোপি সমল্লা সম্মোদমানা বসিংসুতি।

মহাউমঙ্গথগুং নিট্ঠিত্তং।

দকরকথসপঞ্চেহা

পঞ্চালচন্দী ব্ৰিহেহরঞ্ঞা পিয়া অহোসি মনাপা। সা দুতিযে সংবচ্ছরে পুত্তং বিজাযি। তস্স দসমে সংবচ্ছরে বেদেহরাজা কালমকাসি। বোধিসত্তো তস্স ছত্তং উস্সাপেত্রা “দেব, অহং তব অয্যকস্স চুল্লনিরঞ্ঞা সল্লিকং গমিস্সামী”তি আপুচ্ছি। পণ্ডিত, মা মং দহরং ছদ্দেত্রা গমিথ, অহং তং পিতুট্টানে ঠপেত্রা সঙ্কারং করিস্সামীতি। পঞ্চালচন্দীপি নং “পণ্ডিত, তুস্সহকং গতকালে অঞঞং পট্টিসরণং নথি, মা গমিথা”তি যাচি। সোপি “মযা রঞ্ঞা পট্টিঞা দিল্লা, ন সঙ্কা অগল্ল”ত্তি মহাজনস্স কল্লুং পরিদেবন্তস্সেৰ অত্তনো উপট্টাকে গহেত্রা নগরা নিক্খমিত্তা উত্তরপঞ্চালনগরং গতো। রাজা তস্সাগমনং সুত্রা পচ্ছুল্লন্তা মহন্তেন সঙ্কারেন নগরং পৰেচেত্রা মহন্তং গেহং দত্রা ঠপেত্রা পঠমদিল্লে অসীতিগামে ন অঞঞং ভোগং অদাসি। সো তং রাজানং উপট্টাসি।

তদা ভেৰী নাম পৰিব্বাজিকা ৰাজগেহে ভুঞ্জতি, সা পণ্ডিতা ব্যত্যা। তায় মহাসত্তো ন দিট্ঠপুৰ্ব্বা, “মহোসধপণ্ডিতো কিৰ ৰাজানং উপট্ঠাতী”তি সদম্বেৰ সুণাতি। তেনপি সা ন দিট্ঠপুৰ্ব্বা, “ভেৰী নাম পৰিব্বাজিকা ৰাজগেহে ভুঞ্জতী”তি সদম্বেৰ সুণাতি। নন্দাদেৰী পন “পিয়ৰিপ্পযোগং কত্রা অম্বেহ কিলমাপেসী”তি বোধিসত্তে অনত্তমনা অহোসি। সা পঞ্চসত্তা ৰল্লভিথিয়ো আণাপেসি “মহোসধস্স একং দোসং উপধাৰেত্রা ৰঞ্জেত্রা অন্তরে পৰিভিন্দিতুং ৰায়মথ্যা”তি। তা তস্স অন্তরং ওলোকেত্তিয়ো ৰিচরন্তি।

অথেকদিৰসং সা পৰিব্বাজিকা ভুঞ্জিত্রা ৰাজগেহা নিক্কন্তী বোধিসত্তং ৰাজুপট্ঠানং আগচ্ছন্তং ৰাজস্কে পস্সি। সো তং ৰন্দিত্রা অট্ঠাসি। সা “অয়ং কিৰ পণ্ডিতো, জানিহস্সামি তাৰস্স পণ্ডিতভাৰং ৰা অপণ্ডিতভাৰং ৰা”তি হথমুদায় পঞহং পুচ্ছন্তী বোধিসত্তং ওলোকেত্রা হথং পসারেসি। সা কিৰ “কীদিসং, পণ্ডিত, ৰাজা তং পৰদেসত্তো আনেত্রা ইদানি পটিজ্জতি, ন পটিজ্জতী”তি মনসাৰ পঞহং পুচ্ছি। বোধিসত্তো “অয়ং হথমুদায় মং পঞহং পুচ্ছতী”তি এত্রা পঞহং ৰিস্সজ্জেত্তো হথমুট্ঠং অকাসি। সো কিৰ “অয্যে, মম পটিঞঞং গহেত্রা পক্কোসিত্রা ইদানি ৰাজা গাল্লহমুট্ঠিৰ জাতো, ন মে অপুৰ্ব্বং কিঞ্চি দেতী”তি মনসাৰ পঞহং ৰিস্সজ্জেসি। সা তং কাৰণং এত্রা হথং উক্কিখপিত্রা অত্তনো সীসং পৰামসি। তেন ইদং দস্সেত্তি “পণ্ডিত, সচে কিলমসি, ময়ং ৰিয় কস্সা ন পব্বজসী”তি? তং এত্রা মহাসত্তো অত্তনো কুচ্ছিং পৰামসি। তেন ইদং দস্সেত্তি “অয্যে, মম পোসিতৰ্ব্বা পুত্তদাৰা বহত্তরা, তেন ন পব্বজামী”তি। ইতি সা হথমুদায় পঞহং পুচ্ছিত্রা অত্তনো আৰাসম্বেৰ অগমাসি। মহাসত্তোপি তং ৰন্দিত্রা ৰাজুপট্ঠানং গতো।

নন্দাদেৰিয়া পযুত্তা ৰল্লভিথিয়ো সীহপঞ্জরে ঠিতা তং কিৰিয়ং দিম্মা চুল্লনিৰঞ্জেত্রা সন্তিকং গল্পা “দেৰ, মহোসধো ভেৰিপৰিব্বাজিকায় সদ্ধিং একত্তো হত্রা তুহ্মহাকং ৰজ্জং গম্হিতুকামো, তুহ্মহাকং পচ্চথিকো হোতী”তি পৰিভিন্দিংসু। ৰাজা আহ – “কিং ৰো দিট্ঠং ৰা সুত্তং ৰা”তি? মহাৰাজ , পৰিব্বাজিকা ভুঞ্জিত্রা ওতরন্তী মহোসধং দিম্মা ৰাজানং হথতলং ৰিয় খলমণ্ডলং ৰিয় চ সমং কত্রা “ৰজ্জং অত্তনো হথগত্তং কাতুং সক্কোসী”তি হথং পসারেসি। মহোসধোপি থল্লগ্গহণাকাৰং দস্সেত্তো “কতিপাহম্বেন সীসং ছিন্দিত্রা ৰজ্জং অত্তনো হথগত্তং কৰিস্সামী”তি মুট্ঠং অকাসি। সা “সীসমেৰ ছিন্দাহী”তি অত্তনো হথং উক্কিখপিত্রা সীসং পৰামসি। মহোসধো “মস্সেয়েৰ নং ছিন্দিহস্সামী”তি কুচ্ছিং পৰামসি। অল্পমত্তা, মহাৰাজ, হোথ, মহোসধং ঘাতেতুং ৰট্ঠতীতি। সো তাসং কথং সুত্রা চিল্তেসি “ন সক্কা পণ্ডিতেন ময়ি দুস্সিতুং, পৰিব্বাজিকং পুচ্ছিস্সামী”তি।

সো পুনদিৰসে পৰিব্বাজিকায় ভুত্তকালে তং উপসঙ্কমিত্রা পুচ্ছি “অয্যে, কচ্ছি তে মহোসধপণ্ডিতো দিট্ঠে”তি? “আম, মহাৰাজ, হিয়্যো ইত্তো ভুঞ্জিত্রা নিক্কন্তিয়া দিট্ঠে”তি। “কোচি পন ৰো কথাসল্লাপো অহোসী”তি। “মহাৰাজ, সল্লাপো নথি, ‘সো পন পণ্ডিতো’তি সুত্রা ‘সচে পণ্ডিতো, ইদং জানিহস্সতী’তি হথমুদায় নং পঞহং পুচ্ছন্তী “পণ্ডিত, কচ্ছি তে ৰাজা পসারিতহথো, ন সঙ্কুচিতহথো, কচ্ছি তে সঙ্গ্গহাতী”তি হথং পসারেসিং। পণ্ডিতো – “ৰাজা মম পটিঞঞং গহেত্রা পক্কোসিত্রা ইদানি কিঞ্চি ন দেতী”তি মুট্ঠিমকাসি। অথাহং – “সচে কিলমসি, ময়ং ৰিয় কস্সা ন পব্বজসী”তি সীসং পৰামসিং। সো – “মম পোসেতৰ্ব্বা পুত্তদাৰা বহত্তরা, তেন ন পব্বজামী”তি অত্তনো কুচ্ছিং পৰামসীতি। “পণ্ডিতো, অয্যে, মহোসধো”তি? “আম, মহাৰাজ, পথৰিতলে পঞঞায় তেন সদিসো নাম নথী”তি। ৰাজা তস্সা কথং সুত্রা তং ৰন্দিত্রা উয্যোজেসি। তস্সা গতকালে পণ্ডিতো ৰাজুপট্ঠানং পৰিট্ঠে। অথ নং পুচ্ছি “কচ্ছি তে, পণ্ডিত, ভেৰী নাম পৰিব্বাজিকা দিট্ঠা”তি? “আম, মহাৰাজ, হিয়্যো ইত্তো নিক্কন্তিং পস্সিং, সা

হথমুদায় এৰং মং পঞহং পুচ্ছি, অহংসসা তথেষ ৰিস্সজ্জেসি”স্তি তায় কথিতনিয়ামেনেৰ কথেসি।
ৰাজা তং দিৰসং পসীদিদ্রা পণ্ডিতস্স সেনাপতিট্ঠানং অদাসি, সৰ্বকিচ্ছানি তমেৰ পট্টিচ্ছাপেসি।
তস্স যসো মহা অহোসি।

ৰঞেঞা দিন্নয়সানন্তরমেৰ সো চিন্তেসি “ৰঞেঞা একপ্লহাৰেনেৰ ময়হং অতিমহন্তং ইস্সরিয়ং
দিন্নং, ৰাজানো থো পন মাৰেতুকামাপি এৰং কৰোত্তিযেৰ, যংনূনাহং ‘মম সুহদযো ৰা নো ৰা’তি
ৰাজানং ৰীমংসেয়ং, ন থো পনঞেঞা জানিতুং সঙ্খিস্সতি, ভেৰী পৰিব্বাজিকা ঞ্ণাণসম্পন্না, সা
একেনুপায়েন জানিস্সতী”তি। সো বহুনি গঙ্কমালাদীনি গহেত্রা পৰিব্বাজিকায় আৰাসং গন্না তং
পূজয়িত্বা ৰন্দিত্রা “অযো, তুস্লেহি ৰঞেঞা মম গুণকথায় কথিতদিৰসতো পট্ঠায় ৰাজা
অস্সোত্তরিত্রা ময়হং অতিমহন্তং যসং দেতি, তং থো পন ‘সভাৰেন ৰা দেতি, নো ৰা’তি ন
জানামি, সাধু ৰতস্স, সচে একেনুপায়েন ৰঞেঞা ময়ি সিনেহভাৰং জানেয়্যাথা”তি আহ। সা
“সাধু”তি পট্টিস্সুণিত্রা পুনদিৰসে ৰাজগেহং গচ্ছমানা দকরক্সসপঞহং নাম চিন্তেসি। এৰং কিরস্সা
অহোসি “অহং চরপুৰিসো ৰিয় হত্রা উপায়েন ৰাজানং পঞহং পুচ্ছিত্রা ‘পণ্ডিতস্স সুহদযো ৰা, নো
ৰা’তি জানিস্সামী”তি। সা গন্না কতভত্তকিচ্ছা নিসীদি। ৰাজাপি নং ৰন্দিত্রা একমন্তং নিসীদি।
তস্সা এতদহোসি “সচে ৰাজা পণ্ডিতস্স উপরি দুহদযো ভৰিস্সতি, পঞহং পুটেঠা অত্তনো
দুহদযভাৰং মহাজনমস্সেযেৰ কথেস্সতি, তং অযুত্তং, একমন্তে নং পঞহং পুচ্ছিস্সামী”তি। সা
“ৰহো পম্বাসীসামি, মহাৰাজা”তি আহ। ৰাজা মনুস্সে পট্টিকমাপেসি। অথ নং সা আহ –
“মহাৰাজ, তং পঞহং পুচ্ছামী”তি। “পুচ্ছ, অযো, জানন্তো কথেস্সামী”তি। অথ সা
দকরক্সসপঞেহ পঠমং গাথমাহ –

“সচে ৰো ৰুয়হমানানং, সত্তল্লং উদকপ্পৰে।

মনুস্সবলিমেসানো, নাৰং গল্লেখ্য ৰক্সসো।

অনুপুব্বং কথং দত্রা, মুঞ্জেসি দকরক্সসা”তি॥ (জা° ১.১৬.২২৪)।

তথ সত্তল্লন্তি তুস্সহকং মাতা চ নন্দাদেৰী চ তিথিণমত্তিকুমারো চ ধনুসেথসহায়ো চ
পুৰোহিতো চ মহোসধো চ তুস্লে চাতি ইমেসং সত্তল্লং। **উদকপ্পৰে**তি গম্ভীৰৰিথতে উদকে।
মনুস্সবলিমেসানোতি মনুস্সবলিং গৰেসন্তো। **গল্লেখ্য**তি থামসম্পন্না দকরক্সসো উদকং দ্বিধা
কত্রা নিক্সমিত্রা তং নাৰং গল্লেখ্য, গহেত্রা চ পন “মহাৰাজ, ইমে ছ জনে মম অনুপটিপাটিয়া
দেহি, তং ৰিস্সজ্জেস্সামী”তি ৰদেয়্য। অথ ত্রং অনুপুব্বং কথং দত্রা মুঞ্জেসি দকরক্সসা, কং
পঠমং দত্রা...পেং... কং ছট্ঠং দত্রা দকরক্সসতো মুঞ্জেয়্যাসীতি?

তং সুত্রা ৰাজা অত্তনো যথাস্সাসয়ং কথন্তো ইমং গাথমাহ –

“মাতরং পঠমং দজ্জং, ভরিয়ং দত্রান ভাতরং।

ততো সহায়ং দত্রান, পঞ্চমং দজ্জং ব্রাহ্মণং।

ছট্ঠাহং দজ্জমত্তানং, নেৰ দজ্জং মহোসধ”স্তি॥ (জা° ১.১৬.২২৫)।

তথ **ছট্ঠাহন্তি** অযো, পঞ্চমে খাদিতে অথাহং “ভো দকরক্সস, মুখং ৰিৰরা”তি ৰত্রা তেন
মুখে ৰিৰটে দল্হং কচ্ছং বন্ধিত্রা ইমং ৰজ্জসিৰিং অগণেত্রা “ইদানি মং খাদা”তি তস্স মুখে
পতেয়ং, ন ত্রেৰ জীৰমানো মহোসধপণ্ডিতং দদেয়্যন্তি, এত্তকেন অয়ং পঞেহা নিৰ্টিঠতো।

এৰং ঞ্ৰাতং পৰিব্ৰাজিকায ৰঞ্চেঞা মহাসতে সুহদযতং, ন পন এতকেনেৰ পণ্ডিতস্স গুণো চন্দো ৰিয় পাকটো হোতি। তেনস্সা এতদহোসি “অহং মহাজনমস্সে এতেসং গুণং কথয়িস্সামি, ৰাজা তেসং অগুণং কথেন্না পণ্ডিতস্স গুণং কথেন্নস্সতি, এৰং পণ্ডিতস্স গুণো নভে পুণ্ণচন্দো ৰিয় পাকটো ভৰিস্সতী”তি। সা সৰ্বং অন্তেপুৰজনং সন্নিপাতাপেত্ৰা আদিতো পট্টায পুন ৰাজানং তমেৰ পঞহং পুচ্ছিত্ৰা তেন তথেৰ ৰুতে “মহাৰাজ, ত্ৰং ‘মাতৰং পঠমং দস্সামী”তি ৰদসি, মাতা নাম মহাগুণা, তুযহঞ্চ মাতা ন অঞেঞসং মাতুসদিসা। বহুপকাৰা তে এসা”তি তস্সা গুণং কথেন্নী গাথাদ্রযমাহ –

“পোসেতা তে জনেত্তী চ, দীঘৰতানুকম্পিকা।
ছব্বতী তযি পদুস্সতি, পণ্ডিতা অথদস্সিনী।
অঞঞং উপনিসং কত্ৰা, ৰধা তং পৰিমোচযি॥

“তং তাদিসিং পাণদদিং, ওৰসং গবভধাৰিনিং।
মাতৰং কেন দোসেন, দজ্জাসি দকৰক্কিনো”তি॥ (জা° ১.১৬.২২৬-২২৭)।

তথ পোসেতাতি দহৰকালে ত্ৰে তযো ৰাৰে নহাপেত্ৰা পায়েত্ৰা ভোজেত্ৰা তং পোসেসি।
দীঘৰতানুকম্পিকাতি চিৰকালং মুদুনা হিতচিত্তেন অনুকম্পিকা। ছব্বতী তযি পদুস্সতীতি যদা তযি ছব্বতী নাম ব্ৰাহ্মণো পদুস্সি, তদা সা পণ্ডিতা অথদস্সিনী অঞঞং তৰ পট্টিকপকং কত্ৰা তং ৰধা পৰিমোচযি।

চুল্লনিস্স কিৰ মহাচুল্লনী নাম পিতা অহোসি। সা ইমস্স দহৰকালে পুরোহিতেন সদ্ধিং মেথুনং পটিসেৰিত্ৰা ৰাজানং ৰিসেন মাৰাপেত্ৰা ব্ৰাহ্মণস্স ছত্তং উস্সাপেত্ৰা তস্স অগ্গমহেসী হত্ৰা একদিৰসং “অস্ম, ছাতোম্মহী”তি ৰুতে পুত্তস্স ফাণিতেন সদ্ধিং পূৰথজ্জকং দাপেসি। অথ নং মক্কিখকা পৰিৰাৰযিংসু, সো “ইমং নিস্সমক্কিখকং কত্ৰা খাদিস্সামী”তি থোকং পট্টিকমিত্ৰা ভূমিয়ং ফাণিতবিন্দুনি পাতেত্ৰা অত্তনো সন্তিকে মক্কিখকা পোথেত্ৰা পলাপেসি। তা গন্না ইতৰং ফাণিতং পৰিৰাৰযিংসু। সো নিস্সমক্কিখকং কত্ৰা থজ্জকং খাদিত্ৰা হথং ধোৰিত্ৰা মুখং ৰিক্কখালেত্ৰা পক্কামি। ব্ৰাহ্মণো তস্স তং কিৰিয়ং দিদ্ৰা চিত্তেসি “অযং দাৰকো ইদানেৰ নিস্সমক্কিখকং ফাণিতং খাদতি, ৰুড্টিপ্পত্তো মম ৰজ্জং ন দস্সতি, ইদানেৰ নং মাৰেস্সামী”তি। সো দেৰিয়া তমথং আৰোচেসি।

সা “সাধু, দেৰ, অহং তযি সিনেহেন অত্তনো সামিকম্পি মাৰেসিং, ইমিনা মে কো অথো, মহাৰাজ, একম্পি অজানাপেত্ৰা ৰহস্সেন নং মাৰেস্সামী”তি ব্ৰাহ্মণং ৰঞ্চেত্ৰা “অথেসো উপায়ো”তি পণ্ডিতং উপায়কুসলং ভত্তকাৰকং পক্কোসাপেত্ৰা “সস্ম, মম পুত্তো চুল্লনিকুমারো চ তৰ পুত্তো ধনুসেখকুমারো চ একদিৰসং জাতা একতো কুমাৰপৰিহাৰেন ৰভিততা পিয়সহায়কা, ছব্বিভব্ৰাহ্মণো মম পুত্তং মাৰেতুকামো, ত্ৰং তস্স জীৰিতদানং দেহী”তি ৰত্ৰা “সাধু, দেৰি, কিং কৰোমী”তি ৰুতে “মম পুত্তো অভিল্লং তৰ গেহে হোতু, ত্ৰঞ্চ তে চ কতিপাহং নিৰাসক্কভাৰথায় মহানসেযেৰ সুপথ। ততো নিৰাসক্কভাৰং ত্ৰেত্ৰা তুস্সহকং সযনট্টানে এলকট্টীনি ঠপেত্ৰা মনুস্সানং সযনৰেলায মহানসে অগ্গিং দত্ৰা কঞ্চি অজানাপেত্ৰা মম পুত্তঞ্চ তৰ পুত্তঞ্চ গেহেত্ৰা অগ্গদাৰেনেৰ নিক্কখমিত্ৰা তিৰোৰট্টং গন্না মম পুত্তস্স ৰাজপুত্তভাৰং অনাচিক্কিত্ৰা জীৰিতং অনুরক্কখাহী”তি আহ।

সো “সাধু”তি সস্পটিচ্ছি। অথস্স সা ৰতনসাৰং অদাসি। সো তথা কত্ৰা কুমাৰঞ্চ পুত্তঞ্চ আদায় মদ্বৰটেঠ সাগলনগৰং গন্না ৰাজানং উপট্টাসি। সো পোৰাণভত্তকাৰকং অপনেত্ৰা তস্স তং

ঠানং অদাসি। দ্ৰেপি কুমাৰা তেন সন্ধিংযেৰ ৰাজনিৰেসনং গচ্ছন্তি। ৰাজা “কস্মেতে পুত্ৰা কুমাৰা”তি পুচ্ছি। ভওকাৰকো “মযহং পুত্ৰা”তি আহ। “ননু দ্ৰে অসদিসা”তি? “দ্ৰিন্নং ইথীনং পুত্ৰা, দেৰা”তি। তে গচ্ছন্তে কালে ৰিস্সাসিকা হুত্ৰা মদৰপ্ৰেণ্ণা ধীতায় সন্ধিং ৰাজনিৰেসনেযেৰ কীলন্তি। অথ চুলনিকুমাৰো চ ৰাজধীতা চ অভিন্দ্ৰস্সনেন অঞমঞঞং পটিবদ্ধচিত্তা অহেসুং। কীলনট্টঠানে কুমাৰো ৰাজধীতৰং গেণ্ডুকম্পি পাসকম্পি আহৰাপেতি। অনাহৰন্তিঃ সীসে পহৰতি, সা ৰোদতি। অথস্সা সদং সুত্ৰা ৰাজা “কেন মে ধীতা পহটা”তি ৰদতি। ধাতিয়ো আগন্তা পুচ্ছন্তি। কুমাৰিকা “সচাহং ‘ইমিনা পহটাম্হী’তি ৰক্খামি , পিতা মে এতস্স ৰাজদণ্ডং কৰিস্সতী”তি সিনেহেন ন কথেতি, “নাহং কেনচি পহটা”তি ৰদতি।

অথেকদিৰসং মদৰাজা নং পহৰন্তং অদস। দিস্সানস্স এতদহোসি “অযং কুমাৰো ন চ ভওকাৰকেন সদিসো অভিরূপো পাসাদিকো অতিৰিয অছন্তিতো, ন ইমিনা এতস্স পুত্ৰেন ভৰিতৰ”ন্তি। সো ততো পট্টঠায় তং পৰিগ্ৰহি। ধাতিয়ো কীলনট্টঠানে খাদনীযং আহৰিত্ৰা ৰাজধীতায় দেন্তি, সা অঞমঞসম্পি দাৰকানং দেতি। তে জগ্গুনা পতিট্টঠায় ওনতা গন্হন্তি। চুলনিকুমাৰো পন ঠিতকোৰ তস্সা হথতো অচ্ছিন্দ্ৰিত্ৰা গন্হতি। ৰাজাপি তং কিৰিয়ং অদস। অথেকদিৰসং চুলনিকুমাৰস্স গেণ্ডুকো ৰপ্ৰেণ্ণা চুলসযনস্স হেট্টা পাৰিসি। কুমাৰো তং গন্হন্তো অণনো ইস্সৰমানেন “ইমস্স পম্বত্তৰপ্ৰেণ্ণা হেট্টাসযনে ন পৰিসামী”তি তং দণ্ডকেন নীহৰিত্ৰা গন্হি। ৰাজা তম্পি কিৰিয়ং দিস্সা “নিচ্ছযেনেস ন ভওকাৰকস্স পুত্ৰো”তি তং পক্কোসাপেত্ৰা “কস্মেসো পুত্ৰো”তি পুচ্ছি। “মযহং পুত্ৰো, দেৰা”তি। “অহং তৰ পুত্তং অপুত্তং জানামি, সভাৰং মে কথেহি, নো চে কথেসি, জীৰিতং তে নথী”তি থল্লং উল্লিৰি। সো মৰণভযভীতো “কথেমি, দেৰ, ৰহো পন পম্বাসীসামী”তি ৰত্ৰা ৰপ্ৰেণ্ণা ওকাসে কতে অভযং যাচিত্ৰা যথাভূতং আৰোচেসি। ৰাজা তথতো এত্ৰা অণনো ধীতৰং অলঙ্কৰিত্ৰা তস্স পাদপৰিচাৰিকং কত্ৰা অদাসি।

ইমেসং পন পলাতদিৰসে “ভওকাৰকো চ চুলনিকুমাৰো চ ভওকাৰকস্স পুত্ৰো চ মহানসে পদিতেযেৰ দণ্ডা”তি সকলনগৰে এককোলাহলং অহোসি। চলাকদেৰীপি তং পৰতিং সুত্ৰা ৰাক্কণস্স আৰোচেসি “দেৰ, তুস্সহাকং মনোৰথো মথকং পত্তো, তে কিৰ তযোপি ভত্তগেহেযেৰ দণ্ডা”তি। সো তুট্টহট্টেঠা অহোসি। চলাকদেৰীপি “চুলনিকুমাৰস্স অট্টঠানী”তি এলকস্স অট্টঠানি আহৰাপেত্ৰা ৰাক্কণস্স দস্সেত্ৰা ছট্টাপেসি। ইমমথং সন্ধায় পৰিব্বাজিকা “অঞঞং উপনিসং কত্ৰা, ৰধা তং পৰিমোচযী”তি আহ। সা হি এলকস্স অট্টঠানি “মনুস্সঅট্টঠানী”তি দস্সেত্ৰা তং ৰধা মোচেসি। **ওৰসন্তি** যয ত্ৰং উৰে কত্ৰা ৰভিত্তো, তং ওৰসং পিয়ং মনাপং। **গৰভধাৰিনি**ন্তি যয ত্ৰং কুচ্ছিনা ধাৰিত্তো, তং এৰৰপং মাতৰং কেন দোসেন দকৰক্সস্স দস্সসীতি।

তং সুত্ৰা ৰাজা “অয্যে, বহু মম মাতু গুণা, অহথস্সা মম উপকাৰভাৰং জানামি, ততোপি পন মমেৰ গুণা বহত্তৰা”তি মাতু অণুণং কথেন্তো ইমং গাথাদ্রযমাহ –

“দহৰা ৰিয়লঙ্কাৰং, ধাৰেতি অপিল্লকনং।
দোৰাৰিকে অনীকটেঠ, অতিৰেলং পজম্বতি॥

“অথোপি পটিৰাজুনং, সযং দূতানি সাসতি।
মাতৰং তেন দোসেন, দজ্জাহং দকৰক্সিনো”তি॥ (জা° ১.১৬.২২৮-২২৯)।

তথ **দহৰা** ৰিয়াতি মহল্লিকাপি হুৱা তৰুণী ৰিয়। **ধাৰেতি অপিলন্ধনন্তি** পিলন্ধিতুং অযুতং অলঙ্কাৰং ধাৰেতি। সা কিং ৰজিৰপূৰিতং কঞ্চনমেখলং পিলন্ধিত্ৱা ৰঞ্জেণা অমচেহি সন্ধিং মহাতলে নিসিন্ধকালে অপৰাপৰং চক্ষমতি, মেখলাসদেন ৰাজনিৰেসনং একনিব্বাদং হোতি। **পজস্বতী**তি এয়া দোৰাৰিকে চ হথিআচৰিয়াদিকে অনীকটেঠ চ, যে এতিস্সা উচ্ছিট্টকম্পি ভুঞ্জিতুং অযুতৰূপা, তেপি আমন্ত্ৱেয়া তেহি সন্ধিং অতিৰেলং মহাহসিতং হসতি। **পটিৰাজুনন্তি** অঞ্জেণসং ৰাজুনং। **সযং দূতানি সাসতী**তি মম ৰচনেন সযং পল্লং লিখিত্ৱা দূতেপি পেসেতি “মম মাতা কামে পৰিভুঞ্জনৰযস্মিংযেৰ ঠিতা, অসুকৰাজা কিং আগন্তা তং আনেতু”তি। তে “মযং ৰঞ্জেণা উপট্টাকা, কস্মা নো এৰং ৰদেসী”তি পটিপল্লানি পেসেন্তি। তেসু পৰিসমন্ত্ৱে ৰাচিয়মানেসু মম সীসং ছিন্দনকালো ৰিয় হোতি, মাতৰং তেন দোসেন দকৰক্থসম্স দস্সামীতি।

অথ পৰিৰাজিকা “মহাৰাজ , মাতৰং তাৰ ইমিনা দোসেন দেহি, ভৰিয়া পন তে বহুপকাৰা”তি তস্সা গুণং কথেন্তী দ্ৱে গাথা অভাসি -

“ইথিগুম্বস্স পৰৱা, অচ্ছন্তং পিয়ভাগিনী।

অনুগতা সীলৰতী, ছায়াৰ অনপায়িনী॥

“অক্কোধনা পুঞ্জেৰতী, পণ্ডিতা অথদস্সিনী।

উব্বরিং কেন দোসেন, অজ্জাসি দকৰক্থিনো”তি॥ (জা° ১.১৬.২৩০-২৩১)।

তথ **ইথিগুম্বস্স**সাতি ইথিগণস্স। **অনুগতা**তি দহৰকালতো পট্ঠায় অনুগতা। “**অক্কোধনা**”তিআদিকেণ পনস্সা গুণে কথেন্তি। মদ্বৰটেঠ সাগলনগৰে ৰসনকালে পহটাপি তৰ আগাকৰণভয়েন তযি সিনেহেন মাতাপিতুনং ন কথেসি, এৰমেয়া অক্কোধনা পুঞ্জেৰতী পণ্ডিতা অথদস্সিনীতি। ইদং দহৰকালে অক্কোধনাদিভাৰং সন্ধায়াহ। **উব্বরি**ন্তি ওৰোধং। এৰং গুণসম্পন্নং নন্দাদেৰিং কেন দোসেন দকৰক্থসম্স দস্সামীতি ৰদতি।

সো তস্সা অগুণং কথেন্তো আহ -

“থিদ্দাৰতিসমাপন্নং, অনথৰসমাগতং।

সা মং সকান পুত্তানং, অযাচং যাচতে ধনং॥

“সোহং দদামি সারত্তো, বহুং উচ্চাৰচং ধনং।

সুদুচ্ছজং চজিত্তান, পচ্ছা সোচামি দুম্মনো।

উব্বরিং তেন দোসেন, দজ্জাহং দকৰক্থিনো”তি॥ (জা° ১.১৬.২৩২-২৩৩)।

তথ **অনথৰসমাগত**ন্তি তায় থিদ্দাৰতিয়া কামকীলায় অনথকাৰকানং কিলেসানং ৰসং আগতং মং ৰিদিৱা। **সা মন্তি** সা নন্দাদেৰী মং। **সকান পুত্তান**ন্তি যং ময়া অত্তনো পুত্তধীতানঞ্চ ভৰিয়ানঞ্চ দিল্লং পিলন্ধনং, তং অযাচিতব্বৰূপং “মযহং দেহী”তি যাচতি। **পচ্ছা সোচামী**তি সা দূতিযদিৰসে “ইমানি পিলন্ধনানি ৰঞ্জেণ মে দিল্লানি, আহৰথতানী”তি তেসং ৰোদন্তানং ওমুখিত্ৱা গম্হাতি। অথাহং তে ৰোদমানে মম সন্তিকং আগতে দিস্সা পচ্ছা সোচামি। এৰং দোসকাৰিকা এয়া। ইমিনা নং দোসেন দকৰক্থসম্স দস্সামীতি।

অথ নং পৰিৰাজিকা “ইমং তাৰ ইমিনা দোসেন দেহি, কনিটেঠা পন তে তিথিগমন্তিকুমারো উপকাৰকো, তং কেন দোসেন দস্সতী”তি পুচ্ছন্তী আহ -

“যেনোচিতা জনপদা, আনীতা চ পটিগ্গহং।
আভতং পররজ্জেভি, অভিট্ঠায বহং ধনং॥

ধনুগ্গহানং পৰৱং, সূৱং তিথিগমন্তিনং।

ভাতৱং কেন দোসেন, দজ্জাসি দকৱক্ষিনো”তি॥ (জা° ১.১৬.২৩৪-২৩৫)।

তথ **ওচি**তাতি ৰঙিততা। **পটিগ্গহন্তি** যেন চ তুস্হেহ পৱদেসে ৰসন্তা পুন গেহং আনীতা।
অভিট্ঠাযাতি অভিভৰিত্ৰা। **তিথিগমন্তিনন্তি** তিথিগপঞঞং।

সো কিৱ মাতু ব্ৰাহ্মণেন সদ্ধিং ৰসনকালে জাতো। অথস্স ৰযপ্পত্তস্স ব্ৰাহ্মণো থগ্গং হথে দত্ৰা
“ইমং গহেত্ৰা মং উপট্ঠহা”তি আহ। সো ব্ৰাহ্মণং “পিতা মে”তি সঞঞায় উপট্ঠাসি। অথ নং
একো অমচ্চো “কুমাৱ, ন ত্ৰং এতস্স পুত্তো, তৰ কুচ্ছিগতকালে চলাকদেৰী ৱাজানং মাৱেত্ৰা
এতস্স ছত্তং উস্সাপেসি, ত্ৰং মহাচুল্লনিৱঞ্চেঞা পুত্তো”তি আহ। সো কুচ্ছিত্ৰা “একেন উপাযেন নং
মাৱেস্সামী”তি ৱাজকুলং পৰিসন্তো তং থগ্গং একস্স পাদমূলিকস্স দত্ৰা অপৱং “ত্ৰং ৱাজদ্ৰাৱে
‘মমেসো থগ্গো’তি ইমিনা সদ্ধিং ৰিৰাদং কৱেয়্যাসী”তি ৰত্ৰা পাৰিসি। তে কলহং কৱিংসু। সো
“কিং এস কলহো”তি একং পুৱিসং পেসেসি। সো আগন্ত্ৰা “থগ্গথাযা”তি আহ। ব্ৰাহ্মণো তং সূত্ৰা
“কিং এত”ন্তি পুচ্ছি। সো কিৱ তুস্হেহি মম দিন্নথগ্গো পৱস্স সন্তকোতি। “কিং ৰদেসি, তাত,
তেন হি আহৱাপেহি, সঞ্জানিস্সামি ন”ন্তি আহ। সো তং আহৱাপেত্ৰা কোসতো নিৰ্দ্ধিত্ৰা
“পস্সথা”তি তং সঞ্জানাপেত্তো ৰিয় উপগন্ত্ৰা একপ্পহাৱেনেৰ তস্স সীসং ছিন্দিত্ৰা অত্তনো পাদমূলে
পাতেসি। ততো ৱাজগেহং পটিজগ্গিত্ৰা নগৱং অলঙ্কৱিত্ৰা তস্স অভিমেকে উপনীতে মাতা
চুল্লনিকুমাৱস্স মদৱটেঠ ৰসনভাৰং আচিক্খি। তং সূত্ৰা কুমাৱো সেনঙ্গপৰিৰুত্তো তথ গন্ত্ৰা
ভাতৱং আনেত্ৰা ৱজ্জং পটিচ্ছাপেসি। ততো পট্ঠায তং “তিথিগমন্তী”তি সঞ্জানিংসু। পৰিৰ্ব্বাজিকা
তং “এৰকপং ভাতৱং কেন দোসেন দকৱক্সস্স দজ্জাসী”তি পুচ্ছি।

ৱাজা তস্স দোসং কথেন্তো আহ -

“যেনোচিতা জনপদা, আনীতা চ পটিগ্গহং।
আভতং পররজ্জেভি, অভিট্ঠায বহং ধনং॥

“ধনুগ্গহানং পৰৱো, সূৱো তিথিগমন্তি চ।
মযাযং সুখিতো ৱাজা, অতিমঞঞতি দাৱকো॥

“উপট্ঠানম্পি মে অয্যো, ন সো এতি যথা পুৱে।
ভাতৱং তেন দোসেন, দজ্জাহং দকৱক্ষিনো”তি॥ (জা° ১.১৬.২৩৬-২৩৮)।

তথ **পৱৱজ্জেভী**তি ইমস্স পৱৱজ্জতো চ বহ ধনং আভতং, অযঞ্চ পৱৱজ্জে ৰসন্তো পুন ইমং
গেহং আনেত্ৰা “এস মযা মহতি যসে পতিট্ঠাপিতো”তি ৰদতি। **যথা পুৱে**তি পুৰে পাতোৰ
আগচ্ছতি, ইদানি পন ন তথা এতি। ইমিনা নং দোসেন দকৱক্সস্স দস্সামীতি।

অথ পৰিৰ্ব্বাজিকা “ভাতু তাৰ কো দোসো হোতু, ধনুসেখকুমাৱো পন তযি সিনেহগুণযুত্তো
বহুপকাৱো”তি তস্স গুণং কথেন্তী আহ -

“একরতেন উভযো, ত্ৰৈলোক্যে ধনুসেখ চ।
উভো জাতেশ্ব পঞ্চালা, সহাযা সুসমাৰযা॥

“চৰিয়া তং অনুবন্ধিতো, একদুৰ্দ্ধখসুখো তৰ।
উস্সুক্কো তে দিৰাৰতিং, সৰ্বকিচ্ছেসু ব্যাৰটো।

সহাযং কেন দোসেন, দজ্জাসি দকৰক্কিখনো”তি॥ (জা° ১.১৬.২৩৯-২৪০)।

তথ **ধনুসেখচাতি** ধনুসেখো চ, ধনুসেখকুমারো চাতি অথো। **এথাতি** ইধেৰ নগৰে।
পঞ্চালাতি উত্তৰপঞ্চালনগৰে জাততা এৰংৰোহাৰা। **সুসমাৰযাতি** সুউৰ্ঠু সমৰযা। **চৰিয়া তং**
অনুবন্ধিতো দহৰকালে জনপদচাৰিকায় পৰুন্তং তং অনুবন্ধি, ছাযাৰ ন বিজহি। **উস্সুক্কোতি**
তৰ কিচ্ছেসু রথিন্দিৰং উস্সুক্কো ছন্দজাতো নিচ্ছং ব্যাৰটো। তং কেন দোসেন দকৰক্কিখনো
দস্সসীতি।

অথস্স রাজা দোসং কথেন্তো আহ –

“চৰিয়া মং অযং অয্যে, পজ্জিঘেথো মযা সহ।
অজ্জাপি তেন বগ্গেন, অতিৰেলং পজ্জঘতি॥

“উব্বৰিয়াপিহং অয্যে, মন্তয়ামি রহোগতো।
অনামন্তো পৰিসতি, পুৰে অগ্গটিৰেদিতো॥

“লদ্ধদ্রাৰো কতোকাসো, অহিৰিকং অনাদরং।

সহাযং তেন দোসেন, দজ্জাহং দকৰক্কিখনো”তি॥ (জা° ১.১৬.২৪১-২৪৩)।

তথ **অজ্জাপি তেন বগ্গেনাতি** যথা চৰিয়ায পুৰে মং অনুবন্ধন্তো মযা অনাথেন সদ্ধিং
একতোৰ ভুজন্তো সযন্তো হথং পহরিত্রা মহাহসিতং হসি, অজ্জাপি তথেষ হসতি, দুগ্গতকালে বিয মং
মগ্গততি। **অনামন্তো**তি রহো নন্দাদেৰিয়া সদ্ধিং মন্তেত্তেপি মযি অজানাৰেত্রা সহসাৰ পৰিসতি।
ইমিনা দোসেন তং অহিৰিকং অনাদরং দকৰক্কিখনো দস্সসীতি।

অথ পৰিৰাজিকা “মহাৰাজ, তৰ সহায়কস্স তাৰ এসো দোসো হোতু, পুরোহিতো পন তৰ
বহুপকারো”তি তস্স গুণং কথেন্তী আহ –

“কুসলো সৰ্বনিমিত্তানং, রুতগ্গু আগতাগমো।
উগ্গাতে সুপিনে যুত্তো, নিয্যানে চ পৰেসনে॥

“পটেষ্ঠা ভুমন্তলিক্কথস্মিং, নক্কথত্তপদকোৰিদো।

ব্রাহ্মণং কেন দোসেন, দজ্জাসি দকৰক্কিখনো”তি॥ (জা° ১.১৬.২৪৪-২৪৫)।

তথ **সৰ্বনিমিত্তানন্তি** “ইমিনা নিমিত্তেন ইদং ভৰিস্সতি, ইমিনা ইদ”ন্তি এৰং সৰ্বনিমিত্তেসু
কুসলো। **রুতগ্গু**তি সৰ্বৰং জানাতি। **উগ্গাতে**তি চন্দগ্গাহসূৰিয়গ্গাহউক্কাপাতদিসাডাহাদিকে
উগ্গাতে। **সুপিনে যুত্তো**তি সুপিনে চ তস্স নিপ্পত্তিজননৰসেন যুত্তো। **নিয্যানে চ পৰেসনে**তি
ইমিনা নক্কথত্তেন নিয্যায়িতব্বং, ইমিনা পৰিসিতব্বন্তি জানাতি। **পটেষ্ঠা**তি ছেকো পটিবলো,

ভূমিযঞ্চ অন্তলিখে চ দোসগুণে জানিভুং সমথো। **নকথতপদকোৰিদোতি** অটঠৰীসতিয়া
নকথতকোটঠাসেসু ছেকো। তং কেন দোসেন দকরকথসম্ভস দস্ভসসীতি।

ৰাজা তস্ভস দোসং কথেন্তো আহ –

“পৰিসাযম্পি মে অয্যে, উম্মীলেত্রা উদিব্ধতি।

তস্মা অম্ভভমুং লুদং, দজ্জাহং দকরকথিনো”তি॥ (জা° ১.১৬.২৪৬)।

তস্ভসথো – অয্যে, এস মং পৰিসমম্ভে ওলোকেন্তোপি অকথীনি উম্মীলেত্রা কুদ্ধো ষিয
উদিব্ধতি, তস্মা এৰং অতিব্ধমিত্রা ঠিতভমুং অমনাপেন উক্খিতভমুকং ষিয লুদং ভযানকং তং
অহং দকরকথসম্ভস দস্ভসমীতি।

ততো পৰিব্বাজিকা “মহাৰাজ, ত্রং ‘মাতরং আদিং কত্রা ইমে পঞ্চ দকরকথসম্ভস দম্মী’তি
ৰদসি, ‘এৰুপঞ্চ সিরিষিভৰং অগণেত্রা অতনো জীৰিতম্পি মহোসম্ভস দম্মী’তি ৰদসি, কং তস্ভস
গুণং পস্ভসসী”তি পুচ্ছন্তী ইমা গাথাযো আহ –

“সসমুদপৰিয়াযং, মহিং সাগরকুণ্ডলং।

ৰসুন্ধরং আৰসতি, অমম্ভপৰিৰাৰিতো॥

“চাতুরন্তো মহাৰটেঠা, ষিজিতাৰী মহব্বলো।

পথব্যা একৰাজাসি, যসো তে ষিপুলং গতো॥

“সোলসিথিসহস্ভসানি, আমুত্তমণিকুণ্ডলা।

নানা জনপদা নারী, দেবকঞপমা সুভা॥

“এৰং সৰ্বসম্পন্নং, সৰ্বকামসমিদ্ধিনং।

সুখিতানং পিযং দীঘং, জীৰিতং আহ ততিয॥

“অথ ত্রং কেন ৰল্লেন, কেন ৰা পন হেতুনা।

পণ্ডিতং অনুরকথন্তো, পাণং চজসি দুম্ভজ”ন্তি॥ (জা° ১.১৬.২৪৭-২৫১)।

তথ **সসমুদপৰিয়াযন্তি** সমুদমৰিয়াদসম্ভাভেন সমুদপৰিক্খপেন সমল্লাগতং। **সাগরকুণ্ডলন্তি**
পৰিক্খপিত্রা ঠিতস্ভস সাগরস্ভস কুণ্ডলভুতং। **ষিজিতাৰী**তি ষিজিতসম্ভামো। **একৰাজা**তি অঞস্ভস
অতনো সদিসস্ভস রঞঞা অভাৰতো একোৰ ৰাজা। **সৰ্বকামসমিদ্ধিনন্তি** সৰ্বেসম্পি
ৰথুকামকিলেসকামানং সমিদ্ধিয়া সমল্লাগতানং। **সুখিতানন্তি** এৰুপানং সুখিতানং সত্তানং এৰং
সৰ্বসম্পন্নং জীৰিতং দীঘমেৰ পিযং, ন তে অল্পং জীৰিতমিচ্ছন্তীতি পণ্ডিতা ৰদন্তি। **পাণন্তি**
এৰুপং অতনো জীৰিতং কস্মা পণ্ডিতং অনুরকথন্তো চজসীতি।

ৰাজা তস্ভসা কথং সুত্রা পণ্ডিতস্ভস গুণং কথেন্তো ইমা গাথা অভাসি –

“যতোপি আগতো অয্যে, মম হথং মহোসধো।

নাভিজানামি ধীৰস্ভস, অণুমত্তম্পি দুক্ৰটং॥

“সচে চ কিস্মিচি কালে, মরণং মে পুরে সিয়া।

সো মে পুতে পপুতে চ, সুখাপেয্য মহোসধো॥

“অনাগতং পচ্ছুপ্পন্নং, সৰ্বমথম্পি পস্সতি।

অনাপরাধকস্মন্তং, ন দজ্জং দকরক্কিখনো”তি॥ (জা° ১.১৬.২৫২-২৫৪)।

তথ **কিস্মিচীতি** কিস্মিঞ্চি কালে। **সুখাপেয্যাতি** সুখস্মিংযেৰ পতিট্ঠাপেয্য। **সৰ্বমথম্পি** এস অনাগতঞ্চ পচ্ছুপ্পন্নঞ্চ অতীতঞ্চ সৰ্বং অথং সৰ্বঞ্চুবুদ্ধো বিয পস্সতি। **অনাপরাধকস্মন্ততি** কায়কস্মাদীসু অপরাধরহিতং। **ন দজ্জন্তি** অয্যে, এৰং অসমধুরং পণ্ডিতং নাহং দকরক্কথসস্স দস্সামীতি এৰং সো মহাসত্তস্স গুণে চন্দমগুলং উদ্ধরন্তো বিয উক্কিখপিত্রা কথেসি।

ইতি ইমং জাতকং যথানুসন্ধিপ্পত্তং। অথ পরিব্রাজিকা চিন্তেসি “এতকেনপি পণ্ডিতস্স গুণা পাকটা ন হোল্লি, সকলনগরবাসীনং মজ্জে সাগরপিটেঠ আসিত্তেলং বিপ্লকিরন্তী বিয তস্স গুণে পাকটে করিস্সামী”তি রাজানং গহেত্রা পাসাদা ওরুযহ রাজঙ্গণে আসনং পঞঞপেত্রা তথ নিসীদাপেত্রা নাগরে সল্লিপাতাপেত্রা পুন রাজানং আদিত্তো পট্ঠায় দকরক্কথসস্স পঞহং পুচ্ছিত্তা তেন হেট্ঠা কথিতনিয়ামেনেৰ কথিতকালে নাগরে আমন্তেত্রা আহ -

“ইদং সুগাথ পঞ্চালা, চুলনেয্যস্স ভাসিতং।

পণ্ডিতং অনুরক্কথন্তো, পাণং চজতি দুম্মজং॥

“মাতু ভরিযায ভাতুচ্চ, সথিনো ব্রাহ্মণস্স চ।

অত্তনো চাপি পঞ্চালো, ছন্নং চজতি জীৰিতং॥

“এৰং মহথিকা পঞঞা, নিপুণা সাধুচিন্তিনী।

দিট্ঠধম্মহিতথায়, সম্পরায়সুথায় চা”তি॥ (জা° ১.১৬.২৫৫-২৫৭)।

তথ **মহথিকাতি** মহন্তং অথং গহেত্রা ঠিতা। **দিট্ঠধম্মহিতথায়** ইমস্মিংযেৰ অত্তভাৰে হিতথায় চ পরলোকে সুথথায় চ হোতীতি।

ইতি সা রতনঘরস্স মণিক্কথক্কেন কূটং গন্হন্তী বিয মহাসত্তস্স গুণেহি দেসনাকূটং গন্হীতি।

দকরক্কথসপঞেহা নিট্ঠিত্তো।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্তা “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ তথাগতো পঞঞৰা, পুৰ্বেপি পঞঞৰাযেৰা”তি জাতকং সমোধানেন্তো ওসানগাথা আহ -

“ভেরী উপ্পলব্বাসি, পিতা সুক্কোদনো অহ।

মাতা আসি মহামায়া, অমরা বিম্বসুন্দরী॥

“সুৰো অহোসি আনন্দো, সারিপুত্তো চ চুলনী।

দেবদত্তো চ কেষট্টো, চলাকা থুল্লনন্দিনী॥

“পঞ্চালচন্দী সুন্দরী, সালিকা মল্লিকা অহ।

অম্বট্ঠা আসি কামিন্দো, পোট্ঠপাদো চ পুক্কুসো॥

“পিলোতিকো চ দেবিন্দো, সেনকো আসি কস্সপো।
উদুস্বরা মঙ্গলিকা, বেদেহো কালুদামকো।
মহোসধো লোকনাথো, এবং ধারেথ জাতক”ন্তি॥

উমঙ্গজাতকবল্লনা পঞ্চমা।

(ছট্ঠা ভাগো নিষ্টিষ্ঠতো।)